

SMLOUVA

o zprostředkování vystoupení skupiny OLYMPIC
uzavřená mezi

nova-Art, s.r.o.

se sídlem: Ringhofferova 975, 251 68 Kamenice

IČO: 27443370 DIČ: CZ27443370

zapsáno: C 113070 vedená u Městského soudu v Praze

Zastoupen: [redacted] jednatelka

bankovní spojení [redacted]

kontaktní osoba: jméno, tel, email : [redacted]

na straně jedné

a

Pořadatel: Dům kultury Hodonín, příspěvková organizace

se sídlem: Horní Valy 3747/6, Hodonín 695 01

IČO: 13694821 DIČ: CZ699001303

zapsáno: C 113070 vedená u Městského soudu v Praze

Zastoupen: ředitelem Domu kultury [redacted]

Bankovní spojení: [redacted]

Číslo účtu: [redacted]

Kontaktní osoba: jméno, tel.: [redacted]

(dále jen pořadatel)

na straně druhé

I.

1. Smluvní strana shora uvedená jako pořadatel je pořadatelem koncertu skupiny Olympic v rámci **Dnů města Hodonín – Svatovářineckých slavností 2024**
2. Na základě výše uvedených vstupních konstatování se shora uvedené smluvní strany dohodly na této smlouvě, která se uzavírá za účelem vymezení podmínek, jimiž jsou strany této smlouvy vázány při realizaci koncertu skupiny Olympic.

II.

Dne: **10.8. 2024**

V místě: Hodonín

open air: ANO, Masarykovo nám. Hodonín

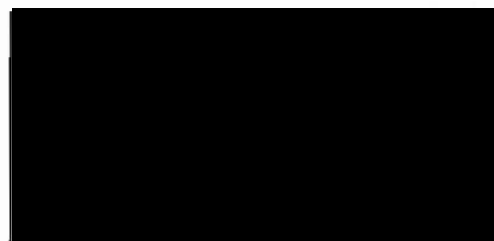
Zvuková zkouška: 20.00

Začátek vystoupení: 21:00

Délka vystoupení: 60 min.

Akce: Svatovářinecké slavnosti

Kontakt na zvukaře akce: [redacted]



III.

Ubytování: ANO

Ubytování v Hodoníně nově rekonstruovaný hotel Krystal / tříhvězda/ s parkováním za vysokým plotem, závorou, hlídané kamerou. Non stop recepce. Upřesnění v příloze smlouvy.

IV.

Plnění org. a materiálně-technického zabezpečení koncertu ze strany pořadatele

1. Pořadatel se na své náklady nad rámec smluvní ceny koncertu zavazuje zajistit:
 - Pronájem a vybavení prostor potřebných pro realizaci koncertu a zastřešené pódium
 - V zákulisí (v nejbližší možné vzdálenosti od jeviště) 2 čisté uzamykatelné šatny – min. teplota 21° C, teplá voda, mýdlo, ručníky, zrcadlo, věšáky s ramínky na kostýmy. Čisté WC v bezprostřední blízkosti šaten, které bude mít k užívání pouze skupina Olympic, na WC mýdlo a toaletní papír. Do šatny připravit catering dle přílohy č.1. Na pódium pro skupinu připravit 4 ručníky a 8x0,5 l - neperlivou (velké láhve se při vystoupení berou špatně do ruky).
Šatny řešeny v areálu radnice nebo v kancelářích Regionálního centra přímo na Masarykově náměstí.
 - Ostrahu 2 mikrobusů a 1 osobního vozu, vstup do zákulisí.
 - Místní technické vybavení včetně obsluhujícího personálu, stavbu scény, ozvučení dle dohody se šéfem techniky Petrem Kovandou (+420775567676). Pořadatel je povinen zaslat na ke schválení zvukový aparát, nejpozději 30 dní před konáním akce.
 - Pořadatelskou službu a ostrahu, úklid jeviště před koncertem stejně jako další provozní personál.
 - Parkování mikrobusu v přímé blízkosti místa konání koncertu, včetně ostrahy vozu po celou dobu jeho parkování v místě koncertu, tedy i po dobu zkoušek.

V.

Plnění org. a materiálně-technického zabezpečení koncertu ze strany nova-Art s.r.o.

1. Nova-Art s.r.o. se v rámci této smlouvy zavazuje svým jménem a na své náklady zajistit vystoupení skupiny Olympic, dále dopravu, zvukaře, kytarového technika.
2. Zajistit, v souladu s účelem této smlouvy, aby se výkonní umělci dostavili na místo konání koncertu včas, přičemž agentura nenese odpovědnost za případná zdržení výkonných umělců z důvodu úrazu způsobeného před vystoupením, během cesty, na místě vystoupení nebo z důvodu **vyšší moci**.

VI.

Pořadatel se konečně zavazuje na svůj náklad:

- Řádně připravit a zabezpečit koncert po stránce společenské, technické, hygienické a bezpečnostní.

- Zajistit, aby na koncertě nebyly pořizovány obrazově-zvukové záznamy uměleckých výkonů nebo prováděny jejich rozhlasové či televizní přenosy. Případné výjimky mohou být uděleny pouze písemnou formou na požádání pořadatele.
- Zajistit technické podmínky dle přílohy č.1 a dle požadavků pana Kovandy tel. +420 775 567 676.
- **Pořadatel bere na vědomí, že v případě nedodržení technických podmínek se vystavuje nebezpečí, že se vystoupení skupiny Olympic neuskuteční a zasláná záloha propadá ve prospěch Olympic.**
- Respektovat dodatečné informační a produkční pokyny zasláné po uzavření smlouvy a zároveň se zavazuje, že tyto podmínky nebudou zásadně v rozporu se smlouvou.
- Pořadatel je povinen řádně a včas v souladu s obecně závaznými právními předpisy získat svolení a zaplatit za veřejné provozování uměleckých děl příslušným autorským organizacím (OSA) přičemž repertoárový list bude dodán.
- Pořadatel je zároveň povinen řádně a včas ohlásit veřejnou produkci příslušně místnímu správnímu orgánu a uhradit veškeré poplatky s tím související.
- Tato smlouva v žádném případě neopravňuje pořadatele ke komerčnímu využití jmen, podobizen, obrazových snímků a obrazových či zvukových záznamů nebo jiných projevů osobní povahy výkonných umělců, bez předešlého písemného souhlasu.
- Pořadatel odpovídá za škody na zdraví i majetku, vzniklé výkonným umělcům nebo jiným osobám v souvislosti s koncertem nebo jeho přípravou, pokud nebyly prokazatelně zaviněny výkonnými umělci nebo členy jejich doprovodu, zejména pokud nevzniknou v důsledku nedodržení předpisů o bezpečnosti o ochraně zdraví, nedodržením technických norem a ostatních obecně závazných předpisů pořadatelem.

VII.

Obě smluvní strany se dohodly na provedení následujícího finančního vypořádání:

1. Smluvní cena je 450.000 Kč + DPH 21%. Pořadatel je povinen smluvní cenu uhradit následovně: I. zálohu ve výši 90.000,-- Kč + 21 % DPH do 30.11. 2023 V případě zrušení koncertu pořadatelem, propadá tato záloha ve prospěch agentury za blokování termínu. Pořadatel je povinen II. Zálohu ve výši 350.000 Kč + 21% DPH zaplatit nejpozději 20.7.2024. Na zálohy budou vystaveny zálohové faktury a pořadateli budou zaslány elektronickou formou.
2. Daňové doklady na zálohy budou pořadateli zaslány bezprostředně po připsání peněz na účet Konečná faktura bude pořadateli zaslána do 5 pracovních dnů po konání koncertu. V případě prodloužení s placením faktury zaplatí pořadatel smluvní pokutu ve výši 0,5% z fakturované částky za každý den.
3. V případě prodloužení pořadatele s úhradou smluvní ceny dle odst. 1 vzniká na straně agentury právo odstoupit od smlouvy. Odstoupení od smlouvy podléhá písemné formě a je účinné doručením pořadateli. Právo agentury na náhradu škody a smluvní pokutu zůstává odstoupením od smlouvy nedotčeno.

VIII.

1. Bude-li akce předmětu smlouvy a vystoupení znemožněno v důsledku nepředvídatelné nebo neodvratitelné události ležící mimo smluvní strany (např. přírodní katastrofa, epidemie, nařízení státních orgánů ČR, kraje, města, vždy doloženo úředním záznamem apod.), mají obě smluvní strany právo od smlouvy odstoupit bez nároku na finanční náhradu. Případná již

POŘADATEL

[Handwritten signature]

[Handwritten mark]

provedená finanční plnění budou příslušné smluvní straně druhou smluvní stranou vrácena v plné výši. Každá ze smluvních stran hradí svou část nákladů, kterou doposud vynaložila v souvislosti s plněním této smlouvy.

2. Pokud se koncert neuskuteční z jiných důvodů než specifikovaných v předchozím odstavci nebo bez zavinění agentury Olympic, je pořadatel povinen uhradit celou smluvní částku, a to z titulu smluvní pokuty. Pořadatel je povinen být pojištěn proti škodě způsobené neuskutečněním koncertu do výše pojistného plnění alespoň ve výši sjednané ceny za koncert dle čl. VII./1 této smlouvy.
3. Neuskuteční-li se koncert zaviněním e strany skupiny OLYMPIC je tato povinna do tří pracovních dnů po oznámení této skutečnosti vrátit pořadateli celou smluvní částku včetně prokazatelně vzniklých nákladů na straně pořadatele

IX.

1. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu smluvní stranou.
2. Pořadatel je povinen potvrzenou smlouvu odeslat agentuře nejpozději do **10 dnů od jejího doručení**.
3. Veškeré dodatky a změny této smlouvy musejí být činěny v písemné formě a musejí být odsouhlaseny a podepsány oběma smluvními stranami.
4. Ostatní vztahy touto smlouvou neupravené se řídí příslušnými ustanoveními občanského zákoníku, není-li vysloveno jinak. Dodavatel bere na vědomí, že smlouva o zprostředkování vystoupení skupiny Olympic bude po jejím podpisu zveřejněna v Registru smluv č.340/2015 Sb. Odměna (dle bodu VII.) je údajem, který se nezveřejňuje ve smyslu § 3 odst.2 č.340/2015 Sb., jakož i neuveřejněnou informaci ve smyslu § 3 odst. 1 zákona č.340/2015 Sb.
5. „Pořadatel“ bere na vědomí, že agentura může podle platných předpisů vztahujících se k ochraně osobních údajů, jakožto správce osobních údajů ve smyslu příslušných právních předpisů, zejména Obecným nařízením Evropského parlamentu a Rady (EU) 2016/679 ze dne 27. dubna 2016 o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o volném pohybu těchto údajů (obecné nařízení o ochraně osobních údajů, zpracovávat osobní údaje „pořadatele“ uvedené v této Smlouvě, případně veškeré další údaje, poskytnuté „pořadatelem“ v souvislosti se smluvním vztahem založeným touto Smlouvou (dále jen „**osobní údaje**“). Osobní údaje budou zpracovávány na základě právního titulu, kterým je splnění Smlouvy a pro který je jejich zpracování nezbytné, a to za účelem splnění předmětu této Smlouvy; z titulu ochrany oprávněných zájmů agentury (např. v případě existence sporu mezi smluvními stranami a pro účely vyhodnocování služeb a obchodní evidence či nabídky obchodu a služeb) a dále pak z titulu platných právních předpisů (např. v oblasti daňové další), a to za účelem plnění právních povinností, které jsou danými předpisy stanoveny. Agentura bude osobní údaje zpracovávat po dobu trvání účinnosti této Smlouvy, případně po skončení její účinnosti až do vypořádání veškerých vzájemných práv a povinností Smluvních stran, vyplývajících z této Smlouvy, případně po dobu delší, je-li odůvodněna dle platných právních předpisů. „Pořadatel“ je povinen informovat obdobně fyzické osoby, jejichž osobní údaje pro účely související se splněním této Smlouvy agentura předává. „Pořadatel“ bere na vědomí, že další informace související se zpracováním osobních údajů Olympic se řídí platnými předpisy o ochranně osobních údajů.
6. Všechny spory, které by mohly vzniknout při plnění této smlouvy nebo v souvislosti s ní, budou řešeny obecnými soudy.
7. Smluvní strany se zavazují zachovávat mlčenlivost o obsahu smlouvy, zejména o finančním vyrovnání, a o skutečnostech, o kterých se dozvědí v souvislosti s plněním této smlouvy s výjimkou informací veřejně známých a s výjimkou povinností stanovených platnými právními předpisy, a to i po skončení účinnosti této smlouvy.

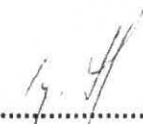


X.

1. Tato smlouva je vyhotovena ve třech stejnopisech, z nichž 2 obdrží pořadatel.
2. Zde, prosím, doplňte spojení na produkčního, který má akci na starosti
jméno: Soňa Pachlová , tel. 602 740 952

V Hodoníně 2. 6. 2023

V Praze 2.6.2023


.....
Dům kultury Hodonín,
příspěvková organizace
Horní Valy 3747/6, 695 01 Hodonín
IČO: 13694821, DIČ: CZ699001303


.....
nova- Art, s.r.o.
Radoslava Froňková

Požadavky na technické zabezpečení 2022 / 2023

Věnujte prosím pozornost těmto technickým požadavkům, předejdete tím případným nedorozuměním. Tento Rider je nedílnou součástí smlouvy a jakékoliv nedodržení technických požadavků ze stran dodavatele může mít za následek vypovězení smlouvy a případné postihy vyplývající ze smlouvy mezi a.s. BEST I.A. a pořadatelem akce.

Žádáme o potvrzení všech níže uvedených technických bodů nejpozději 4 týdny před vystoupením skupiny Olympic.

Vámi dodávaná technická zařízení, P.A. systém, světelný park, etc a jakékoliv změny, prosím konzultujte s mistrem zvuku sk. Olympic panem Kovandou.

info@petr-kovanda.cz tel. +420 775 567 676

Ostatní pak s road managerem panem

Vojtíškem +420 602 268 282 milan.vojtisek@volny.cz

Hronem +420 602 412 859 mhron@tiscali.cz

Tým sk. Olympic je otevřený k diskusi, která povede k úspěšné realizaci vystoupení.

Dodavatelé jsou povinni na požádání předložit platné certifikáty způsobilosti dodávaného zařízení (hliníkové konstrukce, el. rozvaděče etc.)

Stagehands :

Při příjezdu a odjezdu sk. Olympic 4 pomocníky na stěhování nástrojové aparatury.

Pro koncerty Olympic 60, 6 pomocníků pro stěhování zvukové a světelné aparatury.

Požadavky podium :

Minimální rozměry pódia Divadla / Kulturní domy 6 x 5 š,h. - Výška stropu od pódia min. 5 metrů.

Sportovní haly – 10 x 8 – výška pódia min. 1 m. Support výška min 7 metrů

Drumriser / Keyboardriser 5m x 2m x 50 cm, š, h, v.

Pódium musí být čisté, suché a připravené před příjezdem sk. Olympic, P.A. systém a světelný park funkční a připravený k okamžitému použití.

Open Air :

Minimální velikost pódia pro 8 x 6 x 1 š, h, v.

Support minimálně 9 x 7 x 7 + P.A. wings

Zastřešené pódium s boky a zadní plochou krytou nepromokavou a nehořlavou tkaninou.

Tři strany pódia chráněné zábradlím!

Volný příjezd k pódiumu, zastřešené místo pro vykládku a nakládku nástrojové aparatury.

Festivaly :

Zázemí pro přípravu nástrojové aparatury pokud možno nezávisle na průběhu akce.

Dva pojízdné praktikábly cca 40 cm výšky pro bicí a klávesy o rozměrech 3 x 2 metrů a minimálně 45 minut na přestavbu.

19. 11.



Backstage :

Nekuřácká, uzamykatelná, osvětlená, v zimě vytápěná šatna pro 15 osob.
Dostatečné množství židlí a stolů, (po konzultaci, případně gauč), zrcadlo, el. zásuvky.
Čisté, v zimě vytápěné toalety v bezprostřední blízkosti šaten a pódia.
Umyvadlo s tekoucí vodou, mýdlo, papírové ručníky.

Parkování :

Hlídané stání vozů sk. Olympic a techniky co nejblíže místu konání, počet vozidel bude upřesněn před konáním akce.

Při vystoupení sk. Olympic na slavnostech a festivalech, kde je doprovodný program formou pouťových atrakcí s ozvučením, musí být tyto atrakce v po dobu koncertu sk. Olympic zticha.

Při přípravě a zapojování nástrojů, mikrofonů před zvukovou zkouškou, musí být na pódiu světlo a mlha vypnutá.

Proud :

240 Voltů. - Zdroj pro zvukový a nástrojový systém oddělený od zdroje napájení světel.

Pokud jste si vědomi nedostatečného příkonu vaší napájecí soustavy, prosíme ve Vašem vlastním zájmu, zajistěte agregát schopný vyvinout dostatečné napájení ke zdárnému průběhu akce.

Škody :

Lokální produkce, popřípadě dodavatel tech. zařízení je plně zodpovědná za případné škody na zařízení sk. Olympic vinou špatného zajištění technických požadavků, chybou obsluhy, případně vinou nedostatečného zajištění proti živlům.

Ubytování :

Hotel minimálně 4 **** se snídaní, 3 *** Hotely a penziony po konzultaci s road manažerem, nebo agenturou.

8 x jednolůžkový pokoj
4x dvojlůžkový

Počet bude upřesněn před konáním akce.

Potvrzení hotelu prosíme minimálně 2 týdny před vystoupením.

Pokud je nutný příjezd skupiny více než 4 hodiny před vystoupením z důvodu zařazení předkapely, nebo průběhu akce, prosíme o zajištění vhodného ubytování pro členy sk. Olympic a doprovodného týmu.

Občerstvení / Catering : požadavky na občerstvení budou upřesněny týden před koncertem road managerem Milanem Vojtíškem (Mirkem Hronem)
/viz. samostatná příloha ve smlouvě/



Zvuk :

PA odpovídající parametrům akce včetně frontfills, případně outfills, zavěšený nebo postavený mimo plochu pódia schopný bez zkreslení dosáhnout 110 dBA v každém místě hrací plochy.

Minimální počet segmentů Line Array systému, je 6 kusů na stranu!

Sub pokud možno Cardio nebo End Fire, aby se minimalizovala hladina sub frekvencí směrem do pódia.

Kopie značek světových výrobců P.A. Systemů, stejně tak výrobky domácích kutilů v žádném případě neakceptujeme.

Ujistěte se prosím zda Váš dodavatel disponuje originální technikou

Rízení procesoru v místě F.O.H.

Systém o dostatečném výkonu k řádnému zajištění akce musí být správně umístěn, seřízen a nastaven proškolenou a zkušenou osobou v oboru. Systém nesmí být nijak limitován a omezován ze strany dodavatele! Zodpovědná osoba bude v průběhu akce k dispozici.

Zvukaři sk. Olympic bude umožněn neomezený přístup do všech parametrů a nastavení P.A. Systému.

Při obsluze musí být dodržena veškerá bezpečnostní pravidla a normy dle platných zákonů tak aby nedošlo k újmě na zdraví členů sk. Olympic, doprovodného týmu a audience.

Skupina Olympic si vyhrazuje právo při nedodržení těchto základních bezpečnostních pravidel od smlouvy odstoupit bez jakýchkoliv nároků ze strany pořadatele.

Světla :

Světelný park adekvátní velikosti a typu akce, minimálně:

Zadní strana :

8 x wash (Robe, Clay Paky, GLP, Mac)

8 x beam (Clay Paky, Sharpy, Robin Pointe, Mac Beam)

Hazer (Unique, Robe, MDG), (mlha),

Samostatný ventilátor

Přední strana:

4x ARRI

4x wash (Robe, Clay Paky, GLP, Mac)

2x Blinder 4-lite

Světelný Pult:

Avolites Pearl (Tiger), ChamSys, MA - pokud není uvedeno jinak, sk. Olympic osvětlovače nevozí.

Videoprojekce : (využití videoprojekce bude oznámeno s dostatečným předstihem)

Obrazová režie pro odbavování projekce (v FOH)

Backdrop :

Využití a rozměr Backdropu bude v případě použití oznámen s dostatečným předstihem.

Mixážní Pult:

Sk. Olympic disponuje vlastním F.O.H. a Monitorovým pultem, prosíme o dva kvalitní CAT5e STP kabely mezi FOH a pódiem. Pozice našeho stageboxu je **STAGE LEFT**.

Pozice F.O.H. mixážního pultu :

F.O.H. mixážní konsole musí být umístěna uprostřed přibližně ve 2/3 hrací plochy, na zemi. Nikdy NE na praktikáblu, na, nebo pod balkonem.

Mikrofony :

Skupina Olympic používá výhradně vlastní mikrofony Beyerdynamic.

Monitory / stage :

Skupina Olympic používá vlastní IN EAR monitoring a vlastní přibližovací multikabely.

Rekapitulace:

2 x CAT5e STP - F.O.H. - STAGE LEFT

7 x Velký stojan na mikrofon

1 x Střední stojan na mikrofon

XLR Kabely

V případě jakýchkoliv nejasností nás neváhejte kontaktovat.

.....



OLYMPIC 60 Let

Technické požadavky na zabezpečení akce Olympic 60 Let - Haly 5000 lidí

Pódium

Pořadatel zajistí pódium a support dle plánu, pro turné 60 let je dodavatelem zvuku, světla a Led obrazovek společnost StageMaster.

P.A. Systém

BOSE ShowMatch

SM5/ SM10 /SM20 v počtu 12 kusů na stranu + 4 x SM20 jako front fill. celkem 28 kusů + Outfills pokud budou třeba.

SMS118 sub v počtu 16 kusů cardio set up.

Proud :

1 x 63 A

1 x 32 A

Pokud jste si vědomi nedostatečného příkonu vaší napájecí soustavy, prosíme ve Vašem vlastním zájmu, zajistěte agregát schopný vyvinout dostatečné napájení ke zdárnému průběhu akce.

Mixážní Pult

FOH - Midas Heritage HD96

MON - Midas Heritage HD96

Analogový splitter mezi FOH a MON pultem

WIRELESS

4 x bezdrátový mikrofon.

4 x beltpack pro akustické kytary.

SUPPORT

Větec pro zavěšení P.A.,světla a obrazovku pokud nelze zavěsit na střechu haly. Rozměr pódia 12 m šířka x 8 m hloubka x 1 m výška.

Riser 5 m x 2 m x 0,5 m, pro bicí a klávesy

Výška věnce 8 metrů. Wings pro zavěšení PA mimo plochu pódia.

Olympic

Technické požadavky 2022-2023

OBRAZOVKA

Led stěna o rozměrech 6 x 4 metrů + odbavovací pracoviště v F.O.H. Led Strip 4 kusy, 4m výška - 0,5 m šířka.

SVĚTLA

Front Truss

6 kusů Wash 36/10

6 kusů Arri/FHR

4 kusy Blinder

Mid Truss

6-10 kusů Robe Pointe

6-10 kusů Clay Paky K10

4 kusy SunStrip

4 ks Arri/FHR

Back Truss

8-10 kusů Robe Pointe

8-10 kusů Clay Paky K10

4 kusy SunStrip

4 ks Arri/FHR

Floor

4 kusy Robe Pointe

4 kusy Clay Paky K10

4 kusy SunStrip

2 kusy Hazer

Světelný pult ChamSys

Veškeré technické záležitosti prosím konzultujte s panem Kovandou.

info@petr-kovanda.cz

tel. +420 775 567 676

14. 11

<

Olympic

Technické požadavky 2022-2023

14 H

1