



Správa  
Pražského hradu

č.j. SPH 1211/2017

z.č. 1011703

n.s.:1426046

IDRS:

**Smluví strany:**

**Správa Pražského hradu**

právní forma: příspěvková organizace

se sídlem: Hrad I. nádvoří č. p. 1, Hradčany, 119 08 Praha 1

zastoupená: Ing. Ivo Velíškem, CSc., ředitelem

IČO: 49366076

DIČ: CZ49366076

bankovní spojení: xxx

číslo účtu: xxx

na straně jedné

**(dále jen "vypůjčitel")**

**a**

**Galerie výtvarného umění v Náchodě**

se sídlem: Smiřických 272, 54701 Náchod

zastoupená: Mgr. Janem Kapustou,

ředitelem

IČO: 00371041

bankovní spojení: xxx

číslo účtu: xxx

na straně druhé

**(dále jen "půjčitel")**

Výše uvedené smluvní strany uzavírají dle ust. § 2193 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění a na základě vzájemného a úplného konsensu tuto

**SMLOUVU O VÝPŮJČCE**

(DÁLE JEN „SMLOUVA“)

Správa Pražského hradu

Hrad I. nádvoří č.p. 1, Hradčany, 119 08 Praha 1

tel: 224371111, [www.hrad.cz](http://www.hrad.cz); e-mail: [sekretariat.sph@hrad.cz](mailto:sekretariat.sph@hrad.cz)

## I.

Půjčitel přenechává touto smlouvou k dočasnému bezplatnému užívání shora jmenovanému vypůjčitelovi umělecká díla (dále jen „exponáty“ či „díla“) uvedená v příloženém seznamu exponátů (včetně jejich pojistných cen), tvořícím jako příloha č. 1 nedílnou součást této smlouvy, za účelem jejich vystavení na výstavě **Světlo v obrazech- Český impresionismus**, která se bude konat v Jízdárně Pražského hradu od **6.10.2017 do 7.1.2018** (dále jen „výstava“). Zároveň touto smlouvou půjčitel uděluje vypůjčitelovi oprávnění k užití reprodukce exponátů uvedených v příloze č. 1 a to výhradně na nekomerčních propagačních materiálech k výstavě.

## II.

- 1) Díla zůstávají v majetku půjčitele a smí jich být použito vzhledem k jejich skutečné i právní povaze jen k účelům uvedeným v čl. I. této smlouvy. S vypůjčenými díly nesmí být bez souhlasu půjčitele jakýmkoliv způsobem disponováno, zejména je nelze přemísťovat nebo dále půjčovat. Rovněž na nich nesmějí být prováděny restaurátorské ani jiné zásahy bez dohody s půjčitelem.
- 2) Vypůjčitel je povinen zajistit po celou dobu výpůjčky ochranu a bezpečnost vypůjčených děl, tj. zejména ostrahu, bezpečné upevnění a dodržení klimatických podmínek instalace uměleckých děl.
- 3) V případě nedodržení podmínek této smlouvy může půjčitel žádat okamžité vrácení díla i před uplynutím smluvené doby bez jakéhokoli dalšího nároku ze strany vypůjčitele.
- 4) Veškeré náklady spojené s výpůjčkou, a to včetně dopravy z místa určení dle půjčitele do místa výstavy a zpět ponese vypůjčitel.
- 5) V případě ztráty či zničení předmětu výpůjčky, který je specifikován v příloze č. 1 k této smlouvě, přísluší půjčiteli právo na náhradu škody do výše jednotlivých pojistných cen exponátů uvedených v příloze smlouvy č. 1.
- 6) Pro potřeby využití na propagačních nekomerčních tiskovinách k výstavě svoluje půjčitel s reprodukováním vypůjčených děl a bezplatně k jejich publikování poskytuje reprodukční práva. K jinému účelu nesmějí být vypůjčená díla bez výslovného souhlasu půjčitele fotografována, filmována, ani jinak reprodukována. Za toto povolení dostane půjčitel 2 ks katalogů a pozvánky na výstavu počtu 2 ks.
- 7) Na popiskách u vystavených děl bude uvedeno jméno půjčitele.

## III.

- 1) Vypůjčitel převezme díla v místě dle určení půjčitele, a to v době **od 1.9. do 31.9.2017**. Půjčitel převezme od vypůjčitele díla zpět na místě dle určení půjčitele, a to v době **od 9.1. do 17.1.2018**, pokud se smluvní strany nedohodnou jinak.
- 2) Díla budou přebírána vždy na základě podpisu „Předávacího protokolu“ (dle čl. IV. této smlouvy), podepsaného zplnomocněnými zástupci obou smluvních stran. Těmito zástupci budou odborní pracovníci, na kterých se obě strany dohodnou.
- 3) Na základě tohoto „Předávacího protokolu“ přebírá vypůjčitel odpovědnost za díla do výše pojistného plnění - a to od okamžiku převzetí děl až do okamžiku zpětného předání děl po ukončení výstavy a potvrzení „Předávacího protokolu“ o zpětném převzetí

děl oběma smluvními stranami. Jeden výtisk každého předávacího protokolu potvrzeného oběma stranami bude předán půjčiteli okamžitě po převzetí díla.

#### IV.

„Předávací protokol“ bude tvořit:

- a) seznam exponátů včetně jejich pojistných cen
- b) „Condition Reporty“ k jednotlivým dílům
- c) protokoly o předání a převzetí jednotlivých děl.

#### V.

Další ujednání:

- 1) Díla budou přepravována a balena tak, aby nedošlo k jejich poškození. Náklady na transport i balení nesevypůjčitel.
- 2) Díla budou pojištěna z hřebíku na hřebík. Pojištění hradí vypůjčitel.
- 3) Klimatické podmínky ve výstavních sálech budou vykazovat 50 % (+/- 5%) relativní vlhkosti vzduchu, teplotu 19°C (+/- 2 ° C) a osvětlení max 150 luxů.

#### VI.

Vypůjčovaná díla: viz příložený seznam - Příloha č. 1

Počet vypůjčených děl celkem: 3

Celková pojistná cena: xxx,-Kč

#### VII.

- 1) Tato smlouva je uzavírána dle právního řádu České republiky. V ostatních vztazích touto smlouvou výslovně neupravených bude postupováno dle ustanovení zák. č. 89/2012 Sb., Občanského zákoníku.
- 2) Tato smlouva může být měněna nebo doplňována pouze formou vzestupně číslovaných písemných dodatků, za předpokladu úplné bezvýhradné shody na jejich obsahu, bez přípuštění byť nepatrných odchylek, podepsaných oběma oprávněnými zástupci smluvních stran, jakákoliv ústní ujednání o změnách této smlouvy budou považována za právně neplatná a neúčinná
- 3) Vyskytnou-li se události, které jednomu nebo oběma partnerům částečně nebo úplně znemožní plnění jejich povinností podle smlouvy, jsou povinni se o tom bez zbytečného prodlení informovat a společně podniknout kroky k jejich překonání. Nesplnění této povinnosti zakládá nárok na náhradu škody pro stranu, která se porušení smlouvy v tomto bodě nedopustila.
- 4) Případný spor v rámci realizace či výkladu této smlouvy se smluvní strany zavazují řešit u místně a věcně příslušného soudu vypůjčitele v Praze.

- 5) Smluvní strany se zavazují, že obchodní a technické informace, které jim byly svěřeny smluvním partnerem, nepřístupní třetím osobám bez jeho předchozího písemného souhlasu a ani tyto informace nepoužijí pro jiné účely než pro plnění podmínek této smlouvy, a to po celou dobu trvání smlouvy i po jejím skončení, a to až do doby než se tyto informace stanou obecně známé. To neplatí v případě, kdy vypůjčitel vznikne povinnost výše uvedené informace poskytnout podle obecně závazných právních předpisů, a dále, bude-li o tyto informace požádán svým zřizovatelem. Smluvní strany sjednávají, že smlouva v uvedeném znění, může být kteroukoli ze smluvních stran zveřejněna v souladu s platnými právními předpisy.
- 6) Nedílnou součástí smlouvy je:  
Příloha č. 1 smlouvy- seznam vypůjčovaných exponátů
- 7) Tato smlouva je uzavřena dnem jejího podpisu oprávněnými zástupci obou smluvních stran, s přihlédnutím k povinnostem stanoveným v zákoně č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv.
- 8) Tato smlouva je vyhotovena ve čtyřech stejnopisech, z nichž tři obdrží vypůjčitel a jeden půjčitel.

za půjčitele  
Mgr. Jan Kapusta  
ředitel  
Galerie výtvarného umění v Náchodě

za vypůjčitele  
Ing. Ivo Velíšek, CSc.  
ředitel  
Správa Pražského hradu

Příloha č.1

Seznam vypůjčených děl:

**Otakar Lebeda: Podzim pod Jalovým splavem u Rožmberku (Krajina s keřem)**

Olej, plátno, 46x66cm, 1894- 1895, Inventární číslo: 0117

Pojistná cena xxx,-Kč

**Otakar Lebeda: Snopy na poli,** olej, karton, 32x47,5 cm. Nedatováno

Inventární číslo: 029

Pojistná cena: xxx,-Kč

**A.A.Kiselev: Krajina s rybářem,** olej, plátno 40 x 89 cm

Inventární číslo: O 109

Pojistná cena: xxx,-Kč

**Jaroslav Panuška: Zimní krajina,** olej, plátno 113,5 x 153 cm

Inventární číslo: O 44

Pojistná cena xxx,-Kč

**1.1.Šiškin: Suchá borovice,** olej na lepence 18,5 x 58,5 cm

Inventární číslo: O 263

Pojistná cena: xxx,-Kč

**A.A.Zareckij: Přístav na Volze,** olej, plátno 61 x 95,5 cm

Inventární číslo: 0265

Pojistná cena xxx,-Kč