

Čl. I smluvní strany

Pořadatel - zastoupený: Statutární město Most, Radniční 1/2, 434 69 Most, zastoupené: Ing. Markem Hrvolem, kontaktní osoba [redacted]
(dále jen pořadatel)

IČO / DIČ: 00266094, tel.: [redacted]

Agentura: SKYBRAND s.r.o., IČO: 24831140, zastoupena: Petrem Fořtem - jednatelem, sídlem: Palackého 237, 282 01 Český Brod,

DIČ: CZ24831140, č.ú. 2302154223/2010 (dále jen agentura)

Čl. II předmět smlouvy

Předmětem této smlouvy je vymezení práv a povinností obou smluvních stran vznikajících v souvislosti s hudebním vystoupením skupiny **HORKÝŽE SLÍŽE**, v rámci akce, pořádané pořadatelem.

Čl. III povinnosti skupiny

1. Zajistit hudební vystoupení hudební skupin **HORKÝŽE SLÍŽE**
celkový počet členů: 11 (dále jen skupina)

dne: **9.9.2023**

akce: **Mostecká slavnost 2023, městská akce bez vstupného**

kde – město/místo konání: **Most, GPS: 50.5188733N, 13.6499019E**

adresa konání akce: **ul. Kostelní 289, 434 01 Most**

časový harmonogram: zvuková zkouška: **19:00 – 20:00 hodin, vystoupení: 20:00 – 21:00 hodin**

2. Zajistit, že členové skupiny se dostaví včas a připraveni (ve střízlivém stavu) a odehrají koncertní vystoupení v domluvené délce a náležitě kvalitě
3. Zaslát pořadateli repertoárový list pro OSA, SOZA a smluvený počet plakátů
4. Zajistit ID pásky pro identifikaci návštěvníků včetně odpovědné osoby pro kontrolu a vyúčtování
5. Zástupce skupiny prohlašuje, že v době podpisu této smlouvy nemá smluvní závazky, které by bránily provedení koncertu podle této smlouvy

Čl. IV povinnosti pořadatele – finanční vyrovnání

pořadatel se zavazuje zaplatit zástupci SKYBRAND s.r.o. nezdaněný honorář v konečné a nepřekročitelné výši:

180 000,- +21% DPH

honorář bude vyplacen předem na základě řádně vystavené faktury, která bude doručena na

faktury@mesto-most.cz.

kontaktní osoby [redacted]

Čl. V povinnosti pořadatele – technické podmínky

- ☒ Zajistit zvukovou a světelnou techniku odpovídající velikosti prostoru a požadavkům interpreta uvedených v přílohách této smlouvy
- ☒ Zajistit dostatečnou velikost pódia – min. 8x6x1m /šxh xv/
- ☒ Zajistit občerstvení: 1x vodka (Absolut), 6x láhev červeného vína, 8 x láhev (1,5 l) minerální vody neperlivé bez příchuti, 6 x Coca cola 2l, 10 x pivo Pilsner Urquell, 5 x energetický nápoj, 6l pomeranč juice, 1x Božkov Republica, 2x Vincentka, káva, čaj, citrony, 50x kelímek 0,5l + 0,3l. 11 x teplá večeře (pozor potřebujeme 1x bezlepkové a 1x veganské) + obložené mísy pro 11 osob (v dostatečném množství) uzeniny, sýry, zelenina, ovoce, pečivo a další občerstvení dle možností pořadatele a vlastního uvážení. Při nedodržení bude pořadateli honorář navýšen o 10 000kč. Stravu prosím konzultujte se zástupcem skupiny – [redacted]
- ☒ Zajistit pořadatelskou službu tak, aby nedošlo k újmě na zdraví, či majetku skupiny a návštěvníků
- ☒ Zajistit ubytování - 9 x singl a 1x 2 lůžkový kapela , celkem pro 11 osob, se sociálním zařízením na pokojích, snídání a check outem v den odjezdu nejdříve ve 12 hod. včetně 4 hlídaných parkovacích míst. Informace o ubytování budou předány tourmanagerovi před koncertním vystoupením. Při nedodržení bude pořadateli honorář navýšen o 15.000kč. Ubytovaní v přesném složení bude upřesněno cca 3 týdny před koncertem je možné že nebude potřeba.
- ☒ Zajistit přístup na místo konání v hodinu uvedenou v čl. III odst. 1. a čl. IV odst. 6. Při nedodržení bude pořadateli honorář navýšen o 5000kč
- ☒ Umožnit zvukovou zkoušku min. 60 min. od doby, kdy zvukař uvede aparát do provozu a koncertní vystoupení dle časů uvedených v čl. III, bod 1
- ☒ Zaslát společně s kopií smlouvy plánek či mapku umístění místa konání
- ☒ Zajistit 1x uzamykatelnou šatnu s funkčními toaletami nebo střeženou odpovědnou osobou v blízkosti vystupování pro členy skupiny a taktéž zajistit soukromí členům souboru v těchto prostorech
- ☒ Zajistí 6 hlídaných parkovacích míst v areálu dle potřeby
- ☒ Zajistit produkčního-technika, který bude k dispozici po celou dobu příprav a vystoupení. [redacted]
- ☒ Umožnit agentuře/skupině kontrolu návštěvníků prostřednictvím identifikace ID páskami, které dodá agentura
- ☒ Umožnit hudebnímu souboru vstup zdarma pro další nezbytné nutné osoby v počtu 10 osob. 10 vstupů pro hosty zdarma může uplatnit pořadatel, při případném navýšení je nezbytná konzultace a odsouhlasení agenturou
- ☒ Pořizování video a audio záznamů a umístění log či bannerů je možné jen po předchozí dohodě se zástupcem skupiny [redacted]
- ☒ Zajistit pomocníky na přípravu, instalace a demontáž techniky . Při nedodržení bude pořadateli honorář navýšen o 10.000 kč
- ☒ Zajistit dostatečnou propagaci koncertu
- ☒ Zajistit veškeré ostatní organizační náležitosti jako např. ohlášení na MÚ, OSA atd.

Pořadatel prohlašuje, že v době podpisu této smlouvy nemá smluvní závazky, které by bránily provedení koncertu podle této smlouvy

Čl. VI odstoupení od smlouvy

1. Kterákoli ze smluvních stran může odstoupit od smlouvy nejpozději 30 dní před konáním koncertu (čl. III odst. 1.) bez udání důvodu a bez náhrady
2. Poruší-li pořadatel vlastní vinnou své povinnosti uvedené v této smlouvě, má skupina právo odstoupit od smlouvy a žádat náhradu ve výši sjednaného honoráře (čl. IV odst. 1)
3. Poruší-li skupina povinnosti uvedené v této smlouvě takovým způsobem, že je ohroženo kvalitní provedení vystoupení, má pořadatel právo odstoupit od smlouvy a žádat náhradu škody v maximální výši prokazatelně proinvestovaných nákladů
4. Odstoupení od smlouvy je možné jen písemnou formou.

Čl. VII nekonání koncertu

Oznámí-li kterákoli ze stran nekonání vystoupení z důvodů, které nejsou závislé na jejich vůli (např. válečný stav, nemoc, dopravní nehoda...), nevzniká ani jedné ze stran nárok na úhradu vzniklých škod.

Čl. VIII závěrečná ustanovení

6. Veškeré doplňky této smlouvy musí být učiněny písemnou formou a se souhlasem obou stran.
7. Smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech. Každý má právní sílu originálu smlouvy. Jedno vyhotovení náleží zástupci skupiny a druhé pořadateli
8. Smluvní strany výslovně souhlasí s tím, aby smlouva byla vedena v evidenci smluv vedené statutárním městem Most, která bude přístupná dle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon č. 106/1999 Sb.“), a která obsahuje údaje o smluvních stranách, předmětu smlouvy, číselné označení smlouvy a datum jejího uzavření. Údaji o smluvních stranách se u fyzických osob rozumí zejména údaj o jménu, příjmení, rodném čísle a místě trvalého pobytu.
9. Smluvní strany prohlašují, že skutečnosti uvedené ve smlouvě nepovažují za obchodní tajemství a udělují svolení k jejich zpřístupnění ve smyslu zákona č. 106/1999 Sb. a zveřejnění bez stanovení jakýchkoli dalších podmínek.
10. Tato smlouva podléhá uveřejnění v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv). Smluvní strany se dohodly, že smlouvu v souladu s tímto zákonem uveřejní pořadatel, a to nejpozději do 30 pracovních dnů od podpisu smlouvy. V případě nesplnění tohoto ujednání může uveřejnit smlouvu v registru agentura.
11. Po uveřejnění v registru smluv obdrží agentura do datové schránky/e-mailem potvrzení z registru smluv. Potvrzení obsahuje metadata, je ve formátu .pdf, označeno uznávanou elektronickou značkou a opatřeno kvalifikovaným časovým razítkem. Smluvní strany se dohodly, že agentura nebude, kromě potvrzení o uveřejnění smlouvy v registru smluv, nijak dále o této skutečnosti informována.
12. Smlouva nabývá platnosti dnem podpisu obou stran a účinnosti dnem jejího uveřejnění v registru smluv.

PŘÍLOHY: technický rider, repertoárový list pro OSA

V Českém Brodě dne:

19.4.2023

V Mostě dne:

17. 03. 2023

MĚSTO

(1)

ko pořadatele

TECHNICKÉ POŽIADAVKY HORKÝŽE SLÍŽE 2022

PA SYSTÉM:

Profesionálna ozvučovací aparátúra (nie domácej výroby!), ktorá je schopná v mieste réžia vytvoriť neskreslenú hladinu akustického tlaku 115dB(A)
Front Fill, podľa potreby, aby bolo zaistené ozvučenie v prvých radoch pred pódium
Výkryty a delay zóna, podľa potreby, alebo tvaru ozvučovaného priestoru
Preferované systémy: Nexo, D&B, Meyer Sound, JBL Vertec, L Acoustics, Adamson...
Master L+R požadujeme pripojiť do PA systému v FOH alebo na pódiu (Stage box)
Požadujeme prístup k systémovým nastaveniam pred aj počas vystúpenia kapely.

FOH RÉŽIA:

Réžia umiestnená v strede hľadiska. Nie po stranách, alebo pod balkónom
Prinesieme si vlastný pult DiGiCo SD11

PÓDIUM

Požadujeme:

Riser pod bicie, 2x3m, výška 30cm, len **Nivtec**
Profesionálne monitory 4ks na prednej hrane pódia
3 veľké mikrofónové stojany s ramenami
2x CAT5/6 od Stageboxu k FOH (viď Stage plan)
XLR káble pre pripojenie monitorov a L+R

Prinesieme si vlastné:

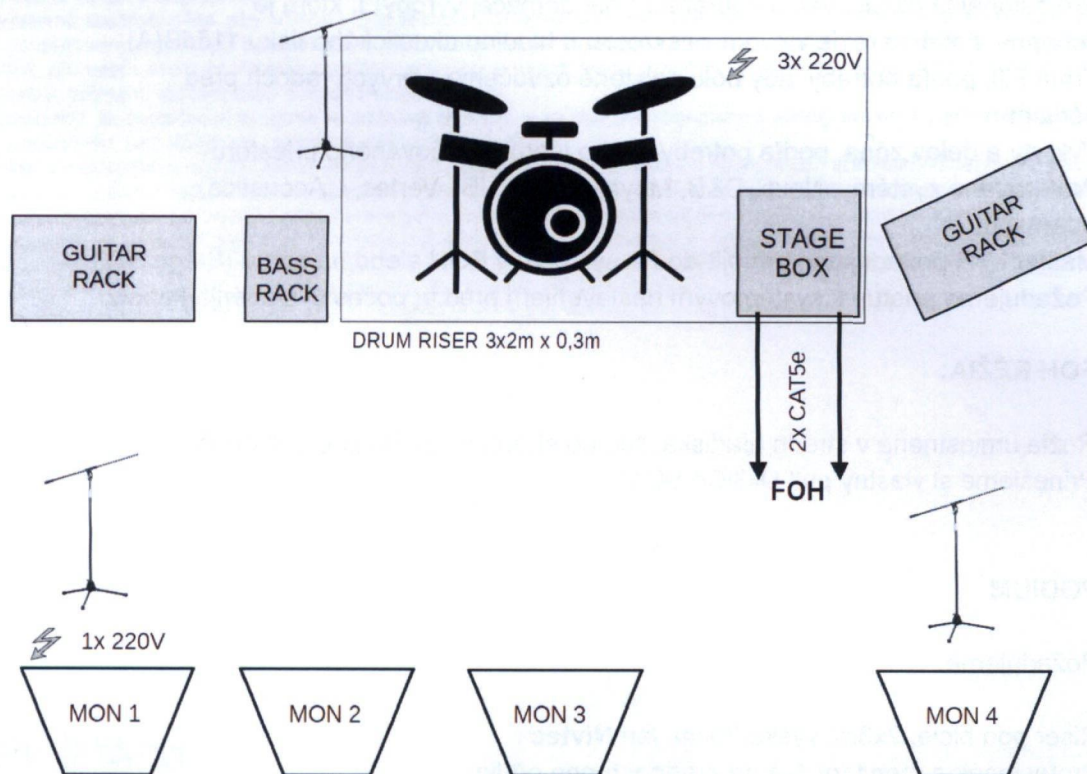
Mikrofóny aj káble k nim
Drum fill
Stagebox, umiestnený vedľa bicích. Z neho potrebujeme pripojiť 4 monitory. (viď Stage plan)

87



TECHNICKÉ POŽIADAVKY HORKÝŽE SLÍŽE 2022

STAGE PLAN



V prípade akýchkoľvek nejasností, kontaktujte, prosím, zvukára.



8.1

Příloha č. 2

Texty
Hudb

- 1.INTRO
- 2.SILNÝ REFRÉN
- 3.MY FUCKING BROTHER
- 4.MALÁ ŽUŽU
- 5.VLAK
- 6.MOTORKÁRSKA
- 7.LÍZA A WENDY
- 8.BRĎOKOKY
- 9.L.A.G. SONG
- 10.ATÓMOVÝ KRYT
- 11.SHANGHAI COLA
- 12.DEGUSTÁCIA
- 13.INFLUENCER
- 14.PRÍBEH O ST. PLATNI
- 15.POLICEMAN
- 16.MÁM V PIČI NA LEHATKU
- 17.TEAMBUILDING
- 18.ČUNDER BABY
- 19.TELEGRAM
- 20.LOGICKÁ HÁDANKA
- 21.EMANUEL BACIGALA
- 22.NAZDAR
- 23.A JA SPROSTÁ
- +++++
- 24.HOHUHE
25. NA COMPE
- 26.HORI TI MAŠTAL'

12

