

Horácká galerie v Novém Městě na Moravě

se sídlem: Vratislavovo nám. 1, 592 31 Nové Město na Moravě
zastoupená: ředitelkou Mgr. Věrou Staňkovou
IČO: 00167959
tel. 566 654 220, e-mail: reditelka@horackagalerie.cz

jako půjčitel na straně jedné (dále jen půjčitel)

a

Galerie výtvarného umění v Havlíčkově Brodě

se sídlem: Havlíčkovo náměstí 18, 580 01 Havlíčkův Brod
tel.: (+420) 569 427 035
zastoupená: zástupcem ředitele Mgr. Alešem Veselým
IČO: 13582 143

jako vypůjčitel na straně druhé (dále jen vypůjčitel)

uzavřeli podle ust. § 2193 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, tuto

smlouvu o výpůjčce uměleckého díla
č. 5NH/4/2023

I.

Půjčitel má právo hospodaření k uměleckým dílům, která jsou ve vlastnictví kraje Vysočina:

Jiří Štourač: Mateřídouška, 2000
kresba uhlím, papír
v. 575 mm, s. 420 mm
G-2032
pojistná cena: 15.000,- Kč

Jiří Štourač: Poklad, 2000
kresba uhlím, papír
v. 575 mm, s. 420 mm
G-2033
pojistná cena: 15.000,- Kč

Jiří Štourač: Svatební košile, 2000
kresba uhlím, papír
v. 575 mm, s. 420 mm
G-2034
pojistná cena: 15.000,- Kč

Jiří Štourač: Polednice, 2000
kresba uhlím, papír
v. 575 mm, s. 420 mm
G-2035
pojistná cena: 15.000,- Kč

Jiří Štourač: Zlatý kolovrat, 2000
kresba uhlím, papír
v. 575 mm, s. 420 mm
G-2036
pojistná cena: 15.000,- Kč

Jiří Štourač: Štědrý den, 2000
kresba uhlím, papír
v. 575 mm, s. 420 mm
G-2037
pojistná cena: 15.000,- Kč

Jiří Štourač: Holoubek, 2000
kresba uhlím, papír
v. 575 mm, s. 420 mm
G-2038
pojistná cena: 15.000,- Kč

Jiří Štourač: Záhořovo lože, 2000
kresba uhlím, papír
v. 575 mm, s. 420 mm
G-2039
pojistná cena: 15.000,- Kč

Jiří Štourač: Vrba, 2000
kresba uhlím, papír
v. 575 mm, s. 420 mm
G-2041
pojistná cena: 15.000,- Kč

Jiří Štourač: Lilie, 2000
kresba uhlím, papír
v. 575 mm, s. 420 mm
G-2042
pojistná cena: 15.000,- Kč

Jiří Štourač: Dceřina kletba, 2000
kresba uhlím, papír
v. 575 mm, s. 420 mm

G-2043
pojistná cena: 15.000,- Kč

Jiří Štourač: **Věstkyně, 2000**
kresba uhlím, papír
v. 575 mm, s. 420 mm
G-2044
pojistná cena: 15.000,- Kč

12 ks děl v celkové pojistné hodnotě: 180 000 Kč

II.

Touto smlouvou půjčuje půjčitel díla popsaná v čl. I. této smlouvy vypůjčitel, a to za účelem uspořádání výstavy:

název: **„To není hřbitov, toť můj sad...“ Kytice Karla Jaromíra Erbena**
v termínu: 15. 9. 2023 – 26. 11. 2023
v budově: Galerie výtvarného umění v Havlíčkově Brodě

a souhlasí s užitím děl k tomuto účelu.

III.

Vypůjčitel přijímá do užívání díla uvedená v čl. I. této smlouvy a prohlašuje, že je mu znám fyzický stav těchto děl, zachycený v protokolu o stavu, který je jako příloha č. 2 o 12 listech nedílnou součástí této smlouvy.

IV.

Výpůjčka se sjednává na dobu určitou od data převzetí děl do 31. 12. 2023. Při převzetí děl bude sepsán předávací protokol, který je jako příloha č. 1 nedílnou součástí této smlouvy.

V.

Půjčitel výslovně souhlasí, aby díla popsaná v čl. I. této smlouvy byla užitá pro katalog k výstavě a případně pro prezentaci výstavy v tisku.

VI.

Smlouva o výpůjčce se uzavírá za následujících podmínek:

- vypůjčená díla budou užitá jen k účelu podle čl. II. této smlouvy
- vypůjčitel není oprávněn bez souhlasu půjčitele s díly dále nakládat, zejména je přenechávat jinému do užívání, přemísťovat je do jiných, než sjednaných prostor, nebo je užívat k jinému, než smluvenému účelu s výjimkou případů uvedených v čl. V této smlouvy
- vypůjčitel je povinen po dobu užívání zajistit ochranu a bezpečnost díla, zejména ostrahu, bezpečné upevnění a umístění v místnostech s požadovanými klimatickými podmínkami
- díla nesmí být bez souhlasu půjčitele fotografována, filmována, ani jinak reprodukována s výjimkou případů uvedených v čl. V. této smlouvy
- vypůjčitel je povinen vrátit díla v ochranných obalech, byla-li v nich zapůjčena.

VII.

Vypůjčitel odpovídá za jakékoliv poškození, znehodnocení nebo ztrátu děl, ať už vznikly jakýmkoliv způsobem, až do výše uvedené ceny. Odpovědnost vzniká okamžikem fyzického převzetí děl vypůjčitelem a trvá až do fyzického vrácení půjčiteli, případně fyzického předání dalšímu smluvnímu vypůjčiteli. Půjčitel má právo za trvání smluvního vztahu přesvědčit se o stavu uměleckých děl, jakož i o způsobu nakládání s nimi.

VIII.

Vypůjčka skončí uplynutím sjednané doby a vypůjčitel vrátí díla zpět na své náklady Horácké galerii v Novém Městě na Moravě. Smlouva může být prodloužena na písemnou žádost vypůjčitele, jestliže půjčitel písemně vypůjčiteli prodloužení potvrdí.

Půjčitel může kdykoliv od smlouvy odstoupit, užívá-li vypůjčitel vypůjčená díla v rozporu s touto smlouvou, vypůjčitel je pak povinen bez zbytečného odkladu vrátit vypůjčená díla zpět na své náklady a na místo, které určí půjčitel.

Vypůjčka může skončit před uplynutím sjednané doby dohodou smluvních stran, nebo výpovědí kterékoliv ze smluvních stran. Výpovědní lhůta činí 14 dnů a počne běžet prvního dne měsíce následujícího po doručení výpovědi druhé smluvní straně.

IX.

Vypůjčitel se zavazuje, že zašle půjčiteli katalog výstavy, pozvánku a plakát (pokud budou vydány).

X.

Zapůjčená umělecká díla podléhá ochraně podle autorského zákona.

XI.

Tato smlouva nabývá platnosti dnem podpisu a účinnosti dnem uveřejnění v informačním systému veřejné správy – Registru smluv. Vypůjčitel výslovně souhlasí se zveřejněním textu této smlouvy v informačním systému veřejné správy – Registru smluv.

Smluvní strany se dohodly, že zákonnou povinnost dle § 5 odst. 2 zákona o registru smluv splní půjčitel.

Tato smlouva se vyhotovuje ve dvou stejnopisech, z nichž po jednom obdrží každá ze smluvních stran.

V Novém Městě na Moravě dne

V Havlíčkově Brodě dne

Mgr. Věra Staňková
ředitelka Horácké galerie

Mgr. Aleš Veselý
zástupce ředitele GVU v Havlíčkově Brodě