**Technické podmínky koncertu Petry Janů 25.8. 2017 v Moravské Třebové**

Koncert Petry Janů s novou doprovodnou kapelou Amsterdam. Vhodné pro kulturní

domy, divadelní sály, kinosály, festivalová pódia atd. Nová rocková úprava největších hitů i

zcela nové písně. Několik skladeb je zaranžováno i v akustické ("unplugged") verzi.

Repertoár:

Motorest, Je mi líto, S láskou má svět naději, Jedeme dál, Není nám už sedmnáct, A

pak že je to hřích, Všední dny, Moje malá premiéra, A víc mě nečekej, Vzpomínky, Jámy,

Nelituj, Říkej mi, Exploduj, Už nejsem volná, Pár slov, Má pouť.

Podrobný playlist - viz níže.

Délka vystoupení 90 min.

Ukázky skladeb Petry Janů se skupinou Amsterdam je možno shlédnout na Youtube kanálu

agentury: <https://www.youtube.com/channel/UCpQJK4EWRirUsJdqsqccmRg>

Technické a pódiové podmínky

Ozvučení a nasvícení koncertu je možno realizovat buď pomocí vlastní aparatury

agentury, nebo je může zajistit pořadatel při splnění požadovaných podmínek:

a) zvuk a světla zajišťuje pořadatel

podium min 8x6m

zásuvka 380/32 v blízkosti podia

1x razer 3x2m 40cm

1x razer 2x2m 40cm

sál přístupný 4 hodiny před začátkem koncertu

přítomnost místního technika po celou dobu

4 pomocníky na stěhování před i po akci

**PA**

**1.FOH PA**

a) PA systém 3-cestný, aktivně dělený, schopný dostatečného výkonu (110db) čistého a

nezkresleného zvuku v plném spektru od 35Hz do 18KHz pro všechny posluchače.

b) procesor k PA přístupný pro zvukaře

c) Subasy pokud možno na post Matrix, v případě dobře vyladěného systému nemusí (po dohodě)

d) Neakceptovatelné systémy: Behringer, Mackie, HK, domácí výroba a podobné

e) Preferované systémy: EAW, L`Acoustics, Meyer Sound, Nexo, Turbosound

2.FOH mix

a) mix musí být umístěn v dosahu hlavního PA uprostřed, ne na balkoně, nebo za delay reproboxy

b) Preferované mixy: Digico, Soundcraft Vi, Midas, AH(ne řada GL) nikdy BEHRINGER

c) Vypinatelný talkback mikrofon

**STAGE**

a) 7 odposlechů stejného typu 1x15 palců a 2 palcová horna neakceptujeme boxy domácí výroby

b) 5x mono aux

1x stereo aux

c) mikrofony uvdené v input listu jsou pro nás ideální, ale jde se dohodnout na adekvátních

alternativách.

INPUT LIST

in mic insert

1 BD SM91 gate

2 SD SM57 compressor

3 Hi C451

4 T1 E604 gate

5 T2 E604 gate

6 FT E604 gate

7 OH SM81

8 OH SM81

9,10 computer 2x DI+jack kabel

11 B DI+jack kabel compressor

12 G SM57

13 AG DI+jack kabel

14 AG DI+jack kabel

15,16 key 2x DI+jack kabel

17 voc Petra SM58 compressor

18 voc key SM58 compressor

19 voc B SM58 compressor

20,21 Hall 1 PCM80/90

22,23 Hall 2 SPX 990

24,25 Delay TC D2

**SVĚTLA**

4x moving head spot (2 na zadní truss , 2 na case za bicí)

4x moving head wash (na zadní truss)

2x ARRI 2KW

2x profile spot (na mikrofon Petry)

1x hazer (ne mlhu)

1x ovládací pult (preferujeme: Avolites Pearl , MA , ChamSys)

počty světel jsou minimum, když jich bud víc,budeme jen rádi

b) zvuk i světla zajišťuje agentura

podium min 8x6m

zásuvka 380/32 v blízkosti podia

místo na mixážní pult ve středu hlediště,ne na balkoně,nebo pod balkonem

1x razer 3x2m 40cm

1x razer 2x2m 40cm

sál přístupný 6 hodin před začátkem koncertu

přítomnost místního technika po celou dobu

4 pomocníky na stěhování před i po akci

**PLAYLIST - Petra Janů & Amsterdam**

Název Originální název Autor hudby / autor textu

Motorest Ota Petřina / Zdeněk Rytíř

Je mi líto Pavel Vaculík / Miroslav Černý

S láskou má svět naději Karel Svoboda / Eduard Krečmar

Jedeme dál Petr Janda / Pavel Vrba

Není nám už sedmnáct Petr Janda / Eduard Krečmar

A pak že je to hřích Pavel Drešer, Petr Drešer /

Eduard Krečmar

Všední dny Petr Janda / Evžen Satran

Moje malá premiéra Maledetta primavera Gaetano Savio / Amerigo Cassella

český text: Miroslav Černý

A víc mě nečekej Ota Petřina / Zdeněk Rytíř

Vzpomínky Memories Andrew Lloyd-Webber / Thomas Stearns

Eliot, Trevor Robert Nunn

český text: Eduard Krečmar

Jámy Ota Petřina / Pavel Vrba

Nelituj Ota Petřina / Zdeněk Rytíř

Říkej mi Karel Svoboda / Pavel Vrba

Exploduj ! Ota Petřina / Ota Petřina

Už nejsem volná The Power Of Love Candy de Rouge, Günther Mende /

Jennifer Rush, Mary Susan Applegate

český text: Eduard Krečmar

Pár slov If I Could Turn Back Time Diane Warren

český text: Roman Steffl

Má pouť My Way Claude Francois, Jacques Abel Jules

Revaud /Paul Anka

český text: Eduard Krečmar