**Smlouva o dílo a licenční smlouva
č. 230044**

# Smluvní strany

**Objednatel:**

**Národní muzeum**, příspěvková organizace

Sídlo: Václavské náměstí 1700/68, 110 00 Praha 1

IČO: 000 23 272

DIČ: CZ00023272

Číslo účtu: xxxxxxxxxxxx xxxxxx xxxxxxx xxxxxx

Zástupce: **prof. PhDr. Michal Stehlík, Ph.D.**, náměstek pro sbírkotvornou a výstavní činnost

(dále jen jako „Objednatel“)

**Zhotovitel:**

**Doc. Mgr. A.** **Pavel Mrkus**

Sídlo: Království 345 Šluknov, 407 77

IČO: 87404877

DIČ: CZ7003280900

Číslo účtu: xxxxxxxxxxxxxxxxxxx

Zhotovitel je plátce DPH

(dále jen „Zhotovitel“)

# Úvodní ustanovení

Objednatel a Zhotovitel uzavírají na základě ustanovení § 2586 a násl. a § 2358 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník (dále jen „Občanský zákoník“) tuto smlouvu o dílo a licenční smlouvu (dále jen „Smlouva“), kterou se Zhotovitel zavazuje k provedení díla v rozsahu vymezeném v předmětu Smlouvy, a k poskytnutí licence, a Objednatel se zavazuje k jeho převzetí a k zaplacení sjednané ceny za jeho provedení a licenční odměnu za podmínek stanovených dále v této Smlouvě.

# Předmět smlouvy

* 1. Předmětem této Smlouvy je vypracování komplexní prostorové architektonické studie pro zpracování stálé expozice Objednatele v budově Českého muzea hudby (Karmelitská 2, Praha 1) s pracovním názvem „**Zvuk“**, tedy zpracování výtvarného a prostorového pohledu na podobu této stálé expozice, a to formou výtvarné studie interiéru jakožto podkladu pro navazující výkonové fáze (zejm. zpracování architektonického programu expozice, zhotovení projektové dokumentace pro realizaci expozice, výkon autorského dozoru, uvedení expozice a výstavních prostor do veřejného provozu) (dále jen „Dílo“), a poskytnutí licence k Dílu.
	2. Zhotovitel je povinen provést Dílo za podmínek uvedených v této Smlouvě a poskytnout Objednateli licenci k užití Díla. Objednatel je povinen poskytnout Zhotoviteli při provádění Díla nezbytnou součinnost, řádně provedené Dílo převzít a zaplatit sjednanou cenu za provedení Díla a licenční odměnu.
	3. Konkrétní **požadavky na Dílo** jsou blíže uvedeny **v příloze č. 1 – Požadavky na způsob zpracování díla**, která je nedílnou součástí této Smlouvy.
	4. Dílo bude předáno v rozsahu a podobě dle přílohy č. 1 této Smlouvy.

# Práva a povinnosti smluvních stran

* 1. Objednatel je povinen při provádění Díla poskytovat Zhotoviteli všechny relevantní podklady a informace, které budou v rozsahu jeho možností a odborných kompetencí, v dohodnutých termínech a jinak bez zbytečného odkladu.
	2. Zhotovitel je povinen při provádění Díla postupovat s odbornou péčí, podle svých nejlepších znalostí a schopností, sledovat a chránit oprávněné zájmy Objednatele a postupovat v souladu s jeho pokyny nebo s pokyny jím pověřených osob.
	3. Zhotovitel je povinen provést Dílo osobně bez využití třetích osob a opatřit si vše, co je potřebné k řádnému provedení Díla. Za využití třetích osob se nepovažuje provedení Díla zaměstnanci Zhotovitele. Zhotovitel je povinen provést Dílo v souladu s platnými právními předpisy a závaznými normami, souvisejícími s předmětem Smlouvy.
	4. Zhotovitel je povinen provést Dílo řádně a včas, tj. v níže stanoveném termínu a bez jakýchkoli faktických a právních vad.
	5. Zhotovitel je povinen provést Dílo do **15. května 2023.**
	6. Objednatel je povinen převzít Dílo, které je provedeno řádně a včas. O odevzdání a převzetí řádně provedeného Díla sepíší smluvní strany Předávací protokol, který tvoří Přílohu č. 2 této Smlouvy, bez výhrad. Dnem uvedeným na Předávacím protokolu bez výhrad se Dílo považuje za řádně provedené a převzaté.
	7. Zhotovitel odpovídá za vady Díla podle příslušných ustanovení Občanského zákoníku a dalších právních předpisů. Pokud Dílo obsahuje vady při jeho odevzdání, sepíší smluvní strany Předávací protokol s výhradou, ve kterém Objednatel uvede vady Díla. Při sepsání Předávacího protokolu s výhradou Objednatel Dílo nepřevezme a Dílo se nepovažuje za řádně provedené a převzaté. V takovém případě je Zhotovitel povinen odstranit vady bez zbytečného odkladu, nejpozději však do pěti (5) pracovních dní ode dne sepsání Předávacího protokolu s výhradou. Smluvní strany jsou s přihlédnutím k okolnostem vytýkaných vad oprávněny písemně stanovit odlišný termín k jejich odstranění.
	8. Objednatel není povinen Dílo převzít, dokud Zhotovitel zcela neodstraní vady Díla vytknuté v Předávacím protokolu s výhradou. Skutečnost, že Dílo je po odstranění vad vytknutých Objednatelem v Předávacím protokolu s výhradou provedeno řádně, stvrdí smluvní strany podpisem Předávacího protokolu bez výhrad. Není-li Dílo předáno, nepovažuje se za provedené.
	9. Zhotovitel je povinen Objednateli předat Dílo v sídle Objednatele, pokud se smluvní strany nedohodnou předem písemně jinak.
	10. Zhotovitel neodpovídá za vady Díla, které jsou způsobeny plněním pokynů Objednatele, a to za předpokladu, že Objednatele na jejich nevhodnost předem písemně upozornil a Objednatel i přes toto upozornění na plnění takových pokynů písemně trval.
	11. Zhotovitel je dále povinen respektovat požadavky Objednatele vztahující se k ochraně vystavovaných sbírkových předmětů, případně dalších originálních předmětů, jiného majetku, budov a osob. Zhotovitel je povinen k provádění Díla přistupovat s vědomím, že budova Českého muzea hudby má status kulturní památky a že nelze do její památkové podstaty zasahovat jinak, než se souhlasem Objednatele a příslušných orgánů památkové péče.
	12. Smluvní strany souhlasně uvádí, že žádné z ustanovení této Smlouvy nepodléhá obchodnímu tajemství. Objednatel je oprávněn plné znění této Smlouvy zpřístupnit třetí osobě nebo ji zveřejnit.

# Součinnost smluvních stran

* 1. Smluvní strany jsou při realizaci Díla povinny postupovat ve vzájemné součinnosti tak, aby Dílo bylo realizováno za podmínek této Smlouvy.
	2. Každá smluvní strana je povinna reagovat na podnět druhé smluvní strany podle okolností každého jednotlivého případu buď ihned či bez zbytečného odkladu, nejpozději však do pěti pracovních dní, ledaže se strany v daném případě písemně dohodnou na jiném termínu přiměřenému okolnostem.
	3. Za Objednatele jsou oprávněny jednat níže uvedené osoby či osoby jimi pověřené:
		1. xxxxx xxxxx xxxxxx xxxxxxxx xxxxxx xxxxxxxx xxx xxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxx x xxxxxxxx xxxxxxx xxxxxx xxxx xxx xxx xxxx xxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx xx xxxxxx xxxxxxxxx;
		2. xxxx xxxx xxxxxx xxxxxx xxxxxxx xxxxxxx xxxxxx xxxx xxx xxx xxxx xxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxxxxx xx xxxxxx xxxxxxxxx x xxxxxxxxxxx.
	4. Za Zhotovitele jsou oprávněny jednat níže uvedené osoby či osoby jimi pověřené:

Xxxx xxxx xx xxxxx xxxxx.

* 1. Zhotovitel dále souhlasí se zveřejněním své identifikace a dalších údajů uvedených ve Smlouvě včetně ceny Díla a licenční odměny.
	2. Zhotovitel je povinen umožnit kontrolu dokumentů souvisejících s touto Smlouvou ze strany Objednatele a příslušných orgánů veřejné správy oprávněných k provádění kontroly podle příslušných právních předpisů, zejména Ministerstvu kultury ČR, Ministerstvu financí ČR, příslušným územním orgánům finanční správy, Nejvyššímu kontrolnímu úřadu. Zhotovitel je povinen při takové kontrole s příslušnými orgány veřejné správy spolupracovat.
	3. Zhotovitel je povinen uchovávat dokumenty související s touto Smlouvou po dobu nejméně deseti let od konce účetního období, ve kterém došlo k úhradě honoráře podle této Smlouvy zejména pro účely kontroly příslušnými orgány veřejné správy.

# Licenční ujednání

* 1. Převzetím řádně provedeného Díla a zaplacením honoráře podle této Smlouvy dojde k přechodu vlastnického práva ke každému hmotnému nosiči Díla ze Zhotovitele na Objednatele. Současně Objednatel nabývá právo Dílo užít ve smyslu § 12 zákona č. 121/2000 Sb., autorský zákon, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „Autorský zákon“). Za tímto účelem v souladu s § 61 Autorského zákona poskytuje Zhotovitel Objednateli licenci za těchto podmínek:
		1. Objednatel je oprávněn Dílo užít zejména pro účely vyplývající z této Smlouvy, nebo pro takové, které s těmito účely souvisejí, a to všemi způsoby užití,
		2. Objednatel je oprávněn vykonávat veškerá práva vyplývající z práva dílo užít, zejm. v rozsahu a způsoby vymezenými podle § 12 odstavce 4 a 5 Autorského zákona. Objednatel však zároveň není povinen licenci využít,
		3. Objednatel je oprávněn Dílo či jeho část užít v neomezeném rozsahu, zejména je zveřejnit, zpracovávat, překládat, měnit jeho název a označení autora, spojit je s dílem jiným a zařadit je do díla souborného,
		4. Zhotovitel poskytuje licenci jako licenci výhradní a místně neomezenou. Zhotovitel není oprávněn bez souhlasu Objednatele poskytnout licenci třetí osobě a je povinen, pokud se s Objednatelem nedohodne písemně jinak, sám se zdržet výkonu práva Dílo užít,
		5. Objednatel je oprávněn udělit třetí osobě podlicenci či licenci postoupit,
		6. Licenci zhotovitel poskytuje na dobu určitou, a to až do doby uplynutí majetkových autorských práv všech autorů zúčastněných na plnění Díla. Objednatel je oprávněn vykonávat práva vyplývající z licence nejen na území České republiky, ale i v zahraničí.
	2. Zhotovitel prohlašuje, že je plně oprávněn disponovat právy duševního vlastnictví týkajícími se Díla, včetně práv autorských do Díla zahrnutých, a zavazuje se zajistit řádné a nerušené užívání Díla Objednatelem, včetně zajištění souhlasů všech nositelů práv duševního vlastnictví do Díla zahrnutých. Zhotovitel je povinen Objednatel uhradit jakékoli majetkové a nemajetkové újmy, vzniklé v důsledku toho, že by Objednatel nemohl Dílo řádně užívat.
	3. Za poskytnutí licence podle této Smlouvy uhradí Objednatel Zhotoviteli licenční poplatek, který je po dohodě smluvních stran v odměně za zhotovení Díla podle této Smlouvy, a to v dostatečné výši, obsažen.
	4. Zhotovitel bere na vědomí, že expozice Objednatele je kolektivním dílem ve smyslu Autorského zákona.

# CENA DÍLA

* 1. Za řádné splnění této Smlouvy si ujednaly smluvní strany cenu za Dílo, která zahrnuje také licenční odměnu, a to v celkové výši **60.000,- Kč** (šedesáttisíc korun českých) bez DPH. Cena díla je sjednána jako konečná, nejvýše přípustná a není možné ji překročit.
	2. Součástí ceny díla jsou veškerá plnění, která se na základě této Smlouvy Zhotovitel zavázal poskytnout Objednateli.
	3. Cena díla dále zahrnuje veškeré náklady Zhotovitele spojené s provedením Díla, zejména případné správní poplatky, fotodokumentace, reprografické práce, finanční vlivy (např. inflace).
	4. Cena za dílo je splatná v CZK s příslušnou sazbou DPH, platnou v den vystavení faktury, a to platebním převodem na bankovní účet Zhotovitele.
	5. Zhotovitel je oprávněn vystavit daňový doklad až po řádném provedení Díla, a to na základě potvrzeného Předávacího protokolu bez výhrad oběma smluvními stranami.
	6. Faktura vystavená Zhotovitelem musí splňovat veškeré požadavky stanovené právními předpisy, zejména však náležitosti daňového dokladu stanovené v ustanovení § 29 zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů, a obchodní listiny stanovené v § 435 Občanského zákoníku. Kromě těchto náležitostí bude faktura obsahovat označení (faktura), číslo, označení bankovního účtu Zhotovitele, předmět fakturace, cenu bez daně z přidané hodnoty, procentní sazbu a výši DPH a cenu včetně DPH.
	7. Fakturu je Zhotovitel povinen Objednateli předat ve dvou výtiscích, z nichž alespoň jeden musí být originálem.
	8. Splatnost faktury ujednaly smluvní strany na 30 kalendářních dnů ode dne prokazatelného doručení faktury Objednateli na adresu uvedenou v této Smlouvě. Odměna se považuje za uhrazenou okamžikem odepsání příslušné finanční částky z bankovního účtu Objednatele ve prospěch bankovního účtu Zhotovitele.
	9. Objednatel je oprávněn vrátit Zhotoviteli fakturu do ukončení její lhůty splatnosti bez uhrazení příslušné finanční částky, pokud faktura nebude obsahovat náležitosti stanovené touto Smlouvou, anebo bude faktura obsahovat nesprávné údaje. Zhotovitel je v případě vrácení faktury povinen bez zbytečného odkladu, nejpozději však do pěti pracovních dnů ode dne doručení vrácené faktury zjednat nápravu. Oprávněným vrácením faktury staví lhůta splatnosti a nová lhůta běží ode dne prokazatelného doručení opravené nebo nově vystavené faktury Objednateli. Faktura se považuje za vrácenou ve lhůtě splatnosti, je-li v této lhůtě odeslána na adresu Zhotovitele.
	10. Smluvní strany se dohodly, že Objednatel je v případě vzniku ručení podle ustanovení § 109 zákona o DPH oprávněn bez souhlasu Zhotovitele postupovat podle ustanovení § 109a zákona o DPH s tím, že v rozsahu zaplacení DPH na příslušný účet správce daně ze strany Objednatele se závazek Objednatele vůči Zhotoviteli považuje za splněný, pakliže Objednatel doručí Zhotoviteli písemnou informaci o takovém postupu.
	11. Zálohové platby Objednatel neposkytuje.

# Navazující spolupráce

* 1. Zhotovitel výslovně bere na vědomí, že účelem této Smlouvy je vyhotovení architektonické studie, která má sloužit jako podklad pro navazující výkonové fáze realizace expozic vymezených v čl. 3 odst. 3.1 této Smlouvy, tj. zejm. zpracování architektonické studie interiéru jako podkladu pro zhotovení projektové dokumentace pro realizaci expozic, spolupráci při přípravě projektové dokumentace, spolupráci při realizaci expozice včetně výkonu autorského dozoru a při uvedení expozice a výstavních prostor do veřejného provozu (dále jen „**Navazující plnění**“).
	2. Z důvodu uvedeného v předchozím odstavci se proto Zhotovitel podpisem této Smlouvy zavazuje ve smyslu ustanovení § 1785 a násl. Občanského zákoníku uzavřít po vyzvání ze strany Objednatele s Objednatelem smlouvu, jejímž předmětem bude realizace Navazujícího plnění.
	3. Podmínky spolupráce smluvních stran při realizaci Navazujícího plnění budou předmětem jednání v návaznosti na plnění této Smlouvy. Nastavení podmínek a spolupráce Navazujícího plnění bude v obdobných intencích jako tato Smlouva.
	4. Objednatel má právo vyzvat Zhotovitele k uzavření smlouvy na Navazující plnění do 30. 9. 2023. Zhotovitel je povinen po doručení výzvy k uzavření smlouvy na Navazující plnění bez zbytečného odkladu, nejpozději však do deseti (10) dní, zahájit jednání s Objednatelem.
	5. Smluvní strany podpisem této Smlouvy stvrzují, že berou na vědomí, že nevyzve-li Objednatel nejpozději do 30. 9. 2023 Zhotovitele k uzavření smlouvy o dílo na Navazující plnění, povinnost Zhotovitele uzavřít takovou smlouvu o dílo zaniká. Nedojde-li k uzavření smlouvy na Navazující plnění z důvodu, že Zhotovitel nebude Objednatelem k jejímu uzavření vyzván, nevzniká žádné ze smluvních stran právo na náhradu újmy či jakéhokoliv jiné plnění.
	6. Dílo vyplývající z této Smlouvy spolu s výsledkem Navazujícího plnění představují nezbytnou podmínku a podklad pro zahájení zadávacího řízení dle zákona č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, ve znění pozdějších předpisů, jejímž předmětem bude dokumentace na realizaci expozice, jakož i dalších souvisejících zadávacích řízení.

# Sankční ujednání

## V případě porušení povinností souvisejících s realizací Díla sjednávají obě smluvní strany níže uvedené sankce a smluvní pokuty.

## V případě nedodržení termínu splatnosti faktury je Zhotovitel oprávněn požadovat na Objednateli úrok z prodlení ve výši stanovené dle platných právních předpisů.

## V případě nesplnění termínu pro provedení Díla dle čl. 4 odst. 4. 5. této Smlouvy je Objednatel oprávněn požadovat na Zhotoviteli smluvní pokutu ve výši 1.000 Kč (slovy tisíc korun českých) za každý i započatý den prodlení.

## V případě, že Zhotovitel neodstraní vady Díla v termínech dle čl. 4 odst. 4.7. této Smlouvy, je Objednatel oprávněn požadovat na Zhotoviteli smluvní pokutu ve výši 1.000 Kč (slovy tisíc korun českých) za každý i započatý den prodlení a každou reklamovanou vadu.

* 1. V případě porušení povinnosti dle čl. 8 odst. 8.2 této Smlouvy, tj. odepření podpisu smlouvy na Navazující plnění je Objednatel oprávněn požadovat po Zhotoviteli smluvní pokutu ve výši 20.000,- Kč (dvacettisíc korun českých).
	2. Úroky z prodlení a smluvní pokuty jsou splatné do 30 kalendářních dnů od data, kdy byla povinné straně doručena oprávněnou stranou písemná výzva k jejich zaplacení, a to na bankovní účet oprávněné strany uvedený v písemné výzvě.
	3. Smluvní pokuty mohou být kombinovány (tzn., že uplatnění jedné smluvní pokuty nevylučuje souběžné uplatnění jakékoliv jiné smluvní pokuty); ustanovením o smluvní pokutě není dotčeno právo oprávněné strany na náhradu škody v plné výši; výše sankcí není omezena.

# Ukončení smlouvy

## Smlouvu je možné ukončit vzájemnou dohodou smluvních stran nebo odstoupením od Smlouvy.

## Objednatel je oprávněn od Smlouvy odstoupit v případě podstatného porušení povinností ze strany Zhotovitele. Odstoupení musí být učiněno písemně a je účinné okamžikem jeho doručení druhé smluvní straně. Za podstatné porušení povinností se pro účely této Smlouvy považuje zejména:

### prodlení Zhotovitele s předáním Díla po dobu delší než 14 kalendářních dní;

### prodlení Zhotovitele s odstraněním vad o více než 14 kalendářních dnů po dohodnuté lhůtě.

### Zhotovitel je oprávněn od této Smlouvy odstoupit v případě, že Objednatel bude v prodlení s úhradou peněžitých závazků vůči Zhotoviteli vyplývajících z této Smlouvy po dobu delší než 60 (šedesát) kalendářních dní od uplynutí splatnosti příslušné faktury, a to po předchozím písemném upozornění na toto prodlení.

### Účinky odstoupení od této Smlouvy nastanou okamžikem doručení písemného projevu vůle obsahujícího odstoupení od této Smlouvy druhé smluvní straně.

# Závěrečná ustanovení

* 1. Objednatel je právnickou osobou povinnou uveřejňovat stanovené smlouvy v registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a registru smluv (zákon o registru smluv). Zhotovitel bere tuto skutečnost na vědomí a podpisem této Smlouvy zároveň potvrzuje svůj souhlas se zveřejněním této Smlouvy v registru smluv.
	2. S ohledem na předchozí ustanovení tato Smlouva nabývá platnosti dnem podpisu oběma smluvními stranami a účinnosti dnem zveřejnění v registru smluv podle zákona o registru smluv.
	3. Tato Smlouva se řídí právním řádem České republiky. Práva a povinnosti výslovně neupravené touto Smlouvou se řídí ustanoveními příslušných právních předpisů.
	4. Spory smluvních stran vznikající z této Smlouvy nebo v souvislosti s ní budou řešeny příslušnými obecnými soudy České republiky.
	5. Jakékoliv změny či doplnění této Smlouvy je možné činit výhradně formou písemných a číselně označených dodatků schválených oběma smluvními stranami.
	6. Neplatnost či neúčinnost kteréhokoliv ustanovení této Smlouvy nemá vliv na platnost či účinnost jejich ostatních ustanovení, pokud je možné tato ustanovení od ostatních oddělit a pokud neobsahují podstatné náležitosti této Smlouvy.
	7. Zhotovitel bez předchozího výslovného písemného souhlasu Objednatele nesmí postoupit ani převést jakákoliv práva či povinnosti vyplývající z této Smlouvy na jakoukoliv třetí osobu.
	8. Smlouva je vyhotovena ve třech stejnopisech, z nichž Objednatel obdrží dva a Zhotovitel jeden.
	9. Přílohy tvoří nedílnou součást této smlouvy.
	10. Smluvní strany prohlašují, že si tuto Smlouvu přečetly, s jejím obsahem souhlasí a že byla sepsána na základě jejich pravé a svobodné vůle, nebyla uzavřena v tísni za nápadně nevýhodných podmínek, na důkaz čehož níže připojují své podpisy.

# Seznam příloh

|  |  |
| --- | --- |
| **Příloha č. 1** | Podmínky zpracování díla |
| **Příloha č. 2** | Libreto stálé expozice „Zvuk“ |
| **Příloha č. 3** | Prostorové určení expozice |
| **Příloha č. 4** | Předávací protokol |

|  |  |
| --- | --- |
| V Praze dne  | V Praze dne  |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Za **Objednatele****Prof. PhDr. Michal Stehlík, Ph.D.,**náměstek pro sbírkotvornou a výstavní činnost | Za **Zhotovitele**doc. Mgr. A. Pavel Mrkus |

Příloha č. 1 – Požadavky na způsob zpracování díla

# Vstupní podklady

Pro zhotovení studie jsou k dispozici níže tyto podklady a věcné souvislosti:

* Libreto stálé expozice „Zvuk“ (příloha č. 2 smlouvy);
* Prostorové určení expozice (příloha č. 3 smlouvy);
* Památkový charakter budovy Českého muzea hudby (kulturní památka);
* Součástí realizace expozice budou dílčí stavební úpravy, doplnění VZT, případně dalších technologií;
* V prostoru expozice se nacházejí náplně s hasivem, které bude nutné z technologických důvodů na místě ponechat a v rámci expozice je pojmout/zakrýt/jinak zakomponovat do návrhu;
* Součástí studie nebude návrh grafiky expozice.

Návrh studie **nepřepokládá** návrh přesného rozmístění expozičních celků na úrovni realizačního projektu, předpokládá představení přístupu autora k tématu „Zvuk“ a vymezenému prostoru budovy Českého muzea hudby.

# Požadavky objednatele na obsah a formu studie

**Požadavky na obsah a formu zpracování studie:**

Studie bude obsahovat grafickou a textovou část.

1. Grafická část:
* Panel 1 a 2 – Vize podoby expozice „Zvuk“ dle libreta

*Grafická část bude provedena ve formátu B1 (700 x 1000 mm) naležato a bude nalepena nebo natištěna na panelech.*

1. Textová část = stručné objasnění základních principů navrhovaného řešení zaměřené zejména na:
2. zdůvodnění zvoleného celkového řešení dislokace tematických částí expozice a kompozice pohybu návštěvníků;
3. zdůvodnění zvoleného komplexního architektonického řešení expozice;
4. zdůvodnění některých specifických částí zvoleného řešení.

*Požadovaný rozsah textové části činí 3 normostrany textu A4 (tj. 1800 znaků vč. mezer). Textová část bude předložena jako samostatná část ve formátu A4.*

Objednatel požaduje předložení studie v jednom (1) vyhotovení v listinné (tištěné) podobě a v jednom (1) vyhotovení v elektronické podobě na datovém nosiči CD/DVD ve formátu doc, docx, rtf, odt, txt, pdf.

Příloha č. 2

Xxxxx

Příloha č. 3

Xxxxx

Příloha č. 4

Xxxxx