



Pilíř s kaplicí (Boží muka) ve Vidimi

restaurátorský záměr

Mgr. Petr Gláser
Drahoraz 37, 507 32 Kopidlno
IČ: 72659041

Pilíř s kaplicí (Boží muka) ve Vidimi **restaurátorský záměr**

I. Lokalizace památky

1. Okres: Mělník
2. Obec: Vidim
3. Bližší určení místa popisem: v lese jihovýchodně od zámku
4. Parc. číslo: 734/1 (k.ú. Vidim)
5. GPS: 50.464553°N, 14.529676°E

II. Údaje o památce

1. Autor: neznámý
2. Sloh / Datování: 19. století
3. Materiál / Technika: vápenec (?) / kamenosochařské dílo
4. Rozměry: v. cca 2,2 m
5. Předchozí známé restaurátorské zásahy: –

III. Popis památky

Na skalním výběžku stojí pilíř s kaplicí. Základnu tvoří sekaný sokl ve formě rozpukaných kamenů, do kterého byla v čele zřejmě vsazená nápisová deska (cca 0,6 x 0,4 m). Tělo je tvořené nevysokým šestibokým pilířem s širokou patkou. V horní části pilíře v čele je otvor, který sloužil ke kotvení neznámého doplňku. Na pilíř navazuje jednoduchá římsa se samotnou kaplicí. Kaplice má vpředu fazety a uprostřed je zahlobbená nika s prostorem pro obrázek či reliéfní desku. Zakončení kaplice ve formě stříšky chybí.

Záda Božích muk jsou rovně sesekaná a památka je tak určena pouze pro frontální pohled. Místy jsou viditelné vandalské ryté nápisy.

IV. Stav památky před restaurováním

Celkově lze stav památky označit za špatný.

Materiálem památky je zřejmě středně až hrubozrnný vápenec. Hrubý povrch zachycuje mnoho tmavých depozitů. V dešťových stínech jsou silné sádrovcové krusty.

Na povrchu je silné biologické znečištění. Kromě zelených řas se zejména na horizontálních plochách usazují kolonie mechů, které narušují povrch kamene.

V čele podstavce chybí nápisová deska, po které zůstalo na díle jen lůžko se zbytky malty. Stejně tak chybí i vrchní díl pilíře. Jedná se o stříšku, která kryla kaplici. V kaplici chybí reliéf či malba. Situace je vzhledem k silnému znečištění a nánosům bionapadení těžko čitelná. Více bude jasné až po čištění.

Dílo je podle všeho stabilní, nikam se nenaklání a žádná část se nehýbe.

V. Záměr na restaurování

Nejprve proběhne čištění. Povrch bude biocidně ošetřen a následně bude opláchnutý horkou tlakovou vodou s přidáním povrchově aktivních látek. Sádrovcové krusty bude nutné naměkčit chemicky pomocí buničinových zábalů s hydrogenuhličitanem amonným. Zábaly budou opakovány podle potřeby. Nakonec bude nanesen poslední zábal s deionizovanou vodou, který odstraní případné zbytkové produkty po čištění. Tmavé depozity budou nakonec případně ztenčeny mikroabrazivní metodou.

Nevhodné a dožilé doplňky a spárování budou odstraněny. Chybějící a poškozená místa budou doplněna umělým kamenem, který bude svou barevností a strukturou co nejvíce podobný původnímu kameni. Tmelení bude mít rekonstrukční charakter. Větší doplňky budou vyneseny na nerezové armatury. Opravené bude i spárování.

O nápisu na desce nemáme žádné bližší informace. Z toho důvodu nebude deska s nápisem obnovena. Dojde pouze k začištění lůžka. Podobně bude provedeno u niky v kaplici.¹

Stříška bude obnovena podle dostupných analogických prací. Nejprve bude vytvořen návrh a po schválení objednatelem bude stříška vytvořena z přírodního kamene s podobnou barvou a strukturou. Alternativně může být vytvořená dřevěná stříška.²

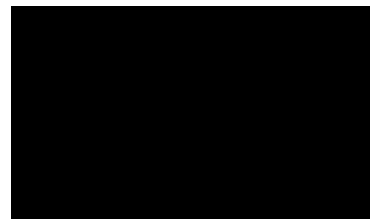
Na závěr bude dílo barevně retušované tak, aby bylo dosaženo harmonického celku. Případně bude povrch pojednaný ochrannou prodyšnou lazurou.

Nejvíce exponované plochy budou na závěr hydrofobizovány (kromě soklové partie, kde hrozí vztlínající vlhkost).

VI. Navrhované materiály

Čištění povrchu:	Lem-3 (fa Bellinzoni) detergent určený pro čištění přírodního kamene skalpely, mikrodlátka, mikroabrazivní čištění regulovatelná horká tlaková voda hydrogenuhličitan amonný, 10 % roztok
Tmelení, plastická retuš kamene:	bílý cement, NHL, křemičitý písek, mletý křemen, drcený pískovec, vápenec
Barevná retuš kamene:	Paraloid B 72 (Rohm & Haas, USA), kopolymer EMA/MA (roztok v toluenu a lihu) železité pigmenty Bayferrox (fa.Bayer) a přírodní hlinky Strasservil
Biocidní ošetření:	MechStop (Imesta) biocid
Hydrofobizace:	Funcosil SNL (Remmers) siloxanová hydrofobizace

V Drahorazi 9. 6. 2023



¹ Pokud se později nějaké konkrétní informace o původní podobě objeví, mohou být tyto prvky znovu obnoveny a osazeny.

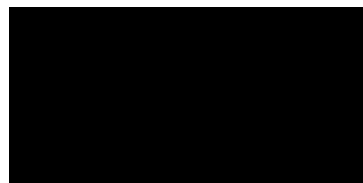
² Podle ústní tradice byla stříška dřevěná.

Položkový rozpočet na restaurátorské práceRestaurování pilíře s kaplicí (Božích muk) ve Vidimi

čištění, dočišťování	68 000,-
tmelení, spárování	39 000,-
nová stříška (přírodní kámen)	44 000,-
retuše	12 000,-
lazurní ochrana povrchu	6 500,-
hydrofobizace (+biocid)	3 200,-
restaurátorská zpráva včetně fotodokumentace (2 paré + el. verze)	5 200,-
režijní náklady	18 000,-
Cena celkem bez DPH	145 400,-
DPH 15 %	21 810,-
Cena celkem vč. DPH	167 210,-

V ceně jsou zahrnuty veškeré materiály a technologie potřebné k provedení díla.

V Drahorazi 9. 6. 2023



Mgr. Petr Gláser
Drahoraz 37, 507 32 Kopidlno
IČ: 72659041
DIČ: 

