

SMLOUVA O VÝPŮJČCE

č. 8/2023

uzavřená dle ustanovení § 2193 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů

Smluvní strany

Půjčitel: Oblastní muzeum v Děčíně, příspěvková organizace

Sídlo: Čsl. mládeže 1/31, 40502 Děčín

IČ: 00360210

Zastoupena: Ing. Vlastimil Pažourek, ředitel
(dále jen „půjčitel“)

Vypůjčitel: Národní památkový ústav, státní příspěvková organizace

Sídlo: Valdštejské náměstí 162/3, 11801 Praha 1 – Malá Strana

IČ: 75032333

Zastoupen: Mgr. et Mgr. Petr Spejchal, ředitel územní památkové správy v Praze

Doručovací adresa: Národní památkový ústav, územní památková správa v Praze, Sabinova 373/5, 13000 Praha 3
(dále jen „vypůjčitel“)

uzavírají níže uvedeného dne, měsíce a roku tuto smlouvu o výpůjčce

I.

1. Půjčitel je příspěvkovou organizací zřízenou Ústeckým krajem podle zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů. Půjčitel je příslušný hospodařit s majetkem, který je ve vlastnictví Ústeckého kraje a který mu Ústecký kraj předal k hospodaření. Půjčitel hospodaří s věcmi, které jsou sbírkami a sbírkovými předměty dle zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy, ve znění pozdějších předpisů.
2. Předmětem této smlouvy je výpůjčka sbírkových předmětů, které jsou součástí sbírky muzejní povahy zapsané v centrální evidenci sbírek Ministerstva kultury České republiky pod č. MDE-002-05-10/215002, inv. č. H-836, a to:
 - a) Obraz – podobizna, hrabě Jan Cyprián Thun (1501 – 1573), aut. Josef Büche, olej na plátně, kopie z r. 1896 podle originálu z hradu Castelfondo, 91x71 cm, inv. č. O 398.
 - b) Obraz – podobizna, hraběnka Helena Thun Cles (první manželka Jana Cypriána Thuna), autor Josef Brüche, olej na plátně, kopie z r. 1896 podle originálu z hradu Castelfondo, 91x71 cm, inv. č. O 397.
 - c) Obraz – podobizna, Johann Sigmund Thun (1594-1646), autor neznámý, olej na plátně, 92x72 cm, kopie z 80. let 19. stol podle neznámé předlohy, inv. č. O 383.
 - d) Obraz – podobizna, komtesa Marie Anna Thun Preising, autor neznámý, olej na plátně, 86x69 cm, zřejmě originál z přelomu 17. a 18. stol, inv. č. O 396.

Tyto předměty jsou uvedené a popsány v příloze č. 1 této smlouvy (dále jen „předmět výpůjčky“). Celková pojistná hodnota předmětu výpůjčky činí 350 000 Kč.

II.

1. Půjčitel přenechává vypůjčitelovi předmět výpůjčky uvedený v čl. I. odst. 2 této smlouvy k bezplatnému dočasnému užívání za podmínek ujednaných dále v této smlouvě.
2. Předmět výpůjčky se přenechává vypůjčitelovi k účelu: vystavení v expozici zámku Benešov nad Ploučnicí (Zámecká 51, 40722 Benešov nad Ploučnicí).
3. Vypůjčitel je oprávněn užívat předmět výpůjčky pouze k účelu uvedenému v čl. II. odst. 2 této smlouvy; k jinému účelu není vypůjčitel oprávněn jej použít. Vypůjčitel nesmí přenechat předmět výpůjčky k užívání třetí osobě, nebo jej jiným způsobem svěřit do dispozice třetí osoby (s výjimkou půjčitelem odsouhlaseného přepravce).
4. Vypůjčitel nesmí předmět výpůjčky umístit na jiném než sjednaném místě, ledaže by to bylo nezbytně nutné k odvrácení hrozící škody na předmětu výpůjčky.
5. Vypůjčitel prohlašuje, že je mu znám fyzický stav předmětu výpůjčky a že předmět výpůjčky je ve stavu vhodném pro účel výpůjčky uvedený v čl. II. odst. 2 této smlouvy. Vypůjčitel potvrzuje, že byl půjčitelem poučen o řádném způsobu zacházení s předmětem výpůjčky.

III.

1. Výpůjčka se sjednává na dobu určitou 1. 5. 2023 – 31. 3. 2024.
2. Předmět výpůjčky převezme vypůjčitel od půjčitele v Zámku Benešov nad Ploučnicí. Předmět výpůjčky vrátí vypůjčitel půjčiteli zpět do Oblastního muzea v Děčíně.
3. Při každém předávání a převzetí předmětu výpůjčky bude mezi smluvními stranami sepsán předávací protokol, ve kterém bude popsán stav předmětu výpůjčky. Vzor předávacího protokolu je přílohou č. 2 této smlouvy.
4. Vypůjčitel je povinen na své náklady ve sjednaném termínu, místě a sjednaným způsobem předmět výpůjčky převzít a ve sjednaném termínu, místě a sjednaným způsobem předmět výpůjčky půjčiteli vrátit. Předmět výpůjčky musí být vrácen půjčiteli ve stavu, v jakém byl vypůjčitelovi předán.

IV.

1. Vypůjčitel je povinen zacházet s předmětem výpůjčky po celou dobu výpůjčky s maximální péčí a učinit všechna opatření, aby nedošlo k ohrožení, poškození, zničení, ztrátě či odcizení předmětu výpůjčky.
2. Vypůjčitel je povinen řídit se požadavky a pokyny půjčitele na ochranné balení, přepravu, a manipulaci předmětu výpůjčky. Veškeré náklady na balení a přepravu předmětu výpůjčky od půjčitele i zpět k půjčiteli nese vypůjčitel.
3. Vypůjčitel je povinen zajistit na své náklady v prostorech umístění předmětu výpůjčky nepřetržitý odborný dozor a elektronický zabezpečovací systém a případná další bezpečnostní opatření, aby nedošlo k ohrožení, poškození, zničení, ztrátě či odcizení předmětu výpůjčky.
4. Vypůjčitel je povinen zajistit na své náklady, aby všechny prostory, ve kterých bude předmět výpůjčky umístěn, měly stabilní klimatické a světelné podmínky vhodné pro umístění předmětu výpůjčky.
5. Předmět výpůjčky je povinen vypůjčitel umístit / instalovat způsobem vhodným pro předmět výpůjčky, aby nedošlo k ohrožení, poškození či zničení předmětu výpůjčky.

6. Vypůjčitel je povinen po celou dobu výpůjčky umožnit pověřeným pracovníkům půjčitele prohlídku předmětu výpůjčky, kontrolu bezpečnostních opatření, způsobu instalace a kontrolu dodržování klimatických a světelných podmínek. Půjčitel má právo určit způsob instalace, přičemž případné potřebné změny systému instalace budou realizovány na náklad vypůjčitele.
7. Na předmětu výpůjčky nesmí být prováděny jakékoliv změny, úpravy či restaurátorské, konzervátorské a preparátorské zásahy, s výjimkou těch, k nimž udělil půjčitel předchozí výslovný souhlas.
8. Vypůjčitel je povinen oznamovat půjčiteli veškeré rozhodné skutečnosti, týkající se předmětu výpůjčky, které vzniknou během doby výpůjčky (ohrožení, poškození, ztráta, zničení, odcizení, přemístění z bezpečnostních důvodů apod.), a to okamžitě poté, kdy tyto skutečnosti nastanou.
9. Vypůjčitel je povinen dodržovat všechna autorská práva vztahující se k předmětu výpůjčky. Vypůjčitel se zavazuje, že předmět výpůjčky nebude bez předchozího souhlasu půjčitele publikován, fotografován, filmován, či jinak zaznamenáván, nebudou pořizovány jeho kopie, nebude provozován atd.
10. Vypůjčitel je povinen při fyzické prezentaci (vystavení) předmětu výpůjčky (na výstavních štítcích) i při jeho prezentaci v publikacích, tiskovinách a dalších dokumentech vydaných v souvislosti s účelem výpůjčky vždy uvést u předmětu výpůjčky, že se jedná o předmět ze sbírky půjčitele tj. Oblastní muzeum v Děčíně, příspěvková organizace.
11. V každé publikaci, tiskovině či jiném dokumentu vydaném v souvislosti s účelem výpůjčky vypůjčitel uvede informaci o skutečnosti, že se na výstavě podílí půjčitel poskytnutím předmětu výpůjčky.
12. Vypůjčitel poskytne bezplatně půjčiteli k archivačním účelům 1 ks od každé publikace či tiskoviny vydaných v souvislosti s účelem výpůjčky.

V.

1. Po celou dobu výpůjčky - od okamžiku převzetí předmětu výpůjčky vypůjčitelem až do okamžiku zpětného předání (vrácení) předmětu výpůjčky půjčiteli - bez ohledu na to, zda bylo sjednáno pojištění, odpovídá vypůjčitel půjčiteli za škodu na předmětu výpůjčky (poškození, zničení, odcizení, ztráta apod. předmětu výpůjčky nebo jeho částí).
2. V případě, že dojde k jakékoli změně stavu, poškození, zničení či ztrátě předmětu výpůjčky, musí tyto skutečnosti vypůjčitel okamžitě oznámit půjčiteli a mezi smluvními stranami bude sepsán protokol o stavu předmětu výpůjčky. Půjčitel následně stanoví další postup, který je pro vypůjčitele závazný.
3. Vypůjčitel je povinen na základě odborného posudku škodu půjčiteli uhradit nejpozději do šesti měsíců ode dne zjištění výše škody. Vznik nároku na náhradu škody není dotčen odstoupením od této smlouvy či jiným zánikem této smlouvy. Výše náhrady za škodu na předmětu výpůjčky je dána minimálně náklady na restaurování poškozeného předmětu výpůjčky, maximálně pojistnou hodnotou předmětu výpůjčky uvedenou ve smlouvě. Ustanovením předchozí věty však není dotčen nárok půjčitele na náhradu jiné škody (nákladů vymáhání, nemajetková újma, apod.).
4. Půjčitel si vyhrazuje právo upravit pojistnou hodnotu předmětu výpůjčky při změnách cen na trhu s uměleckými předměty. O úpravě pojistné hodnoty vyrozumí písemně vypůjčitele, pro něhož je změna bez výhrad závazná.

VI.

1. Půjčitel má právo žádat okamžité vrácení předmětu výpůjčky i před uplynutím sjednané doby výpůjčky podle čl. III. odst. 1 (odstoupit od smlouvy), bez jakéhokoli dalšího nároku ze strany vypůjčitele, jestliže vypůjčitel užívá předmět výpůjčky v rozporu s touto smlouvou, nedodrží sjednané smluvní podmínky nebo pokud došlo ke zhoršení fyzického stavu předmětu výpůjčky. Vypůjčitel je pak povinen vrátit na své náklady předmět výpůjčky zpět půjčiteli v termínu a na místo určené půjčitelem.
2. Půjčitel má právo žádat okamžité vrácení předmětu výpůjčky i před uplynutím sjednané doby výpůjčky podle čl. III. odst. 1 (odstoupit od smlouvy), bez jakéhokoli dalšího nároku ze strany vypůjčitele, jestliže půjčitel potřebuje předmět výpůjčky nevyhnutelně dříve z důvodu, který nemohl při uzavírání smlouvy předvídat. Vypůjčitel je pak povinen vrátit předmět výpůjčky zpět půjčiteli v termínu a na místo určené půjčitelem.

VII.

1. Na právní vztahy vzniklé na základě této smlouvy se použijí ustanovení zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů.
2. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou vyhotoveních s platností originálu, přičemž každá ze smluvních stran obdrží jedno vyhotovení.
3. Jakékoliv změny této smlouvy lze provádět pouze formou písemných a postupně číslovaných dodatků na základě dohody obou smluvních stran.
4. Tato smlouva nabývá platnosti dnem jejího uzavření. Účinnosti nabývá dnem uveřejnění v registru smluv postupem podle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů. Vypůjčitel prohlašuje, že souhlasí s uveřejněním svých osobních údajů obsažených v této smlouvě, které by jinak podléhaly znečitelnění, v registru smluv, popř. disponuje souhlasem třetích osob uvedených na své straně s uveřejněním jejich osobních údajů v registru smluv, které by jinak podléhaly znečitelnění. Smluvní strany se dohodly na tom, že uveřejnění v registru smluv provede půjčitel, který zároveň zajistí, aby informace o uveřejnění této smlouvy byla zaslána vypůjčiteli na e-mail tenclova.vera@npu.cz
5. Smluvní strany shodně prohlašují, že tato smlouva byla uzavřena podle jejich pravé a svobodné vůle, nikoliv v tísní, ani za nápadně nevýhodných podmínek, na důkaz čehož připojují své vlastnoruční podpisy.

V Děčíně dne.....

V Praze dne

.....
Půjčitel:
Oblastní muzeum v Děčíně, příspěvková
organizace,
Ing. Vlastimil Pažourek, ředitel

.....
Vypůjčitel:
Národní památkový ústav,
územní památková správa v Praze,
Mgr. et Mgr. Petr Spejchal, ředitel

Příloha č. 1

Seznam a fotodokumentace předmětu výpůjčky

- 1) Inv.č.: [REDAKCE]
Přír.č.: [REDAKCE]
Předmět: Obraz – podobizna, hrabě Jan Cyprián Thun (1501–1573), kopie podle originálu z roku 1546 hradu Castelfondo,
Popis V oválu na hnědočerném podkladu muž středního věku s rezavými krátkými vlasy, hladce sčesanými vzadu, rezavým knírem a širokou bradkou v hnědém pruhovaném oděvu, s černým kabátem přehozeným zezadu přes levé rameno. Okolo krku bílý krejzl, z poloviny krajkový. V PHR erb, v LHR nápis: CYPRIAN V THUN FREYHERR 1546.
Materiál: olej na plátně
Autor: Josef Büche
Datace: 1896
Rozměry: 91x71 cm
Pojistná cena: [REDAKCE]



- 2) Inv.č.: [REDAKCE]
Přír.č.: [REDAKCE]
Předmět: Obraz – podobizna, hraběnka Helena Thun Cles (první manželka Jana Cypriána Thuna), kopie podle originálu z roku 1546 z hradu Castelfondo
Popis Na hnědočerném podkladě v oválu podobizna dámy se zlatou, perlami vykládanou čelenkou na tmavohnědých hladkých vlasech. Nad levým uchem má kvítek karafiátu, v uchu zlatou náušnici se třemi velkými perlami. Oblečena je ve žlutohnědých šatech ke krku, s černočerveným pláštěm a bílým, částečně krajkovým krejzlem. Kolem krku zlatý náhrdelník s červenými a zelenými kameny s bohatě zdobeným přívěškem. V LHR erby, v PHR nápis: HELENA V THUN... 1546
Materiál: olej na plátně
Autor: Josef Büche
Datace: 1896
Rozměry: 91x71 cm
Pojistná cena: [REDAKCE]



- 3) Inv.č.: [REDACTED]
Přír.č.: [REDACTED]
Předmět: Obraz – podobizna,
Johann Sigmund Thun (1594-1646), kopie
podle neznámé předlohy
Popis Poprsí v oválu na šedočerném podkladu
představuje muže středního věku, s delšími
kaštanovými vlasy s čelními kouty, knírem
a úzkou bradkou. Oblečen v černý oděv s
bílým čtvercovým límcem, s kordem u
pasu. V LHR nápis: Johann Sigmund Thun
Geb. 1594 - 1646. V PHR erb.
Materiál: olej na plátně
Autor: neznámý
Datace: 80. léta 19. století
Rozměry: 92x72 cm
Pojistná
cena: [REDACTED]



- 4) Inv.č.: [REDACTED]
Přír.č.: [REDACTED]
Předmět: Obraz – podobizna,
komtesa Marie Anna Thun Preising,
zřejmě originál z přelomu 17. a 18. stol
Popis Podobizna šedovlasé dámy s pramenem
vlasů splývajícím do hlubokého dekoltu.
Jedná se o manželku Jana Cypriana
Thuna. Oděna v barevné brokátové šaty
s červeným přehozem přes levé rameno
a ruku, kolem krku jedna šňůra perel.
Přes pravé obnažené rameno směrem k
pasu splývá ozdobný, z drobných
destiček skládaný, stříbrný pás.
Materiál: olej na plátně
Autor: neznámý
Datace: přelom 17. a 18. stol
Rozměry: 86x69 cm
Pojistná
cena: [REDACTED]



Celkem 4 sbírkové předměty.

Celková pojistná cena: [REDACTED]

Příloha č. 2 Předávací protokol ke Smlouvě o výpůjčce č. ___/2023 ze dne _____

Předání předmětu výpůjčky vypůjčitel

Vypůjčitel byl níže uvedeného dne předány předměty uvedené ve Smlouvě o výpůjčce č. ___/2023 ze dne _____2023, které jsou předmětem výpůjčky uvedené smlouvy.

Vypůjčitel předměty výpůjčky převzal a prohlašuje, že je seznámen se stavem předmětů výpůjčky, který je bez vad a ve stavu vhodném pro účel výpůjčky.

Popis stavu předmětů výpůjčky:

Den předání: _____ 2023

Půjčitel (jméno, příjmení, funkce, podpis oprávněné osoby, razítko)

Vypůjčitel (jméno, příjmení, funkce, podpis oprávněné osoby, razítko)

Převzetí předmětu výpůjčky zpět od vypůjčitele

Půjčitel převzal od vypůjčitele níže uvedeného dne zpět předměty uvedené ve Smlouvě o výpůjčce č. ___/2023 ze dne _____2023, které jsou předmětem výpůjčky uvedené smlouvy.

Popis stavu předmětu výpůjčky, zjištěné závady:

Den převzetí: _____ 2024

Půjčitel (jméno, příjmení, funkce oprávněné osoby, podpis, razítko)

Vypůjčitel (jméno, příjmení, funkce oprávněné osoby, podpis, razítko)