



SMLOUVA O USKUTEČNĚNÍ PŘEDSTAVENÍ

DBP, s.r.o.

Jakubské nám. 5, 602 00 Brno
zastoupená xxxxxxxxxxxx ředitelkou jednající na základě plné moci
IČO: 44961871
DIČ: CZ44961871
zapsaná v OR u Krajského soudu v Brně, oddíl C 4178
Bankovní spojení: **Česká spořitelna**
Číslo účtu: xxxxxxxxxxxx

kontaktní osoba: xxxxxxxxxxxx

kontakt světla, zvuk, jevištní technika: viz technické podmínky
(dále jen DIVADLO)

a

Centrum kultury města Písek

nábřeží 1. máje 1605

397 01 Písek

IČO 71294619

DIČ CZ71294619

zapsaná ve veřejném rejstříku vedeném u Krajského soudu v Českých Budějovicích pod spis. zn. Pr 707

Číslo účtu: xxxxxxxxxxxx

Zastoupená ředitelem xxxxxxxxxxxx

Kontaktní osoby:

xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

(dále jen POŘADATEL)

uzavírají dnešního dne smlouvu o pořádání divadelního představení

I. Předmět smlouvy

Předmětem této smlouvy je vymezení vzájemných práv a povinností při provedení divadelního představení **Šest tanečních hodin v šesti týdnech**, dne: **24. října 2023** od **19.00 hodin** na scéně **Divadlo Fráni Šrámka, Tylova 69, 39701 Písek**, zajištěné POŘADATELEM, tj.: (dále jen PŘEDSTAVENÍ)

II. Finanční podmínky

1. Za provedení představení se POŘADATEL zavazuje DIVADLU zaplatit **58.000 Kč + DPH** v zákonné výši (slovy: padesát osm tisíc korun českých) + náklady na dopravu, tj. **50,- Kč / km + DPH** v zákonné výši. Na sjednanou částku vystaví DIVADLO po uskutečnění PŘEDSTAVENÍ daňový doklad se splatností 14 dnů. Za každý den prodlení je POŘADATEL povinen zaplatit DIVADLU smluvní pokutu ve výši 0,05 % z dlužné částky.
2. POŘADATEL se dále zavazuje zaplatit autorské poplatky:
 - AGENTURE AURA-PONT (na emailovou adresu hana.ondrichova@aura-pont.cz) přehled tržby za představení do 7 dnů po uskutečnění představení a zaplatit autorské poplatky ve výši **14 %** z celkové hrubé tržby. Agentura následně vystaví a zašle daňový doklad POŘADATELI, který je povinen uhradit vystavenou částku v řádném termínu splatnosti na účet uvedený na faktuře
 - Dále se zavazuje zaplatit panu xxxxxxxxxxxx **částku 2.500 Kč** za režii na účet xxxxxxxxxxxx, adresa: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx
3. Tržby z představení budou připsány na účet POŘADATELE.

4. V případě, že bude dodatečně nasmlouváno výše uvedené PŘEDSTAVENÍ na následující nebo předešlý den v jiném městě, budou ceny za dopravu a ubytování herců a technické složky DIVADLA rozpočítány na poměrné části pro oba zúčastněné subjekty.
5. V případě, že POŘADATEL odebere od DIVADLA plakáty ve formátu A2, je POŘADATEL povinen uhradit DIVADLU částku ve výši: 70 Kč plus DPH za 1 ks + poštovné, a to bezhotovostním převodem na základě faktury vystavené DIVADLEM.
Počet odebraných plakátů: 0 ks

III. Nekonání a odřeknutí představení

1. Bude-li provedení představení znemožněno v důsledku nepředvídatelné události (např. přírodní katastrofa, epidemie, úřední zákaz apod.), mají obě strany právo od smlouvy odstoupit bez jakýchkoliv nároků na finanční náhradu škody, avšak po předchozím vyrozumění.
2. Odřekne-li pořadatel představení z jiných důvodů, než je uvedeno ve lhůtě kratší než 60 dnů před sjednaným představením, je povinen DIVADLU zaplatit smluvní pokutu ve výši 50 % smluvní částky.
3. Odřekne-li pořadatel představení z jiných důvodů, než je uvedeno ve lhůtě kratší než 30 dnů před sjednaným představením je povinen DIVADLU zaplatit smluvní pokutu ve výši celé smluvní částky.
4. Malý zájem o vstupenky není důvodem k odstoupení od smlouvy.
5. Odřekne-li jedna ze stran PŘEDSTAVENÍ z jiných důvodů, než uvedených v čl. III, odst. 1, uhradí druhé straně prokazatelné výlohy spojené s přípravou představení.
6. DIVADLO a POŘADATEL se zavazují, že po podpisu této smlouvy neuzavřou bez souhlasu druhé strany žádnou jinou podobnou smlouvu a nepřijmou žádný jiný závazek, který by časově, věcně nebo jinak ohrozil splnění této smlouvy.

IV. Ostatní ujednání

1. POŘADATEL zajistí na své náklady veškeré podmínky nutné k bezvadnému uskutečnění představení včetně technického, organizačního a pomocného personálu.
2. POŘADATEL se zavazuje uvádět DIVADLO jako producenta a provozovatele inscenace na veškerých propagačních materiálech.
3. POŘADATEL dále na svůj náklad zajistí:
 - technické požadavky dle Přílohy č. 1 této smlouvy;
 - volné jeviště od 14 hod. v den konání představení;
 - nerušenou hereckou zkoušku od 15.00 do 16.00 hod.;
 - vjezd k místu konání představení pro vyložení a naložení dekorací a kostýmů;
 - pomoc při vykládání a nakládání dekorací (2 osoby);
 - přítomnost jevištního mistra, osvětlovače a zvukaře při přípravě a realizaci představení, tj. od 14 hod.;
 - parkovací místa pro auta DIVADLA v blízkosti místa konání PŘEDSTAVENÍ pro 1 nákladní auto a 1 osobní auto;
 - šatny pro 3 osoby včetně sociálního zařízení (WC a sprchy včetně ručníků a mýdla);
 - 4 volné vstupenky pro potřeby DIVADLA na každé představení (pokud nevzejde ze strany DIVADLA požadavek na tyto vstupenky do dne konání, je možné tato místa uvolnit do prodeje);
 - **drobné občerstvení pro účinkující (neperlivá balená voda, káva, čaj)**

SMLOUVA O USKUTEČNĚNÍ PŘEDSTAVENÍ

4. DIVADLO se zavazuje, že bude při realizaci PŘEDSTAVENÍ usilovat o vysokou uměleckou úroveň.
5. Během představení je zakázáno fotografovat a pořizovat obrazový a zvukový záznam.

V. Závěrečná ustanovení

1. Tato smlouva je oboustranně závazná a její podmínky lze změnit pouze písemnou formou po dohodě obou stran.
2. Smlouva je vyhotovena ve dvou exemplářích, z nichž každá strana obdrží po jednom.
3. Smlouva nabývá účinnosti dnem podpisu oběma stranami.
4. Smluvní strany prohlašují, že nepovažují žádnou část této smlouvy za součást svého obchodního tajemství a souhlasí, že údaje ve smlouvě obsažené, lze zveřejnit postupem dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, v platném znění. Zveřejnit smlouvu je povinen pořadatel.
Smlouva vstupuje v platnost a je účinná teprve jejím uveřejněním v registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb. (zákon o registru smluv).

V Brně, dne

Ve Písku, dne

DIVADLO

POŘADATEL

Příloha č. 1 – Technické požadavky

JEVIŠTĚ

- minimální šířka 6 m, hloubka 7 m, výška 3 m
- hraje se na jevišti i na forbině před oponou (šířka forbiny minimálně 2 m od opony)
- zázemí jeviště min. 2 m na každou stranu
- nutnost vrtání do podlahy
- rovná podlaha jeviště

Konzultace: Jan Doležal, tel. 732 155 979, dolezal@bolek.cz

SVĚTLA

- osvětlovací kabina s čelním výhledem na jeviště
- MIX pult
- min. 25 ks reflektor 1000 W: 10 ks před oponou, 8 ks portály (4 + 4), 6 ks jevištní most
- 3 x kontra

Konzultace: Leoš Janiček, tel. 602 764 104

ZVUK

Mixážní pult

- mixážní pult vybaven tahovými potenciometry, minimálně 4x mikrofonní vstup
- (XLR), 4x stereo vstup (jack i XLR), minimálně 4x Aux výstup (post fader!),
- výstup LR, přípojná místa jak v místě režie, tak i na jevišti/pódium
- 1x mikrofón pro ozvučení ruchu ze zvonku umístěný za scénou (SM58 apod)
- 2x MD Player nebo 2x USB Player jako záloha

Reproboxy

- PA systém o výkonu adekvátním ozvučovanému prostoru vč. případných
- vykrývacích boxů, je-li třeba
- 2x reprobox ze stran portálů směrem do scény jako odposlechové boxy pro herce
- 2x reprobox zadní v (odposlechové boxy pro techniku, rekvizity, herce v zákulisí)

Ostatní

- 2ks dvoukanálový pasivní DI box
- odpovídající kabeláž pro výše zmíněné komponenty s dostatečnou rezervou!!!
- viditelnost na podium ze zvukové režie
- v případě sálu s kapacitou 200+ diváků prosíme o adekvátní pokrytí ruchovými mikrofony, PZM nebo zavěšené

Konzultace: Jiří Cočev, tel. 734 608 690

V případě nejasností, nebo nemožnosti jakoukoliv komponentu zajistit, prosím kontaktujte osobu, od které jste tento dokument obdrželi a zároveň uvedenou osobu za techniku.

POŘADATEL byl obeznámen s technickými podmínkami a svým podpisem se zavazuje k jejich dodržení.

.....
POŘADATEL