

Smlouva o spolupráci a poskytování služeb

uzavřená dle § 1746 odst. 2 zák. č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů

S-0023/00069922/2023

smluvní strany:

Dramaturg:

Mgr. MgA. Pavel Klusák

Adresa: xxx

IČO: 76496198

Adresa pro korespondenci: xxxx

tel. xxxx, email: xxxx

Bankovní spojení: xxxx

Fyzická osoba podnikající dle živnostenského zákona nezapsaná v obchodním rejstříku

a

Pořadatel:

Galerie Středočeského kraje, příspěvková organizace

Barborská 51, 284 01 Kutná Hora

DIČ: CZ00069922

IČ: 000 699 22

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném MS v Praze, oddíl PR vložka 1176

bankovní spojení: xxxx

zastoupená: Janou Šorfovou, ředitelkou

kontaktní osoba: Lenka Bečánová

tel: xxxx

e-mail: xxx

uzavřely níže uvedeného dne, měsíce a roku tuto
smlouvu o spolupráci a poskytování služeb:

I.

Úvodní ustanovení

1. Předmětem smlouvy je spolupráce smluvních stran při přípravě koncertního a sound artového festivalu „A Day Of Sound“ s mezinárodní účastí v Galerii Středočeského kraje (dále jen „Festival“). Smluvní strany budou dle této smlouvy spolupracovat na přípravě Festivalu od března 2023 do srpna 2023.

II.

Místo a čas plnění

1. Místem konání Festivalu jsou prostory **Galerie Středočeského kraje, p. o.**, na adrese **Barborská 51 – 53, Kutná Hora**. Datum konání akce je **26. srpen 2023**.

III.

Předmět plnění

1. Dramaturg se na základě této smlouvy zavazuje vypracovat ve spolupráci s dalšími pověřenými osobami koncepci dramaturgie, a dále se zavazuje podílet se na přípravě a realizaci Festivalu. Pořadatel se zavazuje za uvedené uhradit Dramaturgovi odměnu dle této smlouvy.
2. Jednotlivá dílčí plnění Dramaturga se považují za dokončená po jejich předání a schválení Pořadatelem formou e-mailu. V případě, že Pořadatel shledá předloženou koncepci dramaturgie jako neúplnou nebo nedostatečnou, vrátí ji nejdéle do tří pracovních dnů Dramaturgovi s písemným popisem nedostatků k přepracování.

IV.

Rozsah spolupráce, práva a povinnosti smluvních stran

Obě smluvní strany se vzájemně dohodly na uvedených právech a povinnostech:

A) Práva a povinnosti Dramaturga:

1. Dramaturg se zavazuje sestavit a odevzdat ke schválení Pořadateli celkovou koncepci dramaturgie Festivalu do data: 30. 4. 2023.
2. Dramaturg při sestavení koncepce dramaturgie vychází ze znalosti prostředí Pořadatele a z obecných zvyklostí při realizaci kulturních akcí obdobného charakteru.
3. Součástí koncepce dramaturgie je tvorba textových podkladů a propagačních a doprovodných materiálů, které budou Pořadateli předloženy (jedná se o materiály nezbytné pro odstartování PR kampaně). Termín pro plnění: 30. 5. 2023
4. Dramaturg je povinen vytvořit koncepci dramaturgie a spolupracovat s umělci dle koncepce dramaturgie tak, aby nedošlo k časové ani prostorové kolizi (souběhu) při vystoupení umělců. Prostorovou kolizí se rozumí souběh jak na místě vystoupení, tak v zázemí pro přípravu.
5. Dramaturg je povinen participovat na tom, aby Festival proběhl v obvyklé kvalitě, stanoveném čase a na stanoveném místě. Zejména je Dramaturg povinen komunikovat se všemi účinkujícími a zajistit jejich včasnou a řádnou účast v souladu se schválenou koncepcí dramaturgie.
6. Dramaturg je při přípravě i realizaci Festivalu povinen jednat dle pokynů Pořadatele za účelem řádného zajištění průběhu jednotlivých vystoupení účinkujících i doprovodného programu.

7. Dramaturg se zavazuje zajistit realizaci programu festivalu A Day of Sound v termínu specifikovaném v čl. II. odst. 1. této smlouvy. Nedílnou součástí povinností Dramaturga dle této smlouvy je zajištění propagace Festivalu mimo pravidelné kanály Pořadatele. Jedná se především o kulturní rubriky celostátních médií, hudební a kulturní periodika tištěná i webová, veřejnoprávní rozhlas a televizi (Full Moon, Artmap, A2 apod.). Součástí povinností Dramaturga dle této smlouvy je rovněž příprava, zajištění a realizace nejméně jednoho rozhlasového spotu.
8. Dramaturg je povinen vytvořit koncepci dramaturgie a spolupracovat s umělci, se zaměstnanci Pořadatele i s dalšími spolupracovníky Pořadatele dle schválené koncepce dramaturgie tak, aby nedošlo k časové ani prostorové kolizi (souběhu) při vystoupení umělců. Prostorovou kolizí se rozumí souběh, resp. současná přítomnost umělců jak na místě vystoupení, tak v zázemí pro přípravu. Dramaturg se zvláště zavazuje spolupracovat s produkční festivalu, paní Alenou Očepovskij, resp. společností Očepovsky production s.r.o.
9. Dramaturg se zavazuje dodat Pořadateli následující podklady pro PR kampaň Festivalu v rámci PR oddělení GASK do 3. 7. 2023:
 - a) kompletní grafické podklady pro PR festivalu: plakáty, letáky, podklady pro online kampaň,
 - b) obsah pro tvorbu tiskové zprávy (text k citacím autora, program, informace o účinkujících umělcích, odkazy na web a sociální sítě účinkujících umělců).
10. Dramaturg bude Pořadatele průběžně informovat o průběhu realizace PR kampaně a dalších propagačních a mediálních aktivit souvisejících s Festivalem.

B) Práva a povinnosti Pořadatele:

1. Pořadatel zajistí možnost užívání prostor venkovních scén i vnitřních koncertních/diskusních prostor po dobu nezbytně nutnou pro přípravu, realizaci a likvidaci Festivalu. Těmito prostory jsou
 - a) prostor barokní lékárny k diskuzi a komornímu koncertu,
 - b) venkovní prostory (zahrady) Pořadatele včetně vodního podia,
 - c) popř. další místa uvnitř sídla Pořadatele dle domluvy mezi Dramaturgem a Pořadatelem,Technické podmínky a zázemí pro umělce se budou řídit dle rideru, dodaného účinkujícími umělci.
2. Pořadatel zajistí pro hladký a bezpečný průběh Festivalu dostatečnou kontrolní službu. Před, v průběhu a po skončení koncertu zamezí služba vstupu nepovolaných osob na podium, do zákulisí a šaten.
3. Pořadatel bere na vědomí, že Festival nemůže proběhnout v případě zásahu vyšší moci, jako je válka, stávka, povodně, politické změny, smrt, prokazatelná zdravotní neschopnost bez vlastního zavinění atd. Nesplnění smluvních povinností Dramaturga pro tyto a srovnatelně závažné a neovlivnitelné důvody nebude považováno za porušení této smlouvy.
4. Pořadatel se zavazuje, že Festival nebude nikde prezentován jako politický, na podporu některé z politických stran či hnutí, případně na podporu fyzické osoby, která se politicky veřejně angažuje. Jakákoliv politická podpora není touto smlouvou sjednána.

5. Pořadatel je povinen proplatit výměr autorských honorářů, který po vyžádání obdrží od příslušného ochranného svazu autorů (OSA). Veškerá literární, dramatická, hudební a jiná umělecká díla užitá ve vystoupení podléhají autorské ochraně a autorským honorářům.
6. Pořadatel má právo písemně vytknout vady a nedodělky e-mailem na adresu Dramaturga, a to nejdéle do 3 pracovních dnů od odevzdání. Pořadatel současně stanoví přiměřenou dobu k odstranění vytknutých vad. Toto ujednání nemá vliv na práva z vadného plnění, která Pořadateli svědčí při každém dílčím předání.

Obě smluvní strany se dohodly na vzájemné spolupráci a součinnosti při přípravě a realizaci Festivalu.

V. Cena

1. Cena za spolupráci a poskytování služeb je stanovena dohodou a činí celkem 60.000,- Kč a je cenou konečnou.
2. Dramaturg prohlašuje, že není plátcem DPH.
3. Cena bude hrazena na základě dílčích faktur vystavených ze strany Dramaturga takto:
 - (1) Po odevzdání a schválení koncepce dramaturgie (čl. IV.A.1.) má Dramaturg právo na část odměny ve výši 20.000,- Kč vč. DPH.
 - (2) Po odevzdání všech textových podkladů k propagaci a k doprovodným materiálům (čl.IV.A.9.) má Dramaturg právo na část odměny ve výši 20.000,- Kč vč. DPH
 - (3) Po řádném skončení Festivalu (čl. II.) zaplatí Pořadatel Dramaturgovi zbývající část odměny ve výši 20.000,- Kč vč. DPH.
4. Každá faktura musí splňovat náležitosti daňového dokladu dle platných obecně závazných právních předpisů, bude v ní uvedeno číslo této smlouvy. Splatnost faktury bude činit 20 kalendářních dní od jejího vystavení, přičemž faktura musí být doručena Pořadateli nejméně 10 kalendářních dní před její splatností.
5. Fakturováno bude ze strany Dramaturga vždy po řádném a úplném dokončení jednotlivých dílčích plnění podle odst. 3. tohoto článku. Faktura se považuje za uhrazenou dnem odepsání příslušné částky z účtu Pořadatele.
6. Pokud jednotlivé dílčí faktury nebudou vystaveny v souladu s platebními podmínkami nebo nebudou splňovat požadované náležitosti, není Pořadatel povinen dotčenou fakturu uhradit. V takovém případě je Pořadatel o takto nesouladné faktuře Dramaturga neprodleně vyrozumět.

VI.

Sankční ujednání

1. Pořadatel je oprávněn požadovat po Dramaturgovi smluvní pokutu ve výši 0,05% z účtované dílčí ceny za každý započatý den prodlení Dramaturga s řádným splněním odpovídajících dílčích povinností dle této smlouvy.
2. V případě prodlení Dramaturga s odstraňováním řádně reklamovaných vad a nedodělků je Dramaturg povinen zaplatit Pořadateli smluvní pokutu ve výši 1.000,- Kč za každý započatý den prodlení.

3. Pro případ prodlení Pořadatele se zaplacením řádně vystavené faktury se Pořadatel zavazuje uhradit Dramaturgovi smluvní pokutu ve výši 0,05 % z dlužné částky za každý den prodlení.
4. Smluvními pokutami není nikterak dotčeno právo poškozené smluvní strany na náhradu škody v celém jejím rozsahu.

VII.

Závěrečná ustanovení

1. Veškeré změny nebo doplňky této smlouvy je možno činit pouze písemně, a to po vzájemné dohodě obou smluvních stran.
2. Smluvní strany se zavazují o obsahu smlouvy, jakožto i o souvisejících ujednáních zachovávat mlčenlivost.
3. Smlouva je vyhotovena ve dvou navzájem souhlasných stejnopisech. Každá smluvní strana potvrzuje převzetí jednoho stejnopisu.
4. Smluvní strany shodně prohlašují, že mají plnou způsobilost k právnímu jednání a že tuto smlouvu sepsaly dle své pravé a svobodné vůle, nikoli v tísní nebo za nápadně nevýhodných podmínek, a že smlouvu přečetly a s jejím obsahem souhlasí, což stvrzují vlastnoručními podpisy.
5. Smluvní strany berou na vědomí povinnost publikovat smlouvu v registru smluv v souladu se zákonem č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), a s tímto uveřejněním souhlasí. Smlouva nabude účinnosti až po řádném zveřejnění v registru smluv. Galerie Středočeského kraje p. o. se zavazuje neprodleně po uzavření smlouvy tuto smlouvu publikovat v registru smluv.
6. Smluvní strany se zavazují označit veškeré informace, které splňují náležitosti jejich obchodního tajemství, aby tyto informace nebyly součástí elektronického obrazu textového obsahu smlouvy.
7. Dramaturg v souladu s ustanoveními nařízení 679/2016/EU, prohlašuje, že je srozuměn s tím, že po dobu trvání této smlouvy je Pořadatel oprávněn nakládat s jeho osobními údaji shromažďováním, zpracováním, používáním a uschováváním v rozsahu, v němž je poskytl při sepsání této smlouvy a pro účely s touto smlouvou související.

V Praze dne2023

V Kutné Hoře dne.....2023

Dramaturg:

Pořadatel:

.....

.....

Mgr. MgA. Pavel Klusák

Galerie Středočeského kraje, p.o.

Jana Šorfová, ředitelka