

# SMLOUVA O PROVEDENÍ UMĚLECKÉHO VÝKONU

uzavřená níže uvedeného dne, měsíce a roku podle zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), v platném znění (dále jen „AZ“), a podle zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění (dále jen „OZ“),

mezi stranami

## Spolek Třeboňská nocturna

se sídlem: Vrchlického 939/II, 379 01 Třeboň

IČO: 270 40 721

zapsaný u Krajského soudu v Českých Budějovicích pod spisovou značkou L4391

zastoupený: Ing. Irmou Mrázkovou, předsedkyní výboru a ředitelkou festivalu

jako pořadatel hudebního festivalu Třeboňská nocturna

(dále jen "Pořadatel")

- a -

## Filharmonie Hradec Králové

adresa: Eliščíno nábřeží 777, 500 03 Hradec Králové

IČO: 27504247, DIČ: CZ27504247

Společnost je vedena v rejstříku obecně prospěšných společností u Krajského soudu v Hradci Králové, oddíl O, vložka č. 140

FHK je plátcem DPH, v hlavní činnosti se však jedná o plnění osvobozené od DPH dle §61, písmeno „e“ českého Zákona o DPH

Zastoupena: RNDr. Václavem Dernerem, ředitelem

35-7873770217/0100

(dále jen "Účinkující")

(Pořadatel a Účinkující dále společně také jako „Smluvní strany“; tato Smlouva o provedení uměleckého výkonu dále také jako „Smlouva“)

## Článek I. Předmět smlouvy

- Předmětem plnění dle této Smlouvy je provedení Uměleckého výkonu (jak je tento definován níže) Účinkujícím na produkci pořádané Pořadatelem, případně třetí osobou vázanou smluvním vztahem s Pořadatelem, dne 15. 7. 2023 v 19.30 hodin za podmínek dle této Smlouvy (dále jen „Produkce“).
- Účinkující provede Umělecký výkon dne 15. 7. 2023 v 19:30 na nádvoří Městského úřadu města Třeboně podle následujícího harmonogramu a programu:
  - harmonogram: 13:30-16:30 technické zajištění hudební produkce  
16:00- 18:00 akustická zkouška + zvučení  
19:30 koncert
  - program: uveden v Příloze č. 1
  - místo provedení Uměleckého výkonu: nádvoří Městského úřadu města Třeboně, Palackého nám., Třeboň.
- Umělecký výkon Účinkujícího spočívá v živé interpretaci díla dle programu (dále jen „Umělecký výkon“) Filharmonie Hradec Králové, spolu se sólisty Eliškou Weissovou a Danielem Čapkovičem, pod taktovkou Jana Chalupického.

## **Článek II. Práva a povinnosti Smluvních stran**

1. Účinkující
  - a. je povinen podat Umělecký výkon řádně a včas (včetně nástupu na zkoušku);
  - b. zajišťuje přepravu na místo konání Produkce na vlastní náklady;
  - c. je povinen na svou odpovědnost a náklady zajistit všechny hudební nástroje, kostýmy a ostatní prostředky potřebné k řádnému provedení Uměleckého výkonu;
  - d. je povinen podat profesionální Umělecký výkon dle svých nejlepších znalostí a schopností;
  - e. je povinen řídit se organizačními pokyny a instrukcemi Pořadatele;
  - f. prohlašuje, že není vázán žádnou jinou smlouvou, která by vylučovala nebo nepřiměřeně ztěžovala řádné provedení Uměleckého výkonu, a že během platnosti této Smlouvy se nezaváže k plnění jakékoliv povahy, kterým by ohrozil řádné plnění této Smlouvy;
  - g. prohlašuje, že nemá uzavřenou, a zavazuje se k tomu, že ani neuzavře jinou smlouvu, jejímž předmětem je nebo bude provedení Uměleckého výkonu s programem v jakémkoliv jeho bodě se shodujícím s čl. 1 odst. 2 písm. b, a to v Třeboni v době tří měsíců přede dnem provedení Uměleckého výkonu a během sedmi dní po provedení Uměleckého výkonu;
  - h. se zavazuje k dodržování harmonogramu; změny harmonogramu jsou možné pouze s předchozím souhlasem Pořadatele;
  - i. prohlašuje, že má sjednáno pojištění těch hudebních nástrojů, které k provedení Uměleckého výkonu použije, a pojištění své odpovědnosti;
  - j. zavazuje se k propagaci Produkce a Uměleckého výkonu, zejména na sociálních sítích (na vlastních profilech Účinkujícího) a v dalších médiích dle pokynu Pořadatele.
  
2. Pořadatel
  - a. je povinen zajistit a uhradit nájem koncertní síně pro zkoušku a provedení Uměleckého výkonu;
  - b. je povinen splnit všechny povinnosti spojené s autorskými právy, jako je předání repertoárového listu OSA - Ochrannému svazu autorskému pro práva k dílům hudebním, nebo zaplacení autorských odměn za skladby provozované Účinkujícím na Festivalu podle této Smlouvy;
  - c. nenese odpovědnost za případnou újmu způsobenou Účinkujícím v souvislosti s provedením Uměleckého výkonu, jejíž vznik nezavinil;
  - d. zajistí nazvučení koncertu včetně zvukového mistra;
  - e. zajistí zastřešené pódium o min. velikosti 12x10m (v případě nepřízně počasí sportovní hala Roháč);
  - f. zajistí pitný režim pro účinkující (káva, voda), občerstvení v podobě obloženého pečiva;
  - g. zajistí střežené nebo uzamykatelné šatny, 1x dámy (30 osob), 1x páni (30 osob), 1x dirigentská šatna.

## **Článek III. Licenční ujednání, užití ochranné známky**

1. Účinkující se zavazuje Pořadateli poskytnout své fotografie v elektronické podobě v tiskové kvalitě (minimální rozlišení 300 dpi) v elektronické podobě nejpozději do čtrnácti dnů ode dne podpisu této Smlouvy. Pořadatel má právo tyto materiály množit a

autorizovat jejich publikování. Účinkující prohlašuje, že v době poskytnutí těchto materiálů, je držitelem majetkových autorských práv k takovým materiálům, a poskytuje Pořadateli k těmto materiálům nevýhradní licenci k jejich užití v neomezeném rozsahu všemi způsoby užití předvídanými autorským zákonem, a to pro účely konání Festivalu, propagace Festivalu a referencí Festivalu pro další ročníky Festivalu.

2. Účinkující se zavazuje pořadateli poskytnout své osobní a umělecké biografické údaje pro potřeby sestavení programové brožury Produkce a propagace Uměleckého výkonu. Informace poskytnuté Účinkujícím již nevyžadují další autorizace.
3. Účinkující uděluje Pořadateli **svolení** k pořízení a zpracování zvukového nebo zvukově-obrazového záznamu prováděného Uměleckého výkonu pro propagační účely festivalu a činností Pořadatele a jeho šíření v rozsahu nepřesahujícím 3 minuty.

#### **Článek IV. Odměna**

1. Za řádné provedení Uměleckého výkonu sjednaly smluvní strany odměnu ve výši 95.000,- Kč (slovy: devadesát pět tisíc korun českých), ta zahrnuje veškeré náklady Účinkujícího v souvislosti s provedením Uměleckého výkonu (v částce je zahrnut příspěvek na dopravu). V odměně nejsou zahrnuty náklady spojené s pořízením nebo pronájemem notového materiálu. Notový materiál zajistí na své náklady pořadatel nebo dle dohody zajistí účinkující a pořadateli následně přefakturuje.
2. Odměna bude vyplacena na základě vystavené faktury.

#### **Článek V. Sankční ujednání**

1. Jestliže Účinkující nesplní jakýkoli ze závazků vyplývajících z této Smlouvy, vyjma důvodu vyšší moci (přírodní katastrofa, válka, převrat, popř. obdobný zásah vis maior), je Pořadateli povinen uhradit smluvní pokutu odpovídající výši sjednané odměny dle této Smlouvy a nahradit náklady Produkce, zejména v důsledku změny či zrušení programu a újmy s Produkcí související (např. catering).
2. Pořadatel si vyhrazuje právo zrušit Produkci a odstoupit od této smlouvy v případě rozhodnutí orgánů státní správy či jiných protiepidemiologických opatření, v souvislosti s karanténou Pořadatele, nebo kdy z důvodů zdravotního nebo bezpečnostního charakteru nebude možné konat akce obdobné Produkci za účasti předpokládaného počtu posluchačů. Takový případ je považován za vis maior, působící nemožnost plnění dle této smlouvy s tím, že žádná ze smluvních stran nemá nárok na plnění či náhradu jakýchkoli nákladů či vzniklé újmy.

#### **Článek VI. Ochrana informací a osobních údajů**

1. Není-li v této smlouvě sjednáno jinak, platí, že veškeré informace a osobní údaje, které si sdělily v souvislosti s touto Smlouvou, zůstanou dle jejich vůle utajeny. Smluvní strany se

dohody, že tyto informace nikomu neprozradí a přijmou taková opatření, která znemožní jejich zpřístupnění třetím osobám. Ustanovení předchozí věty se nevztahuje na případy, kdy:

- a. mají Smluvní strany této Smlouvy opačnou povinnost stanovenou zákonem; a/nebo,
- b. takové informace sdělí osobám, které mají ze zákona stanovenou povinnost mlčenlivosti; a/nebo,
- c. se takové informace stanou veřejně známými či dostupnými jinak než porušením povinností vyplývajících z tohoto článku.

## **Článek VII. Kontaktní údaje**

1. Jakoukoliv dokumentaci v souvislosti s touto Smlouvou si smluvní strany zasílají prostřednictvím emailové korespondence na adresy uvedené v tomto článku, takto zasláné dokumenty či scany mají platnost originálu. Další možností je zaslání doporučenou poštovní zásilkou nebo osobně oproti potvrzení o převzetí na poštovní adresu v tomto článku uvedenou.
2. Kontaktní údaje pro účely plnění Smlouvy jsou:
  - Spolek Třeboňská nocturna, kontaktní osoba: Klára Kašparová, kontaktní email: [klara.kasparova@gmail.com](mailto:klara.kasparova@gmail.com);
  - FHK, kontaktní osoba: Vladimír Šrámek, kontaktní email: [sramek@fhk.cz](mailto:sramek@fhk.cz), tel. 774 605 710. Marcela Jakubská: [jakubska@fhk.cz](mailto:jakubska@fhk.cz) , tel. 724 614 505

## **Článek VIII. Závěrečná ustanovení**

1. Tato Smlouva obsahuje úplnou dohodu Smluvních stran ve věci předmětu této Smlouvy, a nahrazuje veškerá předsmluvní ujednání ve věci předmětu této Smlouvy.
2. Tato Smlouva a vztahy z ní vyplývající se řídí právním řádem České republiky. Pro případ sporu sjednávají smluvní strany příslušnost obecného soudu Pořadatele.
3. Tato Smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech s platností originálu, přičemž každá ze Smluvních stran obdrží po jednom vyhotovení. Smlouva opatřená elektronickým podpisem má platnost originálu.
4. Tato Smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem jejího podpisu všemi Smluvními stranami.

---

Za Pořadatele

---

Za Účinkující