

# Smlouva o uměleckém vystoupení

kteřou uzavřely níže uvedené smluvní strany

na straně jedné: **Moravská filharmonie Olomouc,  
příspěvková organizace**  
Zastoupená: Mgr. art. et MgA. Jonášem Harmanem – ředitelem  
Se sídlem: Horní náměstí 23, 772 00 Olomouc  
IČ: 00100617 (nejsme plátcí DPH)  
Bankovní spojení: KB Olomouc, č. účtu: 1238811/0100  
- dále jen „účinkující“-

a na straně druhé: **Smetanova Litomyšl, o.p.s.**  
se sídlem: Jiráskova 133, 570 01 Litomyšl  
IČO: 259 182 06, DIČ: CZ25918206  
bankovní spojení: KB a.s., Svitavy, č.ú. 30834-591/0100  
zastoupená ředitelem společnosti panem Janem Píknou  
- dále jen „organizátor“-

## I.

Účinkující se zavazuje, že provede umělecké vystoupení v průběhu 65. ročníku Národního festivalu **Smetanova Litomyšl 2023** (dále jen „festival“), jehož je organizátor pořadatelem.

Organizátor se zavazuje uhradit za provedení uměleckého vystoupení honorář.

## II.

Uměleckým vystoupením se rozumí vystoupení účinkujícího orchestru

**Moravské filharmonie Olomouc**

dne: **úterý 13. června 2023 v 11.30 hodin**

místo: **Česká republika, Litomyšl, Festivalová hala (U Plovárny 1130)**

v pořadí s názvem **SMETANOVA LITOMYŠL – GENERÁLKA!**

s programem, který je **Přílohou č. 1** této smlouvy

Spoluúčinkují: **Patricia Janečková** – soprán, **Tadeáš Hoza** – baryton,

**Jan Fišer** – housle, **Ivo Kahánek** – klavír

a dirigent **Joel Hána**

Všechny spoluúčinkující smluvně zabezpečí a honorářově vyrovná **Organizátor.**

## III.

III. / 1

Honorář za provedení uměleckého vystoupení se stanovuje na částku

=**125.000.- Kč** (slovy: sto-dvacet-pět-tisíc-korun).

Součástí honoráře jsou náklady účinkujícího na nastudování a nazkoušení výše uvedeného programu ve vlastních, resp. pronajatých prostorách, na pořízení či zapůjčení koncertních úborů, potřebných hudebních nástrojů a event. zajištění výpomocných hráčů.

III. / 2

Smluvní strany se dohodly, že účinkující vyhotoví na dohodnutý honorář **fakturu**, která bude mít náležitosti daňového dokladu a tuto zašle organizátorovi nejpozději 14 dní po datu konání koncertu. Splatnost faktury bude 14 dní.

III. / 3

Veškerý notový materiál potřebný pro koncert zabezpečí a zúčastněným rozešle účinkující. Zapůjčení a poštovné notového materiálu uhradí organizátor.

Účinkující zajistí případné ubytování pana dirigenta Joela Hány při zkouškách v Olomouci, přičemž faktura za jeho ubytování bude zaslána organizátorovi, který se zavazuje ji uhradit.

III. / 4

Účinkující si zabezpečí vlastní dopravu osob a nástrojů do Litomyšle a zpět dvěma autobusy a malým kamionem. Fakturu za dopravu zašle Organizátorovi a ten ji uhradí dle splatnosti.

III. / 5

Organizátor se zavazuje, že uhradí všechny faktury do dne splatnosti na nich vyznačených nebo do 5 dnů ode dne jejich doručení, budou-li mu faktury doručeny později než v den splatnosti vyznačených na fakturách.

Pro případ prodlení organizátora při splnění peněžitého závazku z této smlouvy sjednávají její účastníci smluvní pokutu ve prospěch účinkujícího ve výši 0,05 % z dlužné částky denně.

#### IV.

Organizátor se zavazuje, že požádá oprávněné ochranné organizace (OSA, DILIA, Intergram či jiné oprávněné ochranné organizace) o udělení svolení s užitím uměleckých děl, jež budou prováděna při uměleckém vystoupení dle této smlouvy.

Organizátor se zavazuje uhradit předepsané autorské honoráře a poplatky, na které mají tyto ochranné organizace právní nárok.

Organizátor se zavazuje dodržovat všechna ustanovení autorského zákona a prohlašuje, že bude činit opatření, aby autorská práva nebyla porušována ani třetí osobou.

Organizátor prohlašuje, že zajistí všechna příslušná povolení či rozhodnutí správních orgánů, aby se mohlo umělecké vystoupení dle této smlouvy konat.

Organizátor zdarma poskytne orchestru **4 ks volných vstupenek** na předmětné umělecké vystoupení.

#### V.

Účinkující se zavazuje, že bude přesně dodržovat sjednaný časový harmonogram. Účinkující je povinen písemně upozornit organizátora na veškeré rozhodné skutečnosti týkající se uměleckého vystoupení, které by mohly mít vliv na jejich provádění (např. nemocnost v orchestru či spoluúčinkujících), a to bez zbytečného odkladu poté, co se o těchto skutečnostech dozví.

#### VI.

##### **Časový harmonogram:**

Zkoušky v Olomouci

##### **Pondělí 12. června 2023**

- 9-12 hodin a 13.30-16.30 (se sólisty)

##### **Úterý 13. června 2023**

- do 8.30 hodin – příjezd techniky MFO, instalace nástrojů na pódium
- do 9.00 hodin – příjezd MFO – rozmístění do šaten, rozehrávka
- 10.00 – 10.30 – generální (akustická) zkouška dle požadavku pana dirigenta
- **od 11.30 hodin umělecké vystoupení**
- po skončení uměleckého vystoupení odjezd MFO z Litomyšle

#### VII.

Organizátor se v rámci svých možností přičiní o optimální podmínky pro výkon uměleckého vystoupení v průběhu festivalu a o optimální podmínky pro akustickou / generální zkoušku.

Organizátor se zavazuje, že pro umělecké vystoupení na své náklady zajistí místo uměleckého vystoupení a jeho řádné technické vybavení, dostatečné osvětlení jeviště, stupně pro orchestr dle dodaného stageplanu, celkem **82** židlí bez područek pro orchestr a **6** sedaček pro cbs, dostatečný počet notových pultů a dvě naladěná koncertní křídla.

Organizátor zajistí kapacitně dostačující šatny pro členy filharmonie, dělené dámy / pánové, sólisty a samostatnou šatnu pro dirigenta.

Organizátor též zajistí pomocný personál na skládání a nakládání nástrojů a technického materiálu v počtu **4** osoby.

### **VIII.**

Organizátor je oprávněn při propagaci festivalu na plakátech a v tisku použít jméno a fotografie účinkujícího orchestru.

Organizátor je oprávněn pořídit kompletní dokumentaci uměleckého vystoupení pro svůj archiv a další nekomerční použití pro potřeby festivalu Smetanova Litomyšl při respektování autorského zákona.

Předmětem této smlouvy není poskytnutí TV, rozhlasových, či audio – video práv k záznamu / přenosu tohoto koncertu. Případné poskytnutí práv a rozsah licence bude řešeno jako řádná Příloha této smlouvy.

### **IX.**

Jestliže se umělecké vystoupení dle této smlouvy nebude moci uskutečnit z důvodu nepředvídatelné nebo neodvratitelné události ležící mimo smluvní strany – vis major (např. nemoc, epidemie, karanténa, úřední zákaz, teroristická akce, přírodní katastrofa apod.), resp. jiných příčin, které nebylo možno předvídat nebo odpovídajícím způsobem odvrátit, a které nebyly způsobeny některou ze smluvních stran a nelze spravedlivě požadovat, aby v plnění smlouvy pokračovaly, pak má každá z nich právo od smlouvy odstoupit bez nároku na finanční náhradu škody, avšak po předchozím neodkladném a průkazném vyrozumění.

Účinkující je oprávněn od této smlouvy odstoupit v případě, že Organizátor závažně poruší některou ze svých povinností dle této smlouvy.

Organizátor je oprávněn od této smlouvy odstoupit a požadovat uhrazení veškerých prokazatelných výdajů a ušlých zisků včetně zastoupení Účinkujícího v případě, že Účinkující závažně poruší některou z povinností dle této smlouvy, např. se k uměleckému vystoupení nedostaví a neodvede výkon podle této smlouvy (vyjma vyšší moci, nemoci či fyzických obtíží, nebo nevyhnutelných překážek, které Organizátor uzná za dostatečné a odpovídající).

Projev odstoupení musí být učiněn písemně a musí být doručen druhé smluvní straně.

### **X.**

Smlouva bude zveřejněna v Registru smluv, s čímž obě smluvní strany souhlasí. Uveřejnění této smlouvy v registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb., ve znění pozdějších předpisů, zajistí Účinkující.

Smluvní strany konstatují, že tato smlouva obsahuje údaje, které nebudou v souladu se zákonem č. 340/2015 Sb., ve znění pozdějších předpisů, uveřejněny v registru smluv podle uvedeného zákona (dále jen „neveřejné údaje“).

Neveřejné údaje představují obchodní tajemství smluvních stran, informace o výpočtu ceny nebo jiné v souladu se zákonem neuveřejňované informace.

Smluvní strany se dohodly, že Účinkující zajistí znečitelnění neveřejných údajů a neuvede je ani v metadatech. Neveřejnými údaji v této smlouvě jsou podpisy smluvních stran.

Tato smlouva nabývá platnosti uzavřením a účinnosti uveřejněním v registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb., ve znění pozdějších předpisů.

## XI.

Jednáním s účinkujícím je pověřen umělecký ředitel festivalu xxxxxxxxxxxxxxxx (xxx xxx xxx), jednáním ve věcech smluvních je pověřen ředitel společnosti Jan Píkna. Organizační záležitosti řeší produkční festivalu xxxxxxxxxxxxxxxx (xxx xxx xxx) a na místě xxxxxxxxxxxxxxxx (xxx xxx xxx).

Ve všech případech neupravených touto smlouvou se smluvní strany řídí ustanoveními autorského zákona a občanského zákoníku.

Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž každá smluvní strana obdrží po jednom vyhotovení.

Tato smlouva může být měněna pouze písemnými číslovanými dodatky.

Smluvní strany prohlašují, že jsou oprávněny zavázat se způsobem uvedeným v této smlouvě a současně se zavazují uhradit případnou škodu, jestliže by se toto prohlášení ukázalo nepravdivým.

Smluvní strany prohlašují, že se před podpisem této smlouvy seznámily s jejím obsahem, že s ním bez výhrad souhlasí a na důkaz toho připojují své podpisy.

V Olomouci dne

V Litomyšli dne 28. května 2023

Za účinkujícího:

Za organizátora: