|  |  |
| --- | --- |
| **Organizace:** Město Dobruška  **Zastoupená:** Miroslavem Sixtou, starostou  **sídlo:** nám. F. L. Věka 11, 518 01 Dobruška  **Bank.spojení:** Komerční banka  **Č. ú.:** XXX  **Kontaktní osoba:** XXX  **e-mail:** XXX  **IČO:** 274879  **DIČ:** CZ00274879  (dále jen „pořadatel“)  na jedné straně a | **Skupina**: Michal Prokop, Jan Hrubý, Pavel Marcel Trio  **Zastoupená**: Joe’s Garage Live s.r.o.,  IČ: 291 38 973, DIČ: CZ 291 38 973  **se sídlem a pošt. adresou**:  Terronská 873/3, 160 00, Praha 6–Bubeneč  Č.účtu: XXX  který(á) podle svého prohlášení zastupuje Skupinu a je oprávněn(a) uzavřít tuto smlouvu.  (dále jen „účinkující“)  Vyřizuje: Jiří Mikšovský  na straně druhé |

uzavírají

**Smlouvu o vystoupení**

1. **Předmět smlouvy**
   1. Za podmínek v této smlouvě uvedených se účinkující zavazují vystoupit se svým hudebním programem v rámci programu: Michal Prokop Trio
   2. Datum vystoupení: **17.10.2023** v čase 19:30.

Místo a adresa vystoupení**: Dobruška;** přesná adresa: Kulturní dům, Nádražní 535, 518 01 Dobruška

1. **Závazky účinkujícího**
2. Účinkující se zavazuje dostavit se včas ke zvukové zkoušce, která se koná v den vystoupení v 18:30 hod.
3. Účinkující se zavazuje vystoupit s programem v délce **90 minut BEZ PŘESTÁVKY**
4. Účinkující bude připraven ke zvukové zkoušce, jakož i k následnému vystoupení vždy nejméně 10 minut před plánovaným začátkem.
5. Účinkující se zavazuje uskutečnit svůj program svědomitě a ve standardní kvalitě.
6. Účinkující se zavazuje převzít odpovědnost za případné hmotné škody způsobené při jeho vystoupení vinou účinkujícího na nástrojové aparatuře a zařízení zajištěných pořadatelem.
7. **Závazky pořadatele**
8. Pořadatel zašle obratem svým podpisem stvrzené 2 exempláře smlouvy (z nichž jeden mu bude následně vrácen, podepsán účinkujícím), nejpozději však dva měsíce před termínem koncertu zpět: **jako podepsaný scan na email tourmanager@agenturajg.cz,** nebo na adresu Joe’s Garage, Terronská 873/3, 160 00, Praha 6.
9. Pořadatel se zavazuje uhradit účinkujícímu honorář ve výši: **55 000 Kč bez daně (66 550 Kč s DPH).**
10. Honorář bude vyplacen HOTOVĚ v den koncertu tour manažerovi kapely.
11. Pořadatel zajistí veškeré podmínky pro zajištění bezpečnosti a ochrany zdraví účinkujících v souladu s obecně závaznými právními předpisy.
12. Pořadatel zajistí technické zajištění akce.Technické požadavky souboru:viz stage plan.
13. Pořadatel dá prostor účinkujícímu na zvukovou zkoušku minimálně v délce 40 minut
14. Pořadatel zajistí přípravu zvukové zkoušky tak, aby v čas nástupu kapely byl zvukař nebo jiná za zvukovou zkoušku zodpovědná osoba plně připravena, tzn. PA systém byl v provozu a vše nastaveno podle stageplanu kapely.
15. Pořadatel zajistí, aby v průběhu celé zvukové zkoušky a následně během celého koncertu bylo v koncertním sále teplota +/- 21 stupňů.
    1. Kontakt na zvukaře: XXX, e-mail: XXX, tel. XXX
    2. Kontakt na produkci (osoba přítomná v čase konání vystoupení): XXX, tel. XXX, e-mail: XXX
    3. Pořadatel se zavazuje zajistit pořadatelskou službu a bezplatné parkování v místě akce.

Specifikace parkování: …………

* 1. Pořadatel zajistí 1x pohodlnou a vytopenou šatnu (v případě festivalové produkce odpovídající zázemí)
  2. Pořadatel se zavazuje na vlastní náklady zajistit občerstvení pro účinkující v době vystoupení:

4 x teplé jídlo, 1x obložená mísa proložená dostatkem čerstvé zeleniny (nebo např. chlebíčky), 9 piv (láhvové nebo v plechovce, případně točené pokud je na místě výčep, nejlépe Pilsner Urquell), 6 x 0,5l neperlivé vody (v uzavíratelné láhvi), 3 x 0,5l perlivé vody, 3 x 0,5l Coca Cola, káva, čaj;

* 1. Reklamní materiály (plakáty, letáky apod.), které si pořadatel vyrábí na vlastní náklady a použije za účelem propagace koncertu, podléhají schválení účinkujícího.
  2. Pořadatel je povinen vypořádat závazky s OSA a Intergram.
  3. Pořadatel se zavazuje poskytnout bezplatný vstup do prostoru vystoupení osobám doprovázejícím účinkujícího, jejichž počet však nesmí překročit počet členů skupiny (účinkujícího).
  4. Pořadatel se zavazuje poskytnout dva pomocníky na vyložení a naložení hudebního náčiní z/do aut účinkujícího před a po vystoupení.

1. **Nekonání a odřeknutí vystoupení**
   1. Neumožní-li pořadatel v důsledku neodvratitelné události ležící mimo smluvní strany (přírodní katastrofa, epidemie, válečný konflikt, úřední zákaz, ...) účinkujícímu provést své vystoupení v souladu s touto smlouvou, zaniká účinkujícímu v plné výši právo na dohodnutou odměnu.
   2. Vznikne-li na základě neodvratitelné události překážka na straně účinkujícího (vážné onemocnění, úraz, úmrtí, ...), která mu neumožní v souladu s touto smlouvou provést své vystoupení, zaniká účinkujícímu v plné výši právo na dohodnutou odměnu a pořadatel není oprávněn po účinkujícím požadovat náhradu škody v důsledku toho vzniklé.

4.3 V případě neuskutečnění se vystoupení zaviněním účinkujícího z důvodu jiného, než který je uveden v bodu 4.2. je účinkující povinen uhradit pořadateli veškeré jeho náklady související s přípravou, realizací i zrušením neuskutečněného vystoupení vč. výše přiměřeného zisku, pokud se strany nedohodnou jinak.

4.4. Zruší-li pořadatel vystoupení z jiného důvodu, než-li je uveden v bodě 4.1, je povinen vyplatit účinkujícímu 30 % z celkové částky honoráře při zrušení smlouvy, následně 50 % z honoráře oznámí-li tuto skutečnost nejpozději měsíc před datem vystoupení, 75 % oznámí-li zrušení vystoupení nejpozději 14 dní před vystoupením. Oznámí-li pořadatel účinkujícímu zrušení akce méně než 7 dní před vystoupením, je povinen vyplatit honorář účinkujícímu v plné výši.

1. **Závěrečná ustanovení**
   1. Tuto smlouvu a její podmínky lze měnit pouze dohodou obou stran v písemné formě.
   2. Veškeré spory plynoucí z této smlouvy a v souvislosti s ní budou řešeny u místně příslušného soudu účinkujícího.
   3. Tato smlouva byla vyhotovena ve dvou exemplářích, z nichž jeden obdrží účinkující a jeden pořadatel.
   4. Vzhledem k právní povaze pořadatele podléhá tato smlouva uveřejnění v registru smluv dle zák. č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv). Pořadatel a účinkující sjednávají, že smlouvu v registru smluv uveřejní pořadatel.

V Praze dne 14.4.2023 V Dobrušce dne 06.06.2023

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_