

Smlouva o dílo

uzavřená podle § 2586 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů

evidovaná pod číslem:

u objednatele: **052017**, čj.: ORRI/15844-17/dagm ORRI/705-2017

u zhotovitele:

1. Smluvní strany

Název:	Město Rumburk
Sídlo:	Třída 9. května 1366/48, 408 01 Rumburk
IČ:	002 61 602
DIČ:	CZ00261602
Zastoupený:	Jiřím Pimparou, místostarostou města
E-mail:	jiri.pimpara@rumburk.cz ,
Tel., mob.:	412 356 213, 607 088 234
Bankovní spojení:	Komerční banka a.s., pobočka Rumburk
Číslo účtu:	78-5141630287/0100
Adresa pro zaslání korespondence, vč. daňových dokladů:	Třída 9. května 1366/48, 408 01 Rumburk
Pracovník pověřený jednáním ve věcech smluvních plnění dodávek a předání prací:	Ing. Dagmar Mertlová, vedoucí Odboru regionálního rozvoje a investic
E-mail:	dagmar.mertlova@rumburk.cz ,
Tel., mob.:	412 356 233, 725 712 737

(dále jen jako „objednatel“)

Název:	Jitka Musilová
Sídlo:	Masarykova 69, 257 22 Čerčany
IČ:	40927962
DIČ:	CZ62621902583
Statutární zástupce:	Jitka Musilová
E-mail:	j.musilova@seznam.cz
Tel., mob.:	603 232 386
Bankovní spojení:	Komerční banka, a.s. pobočka Benešov u Prahy
Číslo účtu:	149940121/0100
Pracovník pověřený jednáním ve věcech smluvních plnění dodávek a předání prací:	Jitka Musilová
E-mail:	j.musilova@seznam.cz
Tel., mob.:	603 232 386

(dále jen jako „zhotovitel“)

(objednatel a zhotovitel dále také společně jako „smluvní strany“ a každý samostatně jako „smluvní strana“)

2. Předmět smlouvy

1. Zhotovitel se touto smlouvou zavazuje provést na svůj náklad a nebezpečí pro objednatele za podmínek níže uvedených dílo „**Restaurování sloupu Nejsvětější Trojice se sochou Panny Marie (morový sloup) – Etapa č. 1.**“ (dále jen „dílo“) a objednatel se zavazuje řádně provedené dílo převzít a zaplatit za něj zhotoviteli cenu, která je sjednána v čl. 4 této smlouvy.
2. Místo plnění: Lužické náměstí, p. č. 327/1 k.ú. Rumburk.
3. Rozsah díla je obsahově a věcně vymezen v restaurátorském záměru zpracovaném Jitkou Musilovou IČ 40927962 ze dne 21. října 2016 na celý sloup Nejsvětější Trojice se sochou Panny Marie (morový sloup) v Rumburku (viz příloha č. 1) – Etapa č. 1. Etapa č. 1, varianta A, dle cenového návrhu (viz příloha č. 2), obsahuje restaurování sloupu se sochou Panny Marie (střed morového sloupu) s vrcholovou kaplicí, včetně příslušné soklové části se stupni. Jde o kulturní památku, která je zapsána v Ústředním rejstříku kulturních památek pod č. rejstříku 18233/5-3875, vyhlášeno ŠKK ONV Děčín dne 04.04.1966 pod č.j. 18/64.
4. Veškeré vícepráce, změny, doplňky nebo rozšíření, musí být provedeny podle článku ustanovení 4 odst. 4. až 7. této smlouvy.
6. Bez písemného souhlasu objednatele nesmí být použity jiné materiály a technologie, než jsou uvedeny v restaurátorském záměru. Současně se zhotovitel zavazuje a ručí za to, že při realizaci díla nepoužije žádný materiál, o kterém je v době užití známo, že je škodlivý a předloží ve smyslu zák. č. 22/1987 Sb. prohlášení o shodě výrobků s technickými předpisy a platnými technickými normami. Objednatel je dále povinen řídit se ujednáním vyplývajícím z kontrolních prohlídek, které budou svolávány pro kontrolu provedených prací a kontrolu stanovených pracovních postupů.

3. Termín plnění

Zahájení díla: dnem podpisu smlouvy
Dokončení díla: 30.09.2017

4. Cena díla

1. Cena za dílo je dohodnuta jako cena pevná. Celková cena je uvedena včetně DPH. Cena obsahuje všechny nákladové složky (zejména materiál, mzdy, ostatní přímé náklady, provozní režie, správní režie, zařízení pracoviště, veškeré doklady o provedení stavby dle článku 10 odst. 2. rizika a vlivy během provádění díla apod.). Dohodnutá pevná cena je cenou nejvýše přípustnou, kterou je možné překročit jen za podmínek uvedených ve smlouvě o dílo.
2. Cena díla je ve smyslu ustanovení odst. 1. a 3 tohoto článku sjednána ve výši:
Cena bez DPH:.....147.900,- Kč.
DPH 15 %: 22.185,- Kč.
Cena včetně DPH:.....170.085,- Kč.
(cena slovy: stosedmdesáttisícosmdesátpět korun českých)
Tato cena je konečná, pokud se účastníci nedohodnou písemně jinak.
3. Uvedená cena může být změněna pouze v případech:
 - a) rozšíření předmětu plnění, dohodnutého ve smlouvě a specifikovaného v restaurátorském záměru. Změny musí být dohodnuty v dodatku ke smlouvě o dílo.
 - b) při posunu termínu skutečného dokončení díla z důvodu, které nejsou na straně zhotovitele.

4. Veškeré vícepráce, změny, doplňky nebo rozšíření, které si objednatel dodatečně objedná u zhotovitele, musí být ještě před jejich realizací vzájemně písemně odsouhlaseny, včetně způsobu jejich provedení a ocenění.
5. Pro platnost víceprací či změn ovlivňujících cenu díla je zapotřebí vždy dohoda smluvních stran ve formě písemného dodatku ke smlouvě. Dodatek musí být potvrzen oprávněnými zástupci smluvních stran.
6. Veškeré vícepráce, méněpráce, změny, doplňky nebo rozšíření budou oceňovány za použití cen uvedených v položkovém rozpočtu zpracovaným na kompletní předmět díla v rozsahu dle ustanovení článku 2 odst. 1 a 2 této smlouvy. Pokud se bude jednat o práce, které v tomto rozpočtu nejsou obsaženy, budou pro jejich ocenění použity smluvní ceny, jejichž podkladem budou obvyklé ceny používané pro restaurátorství.
7. Zhotovitel je povinen ocenit vícepráce podle cen použitých pro návrh ceny díla a předložit tento soupis objednateli k odsouhlasení formou dodatku ke smlouvě. Teprve po jeho odsouhlasení může být zahájena realizace těchto změn. Pokud zhotovitel nedodrží tento postup, má se za to, že práce a dodávky jím realizované byly v předmětu díla a v jeho ceně zahrnuty.

5. Platební podmínky, fakturace

1. V souladu s ustanovením § 21 zákona o DPH, ve znění pozdějších předpisů, sjednají smluvní strany dílčí plnění za provedené práce a dodávky. Dílčí plnění odsouhlasené objednatelem v soupisu skutečně provedených prací (zjišťovací protokoly se zůstatkovým plněním) se považuje za samostatné zdanitelné plnění uskutečněné poslední den v měsíci. Zhotovitel, plátců DPH, vystaví na měsíční zdanitelné plnění dílčí fakturu, jejíž nedílnou součástí je soupis prací, odsouhlasených objednatelem.
2. Splatnost daňových dokladů se stanoví na 15 kalendářních dnů ode dne doručení. Objednatel není v prodlení, uhradí-li daňový doklad do 15 dnů po jejím obdržení. Za termín úhrady se považuje datum odúčtování částky z účtu objednatele.
3. Konečný daňový doklad musí obsahovat náležitosti uvedené v odstavci 8. Dále pak rekapitulaci dílčích daňových dokladů v samostatné příloze.
4. Objednatel je oprávněn daňový doklad vrátit, bude-li obsahovat nesprávné údaje. V tom případě se hledí na daňový doklad jako na nedoručený.
5. Podkladem pro úhradu smluvní ceny dodaného díla je faktura, která bude mít náležitosti daňového dokladu dle § 28 zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „faktura“)
6. Kromě náležitostí stanovených platnými právními předpisy pro daňový doklad je druhá smluvní strana povinna uvést ve faktuře i tyto údaje:
 - a) číslo a datum vystavení faktury
 - b) číslo smlouvy a datum jejího uzavření
 - c) předmět smlouvy, jeho přesnou specifikaci (nestačí odkaz na číslo smlouvy)
 - d) označení banky a číslo účtu, na který musí být zapláceno
 - e) lhůta splatnosti faktury
 - f) označení osoby, která fakturu vyhotovila, včetně jejího podpisu a kontaktního telefonu
 - g) IČ a DIČ objednatele a zhotovitele, jejich přesné názvy a sídlo
 - h) označení útvaru, který případ likviduje
 - i) soupis provedených prací dle cenového návrhu Etapy č.1, varianta A.

7. V případě prodlení zhotovování díla oproti termínům stanoveným v čl. 3 této smlouvy není objednatel povinen dílčí fakturu zaplatit dříve, než mu zhotovitel prokáže, že příslušnou část díla již zhotovil.

6. Staveniště

1. Objednatel předá zhotoviteli staveniště nejpozději 2 dny před zahájením prací. O jeho předání a převzetí vyhotoví smluvní strany zápis.
2. Staveništěm se rozumí prostor určený pro realizaci tohoto díla specifikovaný v čl. 2. Pokud bude zhotovitel pro realizaci díla potřebovat prostor větší, zajistí si jej na vlastní náklady.
3. Zhotovitel je povinen udržovat na převzatém staveništi pořádek a čistotu a je povinen odstraňovat odpady a nečistoty vzniklé jeho pracemi. Poruší-li tuto povinnost a přes upozornění oprávněného zástupce objednatele nepořádek do pěti pracovních dnů neodstraní, je objednatel oprávněn zajistit pořádek na náklady zhotovitele. Náklady vynaložené objednatelem na zajištění pořádku na převzatém staveništi a v důsledku tohoto znečištění pravomocně uložené sankce objednateli, je objednatel oprávněn započíst proti fakturované ceně díla, účtovanou dílčí nebo konečnou fakturou.
4. Zhotovitel je odpovědný za řádné uložení a zabezpečení materiálů, strojů a zařízení v prostoru staveniště. Objednatel nepřebírá odpovědnost za jejich případné ztráty nebo odcizení. Za ztrátu, poškození či odcizení materiálu, strojů, zařízení či jakýchkoli jiných věcí souvisejících s provedením díla neodpovídá objednatel, ale zhotovitel, pokud takové poškození či odcizení neučinil výlučně objednatel.
5. Nejpozději do pěti pracovních dnů po odevzdání a převzetí díla je zhotovitel povinen vyklidit pracoviště a uvést plochu do původního stavu.
6. Pokud dojde činností zhotovitele ke znečištění nebo poškození staveb, komunikací, zavazuje se zhotovitel, že je uvede do původního stavu na své náklady, a to bez zbytečného odkladu. Pokud tak neučiní je objednatel oprávněn odstranit nečistoty a poškození na náklady zhotovitele. Náklady vynaložené objednatelem na odstranění znečištění nebo poškození staveb, komunikací a v důsledku tohoto znečištění pravomocně uložené sankce objednateli, je objednatel oprávněn započíst proti fakturované ceně díla, účtovanou dílčí nebo konečnou fakturou.
7. Pracovní doba pro účely této smlouvy je od 7:00 do 17:00 hod každý všední den, nedohodnou-li obě strany jinak.

7. Provádění díla

1. Veškeré odborné práce musí vykonávat pracovníci zhotovitele mající příslušnou kvalifikaci. Doklad o kvalifikaci pracovníků je zhotovitel povinen na požádání objednatele doložit.
2. Zhotovitel je povinen při realizaci díla dodržovat veškeré ON, ČSN a bezpečnostní předpisy, veškeré zákony a jejich prováděcí vyhlášky, které se týkají jeho činnosti, bezpečnosti práce, požární ochrany a ochrany životního prostředí. Pokud porušením těchto předpisů vznikne jakákoliv škoda, nese veškeré náklady zhotovitel.
3. Zhotovitel se zavazuje hospodařit s odpady v souladu se zákonem č. 185/2001 Sb. a vyhláškou MŽP č. 383/2001 Sb., o podrobnostech nakládání s odpady. Při porušení této povinnosti odpovídá zhotovitel za způsobenou škodu, kterou je objednatel oprávněn započíst oproti fakturované ceně díla, účtovanou dílčí nebo konečnou fakturou.
4. Objednatel si vyhrazuje právo v případě sporu či jiné oprávněné potřeby k prověření jakosti díla nechat si zhotovit znalecký posudek. V případě, že jeho výsledek ukáže oprávněnost pochyb či námitek objednatele, náklady na jeho vyhotovení půjdou k tíži zhotovitele.

5. Při realizaci díla bude zhotovitel spolupracovat a předávat provedené dílo oprávněnému zaměstnanci objednatele. Při realizaci a předávání díla budou striktně kontrolovány použité materiály tak, aby byly dodrženy podmínky dané restaurátorským záměrem a cenovou kalkulací. Pokud nebudou dodrženy tyto podmínky, nebude dílo nebo část díla převzata.

8. Předání díla

1. Zhotovitel je povinen písemně oznámit objednateli nejpozději 3 dny předem, kdy bude dílo připraveno k předání. Předání díla se řídí ustanoveními občanského zákoníku, není-li ve smlouvě dohodnuto jinak. Zhotovitel předá zhotovené dílo či jeho dílčí část a objednatel převezme formou zápisu o předání a převzetí zhotoveného díla. Nedostaví-li se objednatel k převzetí řádně dokončeného díla, má se za to, že dílo bylo zhotovitelem řádně předáno a objednatelem řádně převzato.
2. Zhotovitel je povinen připravit a doložit u předání díla závěrečnou restaurátorskou zprávu. Bez této zprávy nelze považovat dílo za dokončené a schopné předání.
3. Dílo je považováno za ukončené po ukončení všech prací uvedených v této smlouvě, pokud jsou ukončeny řádně a včas a zhotovitel předal objednateli potřebné doklady. Pokud jsou v této smlouvě použity termíny ukončení díla nebo den předání, rozumí se tím den, ve kterém dojde k podpisu předávacího protokolu.
5. Předání a převzetí díla se uskuteční na základě písemného zápisu podepsaného oprávněnými zástupci smluvních stran. Vady a nedodělky shledané objednatelem při předání díla a zapsané do protokolu, jsou důvodem pro nepřevzetí díla.
7. Zhotovitel odpovídá za kvalitu a úplnost díla. Kvalita díla musí odpovídat požadavkům objednatele uvedeným v restaurátorském záměru. Zhotovitel zaručuje objednateli provedení díla a jeho jednotlivých částí v souladu s veškerými platnými právními, bezpečnostními, hygienickými a technologickými předpisy a normami platnými na území České republiky, a dále zhotovitel zaručuje možnost používání tohoto díla v souladu s těmito předpisy a touto smlouvou na území České republiky.

9. Přechod vlastnických práv

1. Staveniště na pozemcích příslušných k prostoru, kde bude dílo realizováno, má zhotovitel po dobu provádění díla v bezplatném užívání.
2. Nebezpečí škod na zhotovovaném díle nese zhotovitel od zahájení prací až do jeho řádného předání a převzetí objednatelem.
3. Objednatel se stává vlastníkem díla nebo jeho části vždy po zaplacení dílčí faktury příslušné části. Objednatel se zavazuje, že nepřenese vlastnické právo ke zhotovenému dílu na třetí osobu před podpisem protokolu o předání a převzetí stavby.

10. Záruka

1. Záruční doba na předané a převzaté práce dle návrhu zhotovitele činí **24 měsíců**. Záruční doba počíná běžet dnem předání díla objednateli.
2. Objednatel je povinen vady vzniklé v záruční době písemně (poštou popř. emailem) reklamovat u zhotovitele bez zbytečného odkladu po jejich zjištění. V reklamaci budou vady popsány a uvedeno jak se projevují. Dále v reklamaci může objednatel uvést své požadavky, jakým způsobem požaduje vadu odstranit nebo zda požaduje finanční náhradu.

- Dále objednatel navrhne termín schůzky k projednání reklamace a kontaktní osobu, se kterou bude reklamace projednána.
3. Zhotovitel je povinen odstranit veškeré vady, které se objeví v průběhu záruční doby, nejpozději do 30- ti dnů po obdržení reklamace, pokud se s objednatelem nedohodne na jiné lhůtě.
 4. Reklamací lze uplatnit do posledního dne záruční lhůty, přičemž i reklamace odeslaná objednatelem v poslední den záruční lhůty se považuje za včas uplatněnou.
 5. Nezhájí-li zhotovitel práce vedoucí k odstranění vady do 30 dnů po obdržení reklamace objednatelem, je objednatel oprávněn pověřit odstraněním vady třetí osobu. Veškeré takto vzniklé náklady uhradí objednateli zhotovitel.
 6. Záruční doba neběží po dobu, po kterou probíhá řízení o reklamaci, tj. ode dne uplatnění reklamace do dne vyřízení reklamace zhotovitelem. Dnem vyřízení reklamace je den, kdy objednatel potvrdil vyřízení reklamace. O tuto dobu se záruční doba prodlužuje.
 7. V případě, že vady na díle způsobené zhotovitelem budou příčinou vad vzniklých na jiných částech díla, má objednatel právo přeučtovat zhotoviteli veškeré náklady související s jejich odstraněním.

11. Změna smlouvy

1. Tuto smlouvu lze měnit pouze písemným, oboustranně potvrzeným ujednáním, výslovně nazvaným „Dodatek ke smlouvě“. Jiné zápisy, protokoly apod. se za změnu smlouvy nepovažují.
2. Nastanou-li u některé ze stran skutečnosti bránící řádnému plnění této smlouvy, je povinna to ihned bez zbytečného odkladu oznámit druhé straně a vyvolat jednání zástupců oprávněných k podpisu smlouvy.
3. Chce-li některá ze stran od této smlouvy odstoupit na základě ujednání z této smlouvy vyplývajících, je povinna svoje odstoupení písemně oznámit druhé straně s uvedením termínu, ke kterému od smlouvy odstupuje. V odstoupení musí být dále uveden důvod, pro který strana od smlouvy odstupuje a přesná citace toho bodu smlouvy, který ji k takovému kroku opravňuje. Bez těchto náležitostí nelze odstoupení navrhnout.

12. Smluvní pokuty

1. V případě nesplnění termínu proplacení daňových a nedaňových dokladů z důvodů na straně objednatele, sjednává se smluvní úrok ve výši 0,05 % z ceny fakturované částky za každý i započatý kalendářní den prodlení.
2. Pokud zhotovitel bude v prodlení s předáním díla je povinen zaplatit objednateli smluvní pokutu ve výši 100 Kč,- za každý i započatý kalendářní den prodlení.
3. Za nesplnění dohodnutého termínu pro odstranění skrytých vad díla v záruční době je zhotovitel povinen zaplatit objednateli smluvní pokutu ve výši 100,- Kč za každý i započatý kalendářní den prodlení.
7. Za prodlení s nástupem k vyřizování reklamovaných vad je zhotovitel povinen zaplatit objednateli smluvní pokutu ve výši 100,- Kč za každý i započatý kalendářní den prodlení.
8. Zhotovitel je povinen zaplatit objednateli poplatky, sankce, škody a vzniklé vícenáklady, které byl objednatel povinen zaplatit z důvodu nedodržení podmínek pravomocných rozhodnutí nebo závazných vyjádření orgánů státní správy ze strany zhotovitele.

9. Povinnost zaplatit jednotlivé dohodnuté smluvní pokuty nemá vliv na povinnost náhrady způsobených škod. Je proto možný souběh úhrady pokuty i vzniklé škody.
10. Všechny smluvní pokuty podle této smlouvy je objednatel oprávněn započítávat proti fakturované ceně díla, účtovanou dílčí nebo konečnou fakturou.

13. Jiná ujednání

1. Zhotovitel prohlašuje, že je schopen zajistit dílo jako celek a že zajistí dodržování POV (plán organizace výstavby).
2. Zhotovitel prohlašuje, že nemá žádné daňové nedoplatky vůči příslušnému finančnímu úřadu, nemá závazky na pojistném vůči příslušné správě sociálního zabezpečení a příslušné zdravotní pojišťovně. Pokud se prokáže, že toto prohlášení je nepravdivé nebo se prokáže, že po dobu účinnosti této smlouvy dojde k vzniku takových závazků na straně zhotovitele, má objednatel právo odstoupit od smlouvy.
3. Zhotovitel prohlašuje, že se důkladně a podrobně seznámil s rozsahem a povahou díla a že mu jsou známy technické, kvalitativní a specifické podmínky, za nichž se bude dílo realizovat.
4. Ve věcech souvisejících s realizací díla pověřily k jednání smluvní strany tyto svoje zástupce:

za objednatele - ve věcech technických:

Ing. Dagmar Mertlová, vedoucí Odboru regionálního rozvoje a investic

Zdeněk Doležal, referent Odboru regionálního rozvoje a investic

za zhotovitele - ve věcech technických:

Jitka Musilová

5. Zhotovitel si zabezpečí po dobu provádění díla všechny potřebné zdroje energie a vody sám, k čemuž mu na požádání poskytne objednatel potřebnou součinnost, a zajistí si řádné ukládání a zabezpečení materiálu, surovin, strojů a strojních zařízení.
6. Ohrozí-li nebo zmaří-li zhotovitel realizaci díla nebo podstatným způsobem poruší tuto smlouvu, má objednatel právo od této smlouvy odstoupit. Odstoupení od smlouvy nemá vliv na povinnost zaplatit smluvní pokutu. Mezi důvody, pro něž lze od smlouvy odstoupit patří zejména:
 - a) nesplnění objemu díla v rozsahu 45% v polovině sjednané lhůty
 - b) opakované nebo zvláště hrubé porušení provozních podmínek pracoviště
 - c) opakované nebo zvláště hrubé porušení podmínek jakosti díla
7. Pokud činností zhotovitele dojde ke způsobení škody objednateli nebo jiným subjektům z důvodu neplnění podmínek této smlouvy o dílo, zákona, ČSN či jiných norem a předpisů, je zhotovitel povinen bez zbytečného odkladu škodu odstranit, není-li to možné, pak finančně uhradit. Veškeré náklady s tím spojené nese zhotovitel.
8. Zhotovitel na své náklady zajistí zařízení staveniště, odstraňování odpadů a nečistot, vzniklých prováděním díla, a to i na veřejných komunikacích. Objednatel má právo kdykoli přístup na stavbu. Objednatel je oprávněn k soustavné kontrole provádění díla.
9. Zhotovitel prohlašuje, že neumožní výkon nelegální práce v souladu s § 141a zákona č. 435/2004 Sb. zákon o zaměstnanosti v platném znění.

14. Závěrečná ustanovení

1. Obě strany prohlašují, že došlo k dohodě o celém obsahu této smlouvy.
2. Tato smlouva je vyhotovena v 5 stejnopisech, z nichž tři obdrží objednatel a dva zhotovitel.
3. Strany se dohodly, že obchodním soudem příslušným pro řešení sporů z této smlouvy vzniklých je příslušný soud v Děčíně.
4. Práva a povinnosti smluvních stran v této smlouvě výslovně neupravená se řídí příslušnými ustanoveními občanského zákoníku a předpisy s tím souvisejícími.
5. Smluvní strany se zavazují udržovat veškeré informace zjištěné při plnění této smlouvy v tajnosti a nezveřejňovat je ve vztahu k třetím osobám.
6. Tato smlouva byla schválena na 91. schůzi Rady města Rumburk dne 19.04.2017 usnesením č. ~~1575/2014~~.

Přílohy:

Příloha č. 1 Restaurátorský záměr zpracovaný Jitkou Musilovou IČ 40927962 ze dne 21. října 2016 na celý sloup Nejsvětější Trojice se sochou Panny Marie (morový sloup) v Rumburku

Příloha č. 2 Cenová kalkulace

Příloha č. 3 Závazné stanovisko státní památkové péče MěÚ Rumburk ze dne 21.11.2016, č.j. 42470-16/5605-2016/jahk

V Rumburku dne: 25.4.2017

V Čerčanech dne: 21.4.2017

Za objednatele:

Za zhotovitele:

Jiří Pimpáral
místostarosta města Rumburk

Jitka Musilová

Jitka Musilová, Masarykova 69, 257 22 Čerčany
IČ: 409 27 962, DIČ: CZ6262190583
Mobil.: 603232386, e-mail: j.musilova@seznam.cz
- provádění restaurátorských, umělecko řemeslných, výtvarných prací



RESTAURÁTORSKÝ ZÁMĚR
na restaurování sloupu Nejsvětější Trojice se sochou Panny Marie
(morový sloup) v Rumburku
číslo rejstříku ÚSKP: 18233/5-3875

Lokalizace památky

1. Okres: Děčín
2. Obec: Rumburk
3. Adresa: Náměstí Lužické
č. parcely: 327/1
4. Bližší určení místa popisem: uprostřed lužického náměstí
5. Název památky: sloup Nejsvětější Trojice se sochou Panny Marie (morový sloup)
6. Rejstříkové číslo restaurované památky, ÚSKP: 18233/5-3875

Údaje o památce

1. Autor (okruh, dílna apod.): neznámý
2. Sloh / datování:
 - r. 1681 - ústřední sloup 1681
 - r. 1726 – sochy: sv. Florián, sv. Vavřinec, sv. Josef, sv. Jan Nepomucký
 - r. 1760 – socha Panny Marie
 - r. 1775 – socha sv. Jana Křtitele
 - ??? – sv. Antonín Paduánský
 - r. 1842 – socha sv. Bartoloměje

Popis stavu památky

Sloup byl restaurován v roce 1972 ak. sochaři Františkem Paškem a Zdeňkem Šejnostem. Rozsáhlejší restaurátorská oprava byla provedena v letech 1995 – 1996 restaurátory Ladislavem Šobrem a Václavem Snížkem. Poslední konzervační zásah byl proveden v roce 2002 restaurátorem Václavem Snížkem.

Povrch sochařské výzdoby a architektury je znečištěn povětrnostními vlivy a náletovou zelení – řasou, mechy a lišejníky. Pod stupni sloupu je rozvolněný betonový podklad, novodobá železná ohrádka vykazuje stopy koroze. Prvky architektury jsou lokálně mechanicky poškozeny – zurážené rohy, části profilů.

Na zlacených atributech se objevují stopy koroze.

Spárování je lokálně narušené a uvolněné.

Koncepce restaurátorského zásahu

Koncepce restaurátorského záměru je navrhována jako konzervační zásah. Povrch kamenné památky bude očištěn, omyt, bude provedeno biocidní ošetření, konsolidace kamene, plastické doplnění chybějících částí, obnova spárování, lokální barevné retuše, preventivní biocidní ošetření a hydrofobizace. Zlacení na kovových attributech bude provedeno buď lokálními opravami, případně přezlacením. Bude obnoven nátěr novodobé kovové ohrádky.

Na závěr bude zpracována restaurátorská zpráva.

Restaurátorský záměr – navrhovaný postup restaurátorských prací

1. **Zahájení restaurátorských prací** – po postavení lešení s oplocením bude provedena podrobná prohlídka díla, v případě potřeby bude upřesněn restaurátorský záměr, či zpracován podrobný restaurátorský záměr.
2. **Biocidní ošetření** – bude provedeno roztokem přípravku Sanatop Liquid Profi ve vodě, v poměru 1 : 9, případně roztokem peroxidu vodíku a čpavkové vody. Dočištění bude provedeno nízkotlakou vodní parou.
3. **Omytí, čištění** – omytí bude prováděno omýváním vodou se saponátem. Dočištění bude provedeno nízkotlakou vodní parou.
4. **Odsolení** – bude proveden průzkum salinity, zasolené partie budou odsoleny pomocí opakovaných zábalů buničiny a destilované vody.
5. **Konsolidace kamene** – povrch pískovce bude zpevněn organokřemičitým nehydrofobním konsolidantem např. Porosil Z 30, Funcosil KSE 300; případné praskliny budou injektovány roztokem epoxidové pryskyřice CHS 324 v acetonu.
6. **Plastické doplnění chybějících částí** – bude provedeno probarveným minerálním tmelem shodné barvy a struktury k originálu (vápenné pojivo SPH – K, románský cement, sklářské písky, pigmenty). Plasticky vystupující části budou osazeny na nekorodující armaturu.
7. **Obnova spárování** – narušené a uvolněné spárování bude doplněno probarvenou vápennou spárovací směsí (vápenné pojivo SPH-K, románský cement, různé frakce sklářských písků a pigmenty).
8. **Lokální barevné retuše** – doplňovaná místa a doplňky z předchozího restaurování budou lokálně barevně retušovány v organokřemičitém roztoku Porosilu ZV 20 s pigmenty.
9. **Retuše zlacení na kovových attributech soch** – bude prováděna buď lokálně na narušených místech, nebo bude provedeno celkové přezlacení, včetně podkladních nátěrů a antikorozi ochrany železa. Toto bude určeno po prohlídce z lešení a po podrobném průzkumu.
10. **Oprava nátěru novodobé železné ohrádky** – bude provedena buď na místě ošetřením narušených partií (základní nátěr, vrchní nátěr), případně bude provedena demontáž dílců, odvoz na dílnu, opískování stávajících nátěrů, ošopování zinkem, provedení základních nátěrů zinkovou základovou barvou a dva nátěry vrchní barvou.

11. Osazení plechových (nerezových) desek s malbou do vrcholové kaplice – po prohlídce bude určen způsob upevnění čtyř desek do kaplice, s ohledem na jejich možnou demontáž. Budou vyrobeny chybějící kovové prvky z antikora (trny, obrtlík), podle nálezové situace. Tento způsob osazení (nové antikorové prvky připevněné do kamene, za případné kombinace s lepidlem, např. Fi-X) může být proveden pouze v případě postavení lešení.
12. Preventivní biocidní ošetření – bude provedeno roztokem přípravku Sanatop Liquid Profi, ve vodě, v poměru 1 : 19.
13. Hydrofobizace – bude provedena siloxanovým přípravkem Porosil VV5 plus.
14. Závěrečná restaurátorská zpráva - bude provedena v počtu 3 paré v tištěné podobě (1 ks originál, 2 ks kopie), 3 ks CD.

Tabulka navrhovaných technologií a materiálů

- **biocidní ošetření** – prostředky např. Sanatop Liquid Profi
čpavková voda
peroxid vodíku
- **čištění** – voda, rosné stěny, detergent, destilovaná voda, čisticí pasty KOC, FG
- **odsolení** – destilovaná voda, buničina, Arbocell
- **konsolidace kamene** – organokřemičitany např. Porosil Z 30
Funcosil 300
Ifest OH 100
epoxidová pryskyřice, aceton
- **plastické doplnění** – sklářské písky různých frakcí
prané říční písky
pískovcové drtě
pucolánové vápno – SPH-K
románský cement
přírodní pigmenty
- **oplechování detailů** – Pb plech 1 – 4 mm ?
- **barevné retuše** - Porosil ZV 20, Historic Lazur, pigmenty
- **hydrofobizace** – siloxanovým přípravkem Porosil VV 5 plus
- **preventivní biocidní ošetření** – sanační přípravek Sanatop Liquid Profi

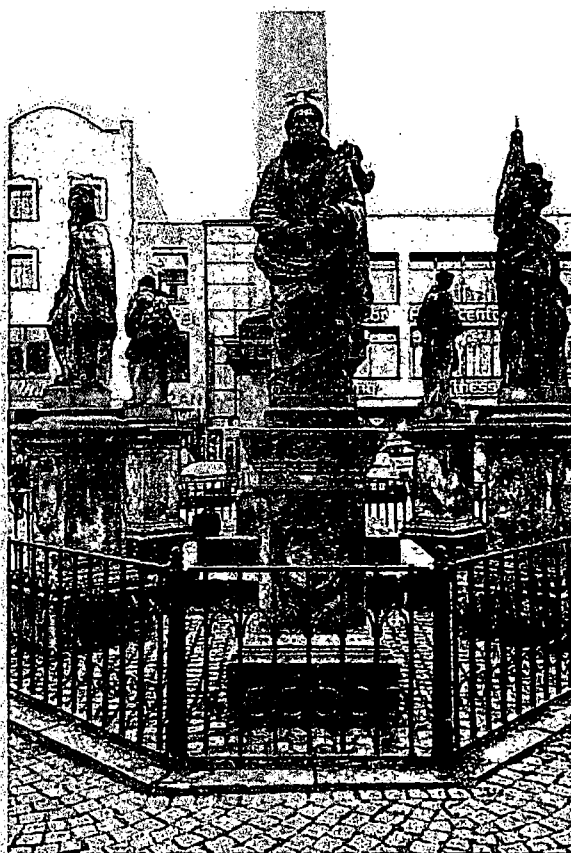
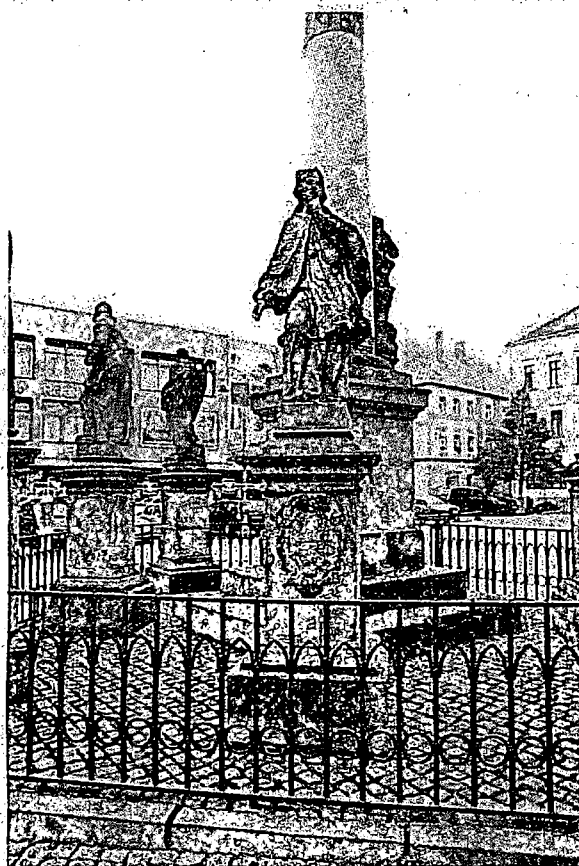
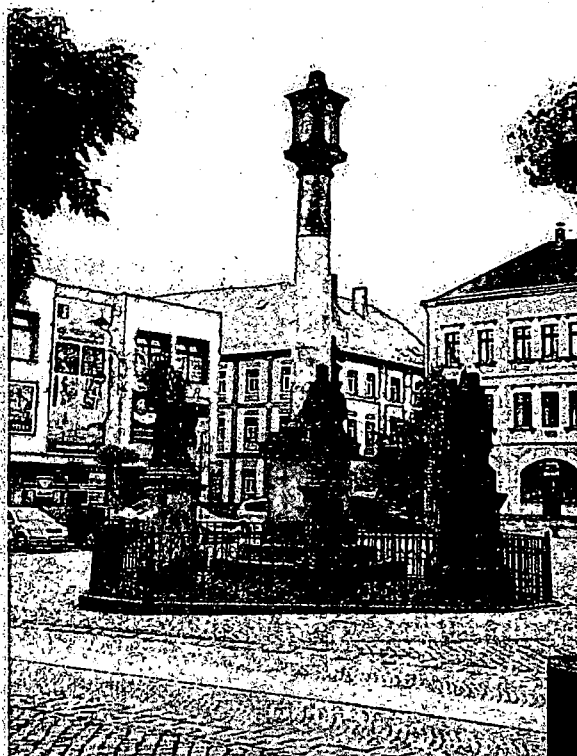
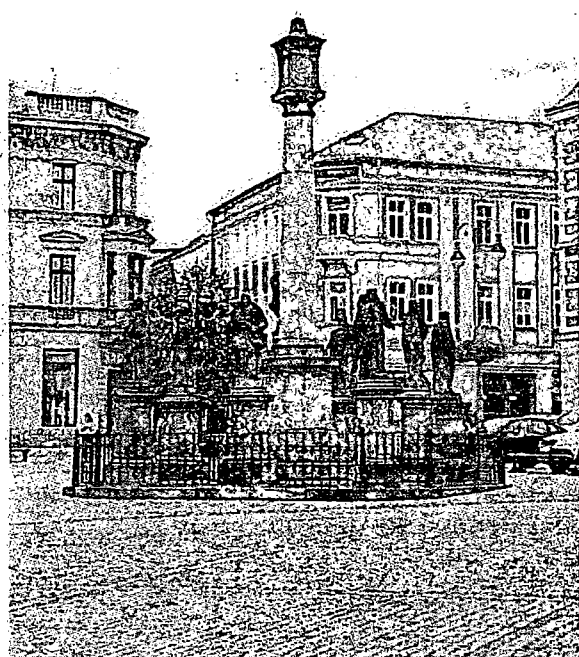
Restaurátorský záměr vypracoval a restaurátorské práce bude provádět:

Ak. sochař restaurátor Jarmil Plachý, Novákových 5, 180 00 Praha 8, licence MKČR č. 5.350/92, ze dne 10.3.1992 – restaurování sochařských uměleckých děl z kamene a štuku.

.....
Ak. sochař Jarmil Plachý, restaurátor

.....
zpracovala - Jitka Musilová

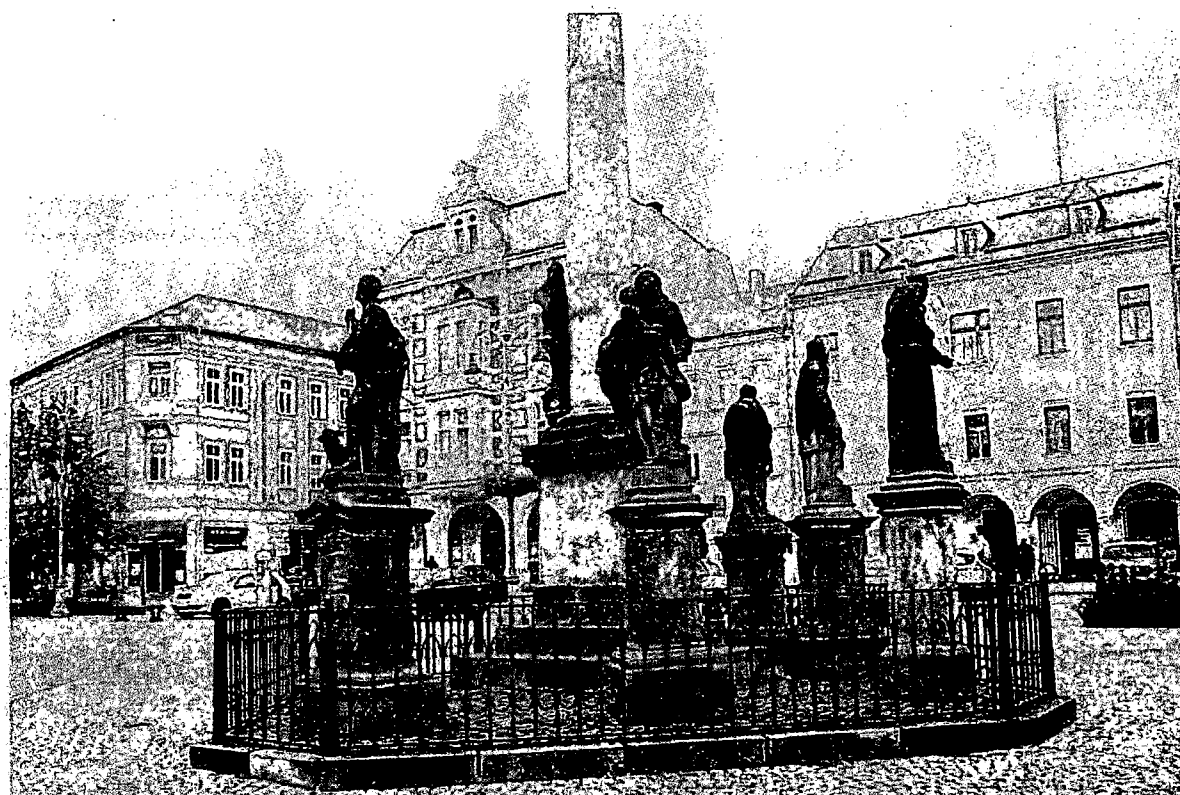
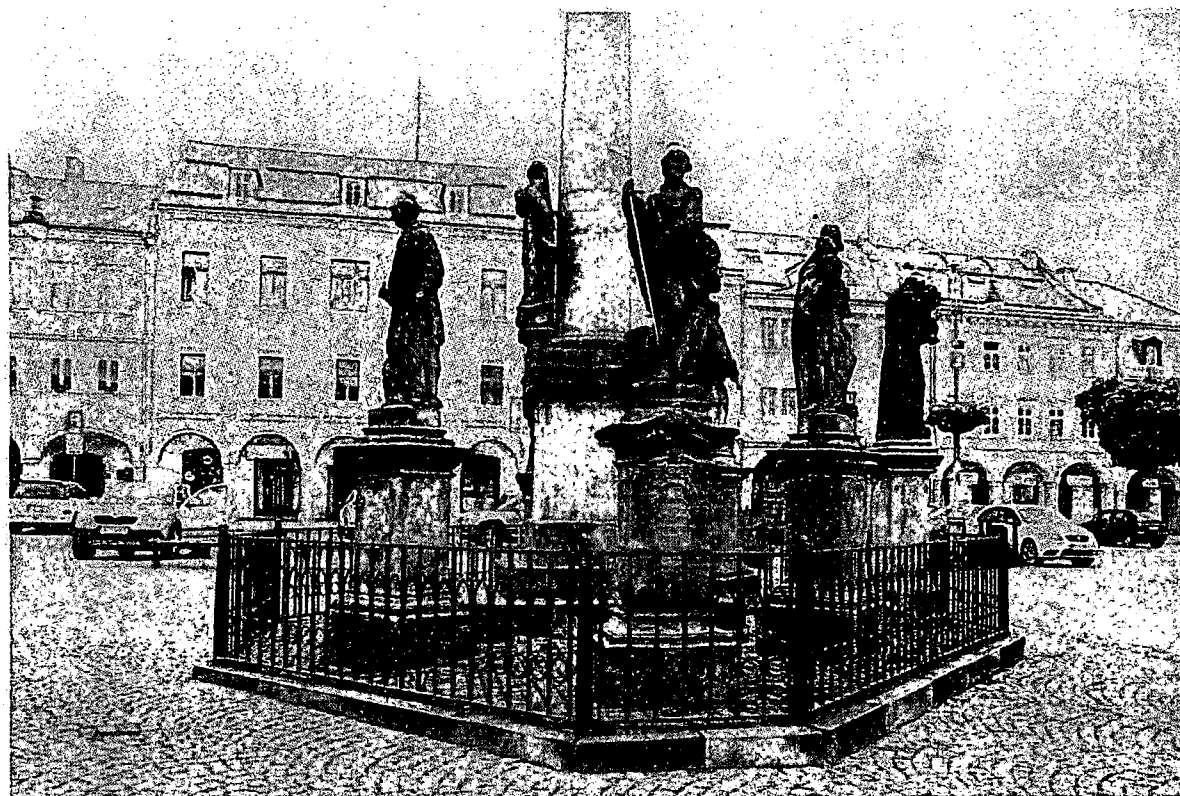
V Čerčanech, dne 21. října 2016



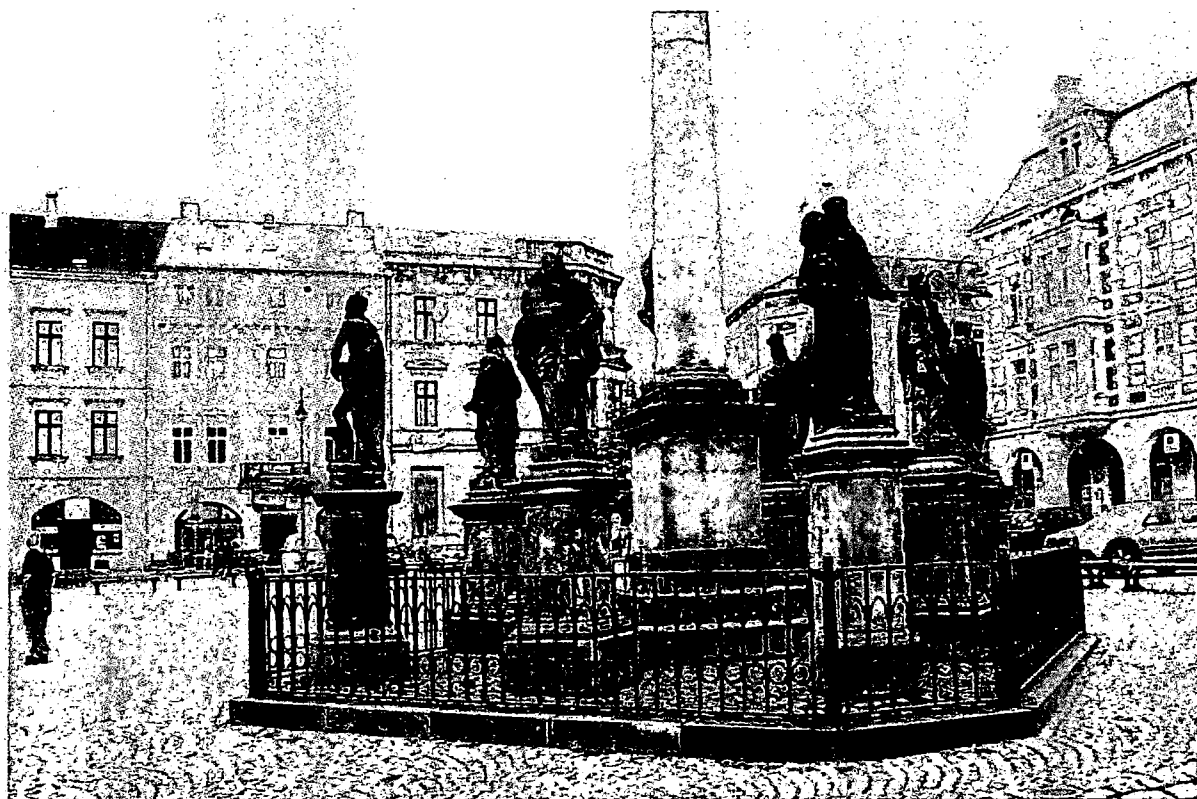
**Sloup Nejsvětější Trojice se sochou Panny Marie (morový sloup),
Rumburk, číslo rejstříku ÚSKP: 18233/5-3875
- pohled na poškozený sloup, před zahájením restaurování**



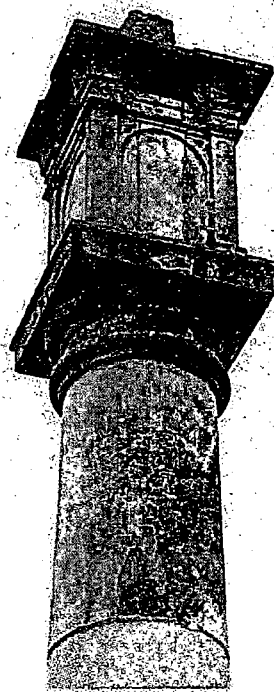
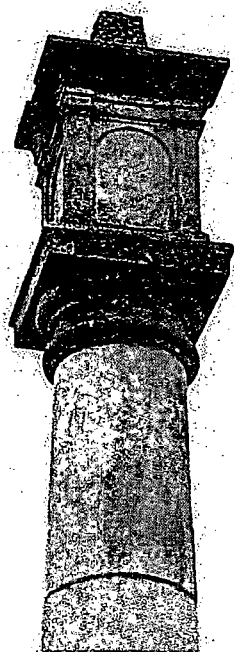
**Sloup Nejsvětější Trojice se sochou Panny Marie (morový sloup),
Rumburk, číslo rejstříku ÚSKP: 18233/5-3875
- pohled na poškozený sloup, před zahájením restaurování**



**Sloup Nejsvětější Trojice se sochou Panny Marie (morový sloup),
Rumburk, číslo rejstříku ÚSKP: 18233/5-3875
- pohled na poškozený sloup, před zahájením restaurování**



**Sloup Nejsvětější Trojice se sochou Panny Marie (morový sloup),
Rumburk, číslo rejstříku ÚSKP: 18233/5-3875
- pohled na poškozený sloup, před zahájením restaurování**



**Sloup Nejsvětější Trojice se sochou Panny Marie (morový sloup),
Rumburk, číslo rejstříku ÚSKP: 18233/5-3875
- pohled na poškozený sloup, před zahájením restaurování**

Jitka Musilová, Masarykova 69, 257 22 Čerčany
 IČ: 409 27 962, DIČ: CZ6262190583
 Mobil.: 603232386, e-mail: j.musilova@seznam.cz
 - provádění restaurátorských, umělecko řemeslných, výtvarných prací



CENOVÁ KALKULACE

**na restaurování sloupu Nejsvětější Trojice se sochou Panny Marie
 (morový sloup) v Rumburku
 číslo rejstříku ÚSKP: 18233/5-3875**



Cenová kalkulace je vypracovaná na základě prohlídky na místě a navazuje na zpracovaný restaurátorský záměr.

Cenová kalkulace je zpracovaná jako kompletní a dále je rozdělená na dvě etapy. Na základě finanční náročnosti díla a na základě urychlení případného osazení nově malovaných desek do vrcholové kaplice jsou níže zpracované i dvě etapy restaurátorských prací. Dílo je však možné restaurovat i jako komplet.

V etapě č. 1 by došlo k restaurátorskému zásahu na sloupu se sochou Panny Marie (střed morového sloupu) s vrcholovou kaplicí, včetně příslušné soklové části se stupni.

V etapě č. 2 by došlo k restaurátorskému zásahu na samostatně stojících sochách na soklech, včetně novodobé železné ohrádky s obrubníky.

Restaurování sloupu Nejsvětější Trojice se sochou Panny Marie (morový sloup) v Rumburku - KOMPLET		
Rozpis restaurátorských prací	Cena, bez 15% DPH	Cena, bez 15% DPH
Zahájení restaurátorských prací, lešení včetně oplocení, podrobná prohlídka díla	102 000 Kč	
Biocidní ošetření	42 700 Kč	
Omytí, čištění	185 700 Kč	
Odsolení	30 400 Kč	
Konsolidace kamene	90 300 Kč	
Plastické doplnění chybějících částí	95 800 Kč	
Obnova spárování	39 000 Kč	
Lokální barevné retuše	43 700 Kč	
Retuše zlacení na kovových atributech soch - VARIANTA "A" - pouze lokální retuš	28 800 Kč	VARIANTA "B"
Retuše zlacení na kovových atributech soch - VARIANTA "B" - celkové přezlacení		57 000 Kč
Oprava nátěru novodobé železné ohrádky - VARIANTA "A" - na místě	17 300 Kč	
Oprava nátěru novodobé železné ohrádky - VARIANTA "B"-na dílně se zinkováním		87 000 Kč
Osazení malovaných desek do kaplice, včetně výroby trnů a obrtlíků	12 000 Kč	
Preventivní biocidní ošetření	18 400 Kč	
Hydrofobizace	26 500 Kč	
Závěrečná restaurátorská zpráva v počtu 3 paré, 1x CD	18.000 Kč	
Celkem, bez 15% DPH	750 600 Kč	848 500 Kč
Celková částka za restaurátorské práce, bez 15% DPH	750 600 Kč	848 500 Kč
DPH 15%	112 590 Kč	127 275 Kč
Celková částka za restaurátorské práce, včetně 15% DPH	863 190 Kč	975 775 Kč

ETAPA Č. 1 - realizace cca 3 měsíce při vhodných klimatických podmínkách

Restaurování sloupu se sochou Panny Marie (střed morového sloupu) s vrcholovou kaplicí, včetně příslušné soklové části se stupni, Rumburk		
Rozpis restaurátorských prací	Cena, bez 15% DPH	Cena, bez 15% DPH
Zahájení restaurátorských prací, lešení včetně oplocení, podrobná prohlídka díla	47 000 Kč	
Biocidní ošetření	5 200 Kč	
Omytí, čištění	27 000 Kč	
Odsolení	4 200 Kč	
Konsolidace kamene	12 800 Kč	
Plastické doplnění chybějících částí	13 500 Kč	
Obnova spárování	5 000 Kč	
Lokální barevné retuše	5 500 Kč	
Retuše zlacení na kovových atributech sochy - VARIANTA "A"-pouze lokální retuš	4 100 Kč	VARIANTA "B"
Retuše zlacení na kovových atributech sochy -VARIANTA "B" - celkové přezlacení		7 900 Kč
Osazení malovaných desek do kaplice, včetně výroby trnů a obrtlíků	12 000 Kč	
Preventivní biocidní ošetření	2 300 Kč	
Hydrofobizace	3 300 Kč	
Závěrečná restaurátorská zpráva v počtu 3 paré, 1x CD	6 000 Kč	
Celkem, bez 15% DPH	147 900 Kč	151 700 Kč
Celková částka za restaurátorské práce, bez 15% DPH	147 900 Kč	151 700 Kč
DPH 15%	22 185 Kč	22 755 Kč
Celková částka za restaurátorské práce, včetně 15% DPH	170 085 Kč	174 455 Kč

ETAPA Č. 2 - realizace cca 3 měsíce při vhodných klimatických podmínkách

Restaurování samostatně stojících soch na soklech, včetně novodobé železné ohrádky s obrubníky, Rumburk		
Rozpis restaurátorských prací	Cena, bez 15% DPH	Cena, bez 15% DPH
Zahájení restaurátorských prací, lešení včetně oplocení, podrobná prohlídka díla	55 000 Kč	
Biocidní ošetření	37 500 Kč	
Omytí, čištění	158 700 Kč	
Odsolení	26 200 Kč	
Konsolidace kamene	77 500 Kč	
Plastické doplnění chybějících částí	82 300 Kč	
Obnova spárování	34 000 Kč	
Lokální barevné retuše	38 200 Kč	
Retuše zlacení na kovových atributech soch - VARIANTA "A" - pouze lokální retuš	24 700 Kč	VARIANTA "B"
Retuše zlacení na kovových atributech soch - VARIANTA "B" - celkové přezlacení		49 100 Kč
Oprava nátěru novodobé železné ohrádky - VARIANTA "A" - na místě	17 300 Kč	
Oprava nátěru novodobé železné ohrádky - VARIANTA "B"-na dílně se zinkováním		87 000 Kč
Preventivní biocidní ošetření	16 100 Kč	
Hydrofobizace	23 200 Kč	
Závěrečná restaurátorská zpráva v počtu 3 paré, 1x CD	12 000 Kč	
Celkem, bez 15% DPH	602 700 Kč	696 800 Kč
Celková částka za restaurátorské práce, bez 15% DPH	602 700 Kč	696 800 Kč
DPH 15%	90 405 Kč	104 520 Kč
Celková částka za restaurátorské práce, včetně 15% DPH	693 105 Kč	801 320 Kč

Výše DPH je stanovena dle platného zákona, pokud v průběhu provádění restaurátorských prací, či fakturace, dojde ke změně výše DPH, bude cena upravena dle momentálně platného zákona.

Cena restaurátorských prací zahrnuje veškeré náklady spojené s tímto restaurátorským, konzervačním zásahem mimo vody. V ceně není započítána částka za potřebnou vodu.

Tyto restaurátorské práce budou prováděny jen ve vhodných klimatických podmínkách, teplota nesmí klesnout pod 5° C.

zpracovala - Jitka Musilová

V Čerčanech, dne 26. října 2016

MĚSTSKÝ ÚŘAD RUMBURK

státní památková péče

Třída 9. května 1366/48, 408 01 Rumburk

Městský úřad Rumburk centrální podatelna	1
DOP Došlo dne: 21. 11. 2016	ORP/
Č.j.: 408630	Příloha:
Podpis: _____	

OSÚ – úsek státní památková péče
Čj.: OSÚ/42470-16/5605-2016/jahk
Vyřizuje: Jahodová Kateřina, DiS
tel.: 412356223
e-mail: katerina.jahodova@rumburk.cz
Rumburk 21. 11. 2016

Město Rumburk
(IČO 002 61 602)
Odbor regionálního rozvoje a investic
Třída 9. května 1366/48
408 01 RUMBURK

ROZHODNUTÍ

Městský úřad Rumburk, úsek státní památková péče, příslušný podle § 61 odst. 1 písm. c) zákona č. 128/2000 Sb., o obcích, ve znění pozdějších předpisů, § 2 zákona č. 314/2002 Sb., o stanovení obcí s pověřeným obecním úřadem a rozšířenou působností, ve znění pozdějších předpisů, § 10 a 11 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „správní řád“), § 29 odst. 2 písm. e) zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „památkový zákon“) a § 24 vyhlášky MV ČR č. 388/2002 Sb., o stanovení správních obvodů obcí s rozšířenou působností, vydává na základě žádosti Města Rumburk, odboru regionálního rozvoje a investic, ulice Třída 9. Května čp. 1366/48, podané dne 25. 10. 2016, a na základě vyjádření Národního památkového ústavu, územního odborného pracoviště Ústí nad Labem ze dne 11. 11. 2016, ve smyslu § 14, odst. 1 památkového zákona, **toto**

závazné stanovisko.

Restaurátorské záměry na restaurování sloupu Nejsvětější Trojice, který je umístěn na pozemkové parcele číslo 327/1, v kat. území a obci Rumburk, se považuje z hlediska státní památkové péče, podle § 14, odst. 3 památkového zákona za **p ř í p u s t n é**, při dodržení daných podmínek:

1. V průběhu restaurátorského zákroku budou restaurátorem svolávána pravidelná místní šetření za účasti vlastníka a zástupců výkonné i odborné složky státní památkové péče, v rámci kterých bude konzultován postup prováděných restaurátorských prací.
2. Dojde-li v rámci podrobnějšího průzkumu z lešení ke zjištění přítomnosti dochovaných otvorů k uchycení plechových desek, budou tyto využity i pro montáž nových malovaných desek.
3. Ukončené restaurátorské práce budou řádně převzaty za účasti pracovníků odborné i výkonné složky státní památkové péče, kde jim bude předáno po jednom paré restaurátorská zpráva s fotodokumentací

Sloup Nejsvětější Trojice v kat. území Rumburk, je veden v Ústředním seznamu kulturních památek pod č. rejstř. 18233/5- 3875, vyhlášeno ŠKK ONV Děčín dne 04. 04. 1966 pod čj. 18/64.

O d ů v o d n ě n í

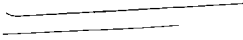
Dne 25. 10. 2016 byla na Městský úřad Rumburk, úsek státní památková péče předložena žádost Města Rumburk, odboru regionálního rozvoje a investic, sídlem Rumburk, coby vlastníka dotčené nemovitosti. Správní orgán opatřením ze dne 26. 10. 2016 vyzval odborné územní pracoviště NPÚ Ústí nad Labem o písemné vyjádření. Dne 14. 11. 2016 správní orgán oznámil účastníkům řízení zahájení správního řízení a poskytli jim lhůtu k nahlédnutí do podkladů a k jejich případnému vyjádření.

Správní orgán se v rámci řízení zabýval samotnou žádostí vlastníka nemovitosti, písemným vyjádřením odborného pracoviště NPÚ ze dne 11. 11. 2016. NPÚ ve svém vyjádření vyhodnotil restaurátorské záměry za akceptovatelné při dodržení určitých podmínek. Správní orgán tento záměr vnímá jako rehabilitaci této kulturní památky a proto vydává kladné závazné stanovisko dle § 14, odst. 3, památkového zákona tak, jak je ve výroku uvedeno.

Správní orgán posoudil jednak samotný záměr stavebních úprav, tak i písemné vyjádření NPÚ Ústí nad Labem, a posoudil realizaci jako přijatelnou.

P o u č e n í o o p r a v n ě m p r o s t ě d k u

Proti tomuto rozhodnutí je možné podat odvolání ke Krajskému úřadu Ústeckého kraje, odbor kultury a památkové péče, prostřednictvím Městského úřadu Rumburk, odbor stavebního úřadu, úsek státní památková péče ve lhůtě 15 dnů od jeho oznámení, přičemž za počátek lhůty se považuje den následující po dni oznámení písemného vyhotovení tohoto rozhodnutí.


Bc. Lenka Žemlová
vedoucí odboru stavební úřad

Rozdělovník:

Město Rumburk, odbor regionálního rozvoje a investic, Třída 9. května 1366/48, 408 01 Rumburk
Národní památkový ústav územní odborné pracoviště, 40007 Ústí nad Labem
vlastní