

SMLOUVA O ZAJIŠTĚNÍ UMĚLECKÉHO VYSTOUPENÍ

Skupiny TATA BOJS

Agentura: Gui-tón s.r.o.

Se sídlem: Praha 6 - Veleslavín, Nad stanicí 140/24, 162 00

IČ: 270 78 582

DIČ: CZ 270 78 582

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 94638

Za niž jedná: Milan Cais - jednatel společnosti Gui-tón s.r.o.

/dále jen „agentura“/ na straně jedné

a

Pořadatel: Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK

Se sídlem: Nám. Republiky 5, 110 00 Praha 1

IČ: 00064475

(dále jen „pořadatel“) na straně druhé

uzavírají po vzájemném projednání a poté, co se dohodli na celém obsahu smlouvy, tuto Smlouvu o zajištění uměleckého vystoupení podle ustanovení zákona č. 89/2012 Občanský zákoník, v platném znění ("občanský zákoník"):

I.

Předmět smlouvy

Předmětem smlouvy je spolupráce účastníků smlouvy při realizaci uměleckého vystoupení interpreta: **TATA BOJS** /dále pod označením „skupina“/, které se podle dohody účastníků uskuteční **dne 22. 6. 2023 (od 20:00)** v místě konání Smetanova síň Obecního domu: **Tata Bojs s FOK, dirigent Tomáš Brauner** (dále jen „vystoupení“). Zkouška skupiny s orchestrem se uskuteční 20. 6. 2023.

Pořadatel se zavazuje na své náklady a na svůj účet vystoupení uspořádat a profesionálně zajistit potřebné vybavení a personální zajištění akce, stejně jako všechny související zákonné požadavky.

Agentura se zavazuje pro účely vystoupení zajistit účast skupiny a uměleckých hostů, za což se pořadatel zavazuje agentuře zaplatit sjednanou odměnu. Podrobné povinnosti smluvních stran jsou dále specifikovány v této smlouvě a jejích přílohách.

II.

Závazky agentury

Agentura se zavazuje, že na svůj účet, na svou odpovědnost a v souladu s níže uvedeným časovým rozvrhem:

1. zajistí účast a dopravu členů skupiny a jejího technického doprovodu na místo konání koncertu a zpět;
2. zajistí kompletní nástrojovou aparaturu skupiny (tj. hudební nástroje a nástrojové aparáty);
3. zašle pořadateli nejpozději v den konání vystoupení seznam autorských děl, která budou na koncertě provozována, není-li již přílohou této smlouvy. Autory těchto děl zastupuje Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním (dále jen „OSA“).

III.

Závazky pořadatele

Pořadatel se zavazuje, že na svůj účet, na svou odpovědnost a v souladu s harmonogramem obsaženým v příloze k této smlouvě pro účely vystoupení zajistí:

1. prostory pro pořádání koncertu, pořadatelskou službu a další náležitosti potřebné pro hladký a profesionální průběh vystoupení;
2. dodržení všech obvyklých a dostatečných bezpečnostních opatření, zejména směřujících k zajištění bezpečnosti účinkujících v zákulisí a na jevišti (zvláště pak pro případ napadení a krádeže), tj. s cílem zabránit divákům přístup na jeviště a do zákulisí pořadatelskou službou,
3. kontrolu, aby bez předchozího souhlasu pověřeného pracovníka agentury nebyly při vystoupení pořizovány obrazové, zvukové či zvukově obrazové záznamy nebo přenosy vystoupení či jeho části, jinak odpovídá pořadatel za škodu a jinou újmu, která tím agentuře resp. skupině či hostům vznikne. Tento bod se nevztahuje na telefonní přístroje.
4. odpovídající propagaci vystoupení - zajištění reklamy v rádiích, v tisku a na internetu.
5. oprávnění k užití autorských děl uzavřením smlouvy s OSA a zaplacení odměny za užití těchto děl dle smlouvy s OSA;
6. zvukovou a osvětlovací aparaturu v souladu s požadavky dle přílohy této smlouvy. K dispozici musí být odborná obsluha této aparatury, a to od příjezdu skupiny až do ukončení vystoupení. Pořadatel je povinen umožnit obsluhu aparatury technickým spolupracovníkům skupiny (zvukař, osvětlovač apod.).
7. Pořadatel je povinen předat přílohy odpovědným osobám (zejména zvukový a světelný rider a stageplan technikům) a zajistit splnění veškerých podmínek uvedených ve smlouvě a jejích přílohách. Při porušení jakéhokoliv bodu smlouvy (včetně příloh) je kapela oprávněna nevystoupit, honorář bude v takovém případě vyplacen v plné výši.
8. že po zkompletování zvukové, světelné a projekční aparatury a po jejím nastavení, nebude v žádném případě bez účasti oprávněného technika (techniků) skupiny do těchto nastavení zasahovat.
9. parkovací místo v blízkosti pódia / klubu a pomoc při stěhování hudební aparatury, připravenou být k dispozici ihned po příjezdu dodavatele.
10. na místě produkce osvětlený stůl na viditelném místě vhodný pro prodej nosičů a suvenýrů skupiny. Z tohoto prodeje si pořadatel nebude činit žádný nárok. Prodávající osobu si zajistí agentura.
11. 20x volný vstup na každý ze dvou koncertů pro blízké přátele členů skupiny Tata Bojs nebo jejich obchodní partnery.

Další povinnosti pořadatele v souvislosti s organizací vystoupení a technická specifikace požadavků skupiny jsou obsaženy v příloze k této smlouvě, kteřá je její nedílnou součástí.

IV.

Platební podmínky

1. Pořadatel se zavazuje zaplatit agentuře odměnu za zajištění účasti skupiny při vystoupení a za splnění všech dalších povinností agentury dle této smlouvy.
Tato odměna vč. zkoušky činí **200.000,- Kč + 21%DPH**, zahrnuje též honoráře kmenových členů kapely i hostů vystupujících v rámci koncertu (Klára Nemravová, Matěj Belko, Tomáš Neuwerth) a technických pracovníků skupiny.
2. Částka bude nejpozději v den koncertu uhrazena bankovním převodem na účet agentury: **171729349 / 0800** vedený u České spořitelny na základě vystavené zálohové faktury. Agentura je oprávněna vystavit zálohovou fakturu ve výši 100% sjednané smluvní částky dle odst. IV. 1).

V.

Sankce

1. Za porušení resp. nesplnění každého bodu obsaženého v článku III. této smlouvy a/nebo v příloze zaplatí pořadatel agentuře smluvní pokutu ve výši 10.000,- Kč. Smluvní pokuta je splatná v místě konání vystoupení na vyzvu pověřeného zástupce agentury. Při porušení

některé povinnosti dle čl. III. resp. přílohy této smlouvy je agentura oprávněna od této smlouvy odstoupit s okamžitými účinky a uplatnit na pořadateli nárok na náhradu škody. **Pořadatel se zavazuje okamžitě (předem) informovat agenturu, jakmile se dozví, že je ohroženo splnění některé jeho povinnosti (včetně povinností specifikovaných v příloze) tak, aby mohlo být předem dosaženo oboustranné dohody o případné změně rozsahu těchto povinností s cílem řádné a ničím neohrožené realizace vystoupení skupiny a hostů.**

2. Obě smluvní strany se zavazují, že druhé straně uhradí škody vzniklé neplněním smluvních povinností. Nárok na náhradu škody není zaplacením smluvní pokuty dotčen ani omezen.
3. V případě prodlení s platbou odměny je pořadatel povinen zaplatit agentuře smluvní pokutu ve výši 0,1% z dlužné částky za každý den prodlení.

VI.

Trvání smlouvy

Tato smlouva nabývá účinnosti dnem jejího podpisu oběma účastníky a uzavírá se na dobu, dokud nebudou splněny všechny závazky z této smlouvy vyplývající.

VII.

Zvláštní ujednání

1. Vznikne-li nepředvídatelná a neodvratitelná událost na straně skupiny, hostů a/nebo člena jejich technického doprovodu (onemocnění, úraz, úmrtí v rodině atp.) nebo jiná okolnost způsobená vyšší mocí, která zabrání realizaci vystoupení, je agentura povinna bez prodlení vyrozumět pořadatele a tuto událost či okolnost na jeho žádost řádně doložit a vynaložit veškeré úsilí k nalezení možné alternativy zástupu. Pokud to po vzájemné dohodě obou stran možné není, pro takový případ se účastníci dohodli, že doručením oznámení podle předchozí věty se smlouva od počátku ruší s tím, že vzniklé náklady nese ten účastník, jemuž vznikly. Žádná smluvní strana nehradí v takovém případě druhé straně náhradu škody nebo jakékoli jiné plnění.
2. Neuskuteční-li se sjednané vystoupení z důvodu, za který odpovídá pořadatel, je pořadatel povinen uhradit agentuře odměnu sjednanou výše v této smlouvě jako náhradu škody.

VIII.

Závěrečná ustanovení

1. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž po jednom obdrží každá smluvní strana.
2. Tato smlouva může být měněna, rušena nebo doplňována pouze písemně.
3. Tato smlouva se řídí českým právem, zejména občanským zákoníkem.
4. Pro případ soudního sporu ve věci týkající se této smlouvy, práv či povinností plynoucích z této smlouvy a jejího porušení sjednávají smluvní strany místní příslušnost soudů agentury.

V Praze dne 28. 2. 2023

Agentura:

V Praze dne 18/5/2023

Pořadatel:



PŘÍLOHA č. 1 KE SMLouvĚ O ZAJIŠTĚNÍ UMĚLECKÉHO VYSTOUPENÍ SKUPINY TATA BOJS

GENERAL RIDER – TATA BOJS – verze orchestr

Tato příloha smlouvy (General rider) specifikuje další povinnosti pořadatele na jeho účet a odpovědnost související s vystoupením skupiny:

kontakt produkce: Petra Burthey, gsm: +420 724 187 020, e-mail: petra@burthey.cz

A. ČASOVÝ HARMONOGRAM AKCE: FOK

Den zkoušky (20.6.) – Smetanova síň:

07:00-09:00 nástrojovka TB na místě (hned stavba) –zajistit 4 bedňáky
08:30 kapela na místě (zajistit malé vody + 6 ručníků)
09:00-09:30 zapojení nástrojů, malá zvukovka
09:30-12:30 zkouška TB + orchestr
12:30-13:30 bourání, nakládka (bedňáci!)

Den koncertu (22.6.):

12:00 Příjezd nástrojovky TB (6x bedňáci)
14:00 Příjezd Tata Bojs
14:30-16:30 zvuková zkouška TB + hosté
16:30-17:00 zvukovka vč. orchestru
17:00-18:30 Generální zkouška
19:30 DVEŘE??
18:30 *teplá večere (prosím zajistit)*
20:00-21:30 koncert Tata Bojs + FOK
Bourání, nakládka ihned po koncertu (bedňáci)

B. VYLOŽENÍ A NALOŽENÍ APARATURY

Pořadatel zajistí přítomnost minimálně 6 tělesně zdatných a střízlivých osob, které pomohou technikům skupiny při vykládání a stěhování aparatury po příjezdu techniky na místo vystoupení a po ukončení vystoupení při nakládce aparatury.

C. PARKOVÁNÍ

Pořadatel zajistí hlídané parkování pro všechny vozy skupiny a jejího doprovodu. Parkování musí být v co největší blízkosti místa konání koncertu a až do odjezdu kapely nebo techniky z místa koncertu. Specifikace vozů skupiny: 2x VAN, 2x osobní automobil

D. BEZPEČNOST

Pořadatel zajistí zkušený tým ochranky, která bude viditelně označená a v žádném případě nebude ozbrojená. Počet členů ochranky bude odpovídat velikosti a dispozicím místa konání koncertu a obvyklé praxi. Vedoucí ochranky bude ihned po příjezdu skupiny představen zástupci skupiny, resp. agentury a bude se řídit jeho pokyny. Pořadatel zajistí ochranku tak, aby byla zajištěna bezpečnost členů skupiny a jejího technického doprovodu, střežení jejich majetku (aparatury, kostýmů a osobních věcí apod.), a to po celou dobu pobytu skupiny v místě konání koncertu až do jejího odjezdu. Pořadatel dále zajistí ochranu prostor podia, šatny, backstage a mixážního pultu. Pořadatel dále zajistí bezpečnost zařízení v době vykládky a nakládky. Agentura si vyhrazuje právo přerušit nebo ukončit vystoupení (odstoupením od smlouvy s okamžitým účinkem), pokud bude svědkem neospravedlnitelného agresivního jednání členů ochranky vůči návštěvníkům koncertu.

E. ŠATNA

Pořadatel zajistí 3x čistou a uzamykatelnou šatnu, která bude k dispozici **pouze!!** členům skupiny a jejím

technickému doprovodu. Klíče od šatny je pořadatel povinen předat zástupci skupiny ihned po příjezdu skupiny nebo techniky na místo konání koncertu. Šatna musí být dobře osvětlená, vybavena stoly, židlemi, zrcadlem a elektřinou a základním hygienickým vybavením – **tzv. čisté ručníky 13ks**, mýdlo, ubrusy. V šatně by měla téct teplá a studená voda a měla by být vybavena sociálním zařízením. Šatna musí být vytopená na minimálně 18 stupňů Celsia.

F. CATERING

Pořadatel zajistí občerstvení, které musí být připraveno v šatnách v okamžiku příjezdu zástupců skupiny do místa vystoupení. Dle níže uvedeného seznamu:

Šatna Tata Bojs:

- 25x vychlazených láhví/plechovek piva – nejlépe Plzeň 12%
- 10x nealko pivo
- 3x 0,7 l suchého kvalitního červeného nebo bílého vína
- 1x 0,7 l Beefeater Gin nebo Vodka (Absolut x Ruský standard)
- 2x láhev Coca-Coly – velké balení (1,5 l nebo 2 l)
- 6x láhev vody neperlivé -1,5 l (*Aquilla x Rajec x Dobrá voda*)
- 30x láhev neperlivé vody 0,5l pro použití na podium, nejlépe s rychlouzávěrem (*Aquilla x Rajec*)
- 4x krabice džusu 1 l (*jablko, pomeranč x grep, hruška...*)
- 4x velké čokolády (*Geisha x Milka x Ritter Sport*)
- 15x Red Bull

mísa s čerstvým ovocem (jablka, banány, pomeranče, broskve - dle sezóny)

mísa s čerstvou zeleninou

obloženou mísu (sýry + maso/uzeniny) + rostlinné máslo, vegetariánská varianta také možná

Jste nadšený pořadatel? Nevyhýbáme se regionálním specialitám ani maminčiným řízkům. Pochlubte se ☺
+ pečivo – **VŠE v množství dostatečném pro členy skupiny i doprovod.**

Kávovar nebo rychlovarná konvice, 20 dkg kávy, 20 nálevových sáčků čaje, mléko, cukr.

Kelímky, ubrousky, tácky, lžičky.

Večeře zahrnující jedno teplé jídlo + jeden studený nápoj pro všechny členy skupiny a jejich doprovod. Jídlo musí být zajištěno pro **15/16** osob, pokud nebude určeno jinak.

Večeře se bude podávat buď po skončení zvukové zkoušky, nebo po skončení vystoupení, dle dohody se zástupcem skupiny.

G. TATA BOJS & CREW

Kompletní tým tvoří:

5x členové skupiny Tata Bojs (4 na podiu, jeden za mixážním pultem)

2x hosté (Klára Nemravová, Tomáš Neuwerth)

1x produkce, 1x merchgirl, 1x osvětlovač skupiny, 3x zvukař, 2x nástrojový technik, **1x VJ**

V případě že si skupina přiváží vlastní zvukovou a světelnou aparaturu se počet členů crew může navýšit o další techniky, dle velikosti místa koncertu.

H. UBYTOVÁNÍ

Pořadatel je povinen zajistit ubytování (vč. snídaně) pro **1** osobu v termínu od 20.6. do 23.6.2023.

Ubytovací zařízení musí být hotelového typu nebo penzion - čisté, se sprchou a WC na pokojích a mělo by být na tichém místě v blízkosti místa vystoupení.

Pořadatel zajistí možnost pozdějšího odhlášení (check out) z ubytovacího zařízení, tj. nikoli dříve než v 12:00 hodin.

I. HOSTÉ

Pořadatel poskytne agentuře a skupině 20 volných vstupů pro jejich hosty.