

Smlouva o uměleckém vystoupení

kterou uzavřely níže uvedené smluvní strany

na straně jedné: **Symfonický orchestr hlavního města Prahy FOK**
(dále jen orchestr)
se sídlem náměstí Republiky 5, 111 21 Praha 1
IČO: 00064475, DIČ: CZ00064475 -
pro hlavní činnost není plátcem DPH
bankovní spojení: Komerční banka, a.s. Praha 1,
č. ú. 11130011/0100
zastoupený ředitelem p. Ing. Danielem Sobotkou
- dále jen „účinkující“ -

a na straně druhé: **Smetanova Litomyšl, o.p.s.**
se sídlem Jiráskova 133, 570 01 Litomyšl
IČO: 259 182 06, DIČ: CZ25918206
bankovní spojení: KB a.s., Svitavy, č. ú. 30834-591/0100
zastoupená ředitelem společnosti p. Janem Píknou
- dále jen „organizátor“ -

I.

Účinkující se zavazuje, že provede umělecké vystoupení v průběhu 59. ročníku Národního festivalu **Smetanova Litomyšl 2017** (dále jen „festival“), jehož je organizátor pořadatelem.

Organizátor se zavazuje uhradit za provedení uměleckého vystoupení honorář.

II.

Uměleckým vystoupením se rozumí vystoupení účinkujícího orchestru FOK a jeho hostů vystupujících pod názvem „Komorní sólisté Karla Růžičky“

dne:

neděle 2. července 2017 v 17.30 hodin

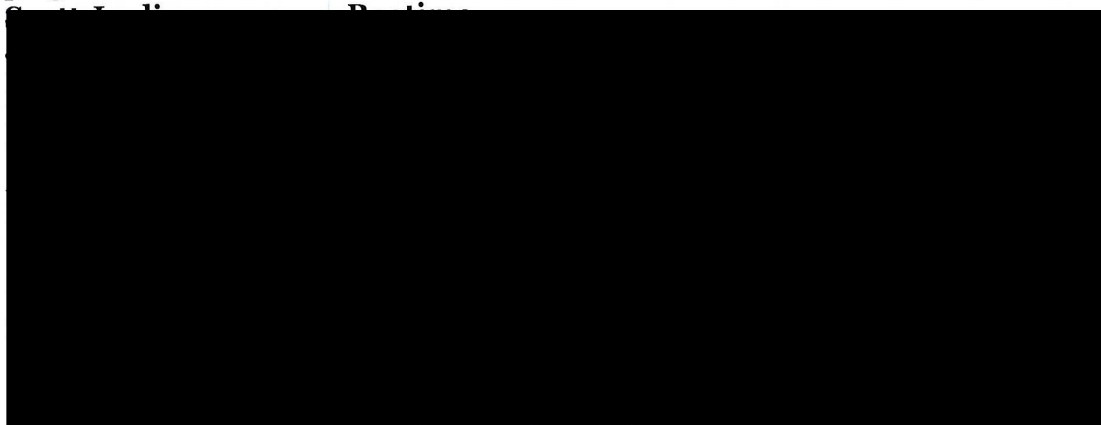
místo:

Česká republika, Litomyšl, Státní zámek, II. nádvoří

v pořadu:

HOMMAGE A JAZZ – ARTURO SANDOVAL

program:



Symfonický orchestr Hl. města Prahy FOK

Dirigent **Jan Kučera**

Všechny spoluúčinkující, s výjimkou souboru Komorní sólisté Karla Růžičky, který zajišťuje orchestr, smluvně zabezpečí organizátor.



III.

Za provedení uměleckého vystoupení dle této smlouvy zaplatí organizátor účinkujícímu orchestru honorář ve výši [REDACTED]

Součástí honoráře jsou náklady účinkujícího na nastudování a nazkoušení výše uvedeného programu ve vlastních resp. pronajatých prostorách, náklady na pořízení či zapůjčení koncertních kostýmů a hudebních nástrojů a na dopravu orchestru a potřebného materiálu (nástroje, noty atp.) do Litomyšle a zpět.

Smluvní strany se dohodly, že účinkující vyhotoví na dohodnutý **honorář** organizátorovi fakturu, která bude mít náležitosti daňového dokladu a tuto zašle organizátorovi. Splatnost faktury bude 14 dní ode dne uměleckého vystoupení.

Nad rámec honoráře uhradí organizátor orchestru náklady dle prokázané výše za zapůjčení a poštovné potřebných notových materiálů, které účinkující zajistí z vlastních zdrojů či výpůjčkami.

Smluvní strany se dohodly, že účinkující vyhotoví na vzniklé **náklady** organizátorovi fakturu, která bude mít náležitosti daňového dokladu a tuto zašle organizátorovi. Splatnost faktury bude 14 dní ode dne jejího vystavení.

Organizátor se zavazuje, že uhradí faktury v den splatnosti na nich vyznačených nebo do 5 dnů ode dne jejich doručení, budou-li mu faktury doručeny později, než v den splatnosti vyznačených na fakturách.

Pro případ prodlení organizátora při splnění peněžitého závazku z této smlouvy sjednávají její účastníci smluvní pokutu ve prospěch účinkujícího ve výši 0,05% z dlužné částky denně.

Organizátor zdarma poskytne orchestru **6 ks volných vstupenek** na předmětné umělecké vystoupení pro jeho vedení.

IV.

Organizátor se zavazuje, že požádá oprávněné ochranné organizace (OSA, DILIA, Intergram či jiné oprávněné ochranné organizace) o udělení svolení s užitím uměleckých děl, jež budou prováděna při uměleckém vystoupení dle této smlouvy. Organizátor se zavazuje uhradit předepsané autorské honoráře a poplatky, na které mají tyto ochranné organizace právní nárok.

Organizátor se zavazuje dodržovat všechna ustanovení autorského zákona a prohlašuje, že bude činit opatření, aby autorská práva nebyla porušována ani třetí osobou.

Organizátor prohlašuje, že zajistí všechna příslušná povolení či rozhodnutí správních orgánů, aby se mohlo umělecké vystoupení dle této smlouvy konat.

Předmětem této smlouvy není poskytnutí TV, rozhlasových, či audio – video práv k přenosu či záznamu tohoto koncertu, které budou event. řešeny samostatnými smlouvami případně zainteresovaných médií (Česká televize, Český rozhlas) přímo s účinkujícím orchestrem.

V.

Účinkující se zavazuje, že bude přesně dodržovat sjednaný časový harmonogram.

Účinkující je povinen písemně upozornit organizátora na veškeré rozhodné skutečnosti týkající se uměleckého vystoupení, které by mohly mít vliv na jeho provádění (např. nemocnost v orchestru), a to bez zbytečného odkladu poté, co se o těchto skutečnostech dozví.

VI.

Časový harmonogram:

- Zkoušky na projekt v Praze dle dohody umělců a rozpisu orchestru FOK
- Příjezd techniky orchestru do Litomyšle v **neděli 2. července 2017 v 11.00 hodin**, stěhování nástrojů (organizátor poskytne 2 pomocníky), stavba jeviště
- Příjezd účinkujícího orchestru do Litomyšle v **neděli 2. července 2017** nejpozději v 13.30 hodin, šatny, rozehrávka
- Akustická (generální) ZK na umělecké představení v časovém prostoru **14.00 – 16.00 hodin** dle požadavku a potřeb pana dirigenta Kučery
- **Umělecké vystoupení v 17.30 hodin** (1 přestávka)
- Po skončení uměleckého vystoupení ihned bourání jeviště, nakládání nástrojů (organizátor poskytne 4 pomocníky)
- odjezd účinkujícího orchestru zpět do Prahy

VII.

Organizátor se v rámci svých možností přičiní o optimální podmínky pro výkon uměleckého vystoupení účinkujícího v průběhu festivalu a o optimální podmínky pro generální (akustickou) zkoušku.

Organizátor se zavazuje, že na své náklady zajistí řádné technické vybavení místa uměleckého vystoupení a šatny pro orchestr (ca 80 osob) dělené na pány (ca 50) / dámy (ca 30), šatny pro sbory a samostatné šatny pro sólisty a dirigenta.

Dále organizátor zajistí:

- uklizené a zametené jeviště o rozměrech 12x18 metrů s dvěma řadami praktikáblů po celé šířce pódia (1. = výše 20 cm, šíře 130 cm, 2. = výše 40 cm, šíře 200 cm) pro harmonii a bicí nástroje a sborové stupně s lavicemi pro 110 zpěváků o výškách 60 – 80 a 100 cm
- židle v počtu 83 ks pro orchestr (židle pro cbassy zajistí orchestr), dirigentský pult, dirigentský stupínek, 61 ks notových pultů, 1 klavírní židli (beethovenka)
- dostatečné osvětlení jeviště.
- přítomnost osvětlovače/elektrikáře a **zvukaře** po dobu generální zkoušky a konání uměleckého vystoupení.
- pomocný personál na skládání a nakládání nástrojů a technického materiálu dle bodu VI/

VIII.

Organizátor je oprávněn při propagaci festivalu na plakátech a v tisku použít jméno a fotografie účinkujícího orchestru a spoluúčinkujících. Fotografie v tiskové kvalitě a aktuální CV organizátorovi poskytne účinkující do 31. 12. 2015.

Organizátor je oprávněn pořídit kompletní dokumentaci uměleckého vystoupení pro svůj archiv a další použití pro potřeby Národního festivalu Smetanova Litomyšl při respektování autorského zákona.

IX.

Jestliže se umělecké vystoupení dle této smlouvy nebude moci uskutečnit z důvodu vyšší moci (např. přírodní katastrofa, epidemie apod.) resp. jiných příčin, které nebylo možno předvídat nebo odpovídajícím způsobem odvrátit, a které nebyly způsobeny některou ze smluvních stran a nelze spravedlivě požadovat, aby v plnění smlouvy pokračovaly, pak má každá z nich právo od smlouvy odstoupit.

Pro tento případ nemá žádná ze smluvních stran právo na úhradu jakýchkoli finančních výdajů vynaložených v souvislosti s plněním této smlouvy.

X.

Organizátor je oprávněn od této smlouvy odstoupit v případě, že účinkující závažně poruší některou z povinností dle této smlouvy.

Účinkující je oprávněn od této smlouvy odstoupit v případě, že organizátor závažně poruší některou ze svých povinností dle této smlouvy.

Projev odstoupení musí být učiněn písemně a musí být doručen druhé smluvní straně.

XI.

Zástupci účinkujícího budou po příjezdu souboru do místa konání koncertu

Jednáním za organizátora ve věcech smluvních je pověřen Jan Píkna, ředitel festivalu

lký,
6).

Ve všech případech neupravených touto smlouvou se smluvní strany řídí ustanoveními autorského zákona a občanského zákoníku.

Tato smlouva je vyhotovena ve čtyřech stejnopisech, z nichž každá smluvní strana obdrží po dvou vyhotoveních.

Tato smlouva může být měněna pouze písemnými číslovanými dodatky.

XII.

Smluvní strany prohlašují, že jsou oprávněny zavázat se způsobem uvedeným v této smlouvě a současně se zavazují uhradit případnou škodu, jestliže by se toto prohlášení ukázalo nepravdivým.

Smluvní strany prohlašují, že se před podpisem této smlouvy seznámily s jejím obsahem, že s ním bez výhrad souhlasí a na důkaz toho připojují své podpisy.

XIII.

Smluvní strany prohlašují, že ujednání této smlouvy týkající se výše honoráře a programu považují smluvní strany za obchodní tajemství, které je kterákoliv smluvní strana oprávněna zveřejnit jiné třetí osobě pouze s předchozím písemným souhlasem druhé smluvní strany. Smluvní strany berou na vědomí a souhlasí s tím, že údaje (dále jen „metadata“), tvořící předmět obchodního tajemství tak, jak shora uvedeno, budou vyloučena z uveřejnění prostřednictvím registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb. v platném znění. Povinnost zveřejňovat v registru smluv má FOK. Tímto však není dotčena povinnost FOK, uveřejní-li je FOK jako opravu podle § 5 odst. 7 zákona č. 340/2015 Sb. v platném znění do 30 dnů ode dne, kdy mu bylo doručeno rozhodnutí nadřízeného orgánu nebo soudu, na jehož základě má být neuveřejněná část smlouvy nebo dotčená metadata poskytnuta podle předpisů upravujících svobodný přístup k informacím.

V Praze dne

7/6/2017

Za účinkujícího:

V Litomyšli dne 26. května 2017

Za organizátora

Smetan

o.p.s.

Jiráskova 173 570 01 Litomyšl
tel.: 461 612 575