

Smlouva o zajištění uměleckého vystoupení skupiny Mňága a Žďorp

I. SMLUVNÍ STRANY

1) Zuzana Fialová

sídlo: Bořkova 1045, Zubří, 756 54

IČO: 69454400

DIČ: CZ 7954271908,

bankovní spojení ČSOB č. účtu [REDAKCE]

e-mail: music.agency@volny.cz [REDAKCE]

(dále jen „Agentura“)

2) Pardubický kraj

se sídlem: Komenského nám. 125, 532 11 PARDUBICE

IČ: 70892822

DIČ: CZ70892822

zastoupená PhDr. Janou Hanikovou – vedoucí kanceláře ředitele

(dále jen „Pořadatel“)

uzavírají tuto smlouvu o zajištění uměleckého vystoupení

II. PŘEDMĚT SMLOUVY

1) Předmětem této smlouvy je vymezení práv a povinností obou smluvních stran vznikající v souvislosti s uměleckým vystoupením skupiny Mňága a Žďorp (dále jen „skupina“), která je zastoupena Agenturou, v rámci akce pořádané pořadatelem.

2) Informace o akci:

- a) Datum a přesná adresa místa konání akce:
9. června 2023, Pernštýnské náměstí Pardubice
- b) Charakter akce: Bezplatná akce pro veřejnost
- c) Začátek vystoupení: 20:00
- d) Délka vystoupení: 60 min
- e) Začátek zvukové zkoušky: 19:30
- f) Odpovědná osoba v místě konání: Mgr. Dominik Barták, 725 883 855
- g) Cena vstupenky v předprodeji: akce je zdarma
- h) Cena vstupenky v den koncertu: akce je zdarma
- i) Kapacita: cca 1 500 osob
- j) Kontakt na zvukaře: Zdeněk Skřivánek 602 214 039

dále jen „akce“

III. ODMĚNA ZA UMĚLECKÉ VYSTOUPENÍ

1) Pořadatel se zavazuje zaplatit Agentuře za umělecké vystoupení skupiny Mňága a Žďorp částku ve výši 140 000,- Kč (stočtyřicettisíckorunčeských) + 15 % DPH za zajištění hudební produkce zahrnující provedení uměleckého vystoupení v rámci akce, v této částce je zahrnuta doprava.

2) Faktura bude ze strany Agentury vystavena nejdříve 14 dní před konáním akce, tedy dne 26. května 2023. Splatnost odměny bude stanovena ve lhůtě 14 dnů od řádného vystavení a doručení faktury Pořadateli. V případě prodlení s úhradou odměny se sjednává úrok z prodlení ve výši 0,1% denně z dlužné částky.

3) Ozvučení a osvětlení koncertu zajistí na vlastní náklady pořadatel dle dodaných technických podmínek uvedených v Příloze č. 1 této smlouvy.

4) Pokud nebude fixní částka pořadatelem uhrazena před začátkem vystoupení, má kapela právo od koncertu na místě odstoupit

IV. ZVLÁŠTNÍ USTANOVENÍ

1) Agentura se zavazuje:

- a) Zajistit vystoupení v souladu s ustanovením této smlouvy.
- b) Zajistit, že skupina bude připravena k vystoupení nejméně 15min před jeho plánovaným začátkem (zpoždění začátku vystoupení působením vyšší moci – kalamita, porucha vozu atd. nebude považováno za porušení smlouvy).
- c) Zaslát pořadateli repertoárový list pro OSA nejpozději 1 měsíc před konáním koncertu.
- d) Nedohodnou-li se strany jinak, je Agentura povinna zaplatit Pořadateli smluvní pokutu ve výši 140.000,- Kč, a to ve lhůtě 14 dnů od doručení výzvy k zaplacení smluvní pokuty ze strany Pořadatele v případě nekonání vystoupení z důvodů způsobených na straně Agentury.

2) Pořadatel se zavazuje:

- a) Vrátit Agentuře podepsanou a řádně vyplněnou kopii této smlouvy do 30 dnů od jejího obdržení.
- b) Řádně a včas zaplatit honorář za vystoupení, které je předmětem této smlouvy.
- c) Zaslát repertoárový list s ohlášením akce na OSA. Zajistit, že v průběhu vystoupení nebude bez písemného souhlasu Agentury nebo skupiny pořízen jakýkoli profesionální zvukový nebo obrazový záznam vystoupení.
- d) Konzultovat prezentační aktivity spojené s koncertem, které zmiňují název skupiny.
- e) Umožnit vyvěšení reklamních plachet partnerů umělce na podiu nebo v jeho těsné blízkosti.
- f) Zajistit po dohodě se zástupcem Agentury místo pro prodej reklamních předmětů
- g) Zabezpečit pořadatelskou službu tak, aby nebyl ohrožen průběh vystoupení a nedošlo k újmě na zdraví nebo majetku skupiny, včetně venku zaparkovaných automobilů.
- h) Zajistit vystoupení řádnou propagací.
- i) Zajistit veškeré náležitosti vystoupení uvedené v příloze č.1 – „Technické podmínky“.
- j) Zajistit na vlastní náklady ubytování se snídaní na jednu noc po koncertě v rozsahu:
 - 4 x dvoulůžk.pokoj + 1 x jednolůžkový pokoj, všechny pokoje s vlastním sociálním zařízením, snídaní, sprchou, TV - v hotelu nebo penzionu minimál.*** kategorie a s Check – outem ve 12 hod,

- Adresu hotelu/penzionu sdělí Pořadatel Agentuře nejpozději 14 dní před konáním akce.
- k) Zajistit občerstvení pro skupinu:
- 2 kartony nesycené Dobré vody,
 - 2 x 0.7 l bílého vína,
 - 1 x červené,
 - 20 x pivo,
 - 5 x vegetariánská teplá večeře,
 - 4 x normální večeře,
 - káva,
 - čaj,
 - nealko,
 - ovoce.
- l) Zajistit hlídané, uzavřené parkování u hotelu pro vozidla :
- Mercedes Sprinter – prodloužená verze – SPZ
 - osobní automobil SPZ.....
- m) Pořadatel umožní volný vstup hostům kapely a to max 15 osob !!!

3) Pořadatel je povinen zajistit pojištění proti zrušení akce a dojde-li ke zrušení akce vyjma důvodů stojících na straně Agentury či interpreta, tak Agentuře zůstává nárok na vyplacení odměny dle této smlouvy v plné výši. Pořadatel je povinen zajistit pojištění pokrývající případné škody (zejména na majetku či zdraví) způsobené interpretovi či třetím osobám v souvislosti s konáním akce a tyto škody řádně uhradit.

4) Smluvní strany jsou oprávněny od této smlouvy odstoupit v případě, že provedení uměleckého výkonu nebude možné z důvodu vyšší moci nebo na základě restriktivních rozhodnutí vlády, týkajících se konání kulturních akcí v rámci protiepidemických opatření. V tomto případě nevzniká druhé straně žádný nárok na finanční kompenzaci z důvodu odstoupení od smlouvy.

V. ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

1) Neuskuteční-li se koncert z důvodů na straně pořadatele a odřekne-li vystoupení nejméně 28 dní před přeplánovaným termínem konání, nevzniká Agentuře žádný nárok z této smlouvy. Oznámi – li pořadatel tuto skutečnost v termínu kratším než 28 dní, má Agentura nárok na 50% ze sjednané smluvní částky.

2) Neuskuteční-li se vystoupení vinou pořadatele a skupina je již na místě konání, má Agentura nárok na odměnu dle článku 3. této smlouvy. Pořadatel se nezbavuje povinnosti zajistit pro skupinu ubytování.

3) Neuskuteční – li se vystoupení z důvodů na straně skupiny nebo Agentury, ale bez jejich zavinění – dopravní nehoda, úraz či nemoc člena skupiny, živelná pohroma, úmrtí v rodině apod., nemá Agentura nárok na sjednanou odměnu a pořadatel po ní nemůže požadovat náhradu škody či ušlého zisku.

4) V případě, že pořadatel nedodrží podmínky této smlouvy či ustanovení technických podmínek, vznikne souboru i Agentuře právo odmítnout uskutečnění vystoupení. Je-li sjednáno ubytování, je pořadatel povinen jej dle smlouvy zajistit.

5) Pořadatel si vyžádá povolení akce u příslušného úřadu a příslušné autorské organizace dle platné vyhlášky

6) Tato smlouva byla vyhotovena ve dvou exemplářích, z nichž jeden obdržel pořadatel, druhý Agentura.

7) Smlouva nabývá platnosti dnem podpisu obou smluvních stran.

8) Změny v této smlouvě jsou možné jen formou písemného dodatku a to za bezvýhradného souhlasu obou smluvních stran stvrzeného podpisem.

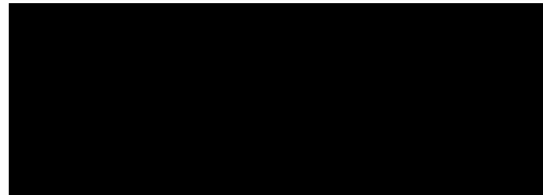
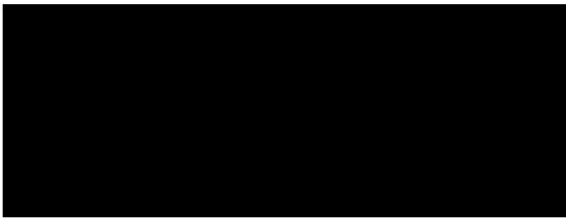
9) Nedílnou součástí této smlouvy je příloha: Technické podmínky

10) Obě smluvní strany souhlasí s uzavřením této smlouvy, což stvrzují svým podpisem.

11) Pořadatel odpovídá za předání přílohy č. 1 zvukaři (V případě, že tak neučiní a zvuk. aparát nebude odpovídat našim požadavkům, má skupiny právo od koncertu na místě odstoupit.)

V *Zlín* dne *5. 5. 2013*

V *Pardubice* dne *20. 3. 2013*



Příloha č. 1 – TECHNICKÉ PODMÍNKY SKUPINY MŇÁGA A ŽĎORP

Pořadatel na vlastní náklady zajistí níže uvedené technické podmínky, které jsou nedílnou součástí Smlouvy o zajištění uměleckého vystoupení skupiny. Nedodržení technických podmínek je považováno za porušení smlouvy a může být důvodem k odřeknutí koncertu ze strany agentury. Změny v předmětné smlouvě i příloze jsou možné pouze písemnou formou a za bezvýhradného souhlasu obou smluvních stran stvrzeného podpisem

1) PODIUM:

- a) minimální rozměry 5 x 5 metrů
- b) u venkovních koncertů kvalitně zastřešené tak, aby nemohlo dojít ke škodám na zařízení umělce vlivem nepříznivého počasí
- c) přípojky el. Proudů na podiu – 400 V/3 x 25A+230V/16A
- d) praktikábl pro bicí soupravu...hloubka 2 m , šířka 3 m , výška od 40 do 80 cm = STABILNÍ!!!
- e) 6 x ručníky

2) OZVUČENÍ

- a) kvalitní PA systém 20W RMS/osoba (počet osob – kapacita sálu)
- b) mixážní pult – profesionální pult s minimální konfigurací 24/4/2 NEDIGITÁLNÍ!!!
 - každý vstup musí mít vlastní – výšky, basy a minimál. jeden parametrický EQ
 - min. 6 x aux send pre fader
 - min. 2 x aux send post fader
- c) 2 x efektový procesor
- d) 1/3 oktávový grafický stereo EQ na výstupu z mix pultu
- e) 7 ks dvoupásmových monitorů o výkonu minimálně 300W RMS – 5 monitor. cest
- f) 4 x min. oktávový EQ na každou monitorovou cestu
- g) 11 mikrofonů a 3 kondenzátorové mikrofony dle input listu
- h) 5 linkových cest+kabely: 1 x baskytara XLR , 1 x sax XLR , 2 klávesy jack, 1 x akustická kytara jack
- i) je nutná přítomnost místního zvukaře po celou dobu přípravy a koncertu

3) OSVĚTLENÍ

- a) samostatné místní osvětlení odpovídající velikosti podia a druhu produkce
- b) přítomnost místního osvětlovače / technika je nutná po celou dobu přípravy a koncertu a zvukové zkoušky
- c) podium musí být nasvětleno rovnoměrně a většina světel musí svítit na muzikanty zepředu + z každé strany 2 x 4 reflektory!!!

4) Pořadatel na své náklady zajistí 3 hod před začátkem vystoupení (IHNEDE po příjezdu umělců) a IHNEDE po vystoupení nejméně 4 zdatné a střízlivé pomocníky na stěhování aparatury a nástrojů!!! V případě, že pořadatel nezajistí pomocníky, zaplatí smluvní pokutu ve výši 3000 Kč.

5) Přístup do sálu pro umělce: 3 hod před začátkem vystoupení – přítomni 4 pomocníci na stěhování aparatury.

6) ZVUKOVÁ ZKOUŠKA: Dle uzavřené smlouvy

7) ŠATNA

- uzamykatelná, pro 10 osob / popř. 2 menší /. Vybavení šatny – stůl, 10 židlí, umyvadlo s tekoucí vodou, mýdlo, ručníky, zrcadlo, popelník, odpadkový koš, sociální zařízení, toaletní papír, teplo

8) TEPLOTA V SÁLE
- minimálně 17 stupňů Celsia

9) PRODEJ REKLAMNÍCH předmětů : 2 stoly a 2 židle v blízkosti podia

V případě jakýchkoli nejasností týkajících se technických podmínek nás neprodleně kontaktujte !!!!