

DODATEK č. 2
ke smlouvě č. 22111000621
Audiovizuální studio

I. Smluvní strany

Česká republika – Ministerstvo obrany

Se sídlem: Tychonova 1, 160 01 Praha 6

IČO: 60162694

DIČ: CZ60162694

Bankovní spojení: Česká národní banka, pobočka Praha, Na Příkopě 28, Praha 1

Číslo účtu: 404881/0710

Zastoupená: Ing. Petrem ZÁBORCEM, ředitelem odboru vyzbrojování pozemních sil a komunikačních a informačních systémů SVA MO

Se sídlem na adrese: Sekce vyzbrojování a akvizic MO
odbor vyzbrojování pozemních sil a KIS
nám. Svobody 471/4
160 01 Praha 6

Informační systém datových schránek (dále jen „ISDS“):
Identifikátor datové schránky: hjyaavk

Kontaktní osoba ve věcech smluvních:

[REDACTED]

Kontaktní osoba ve věcech technických:

[REDACTED]

Adresa pro doručování korespondence:

Sekce vyzbrojování a akvizic MO
odbor vyzbrojování pozemních sil a KIS
nám. Svobody 471/4
160 01 Praha 6

(dále jen „kupující“)

a

DISK Systems, s. r. o.

Zapsaná (ý) v OR u KOS v Brně, odd. C, vl. 55535

Se sídlem: Sokolská 13, 680 01 Boskovice

IČO: 27735290

DIČ: CZ 27735290

Bankovní spojení: ČSOB

Číslo účtu: 254359494/0300

Zastoupená: Ing. Petrem Krkavcem – jednatelem společnosti

ISDS: Identifikátor datové schránky: pe4y55u

Kontaktní osoba:

[REDACTED]

Telefonické a e-mailové spojení:

[REDACTED]

Adresa pro doručování korespondence:

DISK Systems, s. r. o., Geologická 2/275, 152 00 Praha 5 – Barrandov (provozovna)

(dále jen „prodávající“)

se v souladu s čl. XIII. odst. 2. smlouvy č. 22111000621 uzavřené mezi kupujícím a prodávajícím dne 16. ledna 2023 (dále jen „smlouva“) dohodly na uzavření tohoto dodatku (dále jen „dodatek“).

II.**Účel dodatku**

Účelem tohoto dodatku je úprava přílohy č. 1 – Specifikace předmětu smlouvy (bod A5, bod D1 a bod D3) a přílohy č. 4 – Cenový rozklad. K úpravě bylo nutné přistoupit, protože ochranný a přepravní kufr HPRC 2780W vyžadovaný v kupní smlouvě podle specifikace byl určen pro přepravu dronů DJ a byl proto nahrazen ochranným a přepravním kufrem s označením HPRC 2600W s přesným polstrováním, který je primárně určen pro přepravu dodávané kamery (viz příloha č. 1 SML bod A5 – Ochranný a přepravní kufr). Další důvod pro zpracování dodatku byl ten, že část zboží se již nevyrábí a je nutné ho nahradit jiným druhem zboží o minimálně stejných parametrech (viz příloha č. 1 SML bod D1 – Světla RGBW). Dále na stránkách výrobce byla chyba v názvu výrobku. Skutečný rozměr FOMEI textilního pozadí je 3x6 m (viz příloha č. 1 SML bod D3 – Klíčovací pozadí Chromablue).

III.**Předmět dodatku**

1. Příloha č. 1 Smlouvy – „Specifikace předmětu smlouvy“ se ruší a nahrazuje se přílohou č. 1 tohoto dodatku.
2. Příloha č. 4 Smlouvy - Cenový rozklad se ruší a nahrazuje přílohou č. 2 tohoto dodatku.
3. Proávající garantuje, že funkčnost celé sestavy „Audiovizuálního studia“ bude i při dodávce jiného typu světla RGBW (nový Litepanels Gemini 1x1 Soft, včetně požadovaného příslušenství) zcela zachována.

IV.**Závěrečná ujednání**

1. Ostatní ustanovení smlouvy neupravená tímto dodatkem se nemění a zůstávají v platnosti beze změn.
2. Tento dodatek je vyhotoven elektronicky o 3 stranách a 2 přílohách.
3. Smluvní strany vzájemně prohlašují, že jim nejsou známy žádné skutečnosti, které by uzavření tohoto dodatku vylučovaly a berou na vědomí, že v plném rozsahu nesou veškeré důsledky, plynoucí z vědomě jimi udaných nepravdivých údajů. Na důkaz svého souhlasu s obsahem tohoto dodatku připojují pod něj své podpisy.
4. Tento dodatek nabývá platnosti dnem jeho podpisu oběma smluvními stranami a účinnosti dnem uveřejnění v Informačním systému registru smluv v souladu se zákonem č. 340/2015 Sb.
o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv ve znění pozdějších předpisů.

5. Tento dodatek tvoří nedílnou součást smlouvy.

6. Nedílnou součástí dodatku je

Příloha č. 1 – Specifikace předmětu smlouvy - 8 stran

Příloha č. 2 – Cenový rozklad – 3 strany

Za kupujícího:

Ing. Petr ZÁBOREC
ředitel odboru

podepsáno elektronicky

Za prodávajícího:

Ing. Petr KRKAVEC
jednatel

podepsáno elektronicky

Ing. P
Krkav
Ing. Petr
023.07.12
+02'00'

Příloha č. 1

Specifikace předmětu smlouvy

A. Vstupní část celého vysílacího řetězce

Název:	Skutečné parametry
Profesionální kamera	Sony PXW-Z 280 Formát kamery: handheld Rozlišení snímáče: min. 4k, záznam HDR 10 bit 4:2:2 Velikost snímáče: min. “ Objektiv: integrovaný, min. 17x zoom, min. rozsah 31-500 mm, samostatné ovládací kroužky prozoom, clonu a ostření s koncovými dorazy Integrovaný variabilní bezstupňový (plynulý) ND filtr v rozsahu min. ND - 1/128ND Integrovaný encoder pro přímý stream (YT, FB...) SDI výstup min 12G-SDI, vstup a výstup pro timecode synchronizaci Min. 2x paměťová karta s možností min. relay a back up módu Vyměnitelná baterie Výstup HDMI2x XLR vstup pro mikrofon Záznam min. MPEG 50 Mbps HD 422 dle EBU, dále XAVC Intra a XAVC Long GOP
Stativ	BENRO KH-26P Fluidní hlava pro kameru o hmotnosti min. 5kg Šroub pro závit “ a 3/8“ Rychloupínací destička Rozsah výšky min. 90-170 mm Stavitelná protiváha a odpor pohybu v jednotlivých osách a samostatná aretace os Integrovaná vodováha
Paměťová karta	SONY SBP-120F Karta kompatibilní s kamerou viz výše Min. kapacita 120 GB Pro záznam 4K v bitrate min. 500Mbps
Čtečka karet	SONY SBAC-US30 SxS Kompatibilní s kartou a kamerou viz výše Rozhraní min USB 3.0 Rychlost přenosu dat min. 400 Mbps
Ochranný a přepravní kufr	HPRC 2600W Kufr HPRC s přesným polstrováním pro přepravu a skladování techniky viz výše Barvy - černá, zelená, šedá

B. Videokamery s modulárním zavěšením

Název:	Skutečné parametry
Profesionální kamera EF mount	CANON C 300 Mark III Bajonet objektivu EF mount Sensor min. 4k Super 35mm Zpomalený záznam 4k min. 120p Vnitřní záznam 5.9K Cinema RAW Záznam 4K 4:2:2 10bit Prostor pro dvě karty C Fexpress Výstupy min. 12G-SDI, HDMI Synchronizace timecode přes genlock
Stabilizátor kamery	DJI RONIN 2 Professional combo Min. nosnost 13kg Obouruční uchopení Mody provozu svislý, podvės, „kufřík“ Možnost dálkového ovládání Vestavěná GPS Chod na baterii min. 7,5 hod., v případě napájení příslušenství 2 hod Přídavné rukojeti Maximální váha neosazeného stabilizátoru 6 kg Napájení příslušenství D-TAP 14.4V Rozsahy os: otáčení min. 360°, naklánění min. 360° a klopení min. 360°

C. Komplexní systém zařízení pro realizaci schopnosti live stream s režii

Název:	Skutečné parametry
Pracovní stanice - režie	PC DISK + vMix 4K PC procesor i9 aktuální generace RAM 16 GB 1TB SSD systémový disk 2TB SSD datový disk Grafická karta 8 GB RAM Včetně licence vMix 4 K Včetně licence Windows 10 PRO
Ovládací konzole pro režii	Skaarhoj Air Fly Pro V2 Ovládací konzole pro program vMix (režie) Min. 10 kanálů pro ovládání PREVIEW/PROGRAM na výstupu T-bar pro plynulý přechod Displeje se zobrazením nastavení pro jednotlivá tlačítka Možnost konfigurace přes webové rozhraní Komunikace mezi PC a konzolí přes ethernet Signalizace TALLY podsvícením tlačítek Ovládání audio mixu na konzoli Napájení POE nebo externí adaptér

Název:	Skutečné parametry
Nabírací karta HDMI pro režii	Blackmagic Design Decklink Quad HDMI Recorder 4 vstupy HDMI Rozlišení vstupu 4k DCI Kompatibilní s vMix SW Specifikace HDMI 2.0 b Interní provedení na PCIe
Nabírací karta SDI pro režii	Blackmagic Design Decklink Duo 2 3G-SDI nabírací karta Interní provedení na PCIe Min. rozlišení 1080p Snímkovací frekvence min. 60 sn./s Počet vstupů 4
Videorekordér pro režii	Blackmagic Design Video Assist 7“ 12G HDR Rekordér pro režii s displejem 7“ a rozlišením FHD Vstupy 4K HDMI a 12G-SDI Možnost záznamu na SD kartu a externí USB-C disk Svítivost displeje 2500cd/m2 Funkce konvertoru signálu (SDI<>HDMI) Zobrazení TALLY signálu Podporované rozlišení vstupu 4K DCI 25p Napájení externí pomocí adaptéru nebo pomocí Sony NP-F baterií (možnost V-MOUNT)
Monitory pro režii a grafickou stanici	SEETEC FS173-S4K 17.3 Velikost 17.3“ Rozlišení 1920x1080 Pozorovací úhly min. 170° Vstupy 3G-SDI, 4K HDMI Napájení – adaptér a baterie (s adaptérem v balení) Integrovaný reproduktor
Audio mixpult	Yamaha MG12XU 12 stop studio 6 mikrofonních vstupů s PHANTOM napájením 2x AUX sběrnice Mute tlačítko pro jednotlivé stopy USB 2.0 vstup/vystup
Interkom systém pro komunikaci	NAYATEC Wireless Intercom System (FDI) 4+1 Bezdrátová komunikace na min. 200 m Signalizace Tally 4 ks stanic v sadě Rozšíření až na min. 8 stanic Vydrž aku beltpacku min. 4 hodiny Základna v provedení RACK 1U Frekvence provozu min. 1.8 GHz

Název:	Skutečné parametry
Kamera Handycam NDI	PANASONIC AG-CX350 Provedení handycam Záznam min. 4 K 10 bit Stabilizace v těle kamery Zoom min. 30x Záznam na dvě karty (SD, CF...) Min. dva vstupy XLR pro mikrofony Min. dvě patice (shoe) pro příslušenství Výklopný displej a hledáček Přímé streamování signálu min. na Youtube a Facebook Možnost rozšíření o NDI (HX) funkci, případně s integrovanou podporou NDI (HX) Dálkové ovládání po LAN nebo WIFI Výstupy HDMI a SDI
Kamera PTZ NDI gray	PTZOPTICS 30X-NDI-GY (GRAY) Rozlišení 1080p 60 Výstupy HDMI, 3G-SDI, NDI (Ethernet) Podpora NDI nebo NDI-HX 30x zoom PTZ – Pan Tilt Zoom dálkové ovládání Ohnisková vzdálenost objektivu 5-130mm POE napájení
Pracovní stanice - grafika	PC DISK + vMix 4K PC procesor i9 aktuální generace RAM 16 GB 1 TB SSD systémový disk 2 TB SSD datový disk Grafická karta 8 GB RAM Včetně licence vMix 4K Včetně licence Windows 10 PRO
Konvektor signálu HDMI-NDI	Pro Convert HDMI 4K Plus Podpora pro vstupní signál HDMI 4096x2160 60 fps (4:4:4) včetně 1080p 144fps Podpora pro 8 kanálů audia IEC60958 Implementace NDI 5.x Volitelné výstupní rozlišení a framerate Ovládání pomocí web rozhraní 10/100/1000 Mbps Ethernet, IEEE 802.3af PoE Podpora pro Tally: preview/program
NDI encoder-decoder	SCIENCE IMAGE NDI HD MINI Enkodér a dekodér signálu HDMI/SDI/NDI Min. 3 G-SDI Min. FHD HDMI NDI min. HX Připojení ethernet 100 mbit Signalizace TALLY
Licence Handycam NDI	NEWTEK Marketplace licence pro aktivaci NDI (HX) přenosu z kamery do režie

Název:	Skutečné parametry
Baterie pro kameru Handycam NDI	PANASONIC AG-VBR89G Akumulátor pro kameru handycam 8 000 mAh
Stativ	TERIS TS100AL IS Min. nosnost 10 kg Polokoule min. 75 mm Destička s posuvem min. 40 mm Výška min. 60 až 160 cm 2 sekce nohou stativu Sklon min. +80° až -80°
Kabel na bubnu optika 100 m	FIELDCAST 2CORE SINGLE MODE HEAVY DUTY 100M FIBRE CABLE Singlemode kabel 2 optická vlákna Zvýšená odolnost provedení Heavy Duty Délka 100 m Konektory FieldCast 2 Core S bubnem pro transport a odvíjení Průměr kabelu 8 mm
Redukce na optický kabel	FIELDCAST ADAPTOR CABLES Kompatibilita s položkou „Kabel na bubnu optika 100 m“ Délka redukce 2 m Převod na konektor LC
Konvektor optika - metalika	TP-LINK MC 220 L Media konvertor pro převod optického signálu na metalicky kabel Gigabitový 1 slot na SFP modul
GBIC modul B pro konvektor optika-metalika	TP-LINK TL-SM 321 B Kompatibilita s položkou „Konvertor optika – metalika“ SFP provedení Rychlost 1.25 Gbps Singlemode provedení LC konektor
GBIC modul A pro konvektor optika-metalika	TP-LINK TL-SM 321 A Kompatibilita s položkou „Konvertor optika – metalika“ SFP provedení Rychlost 1.25 Gbps Singlemode provedení LC konektor

Název:	Skutečné parametry
Modré klíčovací plátno pro stream studio	Lastolite Panoramic Background 4 m (Chroma Key Blue) Modré klíčovací plátno Chroma Key Blue Šířka 4 m Výška 2,3 m Hmotnost 9 kg Se stojany pro rychlou montáž
Bezdrátový přenos pro kamerový signál	Storm 3000 kit Přenos signálu min. na 180 m Rozlišení min. 1080p 60 Latence max. 3 ms Vstupy min. HDMI a 3 G-SDI Přenos signálu na frekvenci min. 5 GHz Přenos Timecode signálu

D. Základní vybavení studia (400 k)

Světla RGBW	Litepanels Gemini + příslušenství LED RGBWW světelný panel 200 W, difuzor, standardní montáž, 614 lux/3 m, 2700-10000 K Variabilní nastavení barev Vysoký světelný výkon Daylight 5526 lux/tungsten 5012 lux (1m) 4 světelné režimy CCT, HSI, Gel a Effect Nastavení barevné teploty Kelvin+/-, zelená, odstín, sytnost, intenzita, Gel preset CRI/TLCI: 97 denní světlo/94 žárovka Napájení adaptér plus V-MOUNT baterie Dálkové ovládání WIFI, DMX 5 PIN & RJ45 Napájení AC/DC nebo volitelné V-MOUNT
Stropní držák na světla	Fomei stropní systém kit 4 Stropní systém uchycení světel 4 ks kolejnic délka min. 5m 4 ks pohyblivých kolejí rozměr min. 2 m Min. 4 stahovací pantografy Včetně montážního příslušenství
Klíčovací pozadí Chromablue	FOMEI textilní pozadí 3x6 m Chromablue/modrá Látkové klíčovací pozadí ChromaBlue (modrá) Šířka 3 m Délka 6 m
Konstrukce na klíčovací pozadí – nástěnné držáky a tyče	FOMEI Variable pack-3 stojan na pozadí včetně navíjení Pro látkové klíčovací pozadí o šířce 2.7 m Včetně tyče pro navíjení pozadí Stojany s regulovatelnou výškou minimálně v rozsahu 120-300 cm S kompletním příslušenstvím
Stacionární stativ na kameru	Teris TS100AL IS Stativ na kameru středně těžký Min. nosnost 10 kg Fluidní systém Rozsah výšky minimálně 70-170 cm Min. 8 stupňů vyvážení Min. 4 stupně odporu horizontálně i vertikálně Průměr základny min. 100 mm Max. hmotnost 8 kg Rychloupínací destička S brašnou pro přenos
Akustická pěna (jehlan, věčka a basscube)	Akustická pěna (Jehlan, věčka, 4ks basscube) Tlumící akustická pěna Min. pokrytí plochy 80 m2 Kombinace jehlanů, věček a basscube pro maximální pohlcení odrazů v místnosti studia

Podcastová stanice se studiovým mikrofonem vč. kabeláže	RODE Caster Pro Podcastová stanice s mixážním pultem Min. 4 vstupy pro mikrofony Min. 1 vstup pro mobilní telefon (TRRS a/nebo Bluetooth) Min. 1 vstup USB, LCD pro kontrolu a nastavení Min. 4 ks sluchátkových výstupů Min. 4 efektová tlačítka Mute tlačítko pro každý kanál, Záznam na SD kartu
Mikrofony Rode NTG8	RODE NTG 8 Provedení mikrofonu puška Superkardiodní charakteristika Frekvenční pásmo min. v rozsahu 40 Hz – 20 kHz Maximální délka 560 mm Maximální průměr 19 mm Hmotnost do 400 g Fantomové napájení 48 V Impedance výstupu do 25 Ohm Včetně upevnění proti otřesům a ochrany proti větru Max. SPL 124dB Max. úroveň výstupu 8.2 dBu

Příloha č. 2**Cenový rozklad****A. Vstupní část celého vysílacího řetězce**

P. č.	Název zboží	Cena v Kč bez DPH za 1 ks	Celkem ks	Celková cena v Kč bez DPH	Celková cena v Kč včetně DPH
1.	Profesionální kamera		3		
2.	Stativ		3		
3.	Paměťová karta		3		
4.	Čtečka karet		3		
5.	Ochranný a přepravní kufr		3		
	Cena celkem			753 924,00	912 248,04

B. Videokamery s modulárním zavěšením

P.č.	Název zboží	Cena v Kč bez DPH za 1 ks	Celkem ks	Celková cena v Kč bez DPH	Celková cena v Kč včetně DPH
1.	Profesionální kamera EF mount		1		
2.	Stabilizátor kamery		1		
	Cena celkem			460 909,00	557 699,89

C. Komplexní systém zařízení pro realizaci schopnosti live stream s režii

P.č.	Název zboží	Cena v Kč bez DPH za 1 ks	Celkem m ks	Celková cena v Kč bez DPH	Celková cena v Kč včetně DPH
1.	Pracovní stanice - režie		1		
2.	Ovládací konzole pro režii		1		
3.	Nabírací karta HDMI pro režii		1		
4.	Nabírací karta SDI pro režii		1		
5.	Videorekordér pro režii		1		
6.	Monitory pro režii a grafickou stanici		3		
7.	Audio mixpult		1		
8.	Interkom systém pro komunikaci		1		
9.	Kamera Handycam NDI		3		
10.	Kamera PTZ NDI gray		2		
11.	Pracovní stanice - grafika		1		
12.	Konvertor signálu HDMI-NDI (Pro Convert HDMI 4K Plus)		2		
13.	NDI encoder-decoder		4		
14.	Licence Handycam NDI		3		
15.	Baterie pro kameru Handycam NDI		3		
16.	Stativ		4		
17.	Kabel na bubnu optika 100m		4		
18.	Redukce na optický kabel		8		
19.	Konvertor optika metalika		16		
20.	GBIC modul B pro konvertor optika-metalika		8		
21.	GBIC modul A pro konvertor optika- metalika		8		
22.	Modré klíčovací plátno pro stream studio		1		
23.	Bezdrátový přenos pro kamerový signál		1		
	Cena celkem			1 423 845,00	1 722 852,45

D. Základní vybavení studia (400 k)

P.č.	Název zboží	Cena v Kč bez DPH za 1 ks	Celkem ks	Celková cena v Kč bez DPH	Celková cena v Kč včetně DPH
1.	Světla RGBW(Litepanels Gemini + příslušenství)		3		
2.	Stropní držák na světla		1		
3.	Klíčovací pozadí Chromablue		4		
4.	Konstrukce na klíčovací pozadí – nástěnné držáky a tyč		1		
5.	Stacionární stativ na kameru		2		
6.	Akustická pěna (jehlany, věčka a basscube) – (80 m ²)		1		
7.	Podcastová stanice se studiovým mikrofonom vč, kabeláže		1		
8.	Mikrofony Rode NTG8		2		
	Cena celkem			344 816,55	417 228,03