



Číslo smlouvy: 7323053240

## SMLOUVA O DÍLO

Uzavřená dle § 2586 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů.

Smluvní strany:

Statutární město Brno

Dominikánské nám. 1, 602 00 Brno

IČO: 44992785

DIČ: CZ 44992785

Zastoupené primátorkou města Brna JUDr. Markétou Vaňkovou

Bankovní spojení: Česká spořitelna, a.s. Olbrachtova 1929/62, 140 00 Praha

Číslo účtu: 111246222/0800, variabilní symbol 7321054759

Na základě usnesení R9/30. schůze Rady města Brna konané dne 03. 05. 2023 je osobou oprávněnou za statutární město Brno ve věci této veřejné zakázky a smlouvy jednat a podpisem smlouvy je pověřena Mgr. Kateřina Vorlíčková, vedoucí Odboru kultury Magistrátu města Brna.

jako objednatel

a

ak. soch. Radim Hanke

Zlín

DIČ:

Nar.

Bankovní spojení –

a

ellement architects s.r.o.

Vysoká 1029

760 01 Zlín

IČO: 05274885

Zast. Ing. arch. Jitkou Ressorovou, PhD.

a Ing. arch. Hanou Maršíkovou, jednatečkami

bankovní spojení – č. ú. 7700999099/5500

jako zhotovitel 1 a zhotovitel 2 společně dále jen „zhotovitelé“ na straně druhé

I.

### Úvodní ustanovení

1. Tato smlouva obsahuje sjednání podmínek Realizace sochy Marie Restituty Kafkové v Brně, jako originálního autorského díla dle vítězného návrhu zhotovitelů vzešlého z Architektonicko-

výtvarné otevřené jednofázové projektové soutěže o návrh „Socha Marie Restituty Kafkové v Brně“, vyhlášené objednatelem na základě soutěžních podmínek schválených na schůzi Rady města Brna pod č. R8/238, konané dne 21. 09. 2022. Jedná se o podlimitní veřejnou zakázku na služby dle § 14 odst. 2., zadanou postupem dle § 65 a násl. zákona č. 134/2016 Sb., zákona o zadávání veřejných zakázek v pl. znění.

2. Socha dle odst. 1 představuje Marii Restitutu Kafkovou kráčející po své násilně přerušené cestě životem, jež byl naplněný láskou a službou. Na soklu symbolizujícím tuto cestu jsou její slova, která pronesla před popravou: „Jdu k slavnosti: Pro Krista jsem žila, pro Krista umírám!“. Socha má být chápána jako pocta Marii Restitutě Kafkové, jejíž život a osobní postoje - hluboká víra, odvaha, smysl pro spravedlnost, svobodu a humanitu. Objekt bude trvalou plnohodnotnou součástí brněnského veřejného prostoru, kde bude přispívat k jeho ozvláštnění a kultivaci.

## II.

### Předmět díla

Předmětem díla je:

1. Zhotovení výtvarného díla – sochy Marie Restituty Kafkové dle vítězného návrhu zhotovitelů blíže specifikovaného v čl. I, odst. 1 této smlouvy včetně zajištění všech úkonů nutných pro provedení díla (např. obstarání podkladů, rozhodnutí a vyjádření pro zhotovení díla) a její umístění na vlastní náklad do místa určení tak, aby bylo způsobilé k užívání.
2. Zhotovení informačního nápisu:  
*Marie Restituta Kafková*  
*Vytvořeno v roce 2024*  
*Autoři: akad. soch. Radim Hanke, ellement architects s.r.o.*
3. Součástí díla je veškerá dokumentace (autorská, výrobní a stavební) související s předmětem díla.

(dále také dílo)

## III.

### Umístění díla

Dílo bude situováno v Parku Marie Restituty Kafkové v Brně-Husovicích v blízkosti pomníku k uctění obětí válek z řad občanů Husovic na pozemku p. č. 1669, k. ú. Husovice, obec Brno (dále také park).

Zhotovitelé byli seznámeni se skutečností, že park bude od roku 2023 dotčen celkovou revitalizací a rekonstrukcí, na tuto skutečnost musí smluvní strany při zhotovení díla brát zřetel.

## IV.

### Bližší specifikace díla a jeho provedení

1. Materiál vychází ze soutěžního návrhu zhotovitele. Sochařská figurální část bude zhotovena jako bronzový odlitek a sokl ze železobetonového prefabrikátu. Prefabrikovaný podstavec bude opatřen antigraffiti nátěrem.
2. Informativní nápis bude součástí díla nebo jeho bezprostředního okolí tak, aby byl jednoznačně s dílem spojen.
3. Další specifikace díla je v soutěžním návrhu, který je přílohou a nedílnou součástí smlouvy. Dokončené dílo může oproti soutěžnímu návrhu vykazovat odchylky díky převodu do měřítka 1:1. Zhotovitel se smí v rámci „umělecké licence“ v detailech odchýlit od soutěžního návrhu, pokud celková podoba díla a jeho vyznění bude odpovídat soutěžnímu návrhu.
4. Předmětem díla není architektonické řešení lokality, ve které bude dílo situováno, ale pouze úprava nejbližšího okolí. Forma úpravy bude s objednatelem konzultována.

## V.

### Povinnosti smluvních stran

1. Zhotovitelé se zavazují, že za podmínek sjednaných smlouvou na svůj náklad, na svoji odpovědnost a nebezpečí a s odbornou péčí provede a objednateli předají dílo v rozsahu a kvalitě specifikované v této smlouvě a smlouvou dohodnuté době.
2. Objednatel se zavazuje, že za podmínek sjednaných smlouvou od zhotovitelů převezme dokončené dílo a zaplatí za něj dohodnutou cenu.
3. Zhotovitelé výslovně bere na vědomí, že objednatel nemá zájem na částečném zhotovení díla.
4. Zhotovitelé jsou povinni si opatřit veškeré věci a materiály potřebné k realizaci díla. Zhotovitelé se zavazují, že při realizaci díla nepoužije materiály, které nemají potřebnou certifikaci a předepsaný průvodní doklad, je-li to pro jejich použití nezbytné podle příslušných předpisů, a že nepoužije materiály, o kterých je v době jejich užití známo, že jsou škodlivé. Zhotovitelé použijí pro zhotovení díla pouze materiály, zařízení a komponenty, jejichž vlastnosti zaručují, že dílo bude funkční a pro dohodnutý účel použití způsobilé, zejména z hlediska požadavků na trvanlivost, pevnost, bezpečnost, ochranu životního prostředí a odolnost vůči klimatickým vlivům.
5. Zhotovitelé jsou povinni provádět osobně především části díla uměleckého charakteru a rovněž ty části díla, z jejichž povahy vyplývá, že je při jejich provádění zhotovitelé nezastupitelní a objednatel nemá zájem na jejich realizaci prostřednictvím třetích osob. Ostatní práce jsou zhotovitelé povinni provést s vlastním autorským dozorem a jsou povinni zajistit i stavební dozor. Zhotovitelé jsou oprávněni provedení ostatních prací či dodávek realizovat prostřednictvím třetích osob (poddodavatelů), které mají příslušné oprávnění a kvalifikaci, přičemž jejich bližší specifikaci písemně sdělí objednateli před podpisem smlouvy. Současně zhotovitelé předloží doklad o pojištění poddodavatelů v rámci realizace díla. Za činnosti a dodávky poddodavatelů zhotovitelé odpovídají objednateli tak, jako by je prováděl sám.
6. Zhotovitelé jsou povinni při realizaci díla dodržovat smlouvu o dílo a pokyny objednatele, ČSN, bezpečnostní, hygienické a další obecně závazné právní předpisy ČR nebo předpisy Evropského společenství, které se týkají jeho činnosti při provádění díla. Pokyny objednatele nesmí zasahovat do podoby díla.

7. Zhotovitelé jsou povinni si v souvislosti s prováděním díla vyžádat veškerá potřebná povolení a řídit se územním rozhodnutím a stavebním povolením a rozhodnutími a stanovisky orgánů a dotčených subjektů.
8. Zhotovitelé jsou povinni před zahájením stavebních a instalačních prací zajistit bezpečnost a přijmout opatření k ochraně osob a majetku při přepravě díla a jeho osazení v místě určení dle čl. III, dále je povinen zajistit povolení vjezdu stavební techniky, případně i zábor plochy.
9. Zhotovitelé jsou povinni si předem zajistit potřebné povolení k transportu díla do místa instalace díla. Toto místo je stavenišťem, které bude dle pokynu objednatele předáno k tomu příslušnou oprávněnou osobou zhotovitelům na základě písemného protokolu.
10. Pokud porušením povinností zhotovitelů při provádění díla, vyplývajících z obecně závazných právních předpisů či ze smlouvy vznikne objednateli či třetím osobám jakákoliv škoda, odpovídají za ni zhotovitelé. Ustanovení předchozí věty platí i po skončení trvání smlouvy, jakož i poté, co dojde k odstoupení od ní některou ze smluvních stran či oběma smluvními stranami.

## VI.

### Životní pojištění

Zhotovitelé prohlašují a dokládají, že před uzavřením smlouvy sjednali životní pojištění/pojištění pro dobu realizace díla. Pojištění bylo sjednáno v ceně díla, která má být za splnění podmínek smlouvy objednatelem uhrazena před předáním a převzetím dokončeného díla. Náklady na sjednání pojištění a úhradu pojistného se zavazuje nést zhotovitelé.

## VII.

### Životnost díla

1. Dílo je koncipováno pro životnost minimálně 50 let. Zhotovitelé se zaručují že tomu odpovídá odolnost materiálů, které budou použity pro zhotovení díla, za podmínky dodržení údržby v souladu s doporučeními zhotovitelů.
2. Objednatel případně bude konzultovat údržbu díla a při údržbě postupovat v souladu s doporučeními zhotovitelů.

## VIII.

### Dílčí etapy realizace díla

1. Jednotlivé úkony při provádění díla vycházejí ze sjednaného harmonogramu (časový, věcný, finanční) a jednotlivých dílčích etap, jak jsou uvedeny v této smlouvě a specifikovány v příloze č. 1 smlouvy, přičemž vychází z nabídky zhotovitelů (viz. etapy prací, cena za jednotlivé úkony, harmonogram) v jednacím řízení bez uveřejnění.
2. Dílo bude realizováno postupně v jednotlivých etapách, které se mohou vzájemně překrývat, přičemž obsahem jednotlivých částí realizace díla jsou:

#### Autorské činnosti

- výkresová dokumentace a vizualizace díla ve vhodném měřítku

- malý pracovní model 1:2
- výroba konstrukce sochy před nanášením hlíny 1:2
- modelace sochy v hlíně 1:2
- odlití sochy do sádry a dotvoření povrchu
- 3D tisk jádra sochy a 3D frézování
- model v měřítku 1:1

#### Stavební projekt

- dokumentace ke stavebnímu řízení
- obstarání potřebných vyjádření dotčených orgánů
- obstarání územního rozhodnutí a stavebního povolení
- dokumentace pro provedení stavby včetně projektu statické části a technologické části
- zaměření

#### Realizace díla

- nákup materiálu
- odlití bronzové sochy 1:1, její sestavení a úprava povrchu
- zhotovení informačního nápisu k dílu

#### Stavební činnosti

- výkop a vybudování spodní stavby (základu)
- zhotovení podstavce sochy včetně nápisové části
- kolaudace podle požadavků stavebního úřadu

#### Instalace

- instalace díla
- osazení informačního nápisu
- úprava nejbližšího okolí díla

#### ostatní činnosti

- autorský dozor při realizaci výtvarné části díla
- zpracování výrobní a jiné dokumentace včetně dokumentů ohledně autorských práv
- pojištění díla po dobu jeho realizace do doby předání a převzetí díla objednatelem

Jednotlivé etapy díla budou realizovány vždy jedním ze zhotovitelů (tj. buď zhotovitelem 1, nebo zhotovitelem 2) tak, jak je blíže specifikováno v příl. č. 1 k této smlouvě, kde je uvedeno, kterým ze zhotovitelů bude každá konkrétní etapa provedena.

### IX.

#### Stavební deník

1. Zhotovitelé jsou povinni vést záznamy o provádění díla do deníku, jehož listy budou očíslovány nepřerušenou číselnou řadou. Záznamy budou zhotoviteli čitelně zapsány a jím řádně podepsány.
2. Do deníku budou zapisovány dodávky materiálů pro realizaci díla a soupis prováděných prací a montáží včetně jejich časového postupu, použitých materiálů a zvolených technických řešení. V deníku budou zapisovány i hodnocení a závěry kontrol prováděných prací a konstrukcí. Kterákoli smluvní strana je povinna na žádost druhé smluvní strany opatřit originálním

podpisem rovněž průpis příslušné strany stavebního deníku.

3. Do deníku jsou oprávněni činit záznamy zhotovitelé a jejich poddodavatelé, stavební dozor, objednatel a další zhotoviteli a objednatelem stanovené osoby.
4. V době od převzetí staveniště dle čl. X. smlouvy a v průběhu provádění stavebních a instalačních prací až do doby odstranění případných záručních vad díla musí zápisy o provádění díla splňovat podmínky řádného vedení stavebního deníku vyžadované vyhláškou č. 499/2006 Sb., o dokumentaci staveb.
5. Záznamy o provádění díla tvoří podklad pro vyhotovení soupisu provedených prací pro účely fakturace.
6. Smluvní strany mohou formou záznamů a v nich obsažených dohod a vyjádření či jiných záznamů v deníku provést drobné korekce provedení díla či menší změny termínů dokončení etap díla. Nemohou však tímto způsobem měnit jiná ujednání plynoucí ze smlouvy a příloh.

## X.

### **Staveniště (místo instalace díla)**

1. Místo k vybudování staveniště bude zhotovitelům předáno na základě písemného protokolu.
2. Zhotovitelé odpovídají za provoz, údržbu, vyklizení a úklid staveniště a zajištění bezpečnosti a ochrany osob i majetku v souvislosti s provozem staveniště.
3. Zhotovitelé se zavazují vybudovat staveniště a zajistit činnosti dle odst. 2 na vlastní náklady a odpovědnost.
4. Staveniště bude zhotoviteli vyklizeno a finálně upraveno (vč. úklidu) nejpozději den před předáním díla. Současně bude dle pokynů objednatele místo k vybudování staveniště uvedené v odst. 1 tohoto článku zpětně předáno.
5. Zhotovitelé jsou povinni po dobu, kdy budou probíhat úkony v rámci realizace díla, zajistit na staveništi přítomnost pověřeného pracovníka jakožto svého zástupce, oprávněného činit zápisy a stanoviska do stavebního deníku.

## XI.

### **Součinnost objednatele**

1. Objednatel je povinen v případě potřeby zhotovitelům k jeho úkonům při realizaci díla poskytnout řádnou plnou moc a nezbytnou podporu a součinnost.
2. Objednatel je povinen se na výzvu zhotovitelů dostavit ke kontrole díla a kontrole provedených prací a ukončení jednotlivých etap díla a jejich soupis potvrdit podpisem do deníku dle čl. IX.
3. Objednatel je povinen soupis řádně provedených prací a dokončení jednotlivých etap díla potvrdit i podpisem protokolu sloužícího pro účely fakturace dílčích úhrad ceny za dílo.
4. Výzva bude zaslána ze strany zhotovitelů objednateli e-mailem a zároveň oznámena telefonicky. Součástí výzvy bude termín kontroly díla, který bude stanoven v období od 7. dne po odeslání. Zasláná e-mailová zpráva musí být vždy potvrzena objednatelem. V případě, že se objednatel z vážných objektivních důvodů nebude moci ve stanoveném termínu ke kontrole díla dostavit, bude objednatelem bezprostředně po doručení výzvy prostřednictvím e-mailu a

zároveň telefonicky navržen nejbližší náhradní termín ke kontrole díla. Termín náhradní kontroly díla bude stanoven v období do 5 pracovních dnů od termínu navrženého zhotoviteli.

5. Po dobu prodlení objednatele s poskytnutím součinnosti dle smlouvy neběží lhůty pro plnění zhotovitelů související se smlouvou. Pokud objednatel neposkytne součinnost podle předchozích odstavců ani v dodatečně přiměřené lhůtě k tomu mu zhotoviteli poskytnuté jsou zhotovitelé oprávněni od smlouvy odstoupit.
6. Bude-li provedení díla vyžadovat archeologický průzkum, zajistí jej a uhradí objednatel.

## XII.

### Kontrola objednatelem

1. Zhotovitelé jsou povinni umožnit objednateli, jakož i jím k tomu pověřeným osobám, po celou dobu realizace díla přístup k zhotovovanému dílu, a to po předchozí výzvě pět dní předem, a umožnit jim účinnou kontrolu provádění veškerých jednotlivých prací. Zjistí-li objednatel, či jím pověřená osoba, že zhotovitelé provádí dílo vadně, či jinak neplní své povinnosti dané smlouvou, je objednatel oprávněn požadovat po zhotovitelích nápravu spočívající v odstranění vad, provádění díla řádným způsobem či v řádném plnění jiných povinností ze smlouvy vyplývajících. Pokud zhotovitelé nezjednájí nápravu v přiměřené lhůtě k tomu mu objednatelem poskytnuté, je objednatel oprávněn od smlouvy odstoupit.
2. Zhotovitelé jsou povinni vyzvat objednatele ke kontrole všech prací a konstrukcí, které mají být do díla zabudovány nebo se stanou nepřístupnými, před jejich zakrytím či zabudováním (oznamovací povinnost). Objednatel bude vyzván ke kontrole telefonicky a e-mailem nejpozději 2 dny před zabudováním do díla. Zasláná e-mailová zpráva musí být potvrzena objednatelem. Po domluvě a při nepřítomnosti objednatele při zabudování konstrukce do díla pořídí zhotovitelé adekvátní fotodokumentaci konstrukcí a jejich zabudování. Pokud se objednatel ke kontrole nedostaví, jsou zhotovitelé oprávněni v provádění díla pokračovat. Pokud zhotovitelé řádně nesplní oznamovací povinnost, uvedenou v první větě tohoto bodu, je povinen vlastním nákladem takové práce či konstrukce odkrýt, pokud jej o to objednatel požádá.
3. Zhotovitelé jsou povinni objednatele upozornit na případné nevhodné skutečnosti týkající se díla či jeho provádění, vyplývající z dokumentů či informací předaných či jinak zpřístupněných zhotovitelům objednatelem. Upozornění bude zhotoviteli zasláno objednateli písemně do 7 dnů od převzetí či zpřístupnění takových dokumentů či informací, prostřednictvím datové schránky či prostřednictvím provozovatele poštovních služeb, jinak se má za to, že dílo je podle takovýchto dokumentů či informací realizovatelné tak, aby mohly být dodrženy veškeré podmínky. Pakliže zhotovitelé nejsou schopni vlastními silami posoudit, zdali ze zpřístupněných dokumentů a informací plynou nevhodné skutečnosti, uvědomí o tom v uvedené lhůtě 7 dnů objednatele spolu s informací, kdy a jak toto posouzení zajistí.

## XIII.

### Doba plnění díla

1. Zhotovitelé se zavazují dílo provést podle jednotlivých dílčích etap jeho realizace v souladu s harmonogramem (časový, věcný, finanční), jehož specifikace tvoří přílohu č. 1 smlouvy a který jsou zhotovitelé po vzájemném odsouhlasení s objednatelem v průběhu provádění díla povinni aktualizovat tak, aby celé dílo bylo řádně dokončeno a mohlo být předáno objednateli nejpozději do 30. 04. 2024. Jednotlivé etapy díla budou realizovány vždy jedním ze zhotovitelů

(tj. buď zhotovitelem 1, nebo zhotovitelem 2) tak, jak je blíže specifikováno v příl. č. 1 k této smlouvě, kde je uvedeno, kterým ze zhotovitelů bude každá konkrétní etapa provedena.

2. Dokončením díla se rozumí jeho zhotovení a osazení v určeném místě a kolaudace díla.
3. Smluvní strany souhlasí, že zhotovitelé nenese odpovědnost za prodlení s plněním díla, které vznikne z důvodu prodlení správních orgánů při vydávání stavebního povolení, kolaudace, či jiných správních aktů nezbytných pro realizaci a užívání díla. Stejně tak zhotovitelé nenesou odpovědnost za prodlení způsobené průtahy ve správních řízeních a postupech z důvodů nečinnosti nebo námitek, odvolání, či jiných úkonů dotčených osob (např. vlastníků sousedních pozemků, či správců sítí). Dojde-li k prodlení z důvodů uvedených v tomto odstavci, jsou zhotovitelé oprávněni požadovat úpravu dílčích termínů plnění, a to společným zápisem smluvních stran do stavebního deníku. Pakliže by takové prodlení mělo vliv i na termín dokončení celého díla, upraví smluvní strany tento termín dodatkem k této smlouvě.

#### XIV.

##### Splnění závazku zhotovitelů - předání a převzetí díla a dokladů

1. Po dokončení díla vyzvou zhotovitelé objednatele písemně či prostřednictvím datové schránky nejpozději 15 dnů předem k jeho převzetí.
2. Dílo bude zhotoviteli předáno a objednatelem převzato na základě zápisu o odevzdání a převzetí díla podepsaného oběma smluvními stranami po vydání kladného kolaudačního souhlasu v případě kolaudace. Povinným obsahem zápisu jsou údaje o zhotovitelích, poddodavatelích (tzn. seznam poddodavatelů, profese, podíl na realizaci díla a uhrazená částka/cena) a objednateli; identifikace díla; seznam předaných dokladů; výslovné prohlášení objednatele, zda dílo přebírá či nikoli a pokud ne, z jakých důvodů. Obsahuje-li dílo vady a nedodělky (včetně drobných vad uvedených v odst. 3 tohoto čl.), musí zápis obsahovat soupis zjištěných vad a nedodělků, dohodu o způsobu a termínech jejich odstranění.
3. Objednatel je oprávněn odmítnout dílo převzít, bude-li se na něm či jeho části vyskytovat v okamžiku předání vada či více vad. Objednatel však dílo převezme, jde-li pouze o ojedinělé drobné vady, které samy o sobě ani ve spojení s jinými nebrání užívání díla funkčně nebo esteticky, ani jeho užívání podstatně neomezují.
4. Zhotovitelé jsou povinni spolu s dílem předat objednateli tyto doklady:
  - stavební deník dle čl. IX;
  - veškerou technickou a stavební dokumentaci vztahující se k dílu a jeho provádění včetně kolaudačního souhlasu a dokumentaci skutečně provedeného díla;
  - návod k údržbě díla.

Nepředají-li zhotovitelé tyto doklady, je objednatel oprávněn odmítnout převzetí díla.

5. Smluvní strany jsou povinny předat si případné další doklady spojené s realizací díla.
6. Zhotovitelé jsou povinni po skončení a předání díla objednateli do 30 dnů předložit seznam poddodavatelů, kteří se podíleli na realizaci díla.

#### XV.

##### Vlastnictví díla a poskytnutí licence



1. Vlastníkem díla jsou po dobu jeho provádění zhotovitelé, kteří nesou i odpovědnost za škody na díle, přičemž škodou na díle se rozumí ztráta, zničení, poškození nebo znehodnocení díla bez ohledu na to, z jakých příčin k nim došlo.
2. Vlastnické právo k dílu nabývá objednatel a nebezpečí škody na díle přechází na objednatele předáním a převzetím díla.
3. Objednatel se zavazuje nepřemístit dílo z místa určení dle smlouvy bez souhlasu zhotovitelů či jeho dědiců.
4. Smluvní strany se dohodly na následujících podmínkách poskytnutí licence:
  - a) zhotovitelé jako autoři díla souhlasí s oprávněním užít soutěžní návrh dle čl. I smlouvy a zhotovené dílo (také autorské dílo) objednatelem za účelem své prezentace, a k nekomerčnímu i komerčnímu využití v souladu se zák. č. 121/2000 Sb., autorský zákon, v platném znění. Za tímto účelem poskytne smlouvou objednateli výhradní licenci k výkonu práva autorské dílo užít takto:
    - vystavováním jeho zobrazení včetně všech modelů hmotného ztvárnění díla;
    - šířením jeho zobrazení na dokumentech, tiskopisech, obchodních dokumentech, reklamních, propagačních či informačních materiálech, na webových stránkách a prezentacích, prostřednictvím všech známých médií a prostředků komunikace;
    - pro jakékoliv činnosti obchodní i neobchodní, a to v podobě tištěné, elektronické, fotografické, obrazové a prostorové;
    - v neomezeném rozsahu, včetně teritoriální neomezenosti, na dobu trvání autorskoprávní ochrany autorského díla dle platného autorského zákona;
  - b) zhotovitelé jako autoři díla je oprávněn dílo užít pouze pro prezentaci vlastní tvorby, a to propagační (webová prezentace, tištěné materiály) a uměleckou a nevytvořit pro sebe nebo pro jinou osobu shodné, či zaměnitelné autorské dílo. Zaměnitelným autorským dílem se rozumí dílo větší či menší.
  - c) užitím autorského díla nesmí být snížena jeho hodnota a dílo nesmí být užito nebo prezentováno pro propagaci hnutí porušujících lidská práva a svobody, jakož i k propagaci politických stran a hnutí,
  - d) objednatel je povinen při užití zobrazení autorského díla uvádět autorství autora uvedením jeho jména a příjmení,
  - e) zhotovitelé poskytují objednateli licenci dle smlouvy bezúplatně. Objednatel není povinen licenci využít,
  - f) smluvní strany prohlašují, že jsou si vědomy toho, že práva a povinnosti vyplývající z ujednání dle tohoto článku přecházejí pro případ smrti, či právního zániku na jejich právní nástupce.

## **XVI.**

### **Cena díla**

1. Cena díla je stanovena na základě ceny uvedené v soutěžním návrhu a na základě nabídky zhotovitelů v zadávacím řízení na předmětnou veřejnou zakázku v celkové výši 3 267 000 Kč (slovy: tři miliony dvě stě šedesát sedm tisíc korun českých) včetně DPH ve výši 21 %. Cena

díla je sjednána v souladu se zákonem o cenách. Tato cena je neměnná (pozn. platí též v případech, kdy se zhotovitelé v průběhu plnění díla stane plátcem DPH).

2. Objednatel bere na vědomí, že zhotovitelé jsou při podpisu smlouvy plátcem DPH.
3. Cena musí zahrnovat veškeré práce, dodávky a jiné náklady spojené s řádným a úplným zhotovením díla včetně zisku zhotovitelů.
4. V ceně díla jsou zahrnuty i odměny ve smyslu zák. č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů, zejména za poskytnutí výrobní a technické (projektové) dokumentace.
5. Smluvní strany výslovně sjednávají, že nejde o cenu podle rozpočtu ve smyslu § 2620 zák. č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v pl. znění a na její výši nemá vliv vynaložení či výše jakýchkoli nákladů či poplatků, k jejichž úhradě jsou zhotovitelé na základě smlouvy či obecně závazných právních předpisů povinni.
6. Zhotovitelé zodpovídají za to, že sazba daně z přidané hodnoty bude stanovena v souladu s platnými předpisy.

## XVII.

### Platební podmínky

1. Cenu za provedení díla uhradí objednatel zhotoviteli na základě faktur vystavených zhotoviteli takto:
  - Cena za dílo bude objednatelem placena dílčími úhradami po řádném ukončení jednotlivých etap díla dle harmonogramu (časový, věcný, finanční) uvedeného v příloze č. 1 smlouvy a po podpisu protokolu obsahujícího soupis provedených prací oběma smluvními stranami potvrzujícího dokončení jednotlivých etap. Objednatel je povinen proplácet dílčí faktury v plném rozsahu až do 90 % celkové ceny díla (včetně DPH).
  - Zbývající částka min. však 10 % celkové ceny díla (včetně DPH) bude uhrazena po řádném předání a převzetí dokončeného díla objednatelem.
  - V případě, že objednatel převezme dílo s drobnými vadami, které nebrání užívání díla, je objednatel oprávněn zadržet částku ve výši 1/10 z celkové ceny díla (včetně DPH) do jejich odstranění.

Faktura obsahovat údaje v souladu s § 28 zákona č. 235/2004 Sb. o dani z přidané hodnoty, zejm.:

- označení objednatele a zhotovitele, sídlo/bydliště
  - číslo faktury – daňového dokladu
  - datum vystavení, datum uskutečnění zdanitelného plnění a datum splatnosti faktury
  - identifikace banky a číslo účtu (bude zaregistrováno u správce daně v Registru plátců DPH)
  - označení díla
  - číslo smlouvy
  - fakturovaná částka bez DPH, sazba DPH, částka DPH, fakturovaná částka včetně DPH razítko a podpis oprávněné osoby za zhotovitele.
- Fakturační adresa: Statutární město Brno, Dominikánské náměstí č. 196/1,  
602 00 Brno, IČO: 44992785, DIČ: CZ44992785. Příjemce: Odbor kultury MMB. Úhrada

faktur bude provedena z účtu č. 111246222/0800. Součástí faktury - daňového dokladu bude vždy seznam provedených prací. Bez soupisu provedených prací je faktura neúplná, nebude uhrazena a bude vrácena zpět zhotoviteli.

2. Sjednává se, že každý ze zhotovitelů má nárok na část celkové ceny díla odpovídající ceně za etapu/etapy díla, které realizoval. Tj. každý ze zhotovitelů bude objednateli fakturovat v plné výši cenu díla za etapu, kterou dle harmonogramu tvořícího přílohu č. 1 této smlouvy provedl. Cena díla, resp. její část dle jednotlivých etap bude hrazena na jednotlivé účty zhotovitelů uvedené v záhlaví této smlouvy. Splatnost jednotlivých faktur činí 30 dnů ode dne jejich doručení objednateli.
3. Zhotovitelé jsou povinni doručit objednateli fakturu s rozpisem provedených prací - ve lhůtách stanovených v ustanovení § 28 odst. 3 a 4 zák. č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších právních předpisů (dále jen „zákon o DPH“). Na faktuře musí být (jedná-li se o takový případ upravený zákonem), uveden kód klasifikace CZ-CPA ve smyslu ustanovení § 92e zákona o dani z přidané hodnoty. Zhotovitelé odpovídají objednateli za škody vzniklé nedodržením této povinnosti stejně jako za škody vzniklé objednateli chybami daňového dokladu, a to zejména škody vzniklé nedodržením lhůty pro přiznání k DPH.

Při platnosti ustanovení § 92e) zákona o DPH, bude na faktuře uvedeno, že „daň odvede zákazník“ (zhotovitel díla jako subjekt povinný k přiznání a k úhradě daně).

Při neplatnosti ustanovení § 92e) zákona o DPH bude postupováno v souladu s ustanovením § 108 (osoby povinné přiznat nebo zaplatit daň) a § 109 (ručení příjemce zdanitelného plnění) zákona o DPH.

## XVIII.

### Odpovědnost za vady, záruka a kvalitativní podmínky provedení díla

1. Vadou se rozumí odchylka od kvalitativních podmínek, rozsahu, vlastností či parametrů díla nebo jeho částí, stanovených smlouvou nebo technickými normami či jinými obecně závaznými právními předpisy. Zhotovitelé odpovídají za vady zjevné, skryté i právní, které má dílo v době jeho předání objednateli, a dále za ty, které se na díle vyskytnou v záruční době.
2. Zhotovitelé neodpovídají za vady díla, které byly způsobeny objednatelem, třetí osobou (tj. vandalizmus), nebo vyšší mocí, popřípadě běžným opotřebením (tím není dotčen čl. XV. odst. 1.).
3. Zhotovitelé poskytují objednateli záruku za jakost díla spočívající v tom, že dílo, jakož i jeho veškeré části i jednotlivé komponenty včetně zabudovaných, bude po záruční dobu způsobilé pro použití k obvyklým účelům a zachová si obvyklé vlastnosti. Záruční doba počíná běžet dnem převzetí díla bez vad objednatelem a trvá minimálně 60 měsíců.
4. Objednatel není oprávněn po dobu záruky do předaného díla či jeho částí zasahovat, kromě běžné údržby a případů havárie.
5. Záruční doba neběží po dobu, po kterou objednatel nemohl předmět díla užívat pro vady díla, za které zhotovitel odpovídá.

6. Vytkne-li objednatel vadu díla, musí zhotovitelům umožnit, aby ji vlastním nákladem odstranil. Dostanou-li se zhotovitelé do prodlení s jejím odstraněním nebo jde-li o neodstranitelnou vadu, může objednatel požadovat přiměřenou slevu z ceny díla. V případě, že objednatel nesdělí při vytknutí vady či vad díla v rámci záruční doby zhotovitelům jiný požadavek, platí, že požaduje odstranění vady. Znemožňují-li uvedené vady dílo řádně užívat má objednatel právo od smlouvy odstoupit. Další nároky objednatele plynoucí mu z titulu vad díla z obecně závazných právních předpisů tím nejsou dotčeny.
7. Pokud se na díle v průběhu záruční doby vyskytne vada, oznámí to objednatel zhotovitelům písemně. Vady musí být odstraněny dle povahy vady bez zbytečného odkladu po jejich oznámení zhotovitelům. Není – li objednateli do 15 dnů od oznámení vady sdělen termín odstranění vady, má se za to, že vada musí být odstraněna do 30 dnů od oznámení vady zhotovitelům.
8. Dále odpovídá zhotovitel za veškeré vady díla, vyskytnuvší se po předání díla, pokud byly způsobeny porušením jeho povinností.
9. Strany výslovně sjednávají, že za podstatné porušení smlouvy se všemi důsledky z toho zejména při uplatňování nároků z vad díla plynoucími, je považováno nedodržení i jen některé z kvalitativních podmínek zhotovitelů, uvedených v čl. XVIII. odst. 1, pokud má takové nedodržení vliv na funkční či estetickou hodnotu díla. Objednatel je oprávněn odstoupit od smlouvy z důvodu jejího podstatného porušení teprve poté, co zhotovitelé ani po obdržení výzvy a uplynutí přiměřené dodatečné lhůty nezjedná nápravu.

## **XIX.**

### **Smluvní pokuta**

1. Pro případ prodlení smluvní strany s úhradou finančního plnění, je strana, která je v prodlení, povinna zaplatit druhé straně smluvní pokutu ve výši 0,5 promile z dlužné částky denně za každý i započatý den prodlení.
2. Pro případ porušení povinnosti zhotovitelů s předáním díla dle čl. XIII. odst. 1., jsou zhotovitelé povinni zaplatit objednateli smluvní pokutu ve výši 0,5 promile z celkové ceny díla včetně DPH za každý i započatý den prodlení.
3. Pro případ prodlení zhotovitelů s vyklizením a úklidem staveniště dle čl. X. odst. 4 jsou zhotovitelé povinni uhradit smluvní pokutu ve výši 10 000 Kč za každý i započatý den prodlení.
4. Zhotovitelé jsou povinni v případě prodlení s odstraněním vady díla v termínu dle čl. XVIII. odst. 8. uhradit objednateli smluvní pokutu za prodlení s každou vadou ve výši 2 000 Kč za každý i započatý den prodlení.
5. Smluvní pokuta je splatná do 15 dnů poté, co bude písemná výzva jedné strany doručena druhé straně.
6. Povinností zaplatit smluvní pokutu, jak je specifikována v tomto článku, není dotčeno právo na náhradu škody, a to ani co do výše, v níž případně náhrada škody smluvní pokutu přesáhne. Povinnost zaplatit smluvní pokutu může vzniknout i opakovaně. Žádná smluvní strana není

oprávněna požadovat po druhé smluvní straně smluvní pokuty, které v celkovém součtu přesahují 20 % ceny díla včetně DPH.

7. Povinnost zaplatit smluvní pokutu trvá i po skončení trvání smlouvy, jakož i poté, co dojde k odstoupení od smlouvy.
8. V případě prodloužení objednatele s úhradou plateb (dílčích plateb) za řádně a včasné prováděné dílo dle čl. XVI. a XVII. smlouvy, se doba plnění prodlužuje o 2 dny za každý započatý den, kdy byl objednatel v prodloužení.

## XX.

### Vyšší moc a skryté překážky

1. Účastníci nejsou odpovědní za částečné nebo úplné nesplnění smluvních závazků následkem vyšší moci. Za vyšší moc se považují okolnosti vzniklé po uzavření smlouvy jako následek nevyhnutelných událostí mimořádné povahy, které mají přímý vliv na plnění předmětu díla a které účastník nemohl před uzavřením smlouvy předpokládat a které nemůže ovlivnit ani při vynaložení veškerého svého úsilí.
2. Vyskytne-li se působení vyšší moci, lhůty ke splnění smluvních závazků se prodlouží o dobu jejího působení.
3. Účastník postižený vyšší mocí je povinen druhého účastníka písemně uvědomit o zahájení působení vyšší moci neprodleně, nejpozději do 3 dnů a totéž se týká konce působení. Pokud by tak neučinil, nemůže se účastník na působení vyšší moci odvolávat.
4. Zjistí-li zhotovitelé při provádění díla skryté překážky týkající se místa, kde má být dílo provedeno, znemožňující provést dílo dle smlouvy, oznámí to bez zbytečného odkladu objednateli a navrhne mu změnu smlouvy. Do dosažení dohody o změně smlouvy mohou jeho provádění přerušit. Skrytou překážkou může být např. archeologický nález, poloha inženýrských sítí odporující podkladům od objednatele, nebo stav budovy, u níž má být socha umístěna.

## XXI.

### Odstoupení od smlouvy

1. Od smlouvy může kterákoli strana odstoupit, pokud dojde k podstatnému porušení smluvních povinností stranou druhou a za podmínek uvedených v této smlouvě. Účinky odstoupení od smlouvy nastanou dnem, kdy bude odstoupení strany odstupující doručeno druhé straně.
2. Za podstatné porušení smluvních povinností se považuje zejména prodloužení zhotovitelů s předáním díla o dobu delší než 6 měsíců.
3. Strana, která porušila smluvní povinnost, jejíž porušení bylo důvodem odstoupení od smlouvy, je povinna druhé straně nahradit náklady s odstoupením spojené. Tím není dotčen nárok na náhradu škody ani povinnost zaplatit smluvní pokutu.

## XXII.

### Doručování písemností a kontaktní údaje

Veškerá písemná sdělení a oznámení a další písemnosti předpokládané smlouvou budou smluvní strany vyřizovat písemně prostřednictvím poštovních služeb, prostřednictvím datových schránek, příp. osobně, či e-mailem.

### **Kontaktní údaje**

Za objednatele ve věcech smluvních:

Mgr. Bc. Jindřiška Lesová, tel., [REDACTED]

Ve věcech technických:

Mgr. Tomáš Štěpánek, tel., [REDACTED]

Za zhotovitele ve věcech technických a smluvních:

Ing. arch. Jitka Ressorová, PhD., [REDACTED]

## **XXIII.**

### **Závěrečná ustanovení**

1. Smluvní vztah se řídí zák. č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů, a zák. č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů.
2. Smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu smluvními stranami a účinnosti dnem jejího uveřejnění prostřednictvím registru smluv postupem dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv). Smluvní strany se dohodly, že smlouvu uveřejní objednatel.
3. Přílohou a nedílnou součástí smlouvy je:
  - a. harmonogram (časový, věcný, finanční) – příloha č. 1
  - b. soutěžní návrh (textová část, výkres) – příloha č. 2
  - c. prohlášení o bezúhonnosti a bezdlužnosti – příloha č. 3
4. Smlouva se vyhotovuje v šesti stejnopisech, z nichž čtyři vyhotovení obdrží objednatel a po jednom každý ze zhotovitelů.
5. Změny a doplňky smlouvy lze provést pouze písemně formou číslovaných dodatků podepsaných oprávněnými zástupci smluvních stran.
6. Účastníci smlouvy prohlašují, že smlouva byla sepsána podle jejich pravé, vážné a svobodné vůle, nebyla uzavřena v tísní za jednostranně nevýhodných podmínek a na důkaz souhlasu s obsahem smlouvy připojují oprávnění zástupci smluvních stran své podpisy.
7. Smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oprávněnými zástupci obou smluvních stran a účinnosti dnem jejího uveřejnění prostřednictvím registru smluv postupem dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv).“
8. Statutární město Brno je při nakládání s veřejnými prostředky povinno dodržovat ustanovení zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů (zejména § 9 odst. 2 cit. zákona) a zhotovitelé výslovně souhlasí se zveřejněním obsahu smlouvy.

Doložka:

Uzavření smlouvy o dílo bylo schváleno na schůzi města Brna R9/30 konané dne 03. 05. 2023, bod č. 25.

V Brně dne 23.6.2023

Za objednatele



Mgr. Kateřina Vorlíčková  
vedoucí Odboru kultury MMB



Ve Zlíně dne 14.6.2023

Zhotovitelé

ak. soch. Radim Hanke



Ing. arch. Jitka Ressorová, PhD.



Ing. arch. Hana Maršíková



Příloha č. 1. smlouvy o dílo

## Harmonogram prací na REALIZACI SOCHY MARIE RESTITUTY KAFKOVÉ V BRNĚ

|                              |                            |
|------------------------------|----------------------------|
| Výroba modelu 1:2            | květen- červenec 2023      |
| Výroba modelu 1:1            | srpen – říjen 2023         |
| Realizace bronzového odlitku | listopad 2023 – duben 2024 |
| Projekční práce              | květen – září 2023         |
| Stavební činnost             | listopad 2023 - duben 2024 |

### ETAPY A FINANCOVÁNÍ:

#### Ak. soch. Radim Hanke

##### 1. Etapa:

Vytvoření modelu 1:2 (120cm) v sádře  
zahrnuje: lešení pro figuru (ocel, dřevo), namodelování v hlíně, sádrová forma  
a sádrový odlitek, jeho následné retuše a případné korektury v sádře.

Konec července 2023

**340 000,-Kč**

##### 2. Etapa

Vytvoření realizačního modelu figury 1:1 (240cm)  
zahrnuje: naskenování polovičního sádrového modelu 3D scannerem a vytvoření  
modelu 3D frézou pro následné domodelování sádrou Uniflot do konečné podoby  
sochy.

Konec října 2023

**480 000,- Kč**

##### 3. Etapa

Realizace sochy v bronzu sejmutím forem z realizačního modelu.  
zahrnuje: transport modelu do bronzařské dílny Waller-Matějčíček ve Veverských  
Knínicích a celý proces vzniku bronzové sochy až po konečnou patinu.

Polovina dubna 2024

**980 000,- Kč**

##### 4. Etapa

Transport a osazení sochy na sokl cca 2 dny před odhalením

konec dubna 2024

**200 000,- Kč**



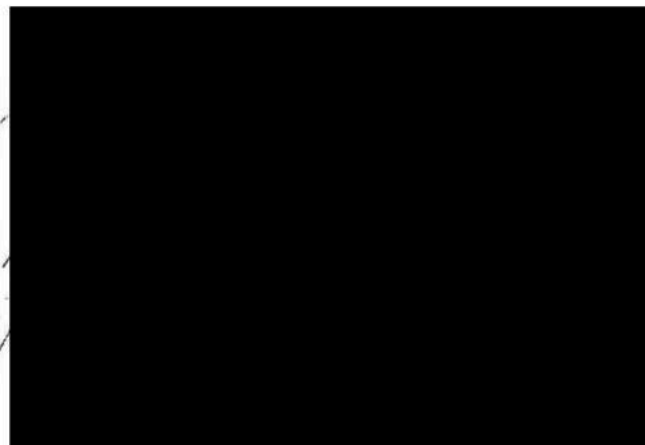
ellement architects s.r.o.

1. **Etapa**  
projekt pro stavební povolení  
Konec června 2023 120 000,- Kč
2. **Etapa**  
Obstarání vyjádření dotčených orgánů a stavebního povolení  
říjen 2023 50 000,- Kč
3. **Etapa**  
Dokumentace pro provedení stavby  
Říjen 2023 60 000,- Kč
4. **Etapa**  
Zhotovení podstavce sochy z grafického betonu včetně grafického nápisu, firma Švec  
beton s.r.o.  
Říjen- Listopad 2023 250 000,- Kč
5. **Etapa**  
Zhotovení výkopu a základu  
Listopad 2023 - Březen 2024 100 000,- Kč
6. **Etapa**  
Instalace podstavce sochy  
Začátek dubna 2024 50 000,- Kč
7. **Etapa**  
Autorský dozor  
Říjen 2023 – duben 2024 70 000,- Kč

---

**Cena celkem za celé dílo** 2 700 000,- Kč  
Ceny jsou uvedeny bez DPH

19. 6. 2023



# SOCHA MARIE RESTITUTY KAFKOVÉ V BRNĚ

Marie Restituta Kafkaová kráčí po cestě svého života napříč Lískou a Službou. Tato cesta je násilně přerušena její dopravou.

Na sočku, symbolizující tuto cestu, jsou její slova, která pronese před dopravou:

"Jdu k státnosti Pro Krista jsem žila, pro Krista umřela"

Samotná socha, umístěná asi ve třetině sočky, má působit divně. Rozehnaná gestem rukou, připravených pomáhat. Drapérie řádového oděvu má tvořit nedůležitou součást výrazu celé figury, přes svou realnost, hrou světla a stínu vyjádřit drama těžkého života. Hlava křehce laděná sází svým pohledem směry k ústům, ale i k horizontu jeho duchovního života - k Bohu.

Podstavec je navržen z železobetonového prefabrikátu tvaru „L“. Odslůn a povrch by bylo dobré řešit v souladu se sousedním památkovým. Pámo je vytvořeno mírným řeštěm například přes spumolateráčkovou.

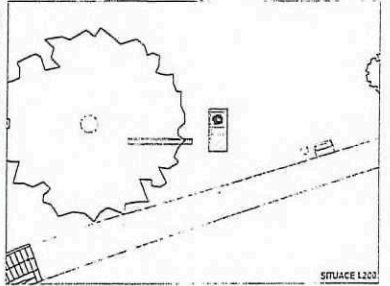
Umístění sochy kompozičně navazuje na památník. Jsou to dva odělné, ale vzájemně komunikující objekty.

Socha jako bronzový odlitek i železobetonový prefabrikát jsou vyrobeny z velmi tvrdých materiálů, které navzdory specifické údržbě. Prefabrikovaný podstavec je opatřen antracitovým nátěrem. Údržba tedy spočívá pouze v případném odstranění fyzických nečistot.

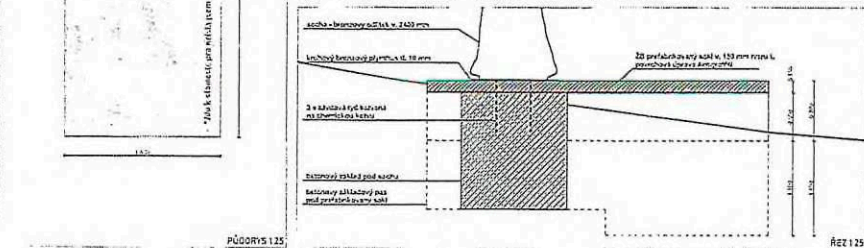
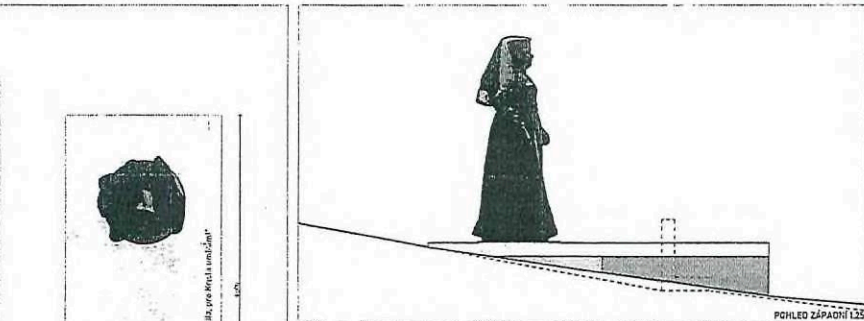
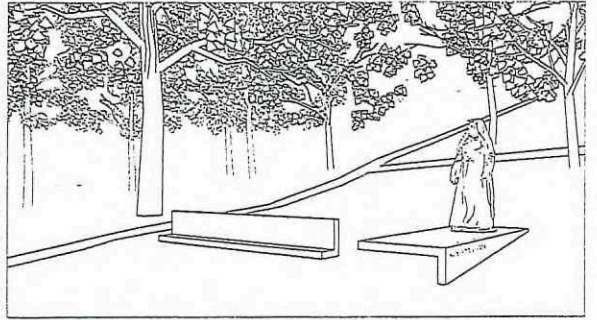
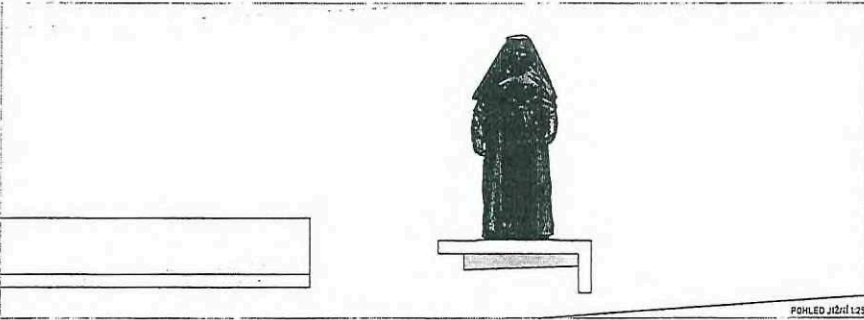
Podklady - náklady spojené s vytvořením díla včetně jeho umístění jsou:

- Projektová část včetně inženýringu 300 000 Kč
- Realizace díla
  - zhotovení modelu sochy 13 900 000 Kč
  - bronzový odlitek 100 000 Kč
  - podstavec - žl. prefabrikát 300 000 Kč
  - žb základ, terénní úpravy 100 000 Kč
  - instalace sochy 40 000 Kč

Celková cena díla je 2 700 000 Kč bez DPH, výše DPH činí 547 000 Kč, celková cena včetně DPH je tedy 3 247 000 Kč. Autor je plátcem DPH.



SITUACE 1:200



PŮDORYS 1:25

ŘEZ 1:25



## Čestné prohlášení

### Základní způsobilost dle § 74 zákona č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek v platném znění (zákon)

Já níže uvedený

Ak soch Radim Hanke

Bankovní spojení - č.ú. [REDACTED]

prohlašuji, že jsem způsobilým dodavatelem, neboť jsem

- a) nebyl v zemi svého sídla v posledních 5 letech před zahájením zadávacího řízení pravomocně odsouzen pro trestný čin uvedený v příloze č. 3 k tomuto zákonu nebo obdobný trestný čin podle právního řádu země sídla dodavatele; k zahlazeným odsouzením se nepřihlíží,
- b) nemám v České republice nebo v zemi svého sídla v evidenci daní zachycen splatný daňový nedoplatek,
- c) nemám v České republice nebo v zemi svého sídla splatný nedoplatek na pojistném nebo na penále na veřejné zdravotní pojištění,
- d) nemám v České republice nebo v zemi svého sídla splatný nedoplatek na pojistném nebo na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti,
- e) nejsem v likvidaci<sup>24)</sup>, nebylo proti mně vydáno rozhodnutí o úpadku, nebyla vůči mně nařízena nucená správa podle jiného právního předpisu<sup>26)</sup> nebo v obdobné situaci podle právního řádu země sídla dodavatele.

Datum.....14.6.2023

Podpis.....  
[REDACTED]

## Čestné prohlášení

ve věci trestných činů pro účely prokázání splnění základní způsobilosti podle § 74 odst. 1 písm. a) zákona č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek

já níže uvedená společnost

ellement architects s. r. o.

Vysoká 1029

760 01 Zlín

IČO: 05274885

Zast. Ing. arch. Jitkou Ressorovou, PhD.

a Ing. arch. Hanou Maršíkovou, jednatelkami

bankovní spojení – č. ú. 7700999099/5500

čestně prohlašuji že jsem nespáchala

a) trestný čin spáchaný ve prospěch organizované zločinecké skupiny nebo trestný čin účasti na organizované zločinecké skupině,

b) trestný čin obchodování s lidmi,

c) tyto trestné činy proti majetku

1. podvod,

2. úvěrový podvod,

3. dotační podvod,

4. legalizace výnosů z trestné činnosti,

5. legalizace výnosů z trestné činnosti z nedbalosti,

d) tyto trestné činy hospodářské

1. zneužití informace a postavení v obchodním styku,

2. sjednání výhody při zadání veřejné zakázky, při veřejné soutěži a veřejné dražbě,

3. pletichy při zadání veřejné zakázky a při veřejné soutěži,

4. pletichy při veřejné dražbě,

5. poškození finančních zájmů Evropské unie,

e) trestné činy obecně nebezpečné,

f) trestné činy proti České republice, cizímu státu a mezinárodní organizaci,

g) tyto trestné činy proti pořádku ve věcech veřejných

1. trestné činy proti výkonu pravomoci orgánu veřejné moci a úřední osoby,

2. trestné činy úředních osob,

3. úplatkářství,

4. jiná rušení činnosti orgánu veřejné moci

Ve Zlíně dne 14.6.2023

Ing. arch. Jitka Ressorová, PhD.

a Ing. arch. Hana Maršíková, jednatelkami.....

### Čestné prohlášení

Dle § 74 odst. 2 písm b zákona č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek v platném znění

Já níže uvedená

Ing. arch. Jitka Ressorová, PhD.

a Ing. arch. Hana Maršíková, jednatelky

prohlašujeme že splňujeme podmínky základní způsobilosti dle výše uvedeného zákona a jsme způsobilými dodavateli takto:

a) nebyla jsem v zemi svého sídla v posledních 5 letech před zahájením zadávacího řízení pravomocně odsouzena pro trestný čin uvedený v příloze č. 3 k tomuto zákonu nebo obdobný trestný čin podle právního řádu země sídla dodavatele; k zaházeným odsouzením se nepřihlíží,

b) nemám v České republice nebo v zemi svého sídla v evidenci daní zachycen splatný daňový nedoplatek,

c) nemám v České republice nebo v zemi svého sídla splatný nedoplatek na pojistném nebo na penále na veřejné zdravotní pojištění,

d) nemám v České republice nebo v zemi svého sídla splatný nedoplatek na pojistném nebo na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti,

e) nejsem v likvidaci<sup>24)</sup>, nebylo proti mně vydáno rozhodnutí o úpadku<sup>25)</sup>, vůči mě nebyla nařízena nucená správa podle jiného právního předpisu<sup>26)</sup> nebo v obdobné situaci podle právního řádu země mého sídla jako dodavatele.

Ve Zlíně dne 14.6.2023

Ing. arch. Jitka Ressorová, PhD.

Ing. arch. Hana Maršíková.....