******

**SMLOUVA**

**O ZÁJEZDOVÉM PŘEDSTAVENÍ**

***č. sml. 01/2022***

**DIVADLO NA FIDLOVAČCE z.ú.,** se sídlem Křesomyslova 625, Praha 4, 140 00

Zastoupené ředitelem: Ing. Janem Koťátkem

IČO: 09218521

č. účtu: 5825981379/ 0800

kont. osoba: Lucie Lukešová

telefon: +420 737 079 221

E-mail: [*lukesova@fidlovacka.cz*](mailto:lukesova@fidlovacka.cz)

**(dále jen „Divadlo“)**

a

**AKORD & POKLAD, s.r.o.,** se sídlem náměstí SNP 1, Ostrava – Zábřeh, 700 30

Zastoupené jednatelkou: Mgr. Bc. Darinou Daňkovou, MBA

IČO: 47973145

DIČ: CZ47973145

č. účtu: 1645833389/0800

kont. osoba: Ing. Taťána Strakošová

telefon: +420 732 753 000

Email: *t.strakosova@akord-poklad.cz*

**(dále jen „Pořadatel“)**

uzavírají tuto smlouvu o realizaci kulturní akce – provedení divadelní hry:

**FAMÍLIE**

**I. Předmět smlouvy**

Divadlo Na Fidlovačce se zavazuje uskutečnit představení:

název (autor): **FAMÍLIE** (Joe Dipietro)

v režii: **Juraje Herze** a v obsazení, jak je uvedeno v příloze č.1 této smlouvy, která je její nedílnou součástí.

dne: **23.5.2023 v 19.00 hodin**

místo konání: **POKLAD Ostrava-Poruba, Matěje Kopeckého 675/21, 708 00 Ostrava-Poruba**

**II. Způsob plnění**

1. Za uvedené představení uhradí Pořadatel Divadlu na základě vystavené faktury honorář za uvedené představení ve výši: **xxxKč** (slovy: xxx). Nejsme plátci DPH.
2. Náklady na dopravu hradí Pořadatel. Ostrava a Třinec zaplatí alikvotní podíl z ceny dopravy.
3. dopravu kulis a techniků zajišťuje dopravce: Autodoprava GT s.r.o., IČO 24854271.
4. dopravu herců, inspicienta, rekvizitáře, garderobiéra a zvukaře vlakem platí na cestu tam i zpět Pořadatel. Celkem 11 osob tam a 8 osob zpět.
5. Pořadatel na vlastní náklady zajistí přepravu herců a technických složek z divadla do divadla v rámci trasy Ostrava-Třinec.

3. Pořadatel uhradí divadlu dohodnutou cenu v celkové výši xxx (slovy: xxx) na základě faktury, která bude mít veškeré náležitosti daňového dokladu. Úhrada částky bude provedena 10 dnů před realizací divadelního představení.

4. Pořadatel je povinen uhradit na účet DILIA ve výši xxx % a xxx % OSA za poskytnutí licence z celkových hrubých tržeb včetně předplatného.

5. Pořadatel zajistí na vlastní náklady přespání 17 členů z Divadla (6 herců: 3 muži, 3 ženy a Carmen Mayerová prosí o jednolůžkový pokoj, 3 technici. 1 zvukař, 1 osvětlovač, 1 rekvizitářka, 2 garderobiéři, 1 inspicient, 2 řidiči) na první noc ze dne 22.5.2023 na 23.5.2023, ubytování minimálně odpovídající hotelu \*\*\*. Ostrava a Třinec zaplatí alikvotní podíl z ceny ubytování.

6. Pořadatel zajistí na vlastní náklady přespání 8 členů z Divadla (6 herců: 3 muži, 3 ženy a Carmen Mayerová prosí o jednolůžkový pokoj, 1 inspicient, 1 rekvizitářka) na druhou noc ze dne 23.5.2023 na 24.5.2023, ubytování minimálně odpovídající hotelu \*\*\*. Ostrava a Třinec zaplatí alikvotní podíl z ceny ubytování.

**III. Podmínky pro pořadatele**

Pořadatel zajistí pro realizaci představení a nerušený průběh zkoušky:

1. čisté prázdné jeviště od 13 hod dne 23.5.2023

2. čisté a vyklizené šatny a nezbytné hygienické zařízení

3. v zimním období v šatnách a na jevišti minimální teplotu 20 °C před začátkem a po celou dobu představení

4. místní personál (**minimálně 2 techniky na pomoc při vykládce a nakládce**, dle bodu 1., osvětlovače a zvukaře při instalaci scény dle náročnosti inscenace)

Kontaktní osoby pro realizaci předmětu smlouvy:

-technika: Karel Kocourek tel.: +420 602 160 085

-inspicient: Petr Veselý tel.: +420 776 785 787

-světla: Sebastian Termanini tel.: +420 608 941 291

5. Pořadatel zajistí pro divadlo 4 vstupenky na představení.

**IV. Technické požadavky**

1. Pořadatel se zavazuje, že splňuje všechny technické požadavky inscenace, které jsou nedílnou součástí této smlouvy, viz příloha smlouvy „Technické požadavky“.

2. Pořadatel bere na vědomí, že v případě, že nebude moci splnit všechny technické požadavky inscenace, je povinen tuto skutečnost neprodleně Divadlu nahlásit.

**V. Povinnosti divadla**

Divadlo se zavazuje zajistit:

1. vysokou profesionální úroveň představení

2. dodržet oznámení o onemocnění, úrazu nebo zásadních organizačních změnách

3. dodržet oznámení při konání požárně nebezpečných prací, tj. použití otevřeného ohně, kouření, dýmových efektů apod., při představení zajistí zástupce Divadla odpovědnou osobu, která podá informace o průběhu celé akce jevištnímu mistrovi

4. Divadlo potvrzuje, že jejich vlastní technické prostředky a jejich vlastní elektrická zařízení používaná při představení splňují podmínky ČSN 331610, ČSN 331600 tj. revize těchto zařízení.

**VI. Ostatní ustanovení**

1. Nebude-li možné realizovat předmět smlouvy v důsledku okolností nezaviněných kteroukoli

smluvní stranou (závažná technická porucha, úraz, nemoc), jsou smluvní strany povinny se

neprodleně vzájemně informovat o nemožnosti zajistit splnění této smlouvy. V tomto případě

ponese každá strana případně vzniklé náklady ze svého.

2. Pořadatel bere na vědomí, že malá návštěvnost není důvodem ke zrušení představení.

3. Pořadatel zajistí, že bez předchozího svolení Divadla nebudou pořizovány televizní, rozhlasové a fotografické záznamy uměleckých výkonů nebo prováděny jejich přenosy.

4. Pokud bude zaviněním jedné strany znemožněno plnění dle této smlouvy, je tato strana povinna uhradit straně druhé prokazatelně vzniklé náklady i vzniklou škodu.

**VII. Závěrečná ustanovení**

1. Jakékoli změny této smlouvy je možné realizovat pouze formou písemných dodatků, potvrzených oprávněnými zástupci obou stran.

2. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech a nabývá platnosti dnem podpisu oprávněnými zástupci obou smluvních stran a účinnosti dnem uveřejnění v informačním systému veřejné správy – Registru smluv.

3. Smluvní strany se dohodly, že v případě povinnosti Pořadatele splnit zákonnou povinnost dle § 5 odst. 2 zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), Divadlo výslovně souhlasí se zveřejněním celého textu této smlouvy včetně podpisů v informačním systému veřejné správy – Registru smluv.

4. Pořadatel si ponechá jedno provedení smlouvy a druhé potvrzené vrátí Divadlu.

V Praze dne: V Ostravě dne: 13. 3. 2023

Ing. Jan Koťátko Mgr. Bc. Darina Daňková, MBA

Divadlo Na Fidlovačce, z.ú. AKORD & POKLAD, s.r.o.



**FAMÍLIE**

**Režie:** Juraj Herz

**Dramaturgie:** Adéla Šotolová

**Překlad:** Adam Novák

**Scéna:** Šárka Hejnová

**Kostýmy:** Šárka Hejnová

**Asistent režie:** Petr Veselý

**Premiéra:** 15. 9. 2016

**AIDA CARMEN MAYEROVÁ**

**FRANK MILOŠ VÁVRA**

**EMMA LUDMILA MOLÍNOVÁ**

**NUNZIO ZDENĚK MARYŠKA**

**NICK LUKÁŠ ROUS**

**CAITHLIN ANETA KREJČÍKOVÁ/ VANDA CHALOUPKOVÁ**

Příloha č. II. „TECHNICKÉ POŽADAVKY“

**Šatny:**

* Dámská šatna (3 herečky)
* Pánská šatna (3 herci)
* Šatna pro techniky (4 technici)

**Jeviště:**

* Hrací plocha minimálně 7 x 7 m – černě vykryté jeviště
* Volný přístup pro manipulaci s dekoracemi
* Volný průchod za horizontem není potřeba
* Počet tahů 5
* Možnost vrtání do podlahy

**Světla:**

* Předky: 16x 1 kW nebo 2 kW reflektor
* 1x reflektor typu profil
* Portály: 3x 1 kW reflektor na každé straně
* Jevištní most: 8x 1 kW reflektor
* Jevištní lávky: 3x 1 kW reflektor na každé straně
* 6x regulovaná zásuvka na jevišti
* 1x neregulovaná zásuvka na jevišti

**Zvuk:**

Připojení na počítač buď přes zvukovou kartu nebo 3,5 jacka