



## Smlouva o dílo

č. smlouvy: 71-2023-14111

uzavřená podle § 1746 odst. 2. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „občanský zákoník“) a s přihlédnutím k ustanovením § 6 a § 27 zákona č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „ZZVZ“)

## Smluvní strany

### Česká republika – Ministerstvo zemědělství

se sídlem: Těšnov 65/17, Praha – Nové Město, PSČ 110 00

IČO: 00020478

DIČ: CZ00020478

Bankovní spojení: ČNB, centrální pobočka Praha 1, č. ú: 1226001/0710

Zastoupená Ing. Josefem Taberym, ředitelem odboru Řídicí orgán rozvoje venkova

(dále jen „**objednatel**“)

### na straně jedné

### MLT expo s.r.o.

se sídlem: Chodská 1032/27, Vinohrady, 120 00 Praha 2

IČO: 04172914

DIČ: CZ04172914

Plátce DPH

Bankovní spojení: Česká spořitelna, Vinohradská 1899/112, 130 00 Praha 3,

č. ú: 5672771329/0800

Zastoupená: XXXX XXXX, jednatelem společnosti

(dále jen „**zhotovitel**“)

Zhotovitel je právnickou osobou, společnost s ručením omezeným, zapsanou v obchodním rejstříku pod spisovou značkou oddíl C, vložka 243633, vedenou u Městského soudu v Praze.

### na straně druhé





uzavírají tuto smlouvu o dílo (dále jen „Smlouva“):

## Článek I.

### Předmět a účel smlouvy

1. Předmětem smlouvy je závazek zhotovitele provést dílo specifikované v odstavci 2 a Příloze č. 1 této Smlouvy a závazek objednatele zaplatit zhotoviteli cenu za řádné a včasné provedení díla.
2. Zhotovitel se zavazuje zajistit kompletní realizaci a vybavení expozice objednatele včetně dodání architektonického návrhu expozice, zajištění pronájmu výstavní plochy se souvisejícími službami na mezinárodním agrosalonu Země živitelka, který se uskuteční v areálu Výstaviště České Budějovice a.s., Husova 523/30, 370 05 České Budějovice 2, ve dnech 24. 8. – 29. 8. 2023 (dále jako „akce“).

Zhotovitel pro objednatele zajistí uvedená plnění, tj. dílo a související služby dle požadavků objednatele v souladu a v rozsahu s Přílohou č. 1 této Smlouvy (společně dále jen „dílo“).

3. Účelem Smlouvy je zajištění propagace Programu rozvoje venkova ČR, Celostátní sítě pro venkov a jejích partnerů na 49. ročníku mezinárodního agrosalonu Země živitelka v roce 2023.

## Článek II.

### Místo plnění, provádění díla, doba plnění, termín předání a převzetí díla, přechod vlastnictví

1. Místem plnění je areál Výstaviště České Budějovice a.s., Husova 523/30, 370 05 České Budějovice 2, pavilon T1.
2. Zhotovitel poskytne plnění na svůj náklad a nebezpečí a expozici předá objednateli ve sjednaném termínu dle čl. II. odst. 8. Zhotovitel je dále povinen činit veškeré činnosti a plnění dle této Smlouvy tak, aby nenastalo zbytečné či neodůvodněné prodloužení. O předání expozice objednateli sepíše zhotovitel předávací protokol, který podepíší oprávnění zástupci obou smluvních stran.
3. Pokud zhotovitel některou činnost uvedenou v Příloze č. 1 a č. 3 této Smlouvy neprovede nebo nezajistí, považují to obě strany za podstatné porušení Smlouvy s důsledky uvedenými v čl. XI. odst. 5.
4. Zhotovitel se řídí pokyny objednatele a sděluje mu veškeré informace související s plněním a další informace, které mohou mít vliv na rozhodování objednatele. Na výzvu objednatele je povinen bez odkladu podat zprávu o stavu zařizování akce.



Zhotovitel je dále povinen se řídit pravidly a veškerými ostatními právními předpisy platnými pro Program rozvoje venkova ČR na období 2014–2020 včetně příslušných právních předpisů Evropské unie (např. pravidla archivace).

5. Zhotovitel postupuje při zajišťování akce s odbornou péčí, od pokynů objednatele se může odchýlit jen tehdy, je-li to naléhavě nezbytné v zájmu objednatele a zhotovitel nemůže včas obdržet jeho souhlas, jinak odpovídá za vzniklou škodu.
6. Zhotovitel odpovídá objednateli za újmu, kterou mu způsobí v souvislosti s prováděním díla podle této Smlouvy. Zhotovitel prohlašuje, že je schopen jednat se znalostí a pečlivostí, které jsou k plnění předmětu dle této Smlouvy nezbytné, jedná se tak o odborníka ve smyslu § 5 odst. 1 občanského zákoníku. Zhotovitel potvrzuje, že jako příslušník určitého stavu nebo povolání nebo jako jiný odborník k plnění předmětu dle této Smlouvy, nahradí objednateli škodu, vznikne-li objednateli škoda podle § 2950 občanského zákoníku.
7. Objednatel si vyhrazuje právo na změnu plnění uvedených v čl. II. odst. 8 této Smlouvy a Příloze č. 1 z důvodu možných neočekávaných příčin může dojít k případným změnám ve způsobu realizace akce a plnění díla.
  - a) V souvislosti s možnými neočekávanými příčinami (např. zásah vyšší moci, vysoká nemocnost z důvodu epidemického výskytu kterékoliv nakažlivé nemoci nebo zhoršená bezpečnostní situace apod.) a změnou podmínek pro realizaci akce bude adekvátně upravena konečná podoba expozice. Fakturace bude provedena v souladu s ustanoveními čl. III., odst. 2 Smlouvy.
  - b) Dojde-li do 14. 8. 2023 k podstatné změně okolností a tudíž k omezením souvisejícím s nastavením zásadně odlišného modelu výstavy oproti letům minulým a od nyní známých informací ze strany pořadatele akce<sup>1</sup>, nebo ke zrušení z důvodu zákazu konání akcí tohoto charakteru rozhodnutím příslušného správního orgánu (mj. vlády ČR nebo Ministerstva zdravotnictví nebo i jiného orgánu, a to i pro případ zhoršené bezpečnostní situace) vzhledem k výše uvedeným možným neočekávaným příčinám, objednatel je oprávněn po předchozí konzultaci se zhotovitelem rozhodnout o přesunutí realizace díla dle této Smlouvy do roku 2024, a to v obvyklém termínu na přelomu srpna a září.
  - c) V případě, že dojde v době po 14. 8. 2023 ke zrušení akce plánované na termín 24. 8. – 29. 8. 2023 z důvodu zákazu konání akcí tohoto charakteru opatřením příslušného správního orgánu (mj. vlády ČR nebo Ministerstva zdravotnictví nebo i jiného orgánu) vzhledem k výše uvedeným možným neočekávaným příčinám nebo v téže době po 14. 8. 2023 dojde k zásadním

<sup>1</sup> Představuje změny, které by měly zásadní vliv na možnost dodržení účelu této Smlouvy – zajištění propagace Programu rozvoje venkova ČR, Celostátní sítě pro venkov a jejích partnerů (např. nemožnost vstupu návštěvníků akce do vnitřních prostor výstaviště, tedy nemožnost navštívení expozici objednatele v pavilonu T1, možný vstup do prostor pavilonu T1 pouze pro méně než 40 % kapacity pavilonu apod.).



omezením podmínek realizace výstavy, může být po dohodě objednatele a zhotovitele posunuta realizace díla na obvyklý termín konání akce výstavy v roce 2024. Pokud k této dohodě nedojde, bude Smlouva ukončena dle čl. XI, odst. 5 písm. h).

- d) Pokud ani v tomto termínu v roce 2024 nebude možno akci z důvodu výše uvedených možných neočekávaných příčin zrealizovat, bude Smlouva ukončena dle čl. XI odst. 5 písm. i).

8. Smluvní strany se zavazují dodržovat následující termíny:

- a) objednatel předloží zhotoviteli podklady v termínu dle čl. VI. odst. 2,
- b) zhotovitel předloží objednateli projektovou dokumentaci (dále také „Architektonický návrh“) v termínu do 7 dnů od nabytí účinnosti Smlouvy (v případě posunu realizace akce na rok 2024 do 17. června 2024) v souladu s čl. V odst. 1 a objednatel ji se zhotovitelem upraví a schválí do konečné podoby v termínu nejpozději do 15 dnů od předložení,
- c) zhotovitel předá po ukončení montáže expozici zástupci objednatele uvedenému v čl. XI odst. 1 k užívání den před začátkem akce, a to nejpozději do 15:00 hod., a to na základě předávacího protokolu schváleného a podepsaného oběma stranami k tomuto termínu. Objednatel je oprávněn nepodepsat výše uvedený protokol, a tudíž není splněna povinnost zhotovitele ohledně předání v případech, že expozice nebude mít parametry požadované touto Smlouvou a Přílohou č. 1 a Přílohou č. 3 této Smlouvy,
- d) objednatel uvolní a vrátí expozici včetně pronajatého a vyrobeného inventáře zhotoviteli k demontáži, a to poslední den akce, bezprostředně po oficiálním termínu a hodině ukončení akce stanovené oficiální správou výstavy,
- e) demontáž expozice a úklid plochy budou zahájeny nejdříve po předání expozice zástupci zhotovitele,
- f) zhotovitel předá objednateli Závěrečnou zprávu z akce, Fotodokumentaci z akce, prohlášení autora (popř. autorů) ohledně Architektonického návrhu expozice a Prohlášení autora (popř. autorů) ohledně Fotodokumentace, a to nejpozději do 30 dnů od ukončení akce.

Předání a převzetí dokumentů uvedených v tomto ustanovení písm. f) bude zaznamenáno do protokolu podepsaného oběma smluvními stranami. K těmto dokumentům je objednatel oprávněn mít připomínky. Zhotovitel je povinen tyto připomínky vypořádat a opravené dokumenty opětovně předat objednateli. Nemá-li objednatel k těmto dokumentům připomínky nebo byly-li již jeho připomínky zhotovitelem vypořádány, vyhotoví smluvní strany ohledně těchto dokumentů protokol bez připomínek potvrzující, že předané dokumenty



odpovídají této Smlouvě. Dokumenty se považují za řádně předané podpisem smluvních stran na protokolu bez připomínek.

- g) zhotovitel předloží objednateli oběma smluvními stranami podepsanou nájemní smlouvu uzavřenou zhotovitelem o pronájmu výstavní plochy v termínu do tří týdnů od nabytí účinnosti této Smlouvy (v případě posunu realizace akce na rok 2024 do 17. června 2024).
9. Objednatel si vyhrazuje změnu závazku, pokud se změní podmínky pro prostorové uspořádání expozice v pavilonu T1 z toho důvodu, že nebude v bezprostřední blízkosti navrhované expozice dle této Smlouvy, tj. expozice Programu rozvoje venkova ČR, Celostátní sítě pro venkov a jejich partnerů realizován jiný stánek Ministerstva zemědělství, a sice stánek OP Rybářství a bude tím nepředpokládaně v daném místě umístěn stánek třetí osoby nebo tento stánek OP Rybářství bude v průběhu přípravy na mezinárodní agrosalon Země živitelka podstatně pozměněn od předpokládané podoby, která je smluvním stranám ke dni podpisu této Smlouvy známa. V tom případě budou v Příloze č. 1 formou dodatku ke Smlouvě upravena ustanovení týkající se zejména změny technického řešení přiléhající stěny expozice, prostorové orientace vůči vedlejšímu stánku OP Rybářství nebo třetí osoby, doplnění bočního technického řešení expozic). Náklady spojené s případnou výše uvedenou změnou expozice budou hrazeny z operativní rezervy na vícenáklady stanovené v Příloze č. 2. této Smlouvy.

### Článek III.

#### Cena díla

1. Cena za řádně a včas provedené dílo je stanovena dohodou podle zákona č. 526/1990 Sb., o cenách, ve znění pozdějších předpisů a činí 1.592.000,- Kč bez DPH, slovy jedenmilionpětsetdevadesátdvatisíc korun českých. Podrobněji:

cena díla bez DPH .....	1.592.000,- Kč
DPH.....	334.320,- Kč
celková maximální cena díla včetně DPH .....	1.926.320,- Kč

K ceně bude připočteno DPH dle platných právních předpisů.

2. Celková maximální cena díla vychází z položkového rozpočtu, který je Přílohou č. 2 této Smlouvy. Konečná fakturace bude odpovídat jednotlivým skutečně zrealizovaným položkám rozpočtu. S ohledem na vývoj epidemiologické situace může objednatel rozhodnout o nerealizaci některých rozpočtovaných položek.
3. Dohodnutá cena zahrnuje veškeré náklady zhotovitele související s provedením díla. Objednatel je povinen uhradit zhotoviteli cenu jen po řádném splnění a předání díla





dle článků I. a II. a po podpisu předávacího protokolu oprávněnými zástupci objednatele a zhotovitele dle čl. II odst. 8 písm. c) a po podpisu protokolu bez připomínek ohledně dokumentů dle čl. II odst. 8 písm. f). Zhotovitel zajišťuje zaplacení a vypořádání veškerých nároků z práv k duševnímu vlastnictví, která souvisí s provedením a následným užitím díla nebo se jinak vztahují k této Smlouvě a jejímu plnění.

4. Uvedená cena je sjednána jako cena maximální a nejvýše přípustná s výjimkou zákonné změny výše sazby DPH.

#### Článek IV.

##### **Platební podmínky a fakturace**

1. Objednatel neposkytne zhotoviteli zálohu.
2. Objednatel je povinen uhradit zhotoviteli cenu na základě řádně předaného a převzatého díla dle čl. I. a čl. II. Smlouvy a vystavené faktury doručené do sídla objednatele. Toto dílo musí být odsouhlaseno objednatelem.
3. Zhotovitel není oprávněn vystavit fakturu dřív, než objednatel převezme bezvadné a objednatelem odsouhlasené dílo.
4. Zhotovitel bere na vědomí, že dílo je financováno v rámci projektu realizovaného z podopatření 20.2 Podpora pro zřízení a provoz Celostátní sítě pro venkov Programu rozvoje venkova ČR na období 2014–2020.
5. Splatnost faktury se stanoví do 30 dnů ode dne doručení na adresu uvedenou v záhlaví této Smlouvy.
6. Přílohou faktury bude protokol o řádném předání a převzetí díla dle čl. II odst. 8 písm. c) podepsaný oběma smluvními stranami a protokol bez připomínek ohledně předání dokumentů dle čl. II odst. 8 písm. f).
7. Faktura musí obsahovat náležitosti daňového dokladu ve smyslu ust. § 29 zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů (v případě, že je zhotovitel neplátce DPH, musí faktura obsahovat náležitosti účetního dokladu, zejména dle § 11 zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů), a dále musí faktura obsahovat informace povinně uváděné v obchodních listinách dle § 435 občanského zákoníku.

V případě, že faktura nebude mít odpovídající náležitosti dle zákona (případně dle Smlouvy), je objednatel oprávněn zaslat ji ve lhůtě splatnosti zpět zhotoviteli k doplnění či úpravě, aniž se tak dostane do prodlení se splatností, v tomto případě



neplatí původní lhůta splatnosti, ale lhůta splatnosti 30 dnů běží znovu ode dne doručení nově vystavené faktury.

8. Platba se považuje za splněnou dnem odepsání z účtu objednatele ve prospěch účtu zhotovitele.

Objednatel preferuje zaslání elektronické faktury poskytovatele do datové schránky objednatele ID DS: yphaax8 nebo na e-mailovou adresu podatelna@mze.cz, ve strukturovaných formátech dle Evropské směrnice 2014/55/EU nebo ve formátu ISDOC 5.2 a vyšším.

## Článek V.

### Povinnosti zhotovitele

Zhotovitel je povinen:

1. Dle požadavků objednatele v souladu s touto Smlouvou a s Přílohou č. 1 a Přílohou č. 3 této Smlouvy provést pro objednatele detailní architektonický návrh v souladu se zadávací dokumentací a v souladu s vysoutěženým architektonickým návrhem expozice stánku, výrobu, montáž a demontáž expozice objednatele, včetně výroby nebo pronájmu potřebného inventáře a výstavní plochy včetně příslušenství. K tomuto účelu vypracuje zhotovitel projektovou dokumentaci, a to jak výtvarnou, tak technickou (Architektonický návrh), v termínech stanovených v článku II., odst. 8, bod b) a c) této Smlouvy.
2. Uzavřít si na dobu od 23. 08. 2023 do 30. 08. 2023 pojištění odpovědnosti za škodu způsobenou objednateli či třetím osobám, a to na částku, která by uhradila veškerá případná plnění v plné výši vůči objednateli či třetím osobám, spojené s touto Smlouvou s minimálním stropem pojistného plnění ve výši 5.000.000,- Kč (slovy: *pětmilionů korun českých*).
3. Originál nebo úředně ověřenou kopii pojistné smlouvy je zhotovitel povinen předat objednateli nejpozději do 10 kalendářních dní od uzavření této Smlouvy (v případě posunu realizace akce na rok 2024 do 17. června 2024).
4. Pojistná smlouva ani pojistné podmínky nesmí obsahovat taková smluvní ujednání o výlukách z pojištění, která by zcela vylučovala nárok pojištěného na pojistné plnění v souladu s vymezeným účelem pojistné smlouvy.
5. Zhotovitel může při realizaci zakázky využít služeb poddodavatelů. V případě, že zhotovitel tyto dílčí služby poddodavatelů pro provedení díla využije, plně odpovídá objednateli za řádnost a včasnost provedení, popřípadě kvalitu, jako kdyby je plnil sám.





6. Zhotovitel je povinen písemně oznámit objednateli změnu údajů o zhotoviteli uvedených v záhlaví Smlouvy, změnu údajů uvedených v čl. XI odst. 1 této Smlouvy a jakékoliv změny týkající se zhotovitelovi ne/registrace jako plátce DPH, a to nejpozději do 5 pracovních dnů od uskutečnění takové změny.
7. Zhotovitel je povinen zajistit po celou dobu plnění této Smlouvy
  - a) dodržování veškerých právních předpisů České republiky s důrazem na legální zaměstnávání, spravedlivé odměňování a dodržování bezpečnosti a ochrany zdraví při práci, přičemž uvedené je zhotovitel povinen zajistit vůči všem osobám, které se na plnění veřejné zakázky podílejí; k plnění těchto povinností zaváže zhotovitel i své poddodavatele.
  - b) sjednání a dodržování nediskriminačních smluvních podmínek se svými poddodavateli, zejména srovnatelné úrovně splatnosti faktur a srovnatelné výše smluvních pokut s podmínkami této Smlouvy, včetně poskytování řádných plateb za provedené práce těmto svým poddodavatelům.
8. Zhotovitel je povinen při výkonu administrativních činností souvisejících s plněním předmětu Smlouvy používat, je-li to objektivně možné, recyklované nebo recyklovatelné materiály, výrobky a obaly.
9. Zhotovitel není osobou, na niž by se vztahovaly:
  - i. sankční režimy zavedené Evropskou unií na základě nařízení Rady (EU) č. 269/2014 o omezujících opatřeních vzhledem k činnostem narušujícím nebo ohrožujícím územní celistvost, svrchovanost a nezávislost Ukrajiny a nařízení Rady (EU) č. 208/2014 o omezujících opatřeních vůči některým osobám, subjektům a orgánům vzhledem k situaci na Ukrajině, stejně jako na základě nařízení Rady (ES) č. 765/2006 o omezujících opatřeních vůči prezidentu Lukašenkovi a některým představitelům Běloruska, a dále
  - ii. české právní předpisy, zejména zákon č. 69/2006 Sb., o provádění mezinárodních sankcí, v platném znění, navazující na nařízení EU uvedená v tomto odstavci.
10. Zhotovitel se tímto zavazuje udržovat prohlášení podle předchozího odst. 9. tohoto článku Smlouvy v pravdivosti a platnosti po dobu účinnosti této Smlouvy.
11. Zhotovitel dále odpovídá za to, že žádný z jeho poddodavatelů není po celou dobu trvání této smlouvy osobou, na niž by se vztahovaly:
  - i. sankční režimy zavedené Evropskou unií na základě nařízení Rady (EU) č. 269/2014 o omezujících opatřeních vzhledem k činnostem narušujícím nebo ohrožujícím územní celistvost, svrchovanost a nezávislost Ukrajiny a nařízení Rady (EU) č. 208/2014 o omezujících opatřeních vůči některým osobám, subjektům a orgánům vzhledem k situaci na Ukrajině, stejně jako na





základě nařízení Rady (ES) č. 765/2006 o omezujících opatřeních vůči prezidentu Lukašenkovi a některým představitelům Běloruska, a dále

- ii. české právní předpisy, zejména zákon č. 69/2006 Sb., o provádění mezinárodních sankcí, v platném znění, navazující na výše uvedená nařízení EU.

12. Dále je zhotovitel povinen bezodkladně (nejpozději však do 3 pracovních dnů ode dne, kdy příslušná změna nastala) oznámit objednateli změnu jakýchkoliv skutečností v jeho prohlášení v čl. V odst. 9 Smlouvy nebo v čl. V odst. 11 Smlouvy.

## Článek VI.

### Práva a povinnosti objednatele

1. Objednatel je povinen poskytovat zhotoviteli nezbytnou součinnost pro realizaci díla.
2. Objednatel je povinen předat informace a podklady nezbytné k řádnému provedení sjednaného plnění nejpozději do 3 pracovních dnů od účinnosti této Smlouvy.
3. Objednatel je oprávněn kontrolovat provádění sjednaného plnění a požadovat odstranění zjištěných nedostatků bez zbytečných odkladů ve lhůtě přiměřené charakteru zjištěné závady.
4. Objednatel je oprávněn udělovat zhotoviteli pokyny v souvislosti s epidemiologickou a bezpečnostní situací a harmonogramem plnění zakázky. Zhotovitel je povinen tyto pokyny respektovat.

## Článek VII.

### Licenční ujednání

1. Zhotovitel výslovně prohlašuje, že fotodokumentace výslovně předjímaná v Příloze č. 1 této Smlouvy (dále jen „Fotodokumentace“) bude vytvořena autorem-zaměstnancem zhotovitele coby zaměstnanecké dílo (popř. poddodavatelem zhotovitele – OSVČ, nebo popř. autorem-zaměstnancem poddodavatele zhotovitele) zhotovitel bude oprávněn vykonávat majetková práva autora-zaměstnance (popř. poddodavatele zhotovitele - OSVČ, nebo popř. autora-zaměstnance poddodavatele zhotovitele) k Fotodokumentaci a bude oprávněn poskytnout objednateli příslušná oprávnění v rozsahu dle této Smlouvy. Současně zhotovitel zajistí, aby zachycením a následným šířením Fotodokumentace nedošlo k zásahu do soukromí a oprávněných zájmů třetích osob a nebyla porušena zákonná úprava ochrany podoby a soukromí, zejm. ustanovení § 84 a násl. občanského zákoníku, a aby byly dodrženy příslušné právní předpisy upravující ochranu osobních údajů. Zhotovitel též prohlašuje, že bude oprávněn vykonávat majetková práva autorů architektonického návrhu výslovně



předjímaného v této Smlouvě a v Příloze č. 1 této Smlouvy (dále jen „Architektonický návrh expozice“ nebo „Architektonický návrh“) a je oprávněn poskytnout objednateli oprávnění v rozsahu dle této Smlouvy.

2. Zhotovitel výslovně prohlašuje, že má či že nejpozději v okamžiku vytvoření děl ve smyslu čl. VII. odst. 1 této Smlouvy, tj. Fotodokumentace a Architektonického návrhu expozice, bude mít výslovný potvrzující souhlas svého zaměstnance či zaměstnanců, (popř. poddodavatele zhotovitele – OSVČ nebo autora-zaměstnance poddodavatele zhotovitele) k uzavření následujících licenčních ujednání. Vzorové prohlášení autora/ů–zaměstnance/ů zhotovitele (popř. poddodavatele zhotovitele – OSVČ nebo autora-zaměstnance poddodavatele zhotovitele) tvoří Přílohu č. 4 (Vzor Prohlášení autora ohledně Fotodokumentace) a Přílohu č. 5 (Vzor Prohlášení autora ohledně Architektonického návrhu expozice) této Smlouvy. Prohlášení všech autorů-zaměstnanců zhotovitele (popř. poddodavatele zhotovitele – OSVČ nebo autora-zaměstnance poddodavatele zhotovitele) budou podepsána autory a předána v originálu zhotovitelem objednateli nejpozději do 30 dní od ukončení akce.
3. Zhotovitel tímto poskytuje objednateli výhradní oprávnění ke všem v úvahu přicházejícím způsobům výkonu majetkových práv autora k Fotodokumentaci a k Architektonickému návrhu expozice, jako celku i souvisejícím plněním coby jejich součástí, bez jakéhokoliv omezení, a to zejména pokud jde o územní, časový nebo množství rozsah užití (dále jen „Licence“).
4. Licence se týká všech způsobů a účelů užití Fotodokumentace a Architektonického návrhu expozice, včetně souvisejících plnění, přičemž zhotovitel výslovně souhlasí, aby objednatel v případě svého zájmu opakovaně užíval či zpřístupňoval Fotodokumentaci či Architektonický návrh expozice v tištěné i elektronické verzi, a to bez jakéhokoliv časového, množství či územního omezení.
5. Objednatel může Licenci bez dalšího poskytnout či postoupit, celkově i částečně, třetím osobám a zhotovitel s tím výslovně souhlasí. Zhotovitel výslovně potvrzuje, že Licence je výhradní a prohlašuje, že si je vědom a souhlasí, že se zdrží výkonu práva, ke kterému Licenci udělil, a že Licenci neposkytne třetím osobám, ledaže k tomu objednatel udělí předchozí písemný souhlas nebo se tak smluvní strany písemně dohodnou.
6. Zhotovitel v rámci Licence výslovně uděluje objednateli a subjektům určeným objednatelům souhlas upravit či jinak měnit Fotodokumentaci či Architektonický návrh expozice včetně související plnění, jejich název nebo označení autorů, stejně jako spojit je s jiným dílem, uveřejnit jej, nebo jej zařadit do díla souborného anebo na jejich základě či s jejich využitím vytvořit dílo nové, a to přímo nebo prostřednictvím třetích osob.



7. Odměna za Licenci a veškerá související či obdobná práva a oprávnění stejně jako event. související nároky zhotovitele jsou již zahrnuty v ceně díla dle čl. III. této Smlouvy.
8. Licence je platná a účinná i po ukončení platnosti a účinnosti této Smlouvy a je časově omezena jen kogentními ustanovenými právních předpisů.
9. Zhotovitel prohlašuje, že s autory-zaměstnanci (popř. s poddodavatelem zhotovitele - OSVČ nebo s autory-zaměstnanci poddodavatele zhotovitele) již vypořádal případnou přiměřenou odměnu a žádná třetí osoba není oprávněna k jakémukoliv v úvahu přicházejícímu výkonu majetkových práv k Fotodokumentaci či Architektonickému návrhu expozice jako jeho celku i souvisejících plnění coby jejich součástí a že případné nároky těchto třetích osob v souvislosti s výkonem majetkových práv k dílu objednatelem, včetně s tím souvisejících odpovědnostních vztahů, jsou výlučně věcí zhotovitele.
10. Smluvní strany se výslovně dohodly, že vylučují § 2364, § 2370 a 2378 občanského zákoníku.
11. Smluvní strany se dohodly, že je ponecháno na vůli objednatele, zdali Licenci využije či nikoliv.
12. Zhotovitel potvrzuje, že souhlasí s případným poskytnutím podlicence objednatelem, aniž by objednatel potřeboval souhlas zhotovitele.
13. Ohledně případných dalších autorských děl dle zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů, které by mohly v souvislosti s plněním této Smlouvy vzniknout, se smluvní strany dohodly na následujícím:
  - a) Zhotovitel díla prohlašuje, že je oprávněn vykonávat svým jménem a na svůj účet majetková práva autorů k dílu a že má souhlas autorů k uzavření následujících licenčních ujednání, toto prohlášení zahrnuje i taková práva autorů, která by vytvořením díla teprve vznikla.
  - b) Zhotovitel díla poskytuje objednateli díla (nabyvateli licence) oprávnění ke všem v úvahu přicházejícím způsobům užití díla a bez jakéhokoliv omezení, a to zejména pokud jde o územní, časový nebo množství rozsah užití.
  - c) Smluvní strany se výslovně dohodly, že cena za poskytnutí této licence je již zahrnuta v ceně díla podle čl. III. této Smlouvy
  - d) Objednatel díla (nabyvatel licence) není povinen licenci využít.
  - e) Zhotovitel díla poskytuje tuto licenci objednateli díla (nabyvateli licence) jako výhradní, kdy se zavazuje neposkytnout licenci třetí osobě a dílo sám neužít.



- f) Objednatel díla (nabyvatel licence) je oprávněn práva tvořící součást licence zcela nebo zčásti jako podlicenci poskytnout třetí osobě.
- g) Objednatel díla (nabyvatel licence) je oprávněn upravit či jinak měnit dílo, jeho název nebo označení autorů, stejně jako spojit dílo s jiným dílem nebo zařadit dílo do díla souborného, a to přímo nebo prostřednictvím třetích osob.
- h) Smluvní strany se výslovně dohodly, že vylučují § 2364, § 2370 a § 2378 občanského zákoníku.

## Článek VIII.

### Vady díla

1. Zhotovitel odpovídá objednateli za vady a časová prodlení při zajištění realizace akce a dalších plnění podle této Smlouvy. Zhotovitel se zavazuje odstranit nedostatky při zajištění realizace akce a provádění dalšího plnění dle této Smlouvy, a to bezodkladně na svůj náklad, pokud se nedohodnou s objednatelem jinak, o čemž je nutno zhotovit písemný záznam.
2. Zhotovitel odpovídá za vady poskytnutého plnění v době předání hotové expozice a dále za vady, které se projeví v průběhu akce. Prokazatelné vady je povinen na vlastní náklady odstranit bez zbytečného odkladu ve lhůtě přiměřené charakteru zjištěné vady. Nebude-li možné odstranit vadu do zahájení akce nebo naruší-li vada, která se projevila po zahájení akce účel, pro který se tato Smlouva dle čl. I. a čl. II uzavírá, poskytne zhotovitel objednateli slevu z celkové ceny akce ve výši 50 %.
3. Při poškození způsobeném vyšší mocí (záplavy, požár apod.) vychází objednatel ze zásady, že zhotovitel vzniklé škody uhradí z pojistné náhrady.

## Článek IX.

### Sankční ustanovení, náhrada škody

1. V případě prodlení objednatele s platbou, na kterou vznikl zhotoviteli nárok, uhradí objednatel úrok z prodlení ve výši 0,01 % z dlužné částky za každý i započatý den prodlení.
2. V případě, že zhotovitel nedodrží termín uvedený v čl. II. odst. 8 písm. c) této Smlouvy, přísluší objednateli pokuta ve výši 20 % z celkové ceny díla (včetně DPH, je-li zhotovitel plátcem DPH, není-li plátcem DPH, pak z celkové ceny plnění) uvedené v čl. III. odst. 1 této Smlouvy. Objednateli přísluší tato smluvní pokuta i v případě, že v důsledku tohoto porušení povinnosti byla Smlouva ukončena dle čl. XI. odst. 4 písm. d).



3. Nedodrží-li zhotovitel některý z termínů uvedených čl. II. odst. 8 (mimo písm. c)) této Smlouvy, přísluší objednateli smluvní pokuta ve výši 0,5 % z ceny plnění uvedené v čl. III. odst. 1 (včetně DPH, je-li zhotovitel plátcem DPH, není-li plátcem DPH, pak z celkové ceny plnění) této Smlouvy, a to za každý i započatý den prodlení.
4. V případě, že zhotovitel poruší ustanovení dle čl. V. odst. 2 této Smlouvy (tj. nebude po celou dobu trvání smlouvy udržovat v účinnosti požadovanou pojistnou smlouvu), uhradí objednateli smluvní pokutu ve výši 200 000,- Kč.
5. Za každé jednotlivé porušení povinnosti dle čl. X. odst. 1. této Smlouvy je zhotovitel povinen uhradit smluvní pokutu ve výši 100 000,- Kč objednateli.
6. V případě, že zhotovitel písemně neoznámí objednateli změnu v termínu dle čl. V odst. 6 této Smlouvy, je zhotovitel povinen objednateli uhradit smluvní pokutu ve výši 10 000 Kč za každý jednotlivý případ porušení této povinnosti.
7. V případě, že zhotovitel ve lhůtě dle čl. II., odst. 8 písm. g) této Smlouvy nepředloží v tomto odstavci uvedenou nájemní smlouvu, přísluší objednateli sankce ve výši 10 % z celkové ceny díla (včetně DPH, je-li zhotovitel plátcem DPH, není-li plátcem DPH, pak z celkové ceny plnění) uvedené v čl. III. odst. 1. této Smlouvy. Nepředloží-li zhotovitel uvedené doklady ani do jednoho měsíce před konáním výstavy, je objednatel oprávněn odstoupit od Smlouvy.
8. Zhotovitel souhlasí, aby objednatel každou smluvní pokutu nebo náhradu škody, na níž mu vznikne nárok, započel vůči platbě (faktuře) ve smyslu ustanovení čl. IV. této Smlouvy. Pokud nedojde k započtení, zavazuje se k doplacení dlužné částky, a to do 30 kalendářních dnů ode dne převzetí písemné výzvy objednatele.
9. Smluvní pokuty lze uložit opakovaně za každý případ neplnění povinností a termínů.
10. Uplatněním smluvní pokuty není dotčeno právo objednatele na náhradu škody v plné výši, pokud mu v důsledku porušení smluvní povinnosti zhotovitelem vznikne, ani právo objednatele na odstoupení od této Smlouvy, ani povinnost zhotovitele ke splnění povinnosti zajištění smluvní pokutou. Výše smluvních pokut se do výše náhrady škody nezapočítává.
11. Smluvní pokuty jsou splatné desátý (10.) den ode dne doručení písemné výzvy oprávněné smluvní strany k jejich úhradě povinnou smluvní stranou, není-li ve výzvě uvedena delší lhůta.

## Článek X.

### **Mlčenlivost a finanční kontrola**

1. Zhotovitel se zavazuje během plnění Smlouvy i po ukončení Smlouvy zachovávat mlčenlivost o všech skutečnostech, o kterých se dozví v souvislosti s plněním Smlouvy. Povinnost mlčenlivosti zahrnuje také mlčenlivost zhotovitele ohledně





osobních údajů, se kterými bude zhotovitel nakládat při realizaci předmětu této Smlouvy; zhotovitel odpovídá za to, že z jeho strany bude nakládání s těmito osobními údaji v souladu s příslušnými právními předpisy o ochraně osobních údajů, zejm. v souladu s nařízením Evropského parlamentu a Rady (EU) 2016/679 ze dne 27. dubna 2016 o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o volném pohybu těchto údajů a o zrušení směrnice 95/46/ES (obecné nařízení o ochraně osobních údajů; GDPR) a zákonem č. 110/2019 Sb., o zpracování osobních údajů. V případě, že zhotovitel bude uskutečňovat část smluvního plnění, resp. díla, prostřednictvím třetích osob, vztahuje se také na ně povinnost mlčenlivosti.

2. Zhotovitel je podle ustanovení § 2 písm. e) zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů, osobou povinnou spolupůsobit při výkonu finanční kontroly prováděné v souvislosti s úhradou zboží nebo služeb z veřejných výdajů.
3. Zhotovitel se zavazuje stejným způsobem jako v čl. X. odst. 2 spolupůsobit v případě jakékoli kontroly ze strany orgánů Evropské unie.

## Článek XI.

### Společná ujednání

1. Smluvní strany se dohodly, že ze strany objednatele je pověřen zajištěním akce odbor Řídicí orgán rozvoje venkova a jím pověřeni zaměstnanci, kteří se budou ve spolupráci se zhotovitelem organizačně podílet na zajištění akce.

Kontaktními osobami pro účely této Smlouvy jsou:

- na straně objednatele: Mgr. Michaela Kalianková, tel.: +420 221 814 585, e-mail: [michaela.kaliankova@mze.cz](mailto:michaela.kaliankova@mze.cz),
  - na straně zhotovitele: XXXX XXXX, tel.: +420 XXXXXX, e-mail: XXXXXX
2. Zhotovitel tímto prohlašuje, že je držitelem veškerých povolení a oprávnění, umožňujících mu uskutečnit dílo dle Smlouvy.
  3. Zhotovitel tímto prohlašuje, že v době uzavření Smlouvy není v likvidaci a není vůči němu vedeno řízení dle zákona č. 182/2006 Sb., o úpadku a způsobech jeho řešení (insolvenční zákon), ve znění pozdějších předpisů a zavazuje se objednatel bezodkladně informovat o všech skutečnostech o hrozícím úpadku, popř. o prohlášení úpadku jeho společnosti.
  4. Smlouva může být ukončena:
    - a) písemnou dohodou smluvních stran,
    - b) odstoupením od Smlouvy ze strany objednatele (dle čl. XI odst. 5 Smlouvy),





- c) písemnou výpovědí ze strany objednatele, výpovědní lhůta činí 30 dnů a začíná běžet následující den po doručení výpovědi zhotoviteli. Výpověď je vždy bez jakýchkoliv sankcí vůči objednateli.
  - d) zánikem závazku s odkazem na § 1980 občanského zákoníku (tzv. fixní závazek), a to v případě porušení smluvní povinnosti zhotovitele uvedené v čl. II. odst. 8 písm. c). V takovém případě zaniká závazek vyplývající z této Smlouvy počátkem prodlení zhotovitele, ledaže objednatel zhotoviteli bez zbytečného odkladu oznámí, že na splnění Smlouvy trvá.
5. Objednatel je oprávněn odstoupit od této Smlouvy v případě, že
- a) bude vydáno rozhodnutí o úpadku zhotovitele nebo
  - b) zhotovitel sám podá dlužnický návrh na zahájení insolvenčního řízení nebo
  - c) bude zahájeno insolvenční řízení se zhotovitelem nebo
  - d) zhotovitel vstoupí do likvidace nebo
  - e) dojde k porušení kterékoliv z povinností zhotovitele v souvislosti se sankčními opatřeními uvedenými v ustanoveních čl. V odst. 9 písm. i., ii nebo v čl. V. odst. 10 nebo v čl. V. odst. 11 písm. i., ii. této Smlouvy nebo
  - f) dojde k podstatnému porušení povinnosti zhotovitele, za něž se považuje zejm. nedodržení některého z termínů uvedených v ustanovení čl. II odst. 8. této Smlouvy (toto ustanovení čl. XI odst. 5 písm. e) se neuplatní, zanikne-li závazek způsobem dle čl. XI odst. 4 písm. d) této Smlouvy) nebo
  - g) zhotovitel neplní zadání od objednatele v rozsahu jím stanoveném nebo
  - h) nastanou okolnosti uvedené v čl. II odst. 7 písm. c) a nedojde k dohodě smluvních stran o přesunutí akce na rok 2024 nebo
  - i) nebude možné akci konat ani po jejím přesunutí v roce 2024 z důvodů uvedených v čl. II. odst. 7 písm. d).

Odstoupení od Smlouvy ze strany objednatele je vždy bez jakýchkoliv sankcí. Odstoupení od Smlouvy nabývá účinnosti písemným doručením písemného oznámení o odstoupení druhé smluvní straně.

6. Zhotovitel se zavazuje postupovat při plnění Smlouvy v souladu smlouvou a se všemi aktuálně platnými právními předpisy.
7. Objednatel nebo jím písemně pověřená právnická osoba může provést u zhotovitele kontrolu plnění Smlouvy zaměřenou zejména na věcné plnění Smlouvy, výsledky plnění Smlouvy dosažené ke dni kontroly a způsob jejich realizace, účelné čerpání poskytnutých finančních prostředků a odhad dalšího čerpání na následující období, kontrolu plnění smluvních povinností smluvními stranami. O této kontrole se vyhotovuje protokol podepsaný všemi zúčastněnými.



8. Zhotovitel má povinnost řídit se veškerými písemnými nebo ústními pokyny objednatele, pokud nejsou v přímém rozporu se zněním Smlouvy a s příslušnými platnými právními předpisy.
9. Zhotovitel si zajistí podklady potřebné pro zpracování díla vlastními prostředky.
10. K této Smlouvě neexistují žádná vedlejší ujednání.
11. Objednatel si vyhrazuje právo mít připomínky k celému rozsahu díla.
12. Zhotovitel může pověřit zhotovením části díla třetí osobu. Při provádění díla touto osobou má zhotovitel odpovědnost, jako by dílo prováděl sám.
13. Zhotovitel svým podpisem níže potvrzuje, že souhlasí s tím, aby obraz Smlouvy včetně jejích příloh a případných dodatků a metadata k této Smlouvě byla uveřejněna v registru smluv v souladu se zákonem č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů. Smluvní strany se dohodly, že podklady dle předchozí věty odešle za účelem jejich uveřejnění správci registru smluv objednatel; tím není dotčeno právo zhotovitele k jejich odeslání.

## Článek XII.

### Závěrečná ustanovení

1. Požadavek písemné formy dle této Smlouvy je splněn i tehdy, pokud je příslušné právní jednání učiněno elektronicky a elektronicky podepsáno.
2. V případě, že práva a povinnosti smluvních stran nejsou upraveny touto Smlouvou, řídí se ustanovením § 2586 a násl. občanského zákoníku subsidiárně dalšími ustanoveními občanského zákoníku.
3. Smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu druhou ze smluvních stran. Smlouva nabývá účinnosti jejím uveřejněním v registru smluv dle zákona o registru smluv.
4. Tato smlouva se vyhotovuje v elektronické podobě ve formátu (.pdf), přičemž každá ze smluvních stran obdrží oboustranně elektronicky podepsaný datový soubor této Smlouvy. Veškeré změny a doplňky Smlouvy budou uskutečněny po vzájemné dohodě smluvních stran formou písemných dodatků podepsaných oprávněnými zástupci obou smluvních stran. Případné dodatky budou v elektronické podobě ve formátu (.pdf), přičemž každá ze smluvních stran obdrží oboustranně elektronicky podepsaný datový soubor tohoto dodatku.
5. Tato Smlouva se řídí právním řádem České republiky. Veškeré spory vyplývající z této Smlouvy budou řešeny soudy České republiky, přičemž v případě, že zhotovitel má sídlo/bydliště mimo území České republiky (spory s mezinárodním prvkem), bude věcně a místně příslušným soudem vždy soud určený podle sídla objednatele.



6. Smluvní strany se dohodly, že použití ustanovení § 1765 a § 1766 občanského zákoníku je pro tuto Smlouvu vyloučeno.
7. Ukončením účinnosti této Smlouvy nejsou dotčena ustanovení Smlouvy týkající se záruk, nároku z vadného plnění, nároku z náhrady škody, nároku ze smluvních pokut či úroků z prodlení, ustanovení o ochraně informací, licenční ujednání, ani další ustanovení a nároky, z jejichž povahy vyplývá, že mají trvat i po zániku účinnosti této Smlouvy.
8. Smluvní strany prohlašují, že se s obsahem Smlouvy seznámily, rozumějí mu a souhlasí s ním, a dále potvrzují, že Smlouva je uzavřena bez jakýchkoli podmínek znevýhodňujících jednu ze stran. Tato Smlouva je projevem vážné, pravé a svobodné vůle smluvních stran, na důkaz čehož připojují své vlastnoruční podpisy.



Nedílnou součástí této Smlouvy jsou následující přílohy:

- **Příloha č. 1 – Podrobná specifikace díla**
- **Příloha č. 2 – Položkový rozpočet**
- **Příloha č. 3 – Komplexní návrh zajištění expozice**
- **Příloha č. 4 – Vzor Prohlášení autora ohledně Fotodokumentace** (Prohlášení autora-zaměstnance zhotovitele ohledně Fotodokumentace; Prohlášení poddodavatele zhotovitele – OSVČ ohledně Fotodokumentace; Prohlášení autora-zaměstnance poddodavatele zhotovitele ohledně Fotodokumentace)<sup>2</sup>
- **Příloha č. 5 – Vzor Prohlášení autora ohledně Architektonického návrhu expozice** (Prohlášení autora-zaměstnance zhotovitele ohledně Architektonického návrhu expozice; Prohlášení poddodavatele zhotovitele – OSVČ ohledně Architektonického návrhu expozice; Prohlášení autora-zaměstnance poddodavatele zhotovitele ohledně Architektonického návrhu expozice)<sup>3</sup>

V Praze dne 12. 06. 2023

V Praze dne 09. 06. 2023

Česká republika – Ministerstvo  
zemědělství

MLT expo s.r.o.

Ing. Josef Tabery

XXXX XXXX

ředitel odboru Řídicí orgán rozvoje  
venkova

jednatel společnosti MLT expo s.r.o.

<sup>2</sup> **Jedná se pouze o vzor (zhotovitel samotnou přílohu č. 4 smlouvy nevyplňuje). Zhotovitel dodá vyplněná prohlášení až v termínu dle čl. VII odst. 2.** Zhotovitel použije ze tří variant prohlášení autora Fotodokumentace takovou, která pro něj bude dle konkrétní situace relevantní (tj. podle toho, zda autorem Fotodokumentace bude zaměstnanec zhotovitele, poddodavatel zhotovitele – OSVČ, nebo zaměstnanec poddodavatele zhotovitele).

<sup>3</sup> **Jedná se pouze o vzor (zhotovitel samotnou přílohu č. 5 Smlouvy nevyplňuje). Zhotovitel dodá vyplněná prohlášení až v termínu dle čl. VII odst. 2.** Zhotovitel použije ze tří variant prohlášení autora Architektonického návrhu expozice takovou, která pro něj bude dle konkrétní situace relevantní (tj. podle toho, zda autorem Architektonického návrhu expozice bude zaměstnanec zhotovitele, poddodavatel zhotovitele – OSVČ, nebo zaměstnanec poddodavatele zhotovitele).



## **Příloha č. 1: Podrobná specifikace díla:**

V rámci realizované zakázky je požadováno následující plnění:

- zajištění pronájmu výstavní plochy v areálu Výstaviště České Budějovice a.s. v termínu konání mezinárodního agrosalonu Země živitelka 2023, pavilon T1, rozloha 164 m<sup>2</sup>,
- zajištění dalších služeb v souvislosti s pronajatou plochou
  - i. připojení elektrické energie, vody, odpadů, včetně spotřeby
  - ii. potřebné revize,
  - iii. internetové připojení,
  - iv. úklid expozice včetně nakládání s odpady (generální úklid po skončení montáže, každodenní úklid v průběhu agrosalonu),
  - v. eventuálně další služby dle technických požadavků Architektonického návrhu.
- zajištění dalších služeb v rámci organizace prezentace na veletrhu, tj. zajištění registračního poplatku, zajištění vystavovatelských průkazů (min. 25 ks),
- dodání rozvržení plochy – architektonický návrh expozice, která bude v jednom konceptu s expozicí MZe, v souladu s podmínkami místa konání (nutná komunikace se správou výstavy)<sup>4</sup>,
- realizace expozice na místě – výstavba, drobné úpravy stánku během probíhající akce, montáž<sup>5</sup> + demontáž<sup>6</sup> dle vybraného návrhu,
- zajištění vybavení expozice/stánku vč. nábytku – pulty, ergonomicky odpovídající židle, stojany na prezentační materiály, stoly + židle do zázemí, policový systém s dostatečnou nosností ve skladu, uzamykatelné skříně ve skladu, věšáky na oděv, vybavení kuchyňky – dřez, lednice, kávovar, varná konvice, myčka, odpadkové koše vhodné na tříděný odpad pro společensky odpovědné nakládání s odpady, nádobí a další potřeby a vybavení pro servírování občerstvení a jednotlivých druhů nápojů (z trvanlivých materiálů jako sklo, porcelán apod. se současnou minimalizací použití jednorázových potřeb a obalů – pokud ano, budou recyklovatelné) atd. Při realizaci je nutno brát v potaz, že každý pult bude napojen na elektrickou energii,
- zajištění vhodných hygienických opatření v souvislosti s pohybem a přítomností osob na stánku i návštěvníků expozice objednatele dle aktuálně platných opatření (dodržení dostatečných rozestupů mezi okolními stánky a vzdálenosti od koridorů pro návštěvníky pavilonu, zajištění hygienických podmínek pro obsluhu a vystavovatele (partnery CSV) na stánku – stojany s dezinfekcí včetně náplně),
- zajištění povinné publicity dle pokynu objednatele (prostor pro plakát),

<sup>4</sup> Návrh expozice by měl zahrnovat i varianty umožňující zajištění vhodných hygienických podmínek i možnost, že nebude nutné všechna vyjmenovaná opatření realizovat.

<sup>5</sup> Možnost instalace expozice na výstavišti projedná zhotovitel s oficiální správou Výstaviště.

<sup>6</sup> Demontáž stánků bude probíhat v termínech určenými výstavištěm.



- zhotovitel hradí pojištění stánku,
- přítomnost osoby odpovědné za expozici na místě první a poslední den výstavy, mimo tyto dny „pohotovostní režim“,
- zajištění základního občerstvení pro jednání a dotazy návštěvníků v průběhu výstavy v rozsahu 50x nealko nápoj, 15x nealko pivo, 40 x káva, 10x čaj / výstavní den, 2x studená mísa, 2x ovocná mísa na první 3 výstavní dny, další dny vždy 1x studená mísa a 1x ovocná mísa / výstavní den, 40x minidezerty na první 3 výstavní dny; káva a čaj budou fairtrade produkty, doplňky k čaji a kávě (cukr, med, smetánka, mléko) budou pocházet výhradně od českých producentů, dodávané občerstvení bude mít z 90 % regionální původ nebo bude od regionálního dodavatele/výrobce nebo bude bio, ovocné mísy budou z 50 % obsahovat sezónní ovoce, po skončení akce bude provedena ekologická likvidace biologického odpadu (zbytků jídla).
- zajištění prostor pro výstavu fotografií/foto obrazů představující realizované projekty v rámci PRV a dalšího prostoru pro prezentaci aktivit,
- zajištění spolehlivé obsluhy zázemí stánku pro probíhající jednání s důrazem na příjemné vystupování a dodržení podmínek vhodného zacházení ze strany dodavatele s personálem; možnost využít studenty z místních SŠ/VŠ formou praxe; zajištění aktivní a ochotné obsluhy, rovněž je možné využít studenty místních SŠ/VŠ za účelem získání praxe. V takovém případě odpovídá dodavatel za činnost studentů SOU/SŠ/VŠ jako by plnil sám
- zajištění svozu objednatelům připraveného materiálu (informačních publikací a prezentačních materiálů) ze sídla objednatele na místo konání výstavy před konáním akce v termínu po dohodě s objednatelům.
- zhotovitel zajistí z akce Fotodokumentaci obsahující zdokumentování realizovaného díla a provozu včetně zdokumentování plnění na místě a zpracuje pro objednatele Závěrečnou zprávu z akce obsahující popis realizovaného řešení díla. Zhotovitel předá výše uvedené objednateli v elektronické formě na CD nebo jiném dostupném elektronickém datovém nosiči a to nejpozději 30 dní od ukončení akce.

#### Detailní technická specifikace:

- **umístění expozice:**
  - expozice PRV, CSV a jejich partnerů o rozloze 164 m<sup>2</sup> bude umístěna v **pavilonu T1** (ve středu pavilonu, po pravé straně od bočního vstupu do pavilonu T1,
  - expozice PRV, CSV a partnerů v bezprostřední blízkosti stánku prezentujícího OP Rybářství.





– **požadavky na expozici:**

- expozice bude splňovat následující kritéria:
  - expozice bude obsahovat jasné a vhodné jednotící prvky navazující na expozici MZe v pavilonu T1, budou výškově v souladu s přiléhající expozicí OP Rybářství, šířka přiléhající stěny bude 15 m a výška 5 m, v rámci expozice budou zakomponovány přechodové prvky, doplňky mezi touto expozicí a přílehlou expozicí OP Rybářství tak, aby upoutaly návštěvníky a umožnily jim plynulý přechod mezi oběma expozicemi,
  - konstrukce expozice s vhodně zvoleným stropem pro zakrytí expozice, tak aby došlo k omezení vzniku zdravotních komplikací osobám obsluhující expozici a k omezení silného proudění vzduchu z důvodu vyústění vzduchotechniky/klimatizace, pod kterým se expozice rozkládá, především s důrazem na omezení proudění vzduchu nad infopulty,
  - bude obsahovat vhodnou grafiku a aranžmá související se zaměřením expozice objednatele (venkov),
  - expozice bude navržena v souladu se soudobými výstavařskými trendy (atypický stánek, využití velkoplošné grafiky – fotografie mohou být po dohodě dodány objednatelem), moderní a interaktivní prvky, jednoduché čisté linie,
  - expozice bude obsahovat požadované prvky – využití živých rostlin, květinová výzdoba, drobné tematické dekorace, zakomponování přírodních prvků a materiálů do vzhledu expozice (dřevěné prvky či design dřeva, mechová stěna, trávnickový koberec), případně drobné zemědělské artefakty, LCD/LED obrazovka, stojany na prezentační materiály,
  - součástí expozice bude vhodný prostor pro zajištění prezentace aktivit (prostoru pro doprovodný a kulturní program),
- celková výměra výstavní plochy je 164 m<sup>2</sup>,
- expozice bude vhodně uspořádána vůči pozici v pavilonu T1 a přílehlým koridorům pro návštěvníky v okolí samotné expozice,
- expozice bude uspořádána jako poloostrovní, ze tří stran otevřená,
- expozice bude vybavena vhodným inventářem,
- expozice bude vybavena úklidovými prostředky (smetákem, lopatkou se smetáčkem, prostředky na mytí nádobí, hadry, utěrkami, ručníky, houbičkami, ubrousky, odpadkovými koši vhodnými na tříděný odpad, pytlí do odpadkových košů, alobalem, potravinářskou fólií apod.),
- rozvod zásuvek na elektřinu ke každému pultu tak, aby byly k dispozici alespoň 2 zásuvky na každého vystavujícího partnera, zajistí zhotovitel.



– **požadavky na rozmístění expozice a materiály:**

- stánek bude rozdělen na infopulty pro prezentaci CSV a partnerů. Dále na zázemí – sklad na materiály a kuchyňka, které by měly v součtu představovat plochu alespoň 18,0 m<sup>2</sup>. Zároveň dostatečně velké prostory pro jednání.
- délka plochy expozice je 22 m, šířka od stěny přiléhající expozice OP Rybářství) je 8 m.
- expozice bude označena závěsnými panely na rampě pro její lepší viditelnost návštěvníky přicházejícími do pavilonu.
- na hlavním – centrálním pultu budou přítomni zástupci české Celostátní sítě pro venkov a slovenské sítě (NSRV SK). Ostatní pulty zajistí svojí prezentací na téma zemědělství, venkov a rozvoj venkova partneři – Národní síť Místních akčních skupin České republiky (NS MAS), Spolek pro obnovu venkova ČR (SPOV), Společnost mladých agrárníků České republiky (SMA), Českomoravský svaz zemědělských podnikatelů (ČMSZP) a případně další – **konkrétní struktura partnerů bude upřesněna při přípravě konečné podoby Architektonického návrhu.**
- každý z partnerů bude mít označen svůj pult/dvoj-troj pult svým logem a dalšími vhodnými grafickými prvky bude označena jeho část expozice tak, aby byly jednotlivé organizace snadno identifikovatelné.
- zhotovitel navrhne expozici objednatel tak, aby zde byl prostor pro:
  - **infopulty MZe a partnerů Celostátní sítě pro venkov, kde budou poskytovány informace o Programu rozvoje venkova, o Strategickém plánu SZP na období 2023–2027, o výstupech partnerů Celostátní sítě pro venkov a konzultace pro odbornou veřejnost v následujícím členění:**
    - dominantní centrální pult se 6 židlemi – zástupci české Celostátní sítě pro venkov a slovenské sítě (NSRV SK),
    - pulty shodného rozměru pro jednotlivé partnery – ČMSZP a SMA (jejich pulty budou umístěny blízko sebe), pult pro NS MAS, pult pro SPOV – pro každého partnera budou k dispozici 2 židle,
    - minimální rozměry 1 pultu jsou 1 x 1 x 0,5 m, pult je doplněn 2 židlemi, součástí pultu je uzamykatelný segment s vnitřní policí.
  - **kapacitně dostatečné velké jednací prostory s VIP hosty a partnery, a to jak uzavřené (alespoň 2 uzavřené kanceláře vybavené stoly a židlemi – 1x jednací kancelář min. pro 4 osoby a 1x jednací kancelář pro 6-8 osob), tak i otevřené (min. 8 stolů, každý s kapacitou pro 4 osoby,**
  - **prostor pro realizaci výstavy fotografií projektů a kreslicí stěny**
    - prostor pro výstavu fotografií/foto obrazů (fotografie budou poskytnuty v digitální podobě) představující realizované projekty v rámci PRV,



- vhodným způsobem upevněné (zavěšení/výstavní stojan) a rozmístěné v rámci expozice,
- technické řešení a realizaci stěny/plochy na kreslení pro návštěvníky (obnovitelnost plochy na každý výstavní den, potřebné barvy/fixy, dále např. obrysy předmětů se zemědělskou a venkovskou tematikou) včetně umístění jednotlivých grafických prvků a požadovaných log EU (Evropského zemědělského fondu pro rozvoj venkova), PRV, CSV a jednotlivých partnerů, včetně obsluhy na čtvrtek – neděli,
  - **prostor pro prezentaci aktivit**
    - pult v části expozice věnované doprovodnému programu, náplň prezentovaných aktivit si zajistí sám objednatel, např. prezentace regionů, prezentace aktivit místních akčních skupin, prezentace aktivit příjemců dotací apod.)
    - **zázemí, které bude zahrnovat:**
      - kuchyňku s vybavením – zhotovitel kuchyňku vybaví vhodným nábytkem, dřezem, 3 ks lednice, kávovarem na espresso, varnou konvicí, myčkou, úložnými prostory a nádobím v dostatečném množství pro cca 60 osob. Nádobí bude v následujícím složení: mēlké talíře, dezertní talířky, sklenice na vodu, sklenice na víno, skleničky 0,05 l na tvrdý alkohol, hrnky s podšálkem na kávu espresso, hrnky na čaj, čajové a kávové lžičky, příbory (nůž + vidlička), nože, podnosy, tácy, prkénka.
      - sklad – zhotovitel sklad vybaví policemi pro uložení propagačních předmětů a tištěných materiálů, vhodnou uzamykatelnou skříní, pro uložení drahých exponátů, dále bude ve skladu instalován stojací věšák nebo věšáky na stěně cca pro 30 osob a zrcadlo.
  - součástí expozice bude LCD/LED obrazovka o velikosti min. 1,5 m x 2,5 m (případně s dalším nezbytným technickým vybavením) k odvysílání video smyčky s úspěšnými projekty financovanými z Evropského zemědělského fondu pro rozvoj venkova, která bude promítána po celý den na výstavě, materiál poskytne zhotoviteli objednatel.
  - **označení expozice:**
    - expozice bude označena logem Ministerstva zemědělství, Programu rozvoje venkova, Celostátní sítě pro venkov a logem EU (Evropského zemědělského fondu pro rozvoj venkova) s povinnou textovou částí dle Příručky pro publicitu PRV. Ke stažení na <http://eagri.cz/public/web/mze/dotace/program-rozvoje-venkova-na-obdobi-2014/zakladni-informace/pravidla-pro-publicitu/>,
    - v rámci expozice bude vhodně rozmístěný text „**Program rozvoje venkova, Celostátní síť pro venkov a partneři**“,
    - expozice bude obsahovat vhodné umístění jednotlivého prvku – loga MZe (lístků) a bude v souladu s logem PRV a CSV – logomanuálem PRV a CSV,



- expozice bude obsahovat vhodně zakomponované označení info pultů – logy partnerů a dostatečné označení partnerů i v rámci dalších vizuálních prvků expozice (například logo a vhodná tematická fotografie na stěně expozice), včetně zajištění dostatečné identifikace (rozlišení) jednotlivých partnerů v rámci expozice,
- zhotovitel zajistí grafické práce, tzn. zajištění podkladů, návrh, výrobu a instalace grafiky, zhotovitel dále zajistí objednatelům připravený plakát A3 s informací, že projekt je dotován z Evropského zemědělského fondu pro rozvoj venkova.



## Příloha č. 2: Položkový rozpočet

PŘÍLOHA Č. 2 SMLOUVY – POLOŽKOVÝ ROZPOČET	
název akce:	Zajištění prezentace PRV, CSV a partnerů na mezinárodním agrosalonu Země živitelka 2023
termín konání:	24. 8. – 29. 8. 2023
místo:	areál Výstaviště České Budějovice a.s.

Položka	Cena bez DPH	
kompletní grafický návrh expozice CELKEM	16 000,00 Kč	
realizace výstavní expozice (cena bude zahrnovat kompletní stavbu zahrnující stavební konstrukci, obvodové stěny a technické vybavení a ostatní nezbytné vybavení) CELKEM	529 000,00 Kč	
	kompletní stavba zahrnující stavební konstrukci, obvodové stěny, stop, podlahu, osvětlení	386 000,00 Kč
	technické vybavení: nábytek = pulty, ergonomicky odpovídající židle, stojany na prezentační materiály, stoly + židle do zázemí, policový systém s dostatečnou nosností ve skladu, uzamykatelné skříně ve skladu, věšáky na oděv, kompletní vybavení kuchyňky – např. dřez, lednice, kávovar, varná konvice, myčka, nádobí, nádoby vhodné na tříděný odpad	115 000,00 Kč
ostatní nezbytné vybavení = např. prostor pro výstavu fotografií projektů PRV a technické řešení výstavy	28 000,00 Kč	
označení expozice + související náklady s designem	209 000,00 Kč	
náklady spojení s činností montážní (demontážní) skupiny realizátora	169 000,00 Kč	



<b>dopravní náklady</b>	<b>46 000,00 Kč</b>	
<b>zjištění hygienických podmínek dle nutných opatření (dostatečné rozestupy mezi okolními stánky a vzdálenosti od koridorů pro návštěvníky pavilonu, stojany s dezinfekcí včetně náplní)</b>	<b>1 000,00 Kč</b>	
<b>pojištění stánku</b>	<b>8 000,00 Kč</b>	
<b>technické řešení výstavy fotografií a kreslicí stěny v rámci expozice CELKEM</b>	<b>44 000,00 Kč</b>	
	technické řešení a realizace výstavy fotografií projektů Programu rozvoje venkova 2014–2020	24 000,00 Kč
	technické řešení a realizace stěny na kreslení, potřebné vybavení, zajištění obsluhy čtvrtek - neděle	20 000,00 Kč
<b>náklady na zajištění a podávání základního občerstvení včetně obsluhy</b>	<b>40 000,00 Kč</b>	
<b>náklady na pronájem plochy a spotřebu energií (vodovodní, elektrické přípojky, internet a další dle technických požadavků expozice)</b>	<b>430 000,00 Kč</b>	
<b>operativní rezerva na případné vícenáklady spojené s úpravou expozice na žádost zadavatele</b>	<b>100 000,00 Kč</b>	
<b>CELKEM</b>	<b>1 592 000,00 Kč</b>	





EVROPSKÁ UNIE  
Evropský zemědělský fond pro rozvoj venkova  
Evropa investuje do venkovských oblastí  
Program rozvoje venkova



MINISTERSTVO ZEMĚLSTVÍ

### Příloha č. 3: Kompletní návrh zajištění expozice

*Architektonický návrh včetně slovního popisu*





EVROPSKÁ UNIE  
Evropský zemědělský fond pro rozvoj venkova  
Evropa investuje do venkovských oblastí  
Program rozvoje venkova







EVROPSKÁ UNIE  
Evropský zemědělský fond pro rozvoj venkova  
Evropa investuje do venkovských oblastí  
Program rozvoje venkova



MINISTERSTVO ZEMĚDĚLSTVÍ





EVROPSKÁ UNIE  
Evropský zemědělský fond pro rozvoj venkova  
Evropa investuje do venkovských oblastí  
Program rozvoje venkova







EVROPSKÁ UNIE  
Evropský zemědělský fond pro rozvoj venkova  
Evropa investuje do venkovských oblastí  
Program rozvoje venkova

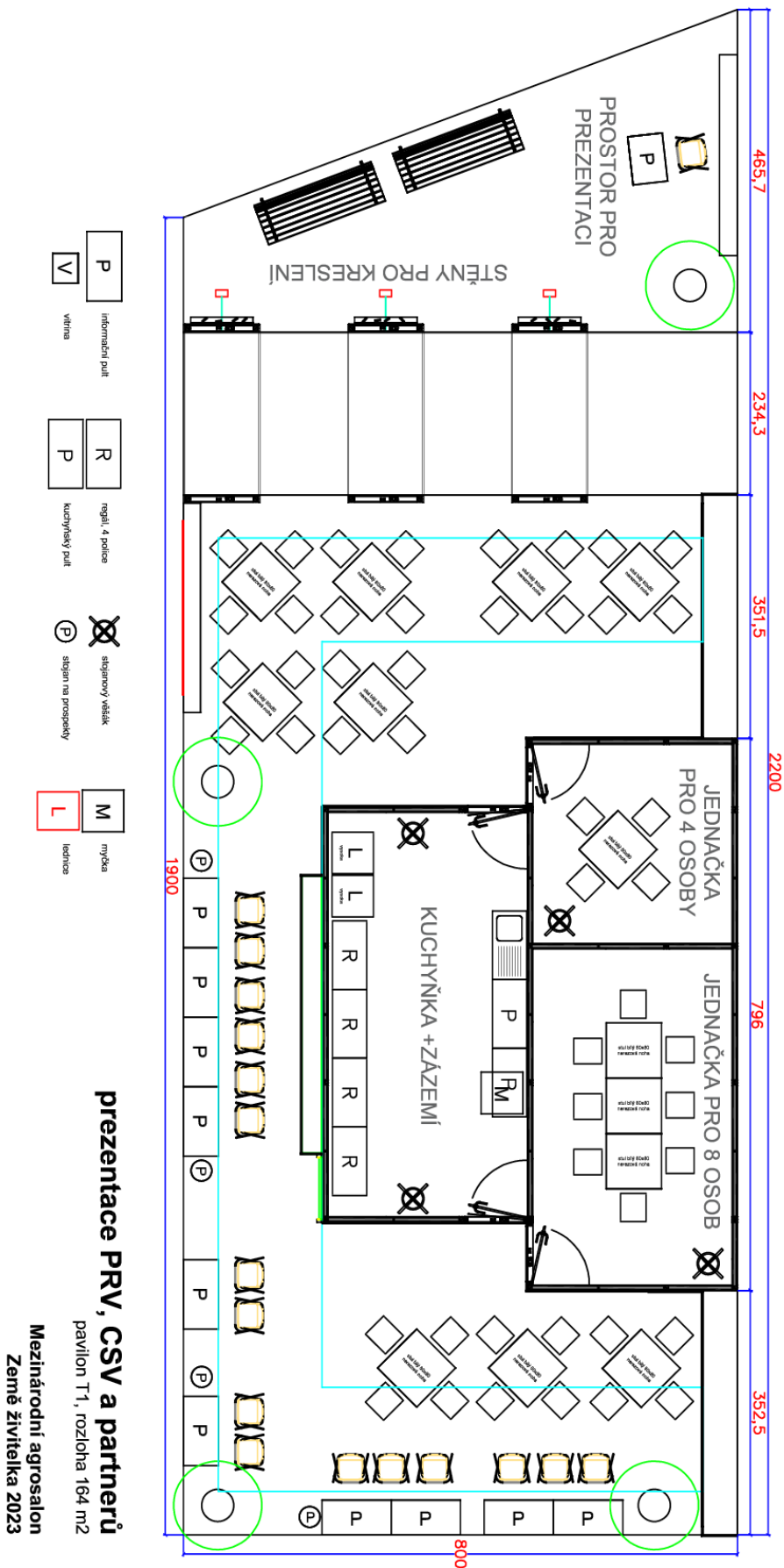




EVROPSKÁ UNIE  
Evropský zemědělský fond pro rozvoj venkova  
Evropa investuje do venkovských oblastí  
Program rozvoje venkova



MINISTERSTVO ZEMĚDĚLSTVÍ





## **Slovní popis řešení architektonického návrhu**

### **Expozice**

Program rozvoje venkova a celostátní síť pro venkov pro veletrh Země živitelka 2023

#### **A. Architektonický popis**

- Tematický koncept
- Materiálový koncept
- Rozmístění / dispozice
- Grafika / Označení expozice
- Nábytek

#### **B. Technický popis**

- Přípojky
- Konstrukce systémová
- Konstrukce atypická
- Materiály stěn
- Světla
- Elektroinstalace
- Audio / Video

#### **C. Ostatní**

- Dekorace
- Květiny
- Občerstvení
- Úklid
- Fotodokumentace





## **A. ARCHITEKTONICKÝ POPIS**

- **Tematický koncept**

Architektonický návrh expozice je v jednom konceptu s expozicí MZe, a v souladu s podmínkami místa konání. Jsou zapracovány všechny požadavky zadavatele, jako je umístění zázemí a jednacích místností, jako ostrov, doprostřed výstavní plochy.

Také je pečlivě vyřešeno zastřešení expozice po obvodu pergolou, která má za cíl odstínit proud studeného vzduchu z klimatizace a ochránit tak obsluhu u pultů i osoby jednající v uzavřených místnostech. Vertikální části pergoly lze využít k instalaci bannerů, které „izolují“ jednající v otevřeném prostoru od kolemjdoucích.

- **Materiálový koncept**

Na podlaze bude použit celoplošně koberec určený pro výstavy a veletrhy v barvě zelené s hnědou komunikací vedoucí do sousední expozice Rybářství. Na stěnách je použita moderní textilie určená pro velkoplošnou grafiku a bílé LTD. Hlavní rám je obložen lehkou sendvičovou deskou. Konstrukce pergoly předpokládá použití masivního smrkového materiálu.

- **Rozmístění / dispozice**

Stánek bude rozdělen na infopulty pro prezentaci CSV a partnerů. Dále na zázemí – sklad na materiály a kuchyňka, které mají plochu 20 m<sup>2</sup>. Zároveň dostatečně velké prostory pro jednání, které mají v součtu 24 m<sup>2</sup>.

Délka plochy expozice je 22 m, šířka od stěny přiléhající expozice OP Rybářství je 8 m.



Expozice bude označena 3 závěsnými panely v různých výškových úrovních na rampách pro její lepší viditelnost návštěvníky přicházejícími do pavilonu.

Na hlavním – centrálním, pultu budou přítomni zástupci české Celostátní sítě pro venkov a slovenské sítě (NSRV SK). Ostatní pulty zajistí svojí prezentací na téma zemědělství, venkov a rozvoj venkova partneři – Národní síť Místních akčních skupin České republiky (NS MAS), Spolek pro obnovu venkova ČR (SPOV), Společnost mladých agrárníků České republiky (SMA), Českomoravský svaz zemědělských podnikatelů (ČMSZP) a případně další. Každý z partnerů bude mít označen svůj pult/dvoj-troj-pult svým logem a dalšími vhodnými grafickými prvky bude označena jeho část expozice tak, aby byly jednotlivé organizace snadno identifikovatelné.

Rozměry 1 pultu jsou 1 x 1x 0,5 m, pult je doplněn 2 židlemi, součástí pultu je uzamykatelný segment s vnitřní policí.

**Dostatečně velké jednací prostory s VIP hosty a partnery, a to jak uzavřené** (2 uzavřené kanceláře vybavené stoly a židlemi – 1x jednací kancelář min. pro 4 osoby a 1x jednací kancelář pro 6-8 osob), **tak i otevřené** (8 stolů, každý s kapacitou pro 4 osoby),

### **Prostor pro realizaci výstavy fotografií projektů a kreslicí stěny**

prostor pro výstavu fotografií/foto obrazů (fotografie budou prosvětleny) představující realizované projekty v rámci PRV, tvoří koridor a spojující komunikaci s expozicí rybníkářství

technické řešení a realizace stěny/plochy na kreslení pro návštěvníky (obnovitelnost plochy na každý výstavní den, potřebné barvy/fixy, dále např. obrysy předmětů se zemědělskou a venkovskou tematikou) včetně umístění jednotlivých grafických prvků a požadovaných log EU (Evropského zemědělského fondu pro rozvoj venkova), PRV, CSV a jednotlivých partnerů, včetně obsluhy na čtvrtek – neděli



## Prostor pro prezentaci aktivit

pult doplněný o srdce v části expozice věnované doprovodnému programu, náplň prezentovaných aktivit si zajistí sám objednatel

- **Grafika / Označení expozice**

Expozice bude označena logem Ministerstva zemědělství, Programu rozvoje venkova, Celostátní sítě pro venkov a logem EU (Evropského zemědělského fondu pro rozvoj venkova) s povinnou textovou částí dle Příručky pro publicitu PRV.

V rámci expozice bude vhodně rozmístěný text „**Program rozvoje venkova, Celostátní síť pro venkov a partnery**“.

Expozice bude obsahovat vhodné umístění jednotlicího prvku – loga MZe (lístků) a bude v souladu s logem PRV a CSV – manuálem PRV a CSV.

Expozice bude obsahovat vhodně zakomponované označení info pultů – loga partnerů a dostatečné označení partnerů i v rámci dalších vizuálních prvků expozice (například logo a vhodná tematická fotografie na stěně expozice), včetně zajištění dostatečné identifikace (rozlišení) jednotlivých partnerů v rámci expozice.

Grafické práce, tzn. zajištění podkladů, návrh, výrobu a instalace grafiky, připravený plakát A3 s informací, že projekt je dotován z Evropského zemědělského fondu pro rozvoj venkova.



- **Nábytek**

Barové židle – eloxovaný kov / bílé židle – skořepinové bukové – bílá /chromové nohy, stoly – bílé.



## **B. TECHNICKÝ POPIS**

- **Přípojky**

Elektro přípojka o výkonu ( do 10 kWh 16A ) ( do 21 kWh 32A ) // skutečnou spotřebu je potřeba dopočítat podle finálního návrhu

Voda + Odpad // ( myčka, průtokový ohřivač a dřez )

- **Konstrukce systémová**

Konstrukce hlavního rámu je hliníková systémová // Alur Quadro

Konstrukce Zadní stěny je hliníková systémová // Octanorm, o šířce 15m tl.30cm a výšce 5m

Konstrukce stěn zázemí je hliníková systémová // Octanorm o výšce 2,5m

Konstrukce zavěšeného poutače je hliníková systémová // Alur Quadro

- **Konstrukce atypická**

Atypická konstrukce ve větším rozsahu je použita na expozici především jako pergola, která odstíní proud studeného vzduchu z klimatizace. Vertikální části pergoly lze využít k instalaci bannerů, které „izolují“ jednající v otevřeném prostoru od kolemjdoucích.



- ***Materiály stěn***

Na stěnách je použito textilní grafiky a bílé LTD. Hlavní rám je obložen lehkou sendvičovou deskou.

- ***Světla***

- Světelné efekty***

Osvětlení expozice, poutače a hlavní dělicí stěny za RGB reflektorů a bodových LED světel.

- ***Elektroinstalace***

10 x volná čtyř zásuvka // pulty

2 x volná čtyř zásuvka // jednání

4 x volná čtyř zásuvka // kuchyně

2 x volná čtyř-zásuvka // skládek/šatna

- ***Audio / Video***

Součástí expozice je 1x LED TV, která bude nainstalována na samosvojně čelní stěně posunutě **mimo osu** expozice tak, aby byla dobře viditelná z hlavní komunikace. Bude sloužit k odvysílání video smyčky s úspěšnými projekty financovanými z Evropského zemědělského fondu pro rozvoj venkova, která bude promítána po celý den na výstavě.



## C. OSTATNÍ

- **Dekorace**

Dekorace jsou použity ve formě:

- srdce s info pultem v místech doprovodného programu a expozice
- šablony pro děti // domácí zvířata a zemědělské rekvizity
- boční plochy pultů a jejich dekor

- **Květiny**

3-4 vzrostlé stromy (**ne sazenice**) v květináčích, /běžné druhy dle aktuální nabídky/

Ikebany z ječmene, žita a pšenice, // na pultech

Vertikální mechový koberec / dle aktuální nabídky / na stěně za hlavním info-pultem

- **Občerstvení**

Bude zajištěno občerstvení pro jednání a dotazy návštěvníků v průběhu výstavy v rozsahu:

Aquamat ( výdejník na vodu ) 5 x barel 19L

50x nealko nápoj, 15x nealko pivo, 40 x káva, 10x čaj / výstavní den, 2x studená mísa, 2x ovocná mísa na první 3 výstavní dny, další dny vždy 1x studená mísa a 1x ovocná mísa / výstavní den, 40x minidezerty na první 3 výstavní dny; káva a čaj budou fairtrade produkty, doplňky k čaji a kávě (cukr, med, mléko)

- **Úklid**

Expozice bude vybavena úklidovými prostředky a prostředky na mytí nádobí ( smeták, lopatka se smetáčkem, prostředek na mytí nádobí, hadry, utěrky, ručníky, houbičky na nádobí, odpadkové koše vhodné na tříděný odpad, pytle do odpadkových košů, allobal, potravinářská fólie, apod.)

- **Fotodokumentace**

Bude zajištěna požadovaná fotodokumentace realizovaného díla a provozu budou předány objednateli po ukončení výstavy v elektronické podobě na CD disku.



## **Zpracování a technické řešení realizace výstavy fotografií a kreslicí stěny v rámci expozice**

### **Prostor pro realizaci výstavy fotografií projektů a kreslicí stěny**

V našem pojetí budou panely pro výstavu fotografií/foto obrazů tvořit koridor spojující komunikaci s expozicí rybářství. V návrhu počítáme se 6 plochami, které jsou spárovány do 3 segmentů. V případě potřeby mohou být doplněny o další.

Fotografie představující realizované projekty v rámci PRV budou natištěny na textilií, která bude vypnuta do rámců velikosti cca š. 100 x v. 250 cm. Po vnitřním obvodu rámců budou LED pásy, které umožní prosvětlení panelů. Tím znatelně získají na přitažlivosti.

Panely, které hraničí s částí expozice určené pro otevřená jednání, budou přirozeně tvořit částečnou bariéru a ochranu od kolemjdoucích.

Panely otočené na plochu pro prezentaci aktivit budou zároveň sloužit pro realizaci ploch na kreslení.

Ty budou umístěny v různých výškách pro návštěvníky různého věku a vzrůstu. Budou nasvícené a bude zaručena obnovitelnost plochy na každý výstavní den. K dispozici budou potřebné barvy/fixy, dále např. obrysy předmětů se zemědělskou a venkovskou tematikou) včetně umístění jednotlivých grafických prvků a požadovaných log EU (Evropského zemědělského fondu pro rozvoj venkova), PRV, CSV a jednotlivých partnerů. Obsluha ploch na kreslení čtvrtků – neděle

### **Prostor pro prezentaci aktivit**

pult doplněný o srdce v části expozice věnované doprovodnému programu, náplň prezentovaných aktivit si zajistí sám objednatel.





#### Příloha č. 4: Vzor Prohlášení autora ohledně Fotodokumentace

*(Jedná se pouze o vzor (zhotovitel samotnou Přílohu č. 4 této Smlouvy nevyplňuje). Zhotovitel dodá vyplněná prohlášení až v termínu dle čl. VII odst. 2, zhotovitel použije variantu prohlášení dle konkrétní situace)*

#### Prohlášení autora – zaměstnance zhotovitele ohledně Fotodokumentace

Já, níže podepsaný: **(doplnit osobu, která bude pořizovat fotodokumentaci na výstavě)**.....,  
nar. .... bytem.....  
zaměstnanec zaměstnavatele ..... (dále jen „Zaměstnavatel“) od ..... 20....  
(dále jen „Autor“)

tímto ve smyslu zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „občanský zákoník“), zejména ustanovení § 2358 a násl. a § 2950 občanského zákoníku, a zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „autorský zákon“), zejména ustanovení § 9 a násl. a § 58 autorského zákona,

prohlašuji, že

- jsem vytvořil **samostatně/společně s .....(bud' škrtnout „společně s“ anebo do teček dopsat druhého autora v období)** od ..... 20.... do .....20.... ke splnění svých povinností vyplývajících z pracovněprávního, služebního či obdobného vztahu k Zaměstnavateli zaměstnanecké dílo mnou coby Autorem pracovně označené **„Fotodokumentace - výstava Země Živitelka 2023“**, v počtu **(autor doplní až na nosiči CD/jiném datovém nosiči s dokumentací)** ks (dále jen „Zaměstnanecké dílo“);
- můj Zaměstnavatel vykonává svým jménem a na svůj účet veškerá majetková práva k Zaměstnaneckému dílu po celou dobu jejich platnosti, tj. bez územního, věcného, množstevního, typového či jiného omezení;
- můj Zaměstnavatel má mé svolení právo výkonu mých majetkových práv k Zaměstnaneckému dílu postoupit zcela či částečně bez dalšího třetí osobě a pobírat či nechat třetí osobu pobírat užity z výkonu těchto práv;
- můj Zaměstnavatel má právo poskytnout oprávnění k výkonu práva duševního vlastnictví, tj. výhradní i nevýhradní licenci, k Zaměstnaneckému dílu třetím osobám, přičemž já oprávnění k výkonu tohoto práva nemám a ani je nemohu poskytnout a potvrzuji, že se



zdržím jakéhokoliv výkonu práva užít Zaměstnanecké dílo či jiné dispozice či užívání Zaměstnaneckého díla, zejména nebudu je sám užívat a neudělím k němu licenci;

- jsem si nesjednal jiný režim, a tudíž že Zaměstnavatel má ohledně Zaměstnaneckého díla svolení k dokončení, zveřejnění, úpravám, zpracování včetně překladu, spojení s jiným dílem, zařazení do díla souborného, vytvoření jiného díla na jeho základě, jakož i k tomu, aby Zaměstnanecké dílo uváděl na veřejnosti pod svým jménem;
- je zcela na vůli Zaměstnavatele, zda zveřejní či nezveřejní Zaměstnanecké dílo a zda je bude či nebude užívat, přičemž nezveřejnění Zaměstnaneckého díla či jeho neužívání nelze považovat za nevykonávání či nedostatečné vykonávání majetkových práv k Zaměstnaneckému dílu a nezakládá mé právo, zejména coby Autora, požadovat od Zaměstnavatele licenci k Zaměstnaneckému dílu;
- mé veškeré nároky vůči Zaměstnavateli ohledně Zaměstnaneckého díla byly zcela, řádně, včas a v plném rozsahu vypořádány a zejména, že nemám nárok na další přiměřenou či jinou odměnu v souvislosti se Zaměstnaneckým dílem;
- jsem srozuměn se zájmem Ministerstva zemědělství vykonávat majetková práva autora k Zaměstnaneckému dílu, jako celku i souvisejícím plněním coby jejich součástí, bez jakéhokoliv omezení, a to zejména pokud jde o územní, časový nebo množství rozsah užití, a to ve smyslu poskytnutí výhradní licence, a plně s tímto souhlasím a nemám žádných výhrad, požadavků ani nároků v tomto ohledu či v této souvislosti.

V \_\_\_\_\_ dne

.....



## Prohlášení poddodavatele zhotovitele – OSVČ ohledně Fotodokumentace

Já, níže podepsaný: **(doplnit osobu, která bude pořizovat fotodokumentaci na výstavě)**.....,

nar. .... bytem.....,

místem podnikání .....,

IČO: .....

(dále jen „Autor“ nebo „Poddodavatel zhotovitele – OSVČ“)

tímto ve smyslu zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „občanský zákoník“), zejména ustanovení § 2358 a násl. a § 2950 občanského zákoníku, a zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „autorský zákon“), zejména ustanovení § 9 a násl. autorského zákona

prohlašuji, že

- jsem vytvořil jako OSVČ samostatně od ..... 20.... do .....20...., u vědomí smlouvy mezi mnou a zhotovitelem vybraným v rámci veřejné zakázky s názvem **Zajištění prezentace PRV, CSV a partnerů na mezinárodním agrosalonu Země žitelka 2023**, dílo mnou coby Autorem pracovně označené „**Fotodokumentace - výstava Země Žitelka 2023**“, v počtu ... **(autor doplní až na nosiči CD /jiném datovém nosiči s dokumentací)** ks (dále jen „Dílo“);
- tímto poskytnu zhotoviteli oprávnění vykonávat jeho jménem a na jeho účet veškerá majetková práva k Dílu po celou dobu jejich platnosti, tj. bez územního, věcného, množstevního, typového či jiného omezení;
- zhotovitel má mé svolení právo výkonu mých majetkových práv k Dílu postoupit zcela či částečně bez dalšího třetí osobě a pobírat či nechat třetí osobu pobírat užity z výkonu těchto práv;
- zhotovitel má právo poskytnout oprávnění k výkonu práva duševního vlastnictví, tj. výhradní i nevýhradní licenci, k Dílu třetím osobám, přičemž já oprávnění k výkonu tohoto práva nemám a ani je nemohu poskytnout a potvrzuji, že se zdržím jakéhokoliv výkonu práva užít Dílo či jiné dispozice či užívání Díla, zejména nebudu je sám užívat a neudělím k němu licenci;
- zhotovitel má ohledně Díla svolení k dokončení, zveřejnění, úpravám, zpracování včetně překladu, spojení s jiným dílem, zařazení do díla souborného, vytvoření jiného díla na jeho základě, jakož i k tomu, aby Dílo uváděl na veřejnosti pod svým jménem;



- je zcela na vůli zhotovitele, zda zveřejní či nezveřejní Dílo a zda je bude či nebude užívat, přičemž nezveřejnění Díla či jeho neužívání nelze považovat za nevykonávání či nedostatečné vykonávání majetkových práv k Dílu a nezakládá mé právo, zejména coby Autora, požadovat od zhotovitele licenci k Dílu;
- mé veškeré nároky vůči zhotoviteli ohledně Díla byly zcela, řádně, včas a v plném rozsahu vypořádány a zejména, že nemám nárok na další přiměřenou či jinou odměnu v souvislosti se Dílem;
- jsem srozuměn se zájmem Ministerstva zemědělství vykonávat majetková práva autora k Dílu, jako celku i souvisejícím plněním coby jejich součástí, bez jakéhokoliv omezení, a to zejména pokud jde o územní, časový nebo množství rozsah užití, a to ve smyslu poskytnutí výhradní licence, a plně s tímto souhlasím a nemám žádných výhrad, požadavků ani nároků v tomto ohledu či v této souvislosti.

V \_\_\_\_\_ dne

.....



## Prohlášení autora – zaměstnance poddodavatele zhotovitele ohledně Fotodokumentace

Já, níže podepsaný: **(doplnit osobu, která bude pořizovat fotodokumentaci na výstavě)**.....,

nar. .... bytem.....

zaměstnanec zaměstnavatele ..... (dále jen „Zaměstnavatel – poddodavatel zhotovitele“ nebo „Zaměstnavatel“) od ..... 20....

(dále jen „Autor“)

tímto ve smyslu zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „občanský zákoník“), zejména ustanovení § 2358 a násl. a § 2950 občanského zákoníku, a zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „autorský zákon“), zejména ustanovení § 9 a násl. a § 58 autorského zákona,

prohlašuji, že

- jsem vytvořil **samostatně/společně s .....(bud' škrtnout „společně s“ anebo do teček dopsat druhého autora v období)** od ..... 20.... do .....20.... ke splnění svých povinností vyplývajících z pracovněprávního, služebního či obdobného vztahu k Zaměstnavateli, u vědomí smlouvy mezi Zaměstnavatelem – poddodavatelem zhotovitele a zhotovitelem vybraným v rámci VZ s názvem **Zajištění prezentace PRV, CSV a partnerů na mezinárodním agrosalonu Země živitelka 2023**, zaměstnanecké dílo mnou coby Autorem pracovně označené **„Fotodokumentace - výstava Země Živitelka 2023“**, v počtu ..... **(autor doplní až na nosiči CD/jiném datovém nosiči s dokumentací)** ks (dále jen „Zaměstnanecké dílo“);
- můj Zaměstnavatel vykonává svým jménem a na svůj účet veškerá majetková práva k Zaměstnaneckému dílu po celou dobu jejich platnosti, tj. bez územního, věcného, množstevního, typového či jiného omezení;
- můj Zaměstnavatel má mé svolení právo výkonu mých majetkových práv k Zaměstnaneckému dílu postoupit zcela či částečně bez dalšího třetí osobě a pobírat či nechat třetí osobu pobírat užity z výkonu těchto práv;
- můj Zaměstnavatel má právo poskytnout oprávnění k výkonu práva duševního vlastnictví, tj. výhradní i nevýhradní licenci, k Zaměstnaneckému dílu třetím osobám, přičemž já oprávnění k výkonu tohoto práva nemám a ani je nemohu poskytnout a potvrzuji, že se zdržím jakéhokoliv výkonu práva užít Zaměstnanecké dílo či jiné dispozice či užívání Zaměstnaneckého díla, zejména nebudu je sám užívat a neudělím k němu licenci;





## Příloha č. 5: Vzor Prohlášení autora ohledně Architektonického návrhu expozice

*(Jedná se pouze o vzor (zhotovitel samotnou Přílohu č. 5 této Smlouvy nevyplňuje). Zhotovitel dodá vyplněná prohlášení až v termínu dle čl. VII odst. 2, zhotovitel použije variantu prohlášení dle konkrétní situace)*

### Prohlášení autora-zaměstnance zhotovitele ohledně Architektonického návrhu expozice

Já, níže podepsaný: **(doplnit osobu, která bude zpracovávat architektonický návrh na výstavu)**.....,

nar. ...., bytem.....,

zaměstnanec zaměstnavatele ..... (dále jen „Zaměstnavatel“) od ..... 20....

(dále jen „Autor“)

tímto ve smyslu zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „občanský zákoník“), zejména ustanovení § 2358 a násl. a § 2950 občanského zákoníku, a zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „autorský zákon“), zejména ustanovení § 9 a násl. a § 58 autorského zákona,

prohlašuji, že

- jsem vytvořil **samostatně/společně s** ..... **(bud' škrtnout „společně s“ anebo do teček dopsat druhého autora)** v období od ..... do ..... ke splnění svých povinností vyplývajících z pracovněprávního, služebního či obdobného vztahu k Zaměstnavateli zaměstnanecké dílo mnou coby Autorem pracovně označené **„Architektonický návrh expozice - výstava Země Živitelka 2023“** (dále jen „Zaměstnanecké dílo“);
- můj Zaměstnavatel vykonává svým jménem a na svůj účet veškerá majetková práva k Zaměstnaneckému dílu po celou dobu jejich platnosti, tj. bez územního, věcného, množstevního, typového či jiného omezení;
- můj Zaměstnavatel má mé svolení právo výkonu mých majetkových práv k Zaměstnaneckému dílu postoupit zcela či částečně bez dalšího třetí osobě a pobírat či nechat třetí osobu pobírat užity z výkonu těchto práv;
- můj Zaměstnavatel má právo poskytnout oprávnění k výkonu práva duševního vlastnictví, tj. výhradní i nevýhradní licenci, k Zaměstnaneckému dílu třetím osobám, přičemž já oprávnění k výkonu tohoto práva nemám a ani je nemohu poskytnout a potvrzuji, že se zdržím jakéhokoliv výkonu práva užít Zaměstnanecké dílo či jiné dispozice či užívání Zaměstnaneckého díla, zejména nebudu je sám užívat a neudělím k němu licenci;





- jsem si nesjednal jiný režim, a tudíž že Zaměstnavatel má ohledně Zaměstnaneckého díla svolení k dokončení, zveřejnění, úpravám, zpracování včetně překladu, spojení s jiným dílem, zařazení do díla souborného, vytvoření jiného dílo na jeho základě, jakož i k tomu, aby Zaměstnanecké dílo uváděl na veřejnosti pod svým jménem;
- je zcela na vůli Zaměstnavatele, zda zveřejní či nezveřejní Zaměstnanecké dílo a zda je bude či nebude užívat, přičemž nezveřejnění Zaměstnaneckého díla či jeho neužívání nelze považovat za nevykonávání či nedostatečné vykonávání majetkových práv k Zaměstnaneckému dílu a nezakládá mé právo, zejména coby Autora, požadovat od Zaměstnavatele licenci k Zaměstnaneckému dílu;
- mé veškeré nároky vůči Zaměstnavateli ohledně Zaměstnaneckého díla byly zcela, řádně, včas a v plném rozsahu vypořádány a zejména, že nemám nárok na další přiměřenou či jinou odměnu v souvislosti se Zaměstnaneckým dílem;
- jsem srozuměn se zájmem Ministerstva zemědělství vykonávat majetková práva autora k Zaměstnaneckému dílu, jako celku i souvisejícím plněním coby jejich součástí, bez jakéhokoliv omezení, a to zejména pokud jde o územní, časový nebo množství rozsah užití, a to ve smyslu poskytnutí výhradní licence, a plně s tímto souhlasím a nemám žádných výhrad, požadavků ani nároků v tomto ohledu či v této souvislosti.

V \_\_\_\_\_ dne \_\_\_\_\_

.....



## Prohlášení poddodavatele zhotovitele – OSVČ ohledně Architektonického návrhu expozice

Já, níže podepsaný: *(doplnit osobu, která bude zpracovávat architektonický návrh na výstavu)*.....,

nar. ...., bytem .....

místem podnikání .....

IČO: .....

(dále jen „Autor“ nebo „Poddodavatel zhotovitele – OSVČ“)

tímto ve smyslu zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „občanský zákoník“), zejména ustanovení § 2358 a násl. a § 2950 občanského zákoníku, a zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „autorský zákon“), zejména ustanovení § 9 a násl. autorského zákona

prohlašuji, že

- jsem vytvořil jako OSVČ samostatně od ..... 20.... do .....20...., u vědomí smlouvy mezi mnou a zhotovitelem vybraným v rámci veřejné zakázky s názvem **Zajištění prezentace PRV, CSV a partnerů na mezinárodním agrosalonu Země žitelka 2023**, dílo mnou coby Autorem pracovně označené „**Architektonický návrh expozice - výstava Země Živitelka 2023**“, v počtu ... *(autor doplní až na nosiči CD/jiném datovém nosiči s dokumentací)* ks (dále jen „Dílo“);
- tímto poskytnu zhotoviteli oprávnění vykonávat jeho jménem a na jeho účet veškerá majetková práva k Dílu po celou dobu jejich platnosti, tj. bez územního, věcného, množstevního, typového či jiného omezení;
- zhotovitel má mé svolení právo výkonu mých majetkových práv k Dílu postoupit zcela či částečně bez dalšího třetí osobě a pobírat či nechat třetí osobu pobírat užity z výkonu těchto práv;
- zhotovitel má právo poskytnout oprávnění k výkonu práva duševního vlastnictví, tj. výhradní i nevýhradní licenci, k Dílu třetím osobám, přičemž já oprávnění k výkonu tohoto práva nemám a ani je nemohu poskytnout a potvrzuji, že se zdržím jakéhokoliv výkonu práva užít Dílo či jiné dispozice či užívání Díla, zejména nebudu je sám užívat a neudělím k němu licenci;



- zhotovitel má ohledně Díla svolení k dokončení, zveřejnění, úpravám, zpracování včetně překladu, spojení s jiným dílem, zařazení do díla souborného, vytvoření jiného díla na jeho základě, jakož i k tomu, aby Dílo uváděl na veřejnosti pod svým jménem;
- je zcela na vůli zhotovitele, zda zveřejní či nezveřejní Dílo a zda je bude či nebude užívat, přičemž nezveřejnění Díla či jeho neužívání nelze považovat za nevykonávání či nedostatečné vykonávání majetkových práv k Dílu a nezakládá mé právo, zejména coby Autora, požadovat od zhotovitele licenci k Dílu;
- mé veškeré nároky vůči zhotoviteli ohledně Díla byly zcela, řádně, včas a v plném rozsahu vypořádány a zejména, že nemám nárok na další přiměřenou či jinou odměnu v souvislosti se Dílem;
- jsem srozuměn se zájmem Ministerstva zemědělství vykonávat majetková práva autora k Dílu, jako celku i souvisejícím plněním coby jejich součástí, bez jakéhokoliv omezení, a to zejména pokud jde o územní, časový nebo množstevní rozsah užití, a to ve smyslu poskytnutí výhradní licence, a plně s tímto souhlasím a nemám žádných výhrad, požadavků ani nároků v tomto ohledu či v této souvislosti.

V \_\_\_\_\_ dne

.....



## Prohlášení autora – zaměstnance poddodavatele zhotovitele ohledně Architektonického návrhu expozice

Já, níže podepsaný: **(doplnit osobu, která bude zpracovávat architektonický návrh na výstavu)**.....,

nar. .... bytem.....

zaměstnanec zaměstnavatele ..... (dále jen „Zaměstnavatel – poddodavatel zhotovitele“ nebo „Zaměstnavatel“) od ..... 20....

(dále jen „Autor“)

tímto ve smyslu zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „občanský zákoník“), zejména ustanovení § 2358 a násl. a § 2950 občanského zákoníku, a zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „autorský zákon“), zejména ustanovení § 9 a násl. a § 58 autorského zákona,

prohlašuji, že

- jsem vytvořil **samostatně/společně s .....(bud' škrtnout „společně s“ anebo do teček dopsat druhého autora v období)** od ..... 20.... do .....20.... ke splnění svých povinností vyplývajících z pracovněprávního, služebního či obdobného vztahu k Zaměstnavateli, u vědomí smlouvy mezi Zaměstnavatelem – poddodavatelem zhotovitele a zhotovitelem vybraným v rámci VZ s názvem **Zajištění prezentace PRV, CSV a partnerů na mezinárodním agrosalonu Země živitelka 2023**, zaměstnanecké dílo mnou coby Autorem pracovně označené **„Architektonický návrh expozice - výstava Země Živitelka 2023“**, v počtu **.... (autor doplní až na nosiči CD/jiném datovém nosiči s dokumentací)** ks (dále jen „Zaměstnanecké dílo“);
- můj Zaměstnavatel vykonává svým jménem a na svůj účet veškerá majetková práva k Zaměstnaneckému dílu po celou dobu jejich platnosti, tj. bez územního, věcného, množstevního, typového či jiného omezení;
- můj Zaměstnavatel má mé svolení právo výkonu mých majetkových práv k Zaměstnaneckému dílu postoupit zcela či částečně bez dalšího třetí osobě a pobírat či nechat třetí osobu pobírat užity z výkonu těchto práv;
- můj Zaměstnavatel má právo poskytnout oprávnění k výkonu práva duševního vlastnictví, tj. výhradní i nevýhradní licenci, k Zaměstnaneckému dílu třetím osobám, přičemž já oprávnění k výkonu tohoto práva nemám a ani je nemohu poskytnout a potvrzuji, že se

