

Níže uvedeného dne, měsíce a roku uzavřeli
Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze
nám. Jana Palacha 80, 116 93 Praha 1
IČ : 60461071, DIČ: CZ60461071
zastoupená prof. PhDr. et PaedDr. Jindřichem Vybíralem, DSc., rektorem
a statutárním zástupcem
(dále jen „vydavatel“, resp. „nabyvatel“) na straně jedné

a

Mgr. Filip Blažek
Osadní 1458/1, 170 00 Praha 7
bankovní spojení: 2100236087/2010
(dále jen „autor“) na straně druhé

tuto

SMLOUVU O DÍLO

dle § 61 zák. č. 121/2000 Sb., autorského zákona

a

LICENČNÍ SMLOUVU

dle ust. § 2358 zák. č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku

HLAVA I

SMLOUVA O DÍLO

I.

- 1.1. Předmětem této smlouvy je vytvoření publikace v českém jazyce s pracovním názvem **Typomřížky** (dále jen „dílo“), za účelem jeho rozmnožování a šíření.

II.

- 2.1. Autor se zavazuje dílo připravit a dokončené odevzdat vydavateli nejpozději do května 2024, ve formě elektronického PDF dokumentu, a to v takové kvalitě, aby mohlo dojít k vydání díla nejpozději do 30. září 2024.

III.

- 3.1. Vydavatel je povinen poskytnout autorovi nezbytnou součinnost pro provádění předmětu smlouvy.
- 3.2. Vydavatel je oprávněn průběžně kontrolovat provádění předmětu smlouvy sám nebo prostřednictvím pověřené osoby, kterou k tomu pověří (dále jen „pověřená osoba“). Pověřená osoba bude zároveň koordinátorem mezi vydavatelem a autorem a odborným poradcem při realizaci předmětu smlouvy.
- 3.3. Vydavatel se zavazuje do 30 dnů od data odevzdání díla autorem oznámit písemně autorovi, zda dílo vyhovuje podmínkám a účelu smlouvy. Jestliže se vydavatel ve výše uvedené lhůtě písemně nevyjádří, považuje se dílo za přijaté.

- 3.4. Pokud vydavatel shledá, že dílo nevyhovuje podmínkám a účelu této smlouvy, dílo může vrátit autorovi ve shora uvedené lhůtě k přepracování s písemnými připomínkami, jakým způsobem má být dílo přepracováno a v jakém termínu má být dílo přepracováno a odevzdáno zpět vydavateli, nebo může od této smlouvy odstoupit. Termín k přepracování a odevzdání díla nesmí být delší než 5 dnů od uplynutí lhůty uvedené v čl. 2.1. této smlouvy.
- 3.5. Neodevzdá-li autor vydavateli v termínu uvedeném v čl. 2.1. této smlouvy nebo nebude-li stanovený termín k přepracování a odevzdání (viz. čl. 3.4. ve spojení s čl. 2.1. této smlouvy) autorem dodržen, má vydavatel právo od smlouvy odstoupit. Toto právo má vydavatel i tehdy, neschválí-li přepracované dílo jako odpovídající podmínkám a účelu této smlouvy. Neodstoupí-li v tomto případě vydavatel od smlouvy, dílo se posuzuje znovu, stejně jako při prvním odevzdání díla. V případě odstoupení od smlouvy vydavatel vrátí dílo autorovi. Autor si je dále vědom následků, že nedodržení termínů dle věty první tohoto odstavce může ze strany vydavatele vést k pozastavení případného dalšího financování vytvoření díla i všech případných děl budoucích.
- 3.6. V případě, že vydavatel přepracované dílo schválí jako odpovídající podmínkám a účelu této smlouvy ve lhůtě uvedené v čl. 2.1. této smlouvy, zaplatí autorovi odměnu nejpozději do 30 dnů dle dokončení jednotlivých prací viz čl. 5.1. a čl. 5.2.

IV.

- 4.1. Autor je povinen provést dílo dle předmětu této smlouvy kompletně, v patřičné kvalitě odpovídající požadavkům vydavatele, zejména vytvoří dílo v plném souladu s platnými pravidly českého a slovenského pravopisu a platnými státními normami pro úpravu textů.
- 4.2. VŠUP je výlučným uplatňovatelem jedinečných výsledků řešení projektu v Informačním systému výzkumu, vývoje a inovací – databázi RIV. Autor se zavazuje, že tyto výsledky neuplatní jako výsledky jiných výzkumných aktivit.

V.

- 5.1. Účastníky byla sjednána odměna ve výši 96.000 Kč bez DPH (slovy devadesát šest tisíc korun českých).
- 5.2. Autor obdrží od vydavatele 10 autorských výtisků vydaného díla. Tyto výtisky jsou neprodejně.

VI.

- 6.1. Vlastnické právo k hmotnému substrátu díla a nebezpečí škody přechází na vydavatele dohodou smluvních stran a dnem řádného splnění závazku, tj. přijetím díla v souladu s čl. 3.4. této smlouvy.

VII.

- 7.1. V případě, že autor nedodrží doby plnění sjednané v této smlouvě, a nedojde-li k odstoupení od smlouvy, vrátí autor vydavateli přidělenou dotaci či její část poskytnutou vydavatelem na vydání díla viz Příloha č. 1 Podmínky přidělení dotace.

VIII.

- 8.1. Vyskytnou-li se události, které jednomu nebo oběma smluvním partnerům částečně nebo úplně znemožní plnění jejich povinností podle smlouvy, jsou

povinni se o tom bez zbytečného odkladu informovat a společně podniknout kroky k jejich překonání. Nesplnění této povinnosti zakládá nárok na náhradu škody pro stranu, která se porušení smlouvy v tomto bodě dopustila.

- 8.2. Za vady předmětu smlouvy odpovídá autor v rozsahu stanoveném § 2615 a násl. občanského zákoníku.

HLAVA II

LICENČNÍ SMLOUVA

IX.

- 9.1. Autor poskytuje touto smlouvou nabyvateli oprávnění k výkonu práva užití díla uvedené v čl. I. této smlouvy ke všem způsobům užití ve smyslu § 12 odst. 4 zákona č. 121/2000 Sb., tj. právo na rozmnožování díla, právo na rozšiřování originálu nebo rozmnoženiny díla, právo na pronájem originálu nebo rozmnoženiny díla, právo na půjčování originálu nebo rozmnoženiny díla, právo na vystavování originálu nebo rozmnoženiny díla, právo na sdělování díla veřejnosti.

X.

- 10.1. Autor poskytuje oprávnění uvedené v čl. 9.1. této smlouvy jako výhradní, na dobu neurčitou a s neomezeným územním rozsahem, i právem překladu do cizích jazyků.

XI.

- 11.1. Strany se dohodly, že autor poskytne licenci uvedenou v čl. 9.1. této smlouvy bezúplatně.

XII.

- 12.1. Nabyvatel se zavazuje licenci využít.

XIII.

- 13.1. Nabyvatel se zavazuje, že dílo nebude modifikovat, upravovat nebo z něho tvořit odvozeniny bez svolení autora.

HLAVA III

ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

XIV.

- 14.1. Tato smlouva byla sepsána ve dvou vyhotoveních, z nichž každé ze smluvních stran náleží jedno.
- 14.2. Nedílnou součástí smlouvy je Příloha č. 1 Podmínky přidělení dotace vyhotovená ve dvou totožných kopiích, z nichž jednu obdrží každá ze smluvních stran.
- 14.3. Není-li v této smlouvě uvedeno jinak, platí ustanovení autorského zákona a obchodního zákoníku.

- 14.4. Tato smlouva podléhá povinnosti uveřejnění v registru smluv podle zákona č. 340/2015Sb., o registru smluv. Druhá smluvní strana si je vědoma následků této skutečnosti.
- 14.5. Veškeré změny smlouvy jsou možné pouze písemnou formou po dohodě obou smluvních stran, jinak jsou neplatné. Případné spory podléhají právnímu řádu České republiky.
- 14.6. Strany prohlašují, že tato smlouva byla uzavřena dle jejich pravé a svobodné vůle a s jejím obsahem bez výhrad souhlasí, což stvrzují vlastnoručními podpisy.

V Praze dne 13. 6. 2023

.....
prof. PhDr. et PaedDr. Jindřich Vybíral, DSc.
rektor a statutární zástupce

.....
Mgr. Filip Blažek
autor

Podmínky přidělení dotace

Název díla: Typomřížky

Autor: Filip Blažek

Celková výše dotace: 249.660 Kč

Termín realizace díla a vyčerpání dotace: 30. 9. 2024

A. Podmínky čerpání dotace:

- úhrada plateb na základě prokazatelně odevzdané finální práce;
- úhrada honorářů prostřednictvím faktury, autorské licenční smlouvy, smlouvy o dílo či DPP;
- jednotlivé položky v rámci finančního rozpočtu mohou být za podmínek, že nedojde k porušení základních pravidel (např. výše nákladu, rozsah a schválená koncepce díla), po konzultaci přesouvány.

B. Změny v projektu:

- jakoukoli zásadní změnu v projektu (např. termín vydání) je nutné bez zbytečného odkladu oznámit pověřenému pracovníkovi Edičního oddělení.

C. Schvalovací proces:

- nejméně 10 pracovních dní před odevzdáním tiskových dat díla k tisku je nutné předložit finální dokument ve formátu PDF ke schválení a kontrole pověřenému pracovníkovi Edičního oddělení;
- vydavatel má právo zasahovat do formálních náležitostí podoby díla: umístění a výskyt loga nakladatele a příp. sponzorů či dárců, dále ISBN včetně povinnosti umístit čárový kód na obálku knihy, a povinnosti umístit copyrightové výhrady držitele práv k vydání a příp. práv reprodukčních i jiných;
- autor dodržuje nakladatelské a ediční zvyklosti, které jsou praktikovány v Nakladatelství.

V případě, že autor díla (žadatel) nedodrží harmonogram vydání, nebo tuto skutečnost včas neoznámí, je projekt vydavatelem ukončen bez nároku na honorář. Nedochozí k automatickému převodu dotace na další rok, autor (žadatel) se musí účastnit nového dotačního řízení, pokud je vyhlášeno.