MKCRX00JSMXC

Č.j.: MK 19111/2023 OVV

**Dodatek č, 1 ke smlouvě 67/2023/OVV**

**o poskytnutí účelové podpory výzkumu a vývoje na řešení programového projektu uzavřená podle § 9 zákona č. 130/2002 Sb., o podpoře výzkumu, experimentálního vývoje a inovací z veřejných prostředků a o změně některých souvisejících zákonů (zákon o podpoře výzkumu, experimentálního vývoje a inovací)**

Smluvní strany:

Poskytovatel: Česká republika - Ministerstvo kultury - organizační složka státu

Adresa; Maltézské nám. 1. 118 11 Praha 1

IČO: 00023671

Zastoupen: **Mgr. Martinem Baxou,** ministrem kultury

(dále jen „poskytovatel“)

2. Příjemce: **Národní muzeum**

Právní forma; státní příspěvková organizace

Adresa; Václavské náměstí 68, 115 79 Praha 1

IČO: 00023272

Zastoupen: **Mgr. Martinem Sekerou, Ph.D.,** statutárním zástupcem generálního ředitele

(dále jen „příjemce“)

ČI. I.

Smluvní strany uzavřely smlouvu č. 67/2023/OVV (dále jen smlouva), jejímž předmětem je poskytnutí účelové podpory z Programu aplikovaného výzkumu a vývoje národní a kulturní identity (NAKI III) - kód programu DH - formou dotace z výdajů státního rozpočtu na výzkum, experimentální vývoj a inovace dle zákona č. 130/2002 Sb., o podpoře výzkumu, experimentálního vývoje a inovací z veřejných prostředků (zákon o podpoře výzkumu a vývoje) (dále jen „podpora“) příjemci na řešení projektu **„Ceroplastika - Výzkum a vývoj technologie restaurování“** identifikační kód projektu: **DH23P030VV067** (dále jen projekt).

ČI. II.

Smluvní strany se dohodly na změně smlouvy, Příloha ě. 1 - Návrh projektu programu NAKI Ill (Projekt) (dále jen „návrh projektu“) B. II. Základní informace o řešiteli a řešitelském týmu a změně přílohy č. 3 návrhu projektu - Údaje o příjemcích a řešitelích:

**Příloha č. 1 - Návrh projektu, kapitola B. II. Základní informace o řešiteli a řešitelském týmu.**

Příjemce Národní muzeum

Původní znění:

1. Příjmení, jméno včetně akademických a vědeckých titulů účastníka řešení projektu:

XXX.

1. Vymezení jeho role v řešitelském týmu (např. vedoucí týmu, vedoucí etapy apod.):

člen řešitelského týmu všech částí výzkumu (příprava zkušebních vzorků, laboratorní výzkum, experimentální rekonstrukce postupů výroby ceroplastik, vývoj postupu restaurování portrétní ceroplastiky, vývoj metodiky dlouhodobého uchování a péče o ceroplastiky, tvorba katalogu poškození), spoluautor publikačních a aplikačních výstupů projektu

1. Uvedení maximálně 10 nej významnějších dosažených uplatněných výsledků výzkumu a vývoje, jichž je člen řešitelského týmu autorem/spoluautorem:

KNOTEK, V., KORANDOVÁ, P., KALOUSKOVÁ, R., ĎUROVIČ, M.: Studium triacetátových kinematografických filmů a magnetické zvukové stopy pomocí infračervené spektroskopie. Koroze a ochrana materiálu, 2018, 62(1), 26-32.

MSALLAMOVÁ, Š., KORANDOVÁ, P.: Vliv teploty a 1,2,3-benztriazolu na difuzní odstraňování chloridů z korozních produktů měděných slitin. Fórum pro konzervátory- restaurátory, 2014,14-17.

Jiné činnosti:

Vědecký redaktor knihy: TRMALOVÁ, O., SRŠEŇ, L. HORNÍČKOVÁ, K., OHLÍDALOVÁ M., ŠEFCŮ, R.: Slavětínský oltář ze sbírek Národního muzea. Národní muzeum, 2018. ISBN 978­80-7036-572-4.

Spoluautor výstavy Tajný život sbírek, 2019-2020

Garant dlouhodobé koncepce rozvoje výzkumné organizace DKRVO (2017-2022) - *Podmalby ve sbírkách Etnografického oddělení Národního muzea - fyzický stav sbírky, tvorba atlasu poškození a preventivní konzervace,* 3 dílčí cíle v oblasti Technologie dokumentace a restaurování památek a muzejních sbírek v rámci pětiletého plánu (2019-

2023).

se ruší a nově nahrazuje textem

1. Příjmení, jméno včetně akademických a vědeckých titulů účastníka řešení projektu;

XXX

1. Vymezení jeho role v řešitelském týmu (např. vedoucí týmu, vedoucí etapy apod.):

člen řešitelského týmu všech částí výzkumu (příprava zkušebních vzorků, laboratorní výzkum, experimentální rekonstrukce postupů výroby ceroplastik, vývoj postupu restaurování portrétní ceroplastiky, vývoj metodiky dlouhodobého uchování a péče o ceroplastiky, tvorba katalogu poškození), spoluautor publikačních a aplikačních výstupů projektu

1. Uvedení maximálně 10 nej významnějších dosažených uplatněných výsledků výzkumu a vývoje, jichž je člen řešitelského týmu autorem/spoluautorem:

PODUŠKA, J., ČERNÁ, E., CÍLOVÁ ZLÁMALOVÁ, Z., KOZÁKOVÁ, R. (eds.): Sklo z archeologických výzkumů. Technické muzeum v Brně, 2021, ISBN 978-80-7685-001-9

VENCLOVÁ, N., KOZÁKOVÁ, R., KŘÍŽOVÁ, Š.; Prstencové korále: vrchol nebo úpadek laténského sklářství? - Tomková, K. - Venclová, N. (eds). Krajinou archeologie, krajinou skla, Praha: Archeologický ústav AV ČR, Praha, 2020, s. 197-206. ISBN 978-80-7581-024­3

ZLÁMALOVÁ CÍLOVÁ, Z., ČISŤAKOVÁ, V., KOZÁKOVÁ, R., LAPČÁK, L.: Chemistry and Production Technology of Hallstatt Period Glass Beads from Bohemia. Materials (Basel), 2022, 15(16): 5740. https;//doi.org/10.3390/mal5165740

KOZÁKOVÁ, R., KOŠAŘOVÁ, M.: Sbírkové kraslice - přístup k preventivní péči a restaurování. Fórum pro konzervátory-restaurátory, 2021, XI (1), 134-141.

KOZÁKOVÁ, R., GLAUNINGEROVÁ, P., TRMALOVÁ, O.: Podmalby ve sbírkách etnografického oddělení Národního muzea - fyzický stav sbírky, tvorba atlasu poškození a preventivní konzervace. Fórum pro konzervátory-restaurátory, 2019, IX (2), 100-107.

FROLÍK, J., KOZÁKOVÁ, R., MUSIL, J., VAĎUROVÁ, K.: Parcela za čp. lO/I v Chrudimi. Její vývoj a životní prostředí. Archaeologia historica, 2021, 46 (2), 539-575.

SVOBODOVÁ, H., TITZ, P., KOZÁKOVÁ, R.: A South Italian Bell-Krater - a New Acquisition of the National Museum, Prague, Studia Hercynia, 2022, XXVI/1, 77-91.

FROLÍK, J., KOZÁKOVÁ, R., MUSIL, J., VAĎUROVÁ, K.: Mezi sklem a keramikou : středověká jímka 962 z Chrudimi - Hradební ulice, Archaeologia historica, 2020, 45 (1), 445^81.

FROLÍK, J., KOZÁKOVÁ, R., MUSIL, J.: Jímka 938 z Chrudimi Hradební ulice. Pokus o určení statutu jejího majitele - Abwassergrube 938 in Chrudim - Hradební StraJ3e. Verduch einer Statusbestimmung ihres Besitzers. Archaeologia historica, 2018, 43 (2), 455—489.

KOZÁKOVÁ, R.: Analytical report on a Selection of finger-rings from late Iron Age Context in Bohemia, Studia Hercynia, 2016, XX/1, 68-82.

KOZÁKOVÁ, R., KLIKAROVÁ, L., FROLÍK, J.: Bohatý soubor skla v Chrudimi- Hradební ulice. Chrudimský vlastivědný sborník, 2010, 14, 129-166.

**Příloha č. 3 návrhu projektu - Údaje o příjemcích a řešitelích**

**Příjemce Národní muzeum**

**Původní znění:**

|  |  |
| --- | --- |
| G10 | XXX |
| G11 | XXX |
| G12 | XXX |
| G13 | XXX |
| G14 | XXX |
| G15 | XXX |
| G16 | XXX |
| G17 |  |

se ruší a nově nahrazuje textem

|  |  |
| --- | --- |
| G10 | XXX |
| G11 | XXX |
| G12 | XXX |
| G13 | XXX |
| G14 | XXX |
| G15 | XXX |
| G16 | XXX |
| G17 |  |

V návaznosti na výše uvedené změny v řešitelském týmu dochází také k úpravě všech částí návrhu projektu, kterých se tyto změny přímo dotýkají.

Zdůvodnění:

Ze zdravotních důvodů nemohla XXX do začátku řešení projektu nastoupit. Nahradí ji XXX, která převezme její veškerou plánovanou činnost (laboratorní výzkum) na projektu od 1.3. 2023.

ČI. III.

Smluvní strany se dohodly na změně smlouvy, Příloha č. 2 - Rozpočet projektu.

Přehled změn v příloze č. 2 smlouvy - Rozpočet projektu:

• A - Osobní náklady - příjemce **Národní muzeum** pro roky řešení 2023-2027

Změny v položkách příjemce Národní muzeum:

- A2 - Ostatní osobní náklady (DPP, DPČ) bez zákonných odvodů (2023-2027)

Zdůvodnění:

Řádek A2:

Ze zdravotních důvodů nemohla XXX do začátku řešení projektu nastoupit. Na její pozici ji nahradí XXX, která od 1.3. 2023 převezme její veškerou plánovanou činnost (laboratorní výzkum) na projektu.

ČI. IV.

Veškerá ostatní ustanovení smlouvy zůstávají v platnosti.

ČI. V.

Tento dodatek se uzavírá na základě žádosti příjemce ze dne 8.3. 2023, č.j. 2023/1283/NM a je vyhotoven v elektronické podobě. Tento dodatek nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu poslední ze smluvních stran.

Přílohy: Příloha č. 2 smlouvy - Rozpočet projektu, aktuální znění

Pověření ředitelky OVV podpisovou pravomocí k písemnostem MK v oblasti podpory výzkumu a vývoje

Poskytovatel Příjemce

**Česká republika - Ministerstvo kultury Národní muzeum**

(elektronicky podepsáno) (elektronicky podepsáno)