**SMLOUVA O ZPRACOVÁNÍ PODKLADOVÉ STUDIE PRO DLOUHODOBOU KONCEPCI AUDIOVIZE**

uzavřená níže uvedeného dne, měsíce a roku podle ustanovení § 2586 a n. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů, mezi:

**Státní fond kinematografie**

IČO: 01454455

DIČ: CZ 01454455

sídlo: Dukelských hrdinů 47, 170 00 Praha 7, zapsaný v OR MS v Praze, oddíl A, vložka 76076

zastoupen: Mgr. Helenou Bezděk Fraňkovou, ředitelkou

(dále jen „objednatel“)

a

**Univerzita Karlova**

IČO: 00216208

DIČ: CZ00216208

sídlo: Ovocný trh 560/5, 116 36 Praha 1

součást: Filozofická fakulta

sídlo: náměstí Jana Palacha 1/2, 116 38 Praha 1

zastoupena: Mgr. Evou Lehečkovou, Ph.D., děkankou

osoba odpovědná za realizaci smlouvy: XXX, tel.: XXX, e-mail: XXX

bankovní spojení: Komerční banka, a.s.

číslo účtu: 85631011/0100

(dále jen „dodavatel“)

(společně jako „smluvní strany“)

1. **Úvodní ustanovení**
   1. Objednatel konstatuje, že:
      1. V souladu s Legislativním plánem prací Vlády ČR na rok 2023 (<https://www.vlada.cz/cz/media-centrum/dulezite-dokumenty/plan-legislativnich-praci-vlady-na-rok-2023-201936/>) předloží ministerstvo kultury novelu zákona č. 496/2012 Sb.,o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi)
      2. V souvislosti s novelou předmětného zákona bude realizována transformace Státního fondu kinematografie na Státní fond audiovize.
      3. Z uvedeného důvodu je nutné realizovat podrobnou evaluaci činností Státního fondu kinematografie, tedy systematické posouzení doposud nastavených procesů, se zaměřením na sběr, analýzu, interpretaci, syntézu a efektivitu nastavených schémat veřejné podpory. Cílem je získat zpětnou vazbu, která přinese podklady pro aktualizaci současných procesů a návrhy na jejich aktualizace a změny, včetně konceptu a výstupů pro budoucí novelu Statutu Fondu jako podzákonného předpisu a z něj vyplývající koncepce.
2. **Předmět smlouvy**
   1. Předmětem této smlouvy je závazek dodavatele poskytnout objednateli plnění spočívající v těchto dvou typech výstupů:
      1. Vypracování podkladové studie pro dlouhodobou koncepci audiovize,
      2. Doporučení pro objednatele o směřování novely zákona o audiovizi.
   2. Předmět smlouvy dle předchozího odstavce bodu 2.1.1. bude zahrnovat:
      1. srovnávací analýzu vzorových strategií rozvoje a z ní odvozený model pro strategii rozvoje české audiovize,
      2. analýzu českého audiovizuálního trhu v mezinárodních souvislostech s důrazem na dopady působení nadnárodních streamingových služeb (včetně jejich evropské a národní regulace) na tradiční typy audiovizuálního obsahu a obchodních modelů,
      3. predikci vývoje trhu v dalších 5 letech a identifikaci hlavních faktorů a bariér rozvoje konkurenceschopnosti a rozmanitosti domácí produkce,
      4. popis potřeb, cílů a nástrojů audiovizuální kulturní politiky odvozených z této analýzy audiovizuálního trhu a z predikce jeho dalšího vývoje,
      5. podrobné zpracování potřeb, cílů a nástrojů kulturní politiky v oblasti tzv. small screen (televizní a VOD produkce),
      6. návrh systému sběru dat a na něm založenou definici indikátorů, které umožní měřit plnění vytyčených cílů veřejné podpory audiovize.
   3. Předmětem této smlouvy je dále závazek objednatele zaplatit dodavateli za jeho činnost dle odst. 2.1 a 2.2 (dále jen „plnění“) dále sjednanou odměnu.
   4. Dodavatel bude poskytovat plnění na základě pokynů, úkolů a zadání objednatele. Osobou pověřenou k předávání těchto zadání a převzetí výsledků a výstupů činností dodavatele, pokud v konkrétním případě nebude uvedeno jinak, je ředitelka Státního fondu kinematografie.
3. **Práva a povinnosti smluvních stran**
   1. Dodavatel:
      1. prohlašuje, že disponuje potřebnými odbornými znalostmi a schopnostmi pro poskytování plnění podle této smlouvy,
      2. je povinen k plnění předmětu smlouvy důsledně využívat všechny zákonné prostředky a uplatňovat vše, co podle svého odborného přesvědčení a příkazů objednatele považuje za prospěšné,
      3. se zavazuje, že služby ani výsledky své činnosti podle této smlouvy neposkytne bez písemného souhlasu objednatele dalším subjektům,
      4. je povinen se účastnit pracovních schůzek, a to převážně v online formě, s objednatelem nebo s objednatelem pověřenými osobami, a to za účelem projednání postupů souvisejících s poskytováním plnění,
      5. je povinen chránit zájmy objednatele, zejména upozornit objednatele na veškerá nebezpečí škod, která jsou mu známa a která souvisejí s poskytováním plnění,
      6. se zavazuje, že při plnění předmětu této smlouvy neporuší práva třetích osob, která těmto osobám mohou plynout z práv k duševnímu vlastnictví, zejména z autorských práv a práv průmyslového vlastnictví, v případě, že objednateli vzniknou v důsledku uplatnění takových práv třetích osob vůči objednateli náklady, výdaje, škody, majetková nebo nemajetková újma, pak se zavazuje k jejich úhradě v plné výši,
      7. se zavazuje zachovávat mlčenlivost o všech skutečnostech, o kterých se v souvislosti s plněním na základě smlouvy dozví,
      8. se zavazuje, že informace, které získal při plnění předmětu této smlouvy, nevyužije ke svému osobnímu prospěchu.
   2. Objednatel:
      1. je povinen průběžně poskytovat potřebná dostupná data a informace, která dodavatel nezbytně potřebuje k plnění předmětu smlouvy, a to i bez předchozího vyzvání dodavatele,
      2. je povinen informovat dodavatele o všech důležitých skutečnostech a změnách, které by mohly mít vliv na realizaci předmětu smlouvy,
      3. má právo se rozhodnout, že některá data, informace či podklady dodavateli nepředá, v takovém případě objednatel není oprávněn nárokovat vady poskytnutého plnění ani škody vzniklé v důsledku toho, že dodavatel nemohl přihlédnout při plnění této smlouvy k datům, informacím a podkladům, které mu objednatel nepředal.
4. **Cena a platební podmínky**
   1. Objednatel se zavazuje za poskytování plnění dle této smlouvy zaplatit dodavateli smluvní odměnu ve výši 1.500.000 Kč včetně DPH, která zahrnuje veškeré náklady dodavatele přímo či nepřímo související s poskytnutím předmětu plnění v rozsahu vyplývajícím ze smlouvy, včetně veškerých vedlejších nákladů, které je dodavatel nucen vynaložit k včasnému a řádnému plnění veškerých svých závazků vyplývajících z této smlouvy.
   2. Cena za řádně a včas zpracované plnění předmětu smlouvy bude dodavateli uhrazena objednatelem převodem na číslo bankovního účtu dodavatele uvedeného v záhlaví této smlouvy na základě daňového dokladu vystaveného dodavatelem po odevzdání plnění.
   3. Splatnost faktury je 14 dnů od prokazatelného doručení jejího originálu objednateli, a to na adresu sídla objednatele.
   4. Cena se považuje za uhrazenou dnem odepsání fakturované částky z účtu objednatele ve prospěch účtu dodavatele.
   5. V případě, že daňový doklad nebude obsahovat náležitosti dle příslušných právních předpisů, je objednatel oprávněn jej zaslat zpět dodavateli k opravě. Do doby, než bude dodavatelem zaslán objednateli řádně opravený daňový doklad, objednatel neproplatí dodavateli sjednanou cenu.
   6. Dodavatel je oprávněn vystavit objednateli ve lhůtě 14 kalendářních dnů po podpisu této smlouvy zálohovou fakturu na částku 1.000.000,- Kč včetně DPH. Splatnost zálohové faktury je 14 dnů od jejího doručení objednateli.
   7. Dodavatel je podle ustanovení § 2 písm. e) zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů, osobou povinnou spolupůsobit při výkonu finanční kontroly prováděné v souvislosti s úhradou zboží nebo služeb z veřejných výdajů.
5. **Místo, termín a způsob odevzdání plnění**
   1. Místem plnění je sídlo objednatele: Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7.
   2. Smluvní strany stanovují následující harmonogram plnění předmětu smlouvy:
      1. začátek projektu, zahájení plnění – bezprostředně po nabytí účinnosti této smlouvy,
      2. předložení finální verze všech výstupů – 30.6.2024.
   3. Dodavatel je povinen odevzdat plnění objednateli formou emailu na adresu XXX, v kopii na adresu XXX.
6. **Platnost a doba trvání smlouvy**
   1. Tato smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami a účinnosti dnem uveřejnění v Registru smluv.
   2. Smlouva se uzavírá na dobu určitou, a to do doby vypořádání veškerých závazků plynoucích pro smluvní strany z této smlouvy, zejm. dle čl. 2 a 5.2 smlouvy.
7. **Závěrečná ustanovení**
   1. Vztahy založené touto smlouvou se řídí právním řádem České republiky, zejména občanským zákoníkem.
   2. Tuto smlouvu lze měnit na základě dohody smluvních stran formou číslovaných dodatků podepsaných oprávněnými zástupci smluvních stran.
   3. Nastanou-li skutečnosti, které jedné nebo oběma smluvním stranám částečně nebo úplně znemožní plnění jejích povinností podle této smlouvy, jsou smluvní strany povinny se o tom bez zbytečného odkladu písemně informovat.
   4. Smluvní strany berou na vědomí a vyjadřují tímto svůj souhlas s uveřejněním této smlouvy v celém rozsahu, včetně příloh a případných dodatků, v souladu s požadavky vyplývajícími ze zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv, ve znění pozdějších předpisů. Smluvní strany se dohodly, že uveřejnění této smlouvy zajistí dodavatel.
   5. Tato smlouva je vyhotovena ve třech stejnopisech, z nich objednatel obdrží po jednom originálu a dodavatel obdrží dva originály.
   6. Smluvní strany níže svým podpisem stvrzují, že si smlouvu před jejím podpisem přečetly, s jejím obsahem souhlasí, a tato je sepsána podle jejich pravé a skutečné vůle, srozumitelně a určitě, nikoli v tísni za nápadně nevýhodných podmínek.

V Praze dne 23.6.2023 V Praze dne 21.6.2023

**Státní fond kinematografie** **Univerzita Karlova, Filozofická fakulta**  
Mgr. Helena Bezděk Fraňková Mgr. Eva Lehečková, Ph.D.

ředitelka děkanka