

Smlouva o společném pořádání dirigentských kurzů

uzavřená v souladu s ustanovením § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku níže uvedeného dne, měsíce a roku mezi následujícími smluvními stranami (dále jen „Smlouva“)

Mgr. Elena Kalinovská

████████████████████ Praha 9, PSČ 19300

IČ: 87463504

DIČ: CZ6755287220

Číslo účtu: ██████████

Číslo účtu: ██████████

(dále jen „Agentura“)

a

Moravská filharmonie Olomouc

Se sídlem: Horní náměstí 23, 779 00 Olomouc

IČ: 100617

Bankovní spojení CZ: Komerční banka a.s. Praha Branch Olomouc

číslo účtu CZ: ██████████

číslo účtu: EUR: ██████████

IBAN: ██████████

BIC: ██████████

zastoupená ředitelem Vladislavem Kvapilem

(dále jen „Soubor“ nebo „MFO“)

(dále společně jako „Smluvní strany“, jednotlivě „Smluvní strana“)

v následujícím znění:

Článek I.

Účel Smlouvy

Účelem Smlouvy je úprava práv a povinností Smluvních stran při spolupráci na společném pořádání dirigentských kurzů a koncertů, které se uskuteční v Olomouci ve dnech 11.6.2017 – 16.6.2017.

Místa konání kurzů a koncertů, jejich program a termíny konání jsou specifikovány ve čl. II. této Smlouvy.

Článek II.

Specifikace kurzů a koncertu

1. Místo konání:

Zkoušky a koncert se konají v koncertní síni Reduta v Olomouci.

2. Program kurzů :

I. Stravinsky - Pulcinella (suite, 1922)

P. Tchaikovsky - Piano Concerto No. 1 in B-flat minor, Opus 23

M. Mussorgsky - Night on Bald Mountain, (symphonic poem, 1867)

J. Brahms, Symphony № 1 in C minor, Op. 68

3. Program koncertu:

I. Stravinsky - Pulcinella (suite, 1922)

P. Tchaikovsky - Piano Concerto No. 1 in B-flat minor, Opus 23

---přestávka--

M. Mussorgsky - Night on Bald Mountain, (symphonic poem, 1867)

J. Brahms, Symphony № 1 in C minor, Op. 68

4. Časový plán:

Kurzy a koncert budou pořádány v termínu 11.6.2017 – 16.6.2017 dle následujícího časového plánu:

11/06/17	12/06/17	13/06/2017	14/06/2017	15/06/2017
	full orch.	full orch.	full orch.	Piano concerto
	9.00-9.20 Carla	9.00-9.20 Niklas	9.00-9.25 Evan	9.00-9.25 Rex
	9.20-9.40 Evan	9.20-9.40 Mathieu	9.25-9.50 Mathieu	9.25-9.50 Carla
	9.40-10.00 Aage	9.40-10.00 Glen	9.50-10.15 Niklas	9.50-10.15 Thomas
	10.00-10.20 Roland	10.00-10.20 Evan	10.15-10.35 break	10.15-10.35 break
13:00-13:15	10.20-10.40 break	10.20-10.40 break	10.35-11.00 Glen	full orch.
opening of	10.40-11.00 Glen	10.40-11.00 Rex	11.00-11.30 Roland	10.35-11.00 Aage
the masterclass	11.00-11.20 Gisele	11.00-11.20 Gisele	11.30-12.00 Rex	11.00-11.30 Glen
piano sessions	11.20-11.40 Rex	11.20-11.40 Thomas		11.30-12.00 Gisele
tw o pianos	11.40-12.00 Kate	11.40-11.55 Carla		
13:15-13:45 A	12.00-12.15 break	11.55-12.10 break		
13:45-14:15 B	Pulchinella	Pulchinella		
14:15-14:30 break	12.15-12.30 Mathieu	12.10-12.25 Kate	Piano concerto	full orch.
14:30-15:00 C	12.30-12.45 Niklas	12.25-12.40 Aage	13.30-14.05 Carla	13.30-14.05 Niklas
15:00-15:30 D	12.45-13.00 Thomas	12.40-13.00 Roland	14.05-14.40 Aage	14.05-14.40 Mathieu
15:30-16:00 E			14.40-15.00 break	14.40-15.00 break
	piano sessions	piano sessions	full orch	full orch.
17:30-18:00 F	tw o pianos	tw o pianos	15.00-15.30 Thomas	15.00-15.30 Kate
18:00-18:30 G	14.30-15.00 A	14.30-15.00 G	15.30-16.00 Gisele	15.30-16.00 Evan
18:30-19:00 H	15.00-15.30 B	15.00-15.30 H	16.00-16.30 Kate	16.00-16.30 Roland
19:00-19:15 break	15.30-16.00 C	15.30-16.00 I		
19:15-19:45 I	16.00-16.15 break	16.00-16.15 break		
19:45-20.15 Y	16.15-16.45 D	16.15-16.45 Y		
20:15-20:45 K	16.45-17.15 E	16.45-17.15 K		
	17.15-17.45 F	17.15-18.00 reserve		
	17.45-18.30 reserve			

16/06/2017

10.00 -13.00 – generální zkouška
19.00 – závěreční koncert

Článek III

Předmět Smlouvy - práva a povinnosti Smluvních stran

1. Agentura se touto Smlouvou zavazuje v souvislosti se spolupřádáním dirigentských kurzů k níže uvedenému:
 - a) zavazuje se rozpracovat plán mistrovských dirigentských kurzů,
 - b) zajistit účast Maestro Alima Shakha (Alim Shakhmameyev) v dirigentských kurzech,
 - c) zajistit dostatečný počet frekventantů (účastníků) pro uskutečnění dirigentských kurzů,
 - d) vytvořit webovou stránku a rozpracovat internetovou reklamu mistrovských kurzů,
 - e) rozpracovat a vytvořit propagační materiál pro frekventanty (účastníky, zájemce) kurzů,
 - f) zajistit nabídku ubytování všech účastníků mistrovských kurzů po dobu trvání kurzů,
 - g) zajistit video-natáčení mistrovských dirigentských kurzů,
 - h) poskytnout veškeré nezbytné informace MFO pro výrobu propagace k závěrečnému koncertu kurzů konanému dne 16.6.2017.
 - i) zajistit notový materiál, chráněný autorským právem, zejména I. Stravinsky – Pulcinella.
2. MFO se touto Smlouvou zavazuje v souvislosti se spolupřádáním dirigentských kurzů k níže uvedenému:
 - a) zajistit pronájem prostorů, nástrojů a notových materiálů, které má v provozní dispozici po dobu trvání kurzů a koncertu,
 - b) vytvořit umělecký výkon specifikovaný v článku I. a II. této Smlouvy (účast na kurzech a koncertu),

- c) zajistit přítomnost hudebníků MFO v místě konání zkoušek a koncertu, a to tak, aby byli členové orchestru vždy řádně připraveni a dostavili se v dostatečném předstihu, to vše v souladu s pracovním řádem MFO,
- d) zajistit propagaci koncertu dne 16.6.2017 po stránce společenské, technické, bezpečnostní a hygienické, jakož i vhodnou a přiměřenou formou propagace (plakáty, programy, periodika, web MFO).

Článek IV. Příjmy

1. Na základě obdržených přihlašovacích formulářů (příhlášek) vystaví Agentura účastníkům (frekventantům) vyúčtování pro zaplacení kurzovního. Kurzovné bude stanoveno pro každého účastníka (frekventanta) individuálně.
2. Agentura má právo stanovit výši kurzovního pro každého frekventanta (účastníka) individuálně, a to tak, aby byly pokryty náklady organizace kurzů.
3. Kurzovné se hradí částečně na účet Agentury uvedený v záhlaví této smlouvy, částečně hotově v průběhu kurzů v pokladně Agentury, částečně v hotovosti na pokladně MFO nebo na účet MFO, uvedený v záhlaví této smlouvy. Účastníci budou o konkrétním způsobu úhrady kurzovního informováni ve vyúčtování.
4. MFO obdrží za svoji účast na kurzech celkovou částku **5000 EUR** brutto, a to na základě části kurzovních, které uhradí frekventanti (účastníci) na účet MFO nejpozději jeden týden před zahájením dirigentských kurzů nebo na pokladně MFO během dirigentských kurzů v hotovosti v eurech nebo v přepočtu na české koruny podle kurzu (CZK/EUR) České Národní banky ke dnu splatnosti příslušné části kurzovního.
5. Každá Smluvní strana hradí své náklady související s plněním jejích povinností vyplývajících ze Smlouvy.

Článek V. Závěrečná ustanovení

1. Agentura a MFO se zavazují zajistit provedení Dirigentských kurzů a závěrečného koncertu za podmínek stanovených touto Smlouvou. Za účelem řádného průběhu kurzů a koncertu a jejich organizace se Smluvní strany zavazují vzájemně poskytnout nezbytnou součinnost.
2. MFO se zavazuje provést umělecký výkon (účast na kurzech a koncertu) v nejvyšší kvalitě a v celém sjednaném rozsahu.
3. MFO tímto dává souhlas k video nahrávání jednotlivých účastníků kurzů, které jsou určeny pouze pro studijní účely. MFO poskytuje souhlas, aby na nahrávkách účastníků byl zachycen také umělecký výkon MFO (hudba) a aby byl tento umělecký výkon užit pro studijní účely účastníků kurzů.
4. Obě smluvní strany se zavazují zachovávat mlčenlivost o obsahu smlouvy, zejména o výši kurzovního a obsahu čl. IV Smlouvy.
5. Veškeré změny a dodatky této smlouvy jsou platné jen tehdy, budou-li sjednány písemně a podepsány oběma Smluvními stranami.
6. Pro řešení otázek, které nejsou touto Smlouvou zvlášť upravené, platí ustanovení zvláštních právních předpisů, zejména autorského zákona (121/2000 Sb.) v platném znění a občanského zákoníku (89/2012 Sb.) v platném znění.
7. Tato smlouva byla vyhotovena ve dvou stejnopisech s platností originálu, z nichž jednu obdrží MFO a druhou Agentura.

Vdne

V dne

.....
Mgr. Elena Kalinovská

.....
Mgr. Vladislav Kvapil, ředitel,
Moravská filharmonie Olomouc