**Smlouva o dílo č.**

uzavřená ve smyslu § 2586–2635, zákona č. 89/2012 Sb.,

Občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů

**I.**

**Smluvní strany**

**1. Muzeum Vysočiny Třebíč,**

 **příspěvková organizace**

 Zámek 1, 674 01 Třebíč

 IČO: 00091766

 zastoupené: Ing. Jaroslavem Martínkem, ředitelem

 kontaktní osoby:

 xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

 jako „objednatel“ na straně jedné

 a

**2. ARTV Film, s. r. o.**

 Salmova 1743/18, 678 01 Blansko

 IČO: 04851471

 DIČ: CZ04851471

 zastoupená: Břetislavem Petrem, jednatelem

 e-mail: xxxxxxxxxxxxxx

 jako „zhotovitel“ na straně druhé

uzavírají tuto smlouvu o dílo.

**II.**

**Předmět smlouvy**

1. Zhotovitel se zavazuje na svůj náklad a na své nebezpečí digitalizovat filmy ze sbírky Muzea Vysočiny Třebíč, provést základní restaurování jejich digitální kopie (softwarová redukce filmového zrna a redukce šumu ve zvuku) a zpracování výsledných video souborů obsažených v Příloze č. 1, která je nedílnou součástí této smlouvy.
2. Digitalizáty budou objednateli předány na externím disku, který poskytne objednatel zhotoviteli. Digitalizát bude objednateli předán ve dvou formátech, a to náhledovém MP4 HD a archivačním formátu DNxHR 4K a min. 10 bitové hloubce.

**III.**

**Cenové a platební podmínky**

1. Smluvní strany se ve smyslu zákona č. 526/1990 Sb., o cenách, ve znění pozdějších předpisů, dohodly na celkové ceně za dílo, specifikované v čl. II. této smlouvy, a to ve výši:

 - cena bez DPH 86 000 Kč;

 - sazba DPH 21 % 18 060 Kč;

 - celková cena vč DPH 104 060 Kč.

1. Změna ceny za dílo je možná pouze v případě úpravy výše zákonné sazby DPH, v případě provádění víceprací nebo méně prací, dále zjistí-li zhotovitel při kontrole předaných podkladů objednatelem vady nebo jejich nevhodnost či neúplnost, které mají vliv na náklady zhotovitele, nebo v jiných případech, jen pokud se na tom smluvní strany dohodnou. Změnu ceny za dílo lze pouze provést na základě písemného dodatku k této smlouvě.

**IV.**

**Platební a fakturační podmínky**

1. Právo fakturovat vzniká zhotoviteli okamžikem řádného předání a převzetí díla objednatelem.
2. Zhotovitel je povinen po vzniku práva fakturovat, vystavit a do 15 kalendářních dnů doručit objednateli originál daňového dokladu (dále jen „faktura“) za provedené dílo za dohodnutou smluvní cenu. Faktura bude mít náležitosti řádného účetního a daňového dokladu ve smyslu příslušných právních předpisů, zejména zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů.
3. Splatnost faktury činí 30 kalendářních dnů ode dne jejího prokazatelného doručení na adresu sídla objednatele uvedenou v úvodních ustanoveních této smlouvy, v případě elektronické podoby faktury ode dne jejího prokazatelného doručení na adresu xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx. Objednatel tímto souhlasí s elektronickou formou fakturace.
4. V případě, že faktura bude obsahovat nesprávné nebo neúplné údaje, je objednatel oprávněn vrátit ji do data její splatnosti zhotoviteli. Zhotovitel vrácenou fakturu opraví, eventuálně vyhotoví novou, bezvadnou. V takovém případě běží objednateli nová doba splatnosti dle odst. 3. tohoto článku ode dne doručení opravené nebo nové faktury.

**V.**

**Místo plnění**

1. Místem plnění a místem předání a převzetí díla je xxxxxxxxxxxxxxxxxxx
2. Osobami, které objednatel pověřil převzetím díla, jsou kontaktní osoby uvedené v úvodních ustanoveních této smlouvy, případně jiná, objednatelem písemně pověřená, osoba.

**VI.**

**Doba plnění, předání a převzetí díla**

1. Zhotovitel je povinen dílo provést a předat objednateli nejpozději do 31. 10. 2023.
2. Termín dokončení a předání díla dle odst. 1. tohoto článku je podmíněn splněním všech povinností nezbytných k řádnému provedení díla ze strany objednatele.
3. Zhotovitel splní celý svůj závazek provést dílo podle této smlouvy jeho řádným a včasným dokončením v odpovídající kvalitě a předáním objednateli. O dokončení a předání díla dle čl. I. této smlouvy bude smluvními stranami sepsán předávací protokol, který bude obsahovat výslovný souhlas objednatele s převzetím díla, datum převzetí díla, prohlášení objednatele, zda přebírá dílo bez výhrad, nebo s výhradami, dále případný soupis zjištěných vad a dohodnuté lhůty k odstranění zjištěných vad nebo jiná opatření (byla-li dohodnuta) a soupis dokladů předaných objednateli. Předávací protokol vypracuje zhotovitel a obě smluvní strany jej podepíší.
4. Objednatel převezme dílo bez výhrad, je-li v předávacím řízení zjištěno, že dílo je prosté vad.
5. Převezme-li objednatel dílo s výhradami, zhotovitel se písemně zaváže zjištěné vady odstranit v dohodnuté lhůtě, která bude uvedena v předávacím protokolu. V případě, že objednatel nevytkne vady v době předání, dílo se považuje za řádně a včas předané bez vad.
6. V případě, že objednatel dílo nepřevezme, bude mezi smluvními stranami sepsán záznam s uvedením důvodu nepřevzetí díla a s uvedením stanovisek smluvních stran. Zpracování záznamu zajistí zhotovitel. Současně bude smluvními stranami sjednána lhůta pro odstranění zjištěných vad, příp. jiná opatření.
7. Podpisem předávacího protokolu nebo záznamu o nepřevzetí díla je přejímací řízení ukončeno. Pro průběh náhradního přejímacího řízení se užijí ustanovení tohoto článku obdobně.

**VII.**

**Práva a povinnosti smluvních stran**

1. Zhotovitel je povinen při plnění předmětu této smlouvy postupovat s odbornou péčí, dodržovat obecně závazné právní předpisy, technické normy a podmínky této smlouvy.
2. Zhotovitel postupuje při provádění díla pro objednatele samostatně.
3. Smluvní strany se dále vzájemně dohodly, že pokud by v průběhu realizace díla došlo k prodlení s plněním z důvodu neočekávaných okolností, které nastaly bez zavinění některé ze smluvních stran ve smyslu ust. § 2913 odst. 2 zák. č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů, prodlužuje se doba plnění předmětu smlouvy o stejný počet dní, po které trvaly tyto okolnosti. Smluvní strana, která se o takových okolnostech dozví, je povinna neprodleně informovat druhou smluvní stranu. Zhotovitel je povinen pokračovat v plnění předmětu smlouvy bezodkladně poté, co důvod přerušení odpadne.
4. Objednatel se zavazuje poskytnout zhotoviteli k plnění dle této smlouvy nezbytnou součinnost, a to bez zbytečného odkladu. V případě, že nebude součinnost objednatele řádně a včas poskytnuta, má zhotovitel právo přerušit provádění díla do jejího poskytnutí, přičemž o dobu přerušení provádění díla se prodlužuje doba stanovená pro dokončení a předání díla dle čl. VI. odst. 1. této smlouvy, anebo upozorní-li na to objednatele, a ten v dodatečně stanovené lhůtě nesjedná nápravu, odstoupit od této smlouvy.

**VIII.**

**Vlastnické právo a nebezpečí škody na díle**

1. Vlastníkem díla je zhotovitel. Vlastnické právo k předmětu díla přechází ze zhotovitele na objednatele ke dni zaplacení celé výše ceny za dílo.
2. Zhotoviteli nevznikají podpisem této smlouvy žádná práva k užití výše uvedených digitalizovaných filmů, ani k jejich šíření jakýmkoli způsobem.
3. Nebezpečí škody na zhotoveném díle nese od převzetí předmětů uvedených v Příloze č. 1 této smlouvy do doby vrácení těchto předmětů zpět objednateli zhotovitel.

**IX.**

**Licenční ujednání**

1. Zhotovitel poskytuje objednateli výhradní oprávnění k výkonu práva dílo užít v neomezeném rozsahu (územním i časovém) všemi způsoby nezbytnými k naplnění účelu vyplývajícímu z této smlouvy (dále jen „licence“), a to po celou dobu trvání majetkových práv. Zhotovitel dále uděluje objednateli souhlas, aby oprávnění tvořící součást licence mohla být zcela nebo zčásti poskytnuta třetí osobě, a dále uděluje objednateli souhlas s postoupením licence třetím osobám. Odměna za poskytnutou licenci je již zahrnuta v ceně za dílo uvedené v čl. III. této smlouvy.
2. Objednatel není povinen licenci využít.

**X.**

**Ostatní ujednání**

1. Objednatel je oprávněn kontrolovat provádění díla a zjistí-li, že zhotovitel provádí dílo v rozporu se svými povinnostmi, je oprávněn žádat po zhotoviteli odstranění vad vzniklých vadným prováděním a provádění díla řádným způsobem.
2. Zhotovitel se zavazuje udržovat veškeré informace zjištěné při plnění této smlouvy v tajnosti, nezveřejňovat je ve vztahu k třetím osobám s tím, že bude rozšiřovat dobré obchodní jméno objednatele a bude usilovat o jeho prospěch.
3. V případě nedodržení termínu zhotovení ze strany zhotovitele, uhradí objednateli smluvní pokutu ve výši 500 Kč za každý den prodlení, avšak maximálně do výše ceny plnění.
4. Veškeré předměty předané zhotoviteli objednatelem zůstávají ve vlastnictví objednatele a zhotovitel je povinen tyto objednateli vrátit ihned po zpracování, nejpozději společně s předáním díla.
5. Zhotovitel ručí za kvalitu a správnost díla a zavazuje se bezplatně odstraňovat všechny oprávněné reklamace po dobu 24 měsíců.
6. Bude-li objednatelem zjištěna vada zpracování prokazatelně způsobená zhotovitelem, je zhotovitel povinen vadu bezplatně odstranit do 3 pracovních dnů od nahlášení této vady.
7. V případě nedodržení všech touto smlouvou stanovených povinností ze strany objednatele a s tím související zrušení této smlouvy od samého počátku, je objednatel povinen uhradit zhotoviteli náklady vzniklé na již započatém díle.

**XI.**

**Závěrečná ujednání**

1. V otázkách touto smlouvou výslovně neupravených se práva a povinnosti smluvních stran řídí příslušnými ustanoveními obecně závazných právních předpisů platných na území České republiky, zejména zák. č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů a ostatními právními předpisy vztahujícími se k předmětu této smlouvy.
2. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech s tím, že jeden stejnopis obdrží objednatel a jeden stejnopis zhotovitel.
3. Tato smlouva může být měněna či doplňována pouze písemnými, oboustranně dohodnutými a podepsanými, vzestupně číslovanými dodatky, které se stávají její nedílnou součástí. Za písemnou formu není pro tento účel považována výměna e-mailových či jiných elektronických zpráv. Neplatnost dodatku z důvodu nedodržení formy lze namítnout kdykoliv, a to i když již bylo započato s plněním. Za změnu smlouvy se nepovažuje změna identifikačních či kontaktních údajů.
4. Pokud bude z jakéhokoliv důvodu některé ustanovení této smlouvy shledáno neplatným, nečiní tato skutečnost neplatnou celou smlouvu. V takovém případě jsou smluvní strany povinny bez zbytečného odkladu neplatné ustanovení nahradit novým platným, jež bude odpovídat smyslu a účelu této smlouvy.
5. Smluvní strany se dohodly, že zákonnou povinnost dle § 5 odst. 2 zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv splní objednatel. Smluvní strany současně berou na vědomí, že v případě nesplnění zákonné povinnosti je smlouva do tří měsíců od jejího podpisu bez dalšího zrušena od samého počátku.
6. Tato smlouva nabývá platnosti dnem podpisu smlouvy oběma smluvními stranami a účinnosti dnem zveřejnění v Registru smluv. Povinnost zveřejnění v Registru smluv na sebe bere objednatel.
7. Smluvní strany prohlašují, že si tuto smlouvu přečetly, a že byla ujednána po vzájemném projednání podle jejich svobodné vůle, určitě, vážně a srozumitelně, na důkaz čehož připojují oprávnění zástupci smluvních stran své vlastnoruční podpisy.

V Blansku dne V Třebíči dne

………………………………………………………… …………………………………………………………

Břetislav Petr

*jednatel*

*ARTV Film, s. r. o.*

Ing. Jaroslav Martínek

*ředitel*

*Muzeum Vysočiny Třebíč*

Příloha č. 1

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Pol.*** | ***Inv. č.*** | ***Název*** | ***Materiál*** | ***Popis*** | ***Rozměry*** | ***Stav*** | ***Čitelnost*** |
| 1 |  |  |  |  |  | z části poškozený | zčásti nečitelný |
| 2 |  |  |  |  |  | z části poškozený | zčásti nečitelný |
| 3 |  |  |  |  |  | z části poškozený | zčásti nečitelný |
| 4 |  |  |  |  |  | z části poškozený | zčásti nečitelný |
| 5 |  |  |  |  |  | z části poškozený | zčásti nečitelný |
| 6 |  |  |  |  |  | z části poškozený | zčásti nečitelný |
| 7 |  |  |  |  |  | z části poškozený | zčásti nečitelný |
| 8 |  |  |  |  |  | z části poškozený | zčásti nečitelný |
| 9 |  |  |  |  |  | z části poškozený | zčásti nečitelný |
| 10 |  |  |  |  |  | bezvadný, lehce opotřebovaný | dokonale čitelný |
| 11 |  |  |  |  |  | bezvadný, lehce opotřebovaný | dokonale čitelný |
| 12 |  |  |  |  |  | bezvadný, lehce opotřebovaný | dokonale čitelný |
| 13 |  |  |  |  |  | bezvadný, lehce opotřebovaný | dokonale čitelný |
| 14 |  |  |  |  |  | bezvadný, lehce opotřebovaný | dokonale čitelný |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Pol.*** | ***Inv. č.*** | ***Název*** | ***Materiál*** | ***Popis*** | ***Rozměry*** | ***Stav*** | ***Čitelnost*** |
| 15 |  |  |  |  |  | bezvadný, lehce opotřebovaný | dokonale čitelný |
| 16 |  |  |  |  |  | bezvadný, lehce opotřebovaný | dokonale čitelný |
| 17 |  |  |  |  |  | bezvadný, lehce opotřebovaný | dokonale čitelný |
| 18 |  |  |  |  |  | bezvadný, lehce opotřebovaný | dokonale čitelný |
| 19 |  |  |  |  |  | bezvadný, lehce opotřebovaný | dokonale čitelný |
| 20 |  |  |  |  |  | bezvadný, lehce opotřebovaný | dokonale čitelný |
| 21 |  |  |  |  |  | bezvadný, lehce opotřebovaný | dokonale čitelný |
| 22 |  |  |  |  |  | bezvadný, lehce opotřebovaný | dokonale čitelný |
| 23 |  |  |  |  |  | bezvadný, lehce opotřebovaný | dokonale čitelný |
| 24 |  |  |  |  |  | bezvadný, lehce opotřebovaný | dokonale čitelný |
| 25 |  |  |  |  |  | bezvadný, lehce opotřebovaný | dokonale čitelný |
| 26 |  |  |  |  |  | bezvadný, lehce opotřebovaný | dokonale čitelný |
| 27 |  |  |  |  |  | bezvadný, lehce opotřebovaný | dokonale čitelný |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Pol.*** | ***Inv. č.*** | ***Název*** | ***Materiál*** | ***Popis*** | ***Rozměry*** | ***Stav*** | ***Čitelnost*** |
| 28 |  |  |  |  |  | bezvadný, lehce opotřebovaný | dokonale čitelný |
| 29 |  |  |  |  |  | bezvadný, lehce opotřebovaný | dokonale čitelný |
| 30 |  |  |  |  |  | bezvadný, lehce opotřebovaný | dokonale čitelný |
| 31 |  |  |  |  |  | bezvadný, lehce opotřebovaný | dokonale čitelný |
| 32 |  |  |  |  |  | bezvadný, lehce opotřebovaný | dokonale čitelný |
| 33 |  |  |  |  |  | bezvadný, lehce opotřebovaný | dokonale čitelný |
| 34 |  |  |  |  |  | bezvadný, lehce opotřebovaný | dokonale čitelný |
| 35 |  |  |  |  |  | bezvadný, lehce opotřebovaný | dokonale čitelný |
| 36 |  |  |  |  |  | bezvadný, lehce opotřebovaný | dokonale čitelný |
| 37 |  |  |  |  |  | bezvadný, lehce opotřebovaný | dokonale čitelný |
| 38 |  |  |  |  |  | bezvadný, lehce opotřebovaný | dokonale čitelný |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Pol.*** | ***Inv. č.*** | ***Název*** | ***Materiál*** | ***Popis*** | ***Rozměry*** | ***Stav*** | ***Čitelnost*** |
| 39 |  |  |  |  |   | bezvadný, lehce opotřebovaný | dokonale čitelný |
| 40 |  |  |  |  |   | bezvadný, lehce opotřebovaný | dokonale čitelný |
| 41 |  |  |  |  |   | bezvadný, lehce opotřebovaný | dokonale čitelný |
| 42 |  |  |  |  |   | bezvadný, lehce opotřebovaný | dokonale čitelný |
| 43 |  |  |  |  |   | bezvadný, lehce opotřebovaný | dokonale čitelný |
| 44 |  |  |  |  |   | bezvadný, lehce opotřebovaný | dokonale čitelný |
| 45 |  |  |  |  |   | bezvadný, lehce opotřebovaný | dokonale čitelný |
| 46 |  |  |  |  |   | bezvadný, lehce opotřebovaný | dokonale čitelný |
| 47 |  |  |  |  |   | bezvadný, lehce opotřebovaný | dokonale čitelný |
| 48 |  |  |  |  |   | bezvadný, lehce opotřebovaný | dokonale čitelný |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Pol.*** | ***Inv. č.*** | ***Název*** | ***Materiál*** | ***Popis*** | ***Rozměry*** | ***Stav*** | ***Čitelnost*** |
| 49 |  |  |  |  |  | bezvadný, lehce opotřebovaný | dokonale čitelný |
| 50 |  |  |  |  |  | bezvadný, lehce opotřebovaný | dokonale čitelný |
| 51 |  |  |  |  |  | bezvadný, lehce opotřebovaný | dokonale čitelný |
| 52 |  |  |  |  |  |   |   |
| 53 |  |  |  |  |  |   |   |
| 54 |  |  |  |  |  |   |   |
| 55 |  |  |  |  |  |   |   |
| 56 |  |  |  |  |  |   |   |
| 57 |  |  |  |  |  |   |   |
| 58 |  |  |  |  |  |   |   |
| 59 |  |  |  |  |  |   |   |
| 60 |  |  |  |  |  |   |   |
| 61 |  |  |  |  |  |   |   |
| 62 |  |  |  |  |  |   |   |
| 63 |  |  |  |  |  |   |   |
| 64 |  |  |  |  |  |   |   |
| 65 |  |  |  |  |  |   |   |
| 66 |  |  |  |  |  |   |   |
| 67 |  |  |  |  |  |   |   |
| 68 |  |  |  |  |  |   |   |

**K O N E C S E Z N A M U**

**Předávací protokol**

Dne ……………….…..2023 předal objednatel zhotoviteli předměty uvedené v Příloze č. 1 Smlouvy o dílo č. …….. Stav předmětů odpovídá stavu uvedeném ve výše zmíněné Příloze č. 1.

V Blansku dne

………………………………………………………… …………………………………………………………

*ARTV Film, s. r. o.*

…………………………………………

*Muzeum Vysočiny Třebíč*

**Předávací protokol**

Dne ……………….….. 2023 byla zhotovitelem (ARTV Film, s. r. o.) ukončena digitalizace předmětů uvedených v Příloze č. 1 Smlouvy o dílo č. ……...

Objednatel (Muzeum Vysočiny Třebíč, příspěvková organizace) shledal, že digitalizace proběhla dle podmínek sjednaných ve Smlouvě o dílo č. ………

………………………………………………………… …………………………………………………………

*ARTV Film, s. r. o.*

…………………………………………

*Muzeum Vysočiny Třebíč*