



S00AP0114EJK

1

č.j. 7040 96172/2023 20
56.11 (V10) L2/P4/LT1

Zájezdová smlouva o scénickém předvedení divadelní inscenace (hostování)
SMLOUVA O DÍLO s nehmotným výsledkem, sjednaná podle práva České republiky, zejm. §§ 2631-2635 NOZ.
(dále jen „SMLOUVA“)
STRANY SMLOUVY:

OBJEDNATEL/POŘADATEL

Firma/Jméno podnikatele/Jméno: Statutární město Prostějov, Odbor školství, kultury a sportu	
Sídlo: Nám. T. G. Masaryka 130/14, 796 01 Prostějov	
Registrovaný/Zapsaný:	IČ: 00288659 DIČ: CZ00288659
plátce DPH: ANO	
Zastoupený/telefon/email: Mgr. Petrem Ivánkem, vedoucím OŠKS	
Další kontaktní osoby/telefon/email: MgA. Martina Drmolová, tel: 777 116 142, email: martina.drmolova@prostejov.eu	

(dále jen „OBJEDNATEL/POŘADATEL“) na straně jedné

a

ZHOTOVITEL – PROVOZOVATEL DIVADELNÍHO DÍLA

Moravské divadlo Olomouc, příspěvková organizace, sídlo: tř. Svobody 33, 779 00 Olomouc, IČ:100544, DIČ: CZ00100544, zapsaná ve veřejném rejstříku, vedeném u Krajského soudu v Ostravě sp. zn. Pr 989, bankovní spojení: účet číslo 331811/0100, KB a. s., zastoupená: **Ing. Davidem Gernešem, ředitelem**

Kontaktní osoby:

Uměl. provoz - **Mgr. Veronika Hessová**, tel. +420734725956, +420585500116, veronika.hessova@mdol.cz,

Smlouva – **Petr Zadorožný**, tel. +420585500277, petr.zadorozny@mdol.cz,

Jevištní stavba – **Johanka Nováková**, tel. 775 750 107, johanka.novakova@mdol.cz,

Světla – **Lukáš Lakomý**, tel. 732 378 210, lukas.lakomy@mdol.cz,

Zvuk – **Leoš Plic**, tel. 605 952 222, zvuk@mdol.cz

(dále jen „MORAVSKÉ DIVADLO“ nebo „MDO“) na straně druhé

Úvodní prohlášení MORAVSKÉHO DIVADLA

MORAVSKÉ DIVADLO prohlašuje, že ohledně dále specifikované inscenace divadelního díla má s autory a výkonnými umělci, jejichž díla a výkony jsou v předmětné INSCENACI užita, platně ujednanou a účinnou licenční smlouvu, nebo má jiné zákonné oprávnění k užití daných autorských děl a uměleckých výkonů pro její nastudování a živé divadelní provozování a že je oprávněno za dále sjednaných podmínek poskytovat podlicence k jejich užití třetími osobami.

Ve věci SMLOUVY STRANAMI ujednáno:

1. ÚČEL SMLOUVY

- nevýlučné užití dále specifikované inscenace OBJEDNATELEM pro veřejné scénické provozování
- zhodnocení nákladů vynaložených MDO na přípravu a provedení INSCENACE dosažením příjmu z CENY,
- obecné dobro kulturní.

2. PŘEDMĚT SMLOUVY

2.1 Závazky MORAVSKÉHO DIVADLA:

a) živě veřejně scénicky předvést inscenaci dále specifikovaného divadelního díla pro její nevýlučné užití OBJEDNATELEM/POŘADATELEM v pozici provozovatele divadelního představení pořádaném na jeho náklady a nebezpečí v místě, na scéně, dne, v čase a počtu představení:

Titul (autorské dílo)/ obor: MANON LESCAUT - OPEN AIR (s nahrávkou)			
Autor: Vítězslav Nezval			
MÍSTO PROVEDENÍ (plnění) adresa	PŘEDSTAVENÍ (fixní závazek) datum, hodina		Počet PŘEDSTAVENÍ
Kolářovy sady (prostor před hvězdárnou)	29.8.2023 v 19:00 hodin		1
Předpokládaná doba trvání jednoho představení	2 h 10 min.	Přestávky	1

b) poskytnout OBJEDNATELI/POŘADATELI PODLICENCI předmětné INSCENOVANÉ DIVADELNÍ DÍLO užit; bezúplatnost poskytnutí PODLICENCE je vázána na podmínku převzetí povinnosti provozovatele (v pozici

tzv. „JINÉHO POŘADATELE“) OBJEDNATELEM/POŘADATELEM vůči příslušným autorským organizacím; v případě nepřevzetí bude přefakturována OBJEDNATELI částka vyúčtovaná autorskými organizacemi

c) dodržovat provozní, bezpečnostní a požární řád BUDOVOY.

(Dále jen „INSCENACE“ nebo „PŘEDSTAVENÍ“.)

2.2 Závazky OBJEDNATELE/POŘADATELE:

a) provedenou INSCENACI (DÍLO) převzít a provozovat (užít) vlastním nákladem a na vlastní nebezpečí na základě **PODLICENČNÍ SMLOUVY (PŘÍLOHA)** a za provedení **INSCENACE**:

- zaplatit MDO ujednanou cenu za předvedení předmětné INSCENACE – viz bod 3.1,

- uhradit MDO náklady dle dohody ve výši **Kč 70.000,- včetně DPH**, které zahrnují:

A – náklady MDO na přepravné a parkování na přepravu osob a věcí (zajistí na vlastní nebezpečí MDO), náklady na technické zabezpečení – světla, zvuk, cestovní náhrady.

B - odměny nositelům autorských práv podle **PODLICENČNÍ SMLOUVY (PŘÍLOHA)**,

- to vše bude OBJEDNATELI/POŘADATELI fakturováno dle platných předpisů.

b) zajistit a uhradit veškeré pořadatelské náklady (pronájmy BUDOVOY, SCÉNY, vytápění, spotřebu energií a vody, veškeré úklidy, požární, pořadatelské aj. služby, servis divákům, propagaci, aj.),

c) na vlastní náklady a nebezpečí poskytnout ujednanou věcnou a personální (produkční, technickou) součinnost k provedení INSCENACE.

3. CENA DÍLA

3.1 Za jedno živé, veřejné, scénické předvedení INSCENACE (PŘEDSTAVENÍ) je ujednána cena:

První představení: 50 000,- Kč vč. 0% DPH	Druhé představení:-----	CELKEM: 50 000,- Kč vč. 0% DPH
---	-------------------------	--

3.2 CENA DÍLA nezahrnuje žádné náhrady a úhrady, ke kterým je povinen OBJEDNATEL/POŘADATEL podle ujednání v této SMLOUVĚ.

3.3 Splatnost CENY a vyúčtovaných náhrad je do 14 dnů po obdržení vyúčtování (faktury); v případě prodlení s placením uplatní MDO z dlužné částky za každý den prodlení zákonný úrok z prodlení.

3.4 Jakékoliv tržby a tržby z prodeje občerstvení (s výjimkou tržeb z prodeje „Programů“), jakož i dary od sponzorů a účelové dotace (granty) určené pro OBJEDNATELE/ POŘADATELE pro účely představení INSCENACE, náleží OBJEDNATELI/POŘADATELI. Tržby z prodeje „Programů“ a případné další příjmy z představení INSCENACÍ náleží MORAVSKÉMU DIVADLU.

4. DALŠÍ POVINNOSTI MORAVSKÉHO DIVADLA

4.1 - zajistit vlastním nákladem a na vlastní nebezpečí výkonné umělce a další osoby provádějící INSCENACI, a opatřit vlastním nákladem a na vlastní nebezpečí movité věci, potřebné k provedení INSCENACE, vybraná přenosná technická zařízení pro reprodukci zvuku a doplňková svítidla, pokud není ujednáno jinak; případná doplňující další součinnost na náklady a na nebezpečí OBJEDNATELE/POŘADATELE nad rámec ujednání může být ujednána ad hoc na místě samém,

4.2 - umožnit návštěvníkům PŘEDSTAVENÍ koupit tiskoviny (v rámci svých zásob) „Program“ k INSCENACI; poskytnout OBJEDNATELI/POŘADATELI (v rámci zásob), popř. i za úplatu tiskoviny (podklady) propagující inscenaci a MDO.

5. DALŠÍ POVINNOSTI OBJEDNATELE/POŘADATELE

Zajistit vlastním nákladem a na své nebezpečí splnění závazků přijatých a specifikovaných v této SMLOUVĚ, jakož i veškeré s PŘEDSTAVENÍM související obvyklé povinnosti, pořadatelské záležitosti a služby, **zejména**:

5.1 – umožnit MDO dohodnuté zpřístupnění SCÉNY a „zákulisí“ pro přípravu a provedení INSCENACE,

5.2 - předat MDO SCÉNU, divadelní šatny, sociální zařízení s tekoucí vodou, popř. další ujednané prostory, a to vyklizené a uklizené; zajistit úklid SCÉNY a zákulisí po provedení INSCENACE a po vystěhování MDO,

5.3 - prohlášení odpovědné osoby (vlastníka, nájemce, popř. správce SCÉNY) o plné stavebně technické, protipožární, hygienické aj. způsobilosti SCÉNY k provedení INSCENACE; při předávání SCÉNY a „zákulisí“ zajistit seznámení určeného „vedoucího zájezdu“ MDO se specifiky SCÉNY a jejich zázemí z hlediska bezpečnosti práce a protipožární ochrany (např. umístění protipožárního vybavení, s místními požárními a jinými uživacími řády platnými pro danou SCÉNU),

5.4 - potřebné provozně technické podmínky pro realizaci INSCENACE (např. funkční elektrické přípojky s potřebnou kapacitou příkonu),

5.5 – v místě, v níž se nachází SCÉNA, možnost (dovolenost) přistavení pro účely PŘEDSTAVENÍ INSCENACE MDO použitých dopravních prostředků a v případě možnosti zajistit jejich parkování; podle okolností zajistit povolení pro vjezd vozidel užitých MDO do dopravně regulované zóny v obci,

5.6 - vlastním nákladem a na vlastní nebezpečí v rámci ujednané součinnosti s MDO zajistit účast ujednaných pracovních výpomocí pro technickou a manipulační spolupráci při přípravě a realizaci PŘEDSTAVENÍ INSCENACE (řízené MDO); přítomnost (nebo okamžitá dostupnost) obeznámeného pracovníka (jeho zástupce) po celou dobu jejího užívání MDO je nezbytná,

5.7 - na vlastní obchodní riziko, náklady a nebezpečí zajistit obvyklý servis pro návštěvníky (diváky), propagaci PŘEDSTAVENÍ INSCENACE, předprodej a prodej vstupenek, prodej občerstvení;

5.8 - učinit vhodná opatření, aby předváděná INSCENACE v rámci PŘEDSTAVENÍ (orientačních zkoušek na místě samém) nebyla neautorizovaně fotografována nebo jinak obrazově nebo zvukově zaznamenávána; výjimkou může být její užití pro účely veřejného zpravodajství obrazového, zvukového, záznamem či vysíláním, pokud nepřekročí rozsah odpovídající informačnímu účelu ve smyslu zákonné licence zpravodajské;

5.9 – zajistit stany pro účinkující (dle dohody)

6. ZPŮSOBY ZÁNIKU SMLOUVY (ZÁVAZKŮ)

6.1 Řádným splněním předmětu SMLOUVY (FIXNÍ ZÁVAZEK)

6.2 Dohodou o zániku závazků ze SMLOUVY a ujednáním nové smlouvy (o jiném, náhradním plnění).

6.3 Dohodou o zániku závazků ze SMLOUVY, aniž bude ujednána nová smlouva.

6.4 Odstoupením od SMLOUVY, poruší-li druhá Strana SMLOUVU podstatným způsobem.

6.5 Jednostranným písemným úkonem o odstoupení od SMLOUVY (bez uvedení důvodů):

OBJEDNATEL/POŘADATEL	v době do 60 dnů před ujednanou dobou představení
MORAVSKÉ DIVADLO	v době do 30 dnů před ujednanou dobou představení

6.6 Zrušením SMLOUVY bez uvedení důvodů zaplacením odstupného v době:

	počínající	končící	Odstupné
OBJEDNATEL	59 dnů před dnem představení	1 den před předst.	30% z CENY představení
	v den představení		ujednanou CENU

Pozn.: k zániku závazků zaplacením odstupného dochází okamžikem zaplacení, nikoli jen oznámením. Právo zrušit závazek zaplacením odstupného však nemá Strana, která již, byť i jen zčásti, plnění druhé strany přijala nebo druhé straně sama plnila; Strany mají právo na vrácení (nebo náhrady) toho, co která z nich již plnila.

6.7. Jinými zákonnými důvody.

6.8. STRANY SMLOUVY neodpovídají za zmaření představení INSCENACE prokázaným zásahem „vyšší moci“. Újmu způsobenou náhodou druhé Straně hradí Strana, která dala ze své viny k náhodě podnět.

6.9 V případě, že nebude možné představení uspořádat, především z důvodů souvisejících s pandemií viru COVID-19, před provedením Díla, nebo z důvodů nezávislých na vůli Stran nebude možné v daném termínu Dílo provést, tato Smlouva se od počátku ruší, nedohodnou-li se Strany písemně jinak.

7. ZÁVĚREČNÁ UJEDNÁNÍ

7.1 O důsledcích porušení (hrozby porušení) právní povinnosti a související preventivní oznamovací povinnosti a opatřeních k odvrácení hrozící újmy druhé Straně, platí ustanovení zákona.

7.2 SMLOUVA (včetně jejích PŘÍLOH) obsahuje úplnou dohodu STRAN a nahrazuje případné veškeré ostatní písemné či ústní dohody do dne uzavření této SMLOUVY dosud učiněné ve věci předmětu a podmínek této SMLOUVY.

7.3 Jakékoli změny a doplnění (upřesnění) SMLOUVY a smluv závislých mohou být platně provedeny jen písemnou formou pořadově očíslovanými DODATKY, podepsanými zástupci STRAN SMLOUVY. Nepodstatné změny této SMLOUVY (včetně DODATKŮ), sjednané z nutných (akutních) důvodů na místě samém osobami k tomu oprávněnými tou kterou Stranou, budou dokumentovány záznamem v pořadově číslovaných DODATCÍCH.

7.4 SMLOUVA je vyhotovena ve 2 stejnopisech, z nich obdrží MDO a OBJEDNATEL/ POŘADATEL po 1 vyhotovení. V textu SMLOUVY uváděná PŘÍLOHA, připojená k této SMLOUVĚ, jakož i veškeré ke SMLOUVĚ platně ujednané a připojené DODATKY, jsou její **neoddělitelnou součástí**.

7.5 SMLOUVA nabývá **platnosti** dnem jejího podpisu zástupci STRAN. **Účinností** nabude současně s účinností závislých smluv **PODLICENČNÍ SMLOUVY (PŘÍLOHA)**. **Nejdříve však okamžikem uveřejnění v Registru smluv.**

7.6 MDO zveřejní smlouvu v registru smluv dle zákona 340/2015 Sb.

7.7 Smluvní strany se dohodly s odkazem na §1770 Občanského zákoníku 89/2012 Sb. v platném znění, že smlouva je uzavřena podpisem poslední smluvní strany.

7.8 O tomto právním jednání rozhodl vedoucí příslušného odboru, na kterého byla tato pravomoc delegována Organizačním řádem Magistrátu města Prostějova a Směrnicí č. 3/2020 o zadávání veřejných zakázek statutárním městem Prostějovem.

V Prostějově dne 8.6. 2023

V Olomouci dne 30.05. 2023

Mgr. Petr Ivánek

Ing. David Gerneš, ředitel

PŘÍLOHA č. 1 k zájezdové smlouvě ze dne.....

Podlicenční smlouva**OBJEDNATEL/POŘADATEL**

Firma/Jméno podnikatele/Jméno: Statutární město Prostějov, Odbor školství, kultury a sportu
Sídlo: Nám. T. G. Masaryka 130/14, 796 01 Prostějov
IČ: 00288659 DIČ: CZ00288659
plátce DPH: ANO
Zastoupený/telefon/email: Mgr. Petr Ivánek, vedoucí OŠKS
Další kontaktní osoby/telefon/email: MgA. Martina Drmolová, tel: 777 116 142, email: martina.drmolova@prostejov.eu

dále jen „JINÝ POŘADATEL“ na straně jedné

a

ZHOTOVITEL – PROVOZOVATEL DIVADELNÍHO DÍLA

Moravské divadlo Olomouc, příspěvková organizace, sídlo: tř. Svobody 33, 779 00 Olomouc, IČ: 100544, DIČ: CZ00100544, zapsaná ve veřejném rejstříku, vedeném u Krajského soudu v Ostravě sp. zn. Pr 989, bankovní spojení: účet číslo 331811/0100, KB a. s., zastoupená: *Ing. Davidem Gernešem, ředitelem*,

Kontaktní osoby:

Uměl. provoz - Mgr. Veronika Hessová, tel. +420734725956, +420585500116, veronika.hessova@mdol.cz,

Smlouva – Petr Zadorožný, tel. +420585500118, petr.zadorozny@mdol.cz

dále jen „PROVOZOVATEL“ nebo „MDO“ na straně druhé

ujednali:

podlicenční smlouvu podle §2363 zák. č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku a podle zák. č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon)

takto:

1. Úvodní ustanovení

1.1 PROVOZOVATEL uzavřel s nositeli autorských práv licenční smlouvu k užití následujícího autorského díla (dále jen „dílo“) jeho nastudováním a živým divadelním provozováním, a to v následujících oborech autorské tvorby:

Dílo/obor:	MANON LESCAUT - OPEN AIR
Autor/autoři:	Vítězslav Nezval

1.2 Na základě **zvláštní smlouvy** - *Zájezdové smlouvy o scénickém předvedení divadelní inscenace – (hostování)*

uzavřené mezi PROVOZOVATELEM (MDO) a JINÝM POŘADATELEM (dále jen „zvláštní smlouva“), se JINÝ POŘADATEL stane pořadatelem divadelního představení díla v podobě dodané a nastudované PROVOZOVATELEM, tj. svým jménem a na svůj účet užije dílo živým divadelním provozováním.

2. Podlicence

2.1 PROVOZOVATEL (MDO) poskytuje touto smlouvou JINÉMU POŘADATELI nevýhradní podlicenci k užití uvedeného díla jeho živým divadelním provozováním v tomto rozsahu:

Územní rozsah podlicence:	ČR
Množstevní rozsah podlicence:	1 představení
Časový rozsah podlicence:	29.8.2023

2.2 JINÝ POŘADATEL je oprávněn předmětné dílo provozovat výlučně v nastudování dodaném PROVOZOVATELEM (MDO). K jakémukoli jinému užití díla než je živé divadelní provozování (např. záznam živého provozování, rozhlasové nebo televizní vysílání apod.) je třeba uzavřít s nositeli autorských práv další smlouvu.

3. Nositelé autorských práv

3.1 Nositelé autorských práv ve vztahu ke konkrétnímu shora specifikovanému divadelnímu představení díla pořádanému JINÝM POŘADATELEM jsou:

DILIA, divadelní, literární, audiovizuální agentura, z.s.
Karel Plíhal

4. Dohoda o vypořádání

4.1 OBJEDNATEL/POŘADATEL a MDO se dohodli, že vypořádání autorských práv bude provedeno dle dohody a uzavřených dodatků ke smlouvám o dílo se zákonnou licencí. Odměny jsou již zahrnuty v dohodnuté celkové částce 70.000 Kč za náklady /viz. bod 2.2 a Zájezdové smlouvy o scénickém předvedení divadelní inscenace / a úhradu nositelům autorských práv zajistí MDO.

5. Závěrečná ustanovení

5.1 Tato smlouva se řídí právním řádem České republiky. Nabývá platnosti a účinnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami. Vůči nositelům autorských práv ani MDO není předmětem obchodního tajemství.

5.2 Tato smlouva může být měněna nebo doplňována pouze písemnými dodatky podepsanými oběma smluvními stranami.

5.3 O tomto právním jednání rozhodl vedoucí příslušného odboru, na kterého byla tato pravomoc delegována Organizačním řádem Magistrátu města Prostějova a Směrnicí č. 3/2020 o zadávání veřejných zakázek statutárním městem Prostějovem.

V Prostějově dne 8.6.2023

V Olomouci dne 30.05.2023

za OBJEDNATELE/POŘADATELE
Mgr. Petr Ivánek

Za MORAVSKÉ DIVADLO
Ing. David Gerneš, ředitel

MORAVSKÉ DIVADLO OLMOUC
PŘÍSPĚVKOVÁ ORGANIZACE
tř. Svobody 33
771 11 Olomouc (4)