



O5 A RADEČEK

SMLOUVA

podle § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku
KT 12759/2023

1. SMLUVNÍ STRANY

AGENTURA:

Název a sídlo: BrainZone Booking s.r.o., 150 00 Praha 5, Křížová 2598/4
Korespondenční adresa: BrainZone s.r.o., 120 00 Praha 2, Korunní 1263/53
IČ/DIČ: 097 29 836/
Registrace: C 340872 / MSPH Městský soud v Praze
Bankovní spojení: 1387894735/2700
E-mailový a tel. kontakt: hedvika.smolikova@brainzone.cz, tel.: 608919901
(dále jen jako „Agentura“)
Zastoupena: Hedvikou Šmolíkovou, jednatelkou

a

POŘADATEL AKCE:

Název a sídlo: Město Litvínov
se sídlem Městský úřad Litvínov, nám. Míru 11, 436 01 Litvínov
IČ/DIČ: 00266027, CZ 00266027
Bankovní spojení: Komerční banka, a. s., 921491/0100
zastoupen: Mgr. Kamilou Bláhovou, starostkou města,
v pověření pí. Vesnou Šindelářovou, vedoucí úseku
kanceláře starosty, na základě usnesení RM č. R/3072/9
ze dne 06.03.2019, tel. č. [redacted]
E-mailový a tel. kontakt: [redacted]
(dále jen jako „Pořadatel“)

2. PŘEDMĚT SMLOUVY

Předmětem této smlouvy je vymezení práv a povinností smluvních stran při vystoupení Agenturou zastupovaného souboru **O5 A Radeček** (dále jako „soubor“) na akci pořádané Pořadatelem, která je blíže definovaná v článku 3. (dále jen „akce“).

3. MÍSTO KONÁNÍ A ČASOVÝ PLÁN AKCE

Agentura se zavazuje zajistit vystoupení souboru na akci pořádané Pořadatelem s těmito parametry:

Místo konání (přesná adresa): **Zámecký park, kryté pódium, Litvínov**

Název akce: Valdštejnská slavnost
Datum akce: 01.05.2023
Příjezd souboru: hodinu před zvuk. zkouškou
Začátek zvukové zkoušky: 15:50 hodin (délka ideálně 40 minut)
Začátek koncertu souboru: 16:30 hodin
Kontakt na pořadatele na akci: [redacted]

Kontakt na zvukaře:



www akce / prostoru:

www.litvinov.cz

4. ZÁVAZKY POŘADATELE

Pořadatel se zavazuje:

- a) Zajistit splnění všech technických podmínek pro vystoupení souboru, jak jsou definované v příloze smlouvy.
- b) Zajistit volný vstup na vystoupení pro 10 hostů souboru (např. řidič, příbuzní apod.).
- c) Zajistit bezpečnost souboru a jeho technického vybavení (hudební nástroje, zvuková aparatura) od doby příjezdu po naložení po koncertě.
- d) Zajistit **2 - 4 osoby na pomoc** s vykládáním pódiové aparatury z auta a nakládání po koncertě.
- e) Zajistit světla a osvětlovací pult, a dále zastřešené podium.
- f) Zajistit dostačující pořadatelskou službu tak, aby nedošlo k újmě na zdraví, či majetku souboru během vystoupení na podiu ani v zákulisí.

5. FINANČNÍ VYROVNÁNÍ

Pořadatel se touto smlouvou zavazuje vyplatit Agentuře smluvní odměnu ve výši:

CELKEM: 120.000,- Kč (cena zahrnuje i náklady na dopravu), slovy: **jednostodvacettisíc**

Odměna bude uhrazena převodem na účet Agentury nejpozději 7 dní před konáním koncertu, a to na základě včas dodané zálohové faktury.

6. ZÁVAZKY AGENTURY

Agentura se tímto zavazuje, že soubor:

- a) se dostaví včas na místo konání akce.
- b) se bude v průběhu akce řídit pokyny zástupce Pořadatele a touto smlouvou.
- d) v čase a místě určeném Pořadatelem a touto smlouvou provede soubor co nejkvalitněji a v dohodnutém rozsahu svůj umělecký výkon. Obsahem uměleckého výkonu je vystoupení souboru O5 A Radeček v trvání přibližně 50 - 75 minut (dle požadavku Pořadatele).
- e) v případě zájmu ze strany Pořadatele se všichni členové souboru zúčastní autogramiády.
- f) Agentura se zavazuje dodat Pořadateli rider, podklady pro hlášení osa, propagační materiály.

7. PROPAGACE VYSTOUPENÍ

a) Pořadatel se zavazuje ve spolupráci se Agenturou zajistit propagaci vystoupení souboru na akci. Ve všech propagačních materiálech vyráběných Pořadatelem je nutné **výrazně uvést název souboru**, a to v tomto znění: **O5 a Radeček nebo O5 & Radeček**. V případě tiskových materiálů se Pořadatel zavazuje v největší možné míře užít logotyp souboru. Logotyp a další PR materiály jsou ke stažení na:

<https://www.o5.cz/pro-media>

b) Pořadatel se zavazuje **zaslat Agentuře vlastní vizuály a plakáty na akci k náhledu před tiskem**.

8. NEKONÁNÍ AKCE

- a) Neuskuteční-li se vystoupení souboru z rozhodnutí Pořadatele z důvodu závislém na jeho vůli, je Pořadatel povinen uhradit Agentuře částku rovnající se nákladům vynaloženým na přípravu vystoupení, nákladům na event. dopravu, propagaci a pronájem nástrojové aparatury. Dále pak uhradí 50 % z částky odměny – viz. bod č. 5.
- b) Pořadatel má právo zrušit koncert souboru z důvodu nepříznivého počasí či nezájmu o vstupenky, avšak tuto skutečnost je povinen oznámit Agentuře nejpozději 48 hodin před začátkem vystoupení a je povinen uhradit do 14 dnů na základě zaslané faktury 33 % z částky odměny – viz. bod č. 5.

9. PRÁVO ODMÍTNOUT VYSTOUPENÍ

V případě, že Pořadatel závažným způsobem poruší některé(á) ustanovení této smlouvy (nezajistí: ozvučení a technické podmínky viz. Stage plan, profesionálního zvukového technika), je souboru vyhrazeno právo odmítnout vystoupení. Nekonání vystoupení souboru z tohoto důvodu se považuje za nekonání akce z rozhodnutí Pořadatele.

10. ŠATNA, OBČERSTVENÍ

Pořadatel zajistí uzamykatelnou šatnu v blízkosti koncertního podia pro 10 osob (6 členů souboru a 4 členů technického týmu) a taktéž zajistí soukromí členům souboru v těchto prostorech (hudebníci se před a po koncertu převlékají). WC zajistí Pořadatel v blízkosti pódia, aby členové souboru nemuseli chodit „přes diváky“.

Pořadatel se zavazuje zajistit občerstvení v rozsahu dle přílohy této smlouvy.

11. ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

Tato smlouva se vyhotovuje ve dvou exemplářích a je platná ode dne podpisu oběma smluvními stranami. Po podpisu smlouvy není již možné měnit její obsah. Tato smlouva se řídí ustanoveními občanského zákoníku .

Celkový počet dodatků ke smlouvě: 4 (požadavky na občerstvení, stage plan, input list, output list, hlášení pro OSA)

Smluvní strany souhlasí s tím, aby tato Smlouva byla vedena v evidenci smluv vedené městem Litvínov, která bude přístupná dle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, a která obsahuje údaje o smluvních stranách, předmětu smlouvy, číselné označení smlouvy a datum jejího uzavření.

Smluvní strany prohlašují, že skutečnosti uvedené v této Smlouvě nepovažují za obchodní tajemství a udělují svolení k jejich zpřístupnění ve smyslu zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím.

Tato Smlouva bude uveřejněna v informačním systému registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., zákona o registru smluv, a to v souladu se zněním bodu 1. tohoto článku.

Tato Smlouva nabývá účinnosti dnem, kdy město Litvínov uveřejní Smlouvu v informačním systému registru smluv.

V Prace, dne 14.4.2023

V Litvínově, dne 13.4.2023



BrainZone Booking s. r. o.
Hedvika Šmolíková, jednatelka

Pořadatel:
Vesna Šindelářová, vedoucí ÚKS

Litvínov
Městský úřad
Městský Mír 11

O5 ARADEČEK

ŠATNA, OBČERSTVENÍ

Pořadatel zajistí uzamykatelnou šatnu v blízkosti koncertního podia pro 10 osob (6 členů skupiny a 4 členů technického týmu) a taktéž zajistí soukromí členům souboru v těchto prostorech (hudebníci se před a po koncertu převlékají). WC zajistí pořadatel v blízkosti pódia, tak aby členové kapely nemuseli chodit „přes lidi“.

Pořadatel se zavazuje zajistit občerstvení minimálně v tomto rozsahu a sortimentu: (Občerstvení prosíme nachystat před příjezdem kapely!)

10 x 1,5 l perlivé vody, 10 x 1,5 l NEperlivé vody

6 x 0,5 l NEperlivé vody

20 x pivo (NE 10 stupňové, prosíme vychlazené)

1 x 0,7 l jakýkoliv třninový rum nebo whisky (radost udělá rum Diplomatico nebo Don Papa, ale i jakýkoliv jiný :) Děkujeme!

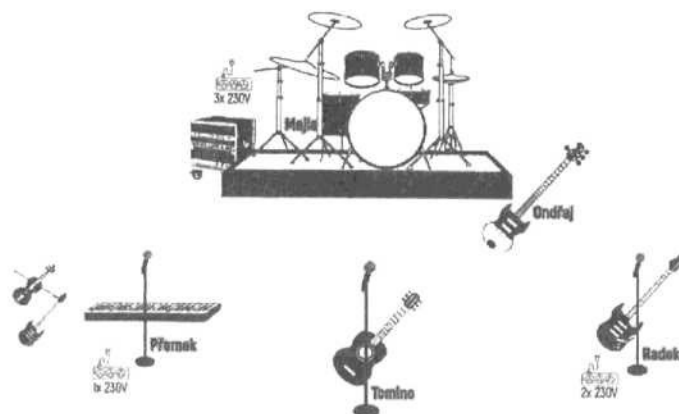
10 x jakékoliv teplé jídlo (v případě, že opravdu nelze, tak obložená sýrová, salámová, zeleninová mísa pro 10 osob s pečivem pro 10 osob)

* nebo pořadatel zajistí občerstvení formou otevřené konzumace v hodnotě 200,- Kč / osoba na baru v místě konání.

DĚKUJEME !!!

05 ARADEČEK - STAGE PLAN

POŘADATEL ZAJISTÍ MOŽNOST ZAVĚŠENÍ BACKROLLU (PLACHTY KAPELY) 6 x 3 M NA ZADNÍ STĚNU PÓDIA.



Všechny nástroje a mikrofony jsou zapojeny do našich splitterů v odposlechovém systému kapely. Pro připojení používáme své vlastní stageboxy, nebo bezdrátové systémy. Po zvukaři požadujeme natažení odpovídajícího počtu zásuvek. V našem odposlechovém systému je signál rozbočen a dále do PA (FOH) jde z odposlechového systému pomocí vlastního 15m multipin kabelu 28x XLR out (OUTPUT LIST) / 1x AUX XLR in (komunikační linka ke zvukaři).

Zvukař: 
Manažer: 

05 A RADEČEK - PLAYLIST (LIGHTS)

1 - INTRO + DOBRÝ ZPRÁVY BPM: 90 - Středně rychlá

Wash: ● Blue / ● Cyan --- Spot / Beam: ○ White

2 - PO TRATI BPM: 90 - Středně rychlá

Wash: ● Green --- Spot / Beam: ● Yellow / ○ White

3 - PRAHA BPM: 78 - Pomalá

Wash: ● Amber --- Spot / Beam: ● Magenta / ● Yellow

4 - LOVENÍ BPM: 114 - Středně pomalá

Wash: ● Red --- Spot / Beam: ○ White

5 - PO NOHOU BPM: 175 - Rychlá

Wash: ● Green / ● Cyan --- Spot / Beam: ○ White

6 - ZŮSTAŇ - VYZVE HOLKU Z PUBLIKA! BPM: 180 - Středně rychlá

WASH: ● Magenta --- Spot / Beam: ● Cyan / ○ White

7 - MÁŠ MĚ NA SVĚDOMÍ - POUZE PIÁNO A ZPĚV BPM: 83 - středně pomalá

WASH: ● Blue --- Spot / Beam: ● Amber / ○ White

8 - SEX VE SPRŠE BPM: 69 (3/4 - 207) - středně pomalá

WASH: ● Red --- Spot / Beam: ● Yellow

9 - ADELE - ROLLING IN THE DEEP (COVER) - ZPÍVA KYTARISTA NA STŘEDU

BPM: 106 - středně rychlá

WASH: ● Cyan / ● Magenta --- Spot / Beam: ○ White

10 - VLOUPÁM SE BPM: 104 - pomalejší

WASH: ● Magenta --- Spot / Beam: ● Amber / ○ White

11 - 4% BPM: 151 - rychlá

WASH: ● Blue / ● Cyan --- Spot / Beam: ● Magenta / ○ White

12 - RIPÁPÁ BPM: 152 - rychlá

WASH: ● Red / ● Amber --- Spot / Beam: ○ White / ● Yellow

13 - BUDU RÁD (PŘÍDAVEK) BPM: 95 - Středně pomalá

Wash: ● Amber --- Spot / Beam: ● Magenta / ● Yellow

Repertoárový list

Název kapely:
 Manažer kapely:
 OSA prohlášení:
 Poznámka pro OSA:

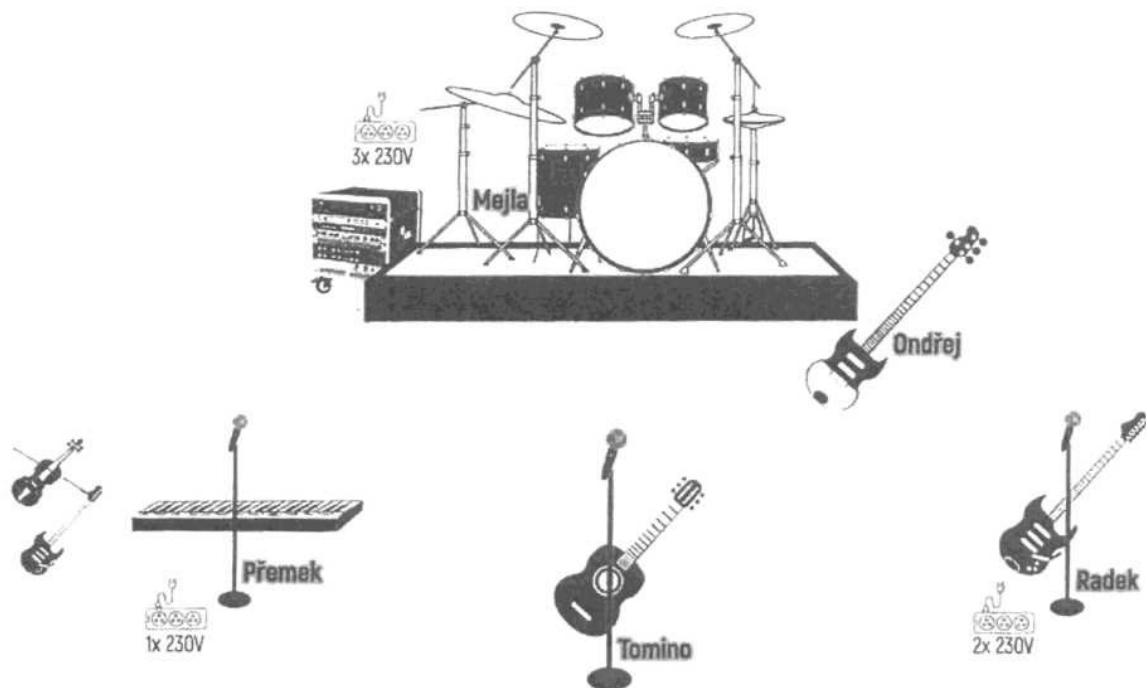
OS a Radeček
 Ondřej Polák, 605 854 541, onpolak@gmail.com
 Autoři hudby i textaři jsou registrováni u svazu OSA. Za koncert odvedte, prosím, řádné hlášení.
 OS a Radeček = Tomáš Polák, Ondřej Polák, Přemysl Ptáček, Radek Sekyra

Délka setu cca 75 minut.

Název skladby	Album	Čas	Autor textu	Autor hudby
Dobry zpravy	Dobry zpravy		OS a Radeček	OS a Radeček
Po trati	Dobry zpravy		OS a Radeček	OS a Radeček
To ať jednou	Dobry zpravy		OS a Radeček	OS a Radeček
Praha	Na pokraj slavy		OS a Radeček	OS a Radeček
LOVEní	Dobry zpravy		OS a Radeček	OS a Radeček
Po nohou	Na pokraj slavy		OS a Radeček	OS a Radeček
Zůstaň	Máš mě na svědomí		OS a Radeček	OS a Radeček
Máš mě na svědomí	Máš mě na svědomí		OS a Radeček	OS a Radeček
Sex ve sprše	Dobry zpravy		OS a Radeček	OS a Radeček
Vioupám se	Best of		OS a Radeček	OS a Radeček
4%	Na pokraj slavy		OS a Radeček	OS a Radeček
Řipápá	Pozdrav z Opičích hor		OS a Radeček	OS a Radeček
Kristián	Mainstream		OS a Radeček	OS a Radeček
O půl pátý	Slast Minute		OS a Radeček	OS a Radeček
Dokud vítr fouká	Pozdrav z Opičích hor		OS a Radeček	OS a Radeček
Beethoven	Slast Minute		OS a Radeček	OS a Radeček
Budu rád	Dobry zpravy		OS a Radeček	OS a Radeček
Bra3	Bra3		OS a Radeček	OS a Radeček
Čekal jsem od sebe víc	Dobry zpravy		OS a Radeček	OS a Radeček
Čtěl jsem jen fikt	Bra3		OS a Radeček	OS a Radeček

05 A RADEČEK - STAGE PLAN

POŘADATEL ZAJISTÍ MOŽNOST ZAVĚŠENÍ BACKROLLU (PLACHTY KAPELY) 6 x 3 M NA ZADNÍ STĚNU PÓDIA.



Všechny nástroje a mikrofony jsou zapojeny do našich splitterů v odposlechovém systému kapely. Pro připojení používáme své vlastní stageboxy, nebo bezdrátové systémy. Po zvukaři požadujeme natažení odpovídajícího počtu zásuvek.

V našem odposlechovém systému je signál rozbočen a dál do PA (FOH) jde z odposlechového systému pomocí vlastního 15m multipin kabelu 28x XLR out (OUTPUT LIST) / 1x AUX XLR in (komunikační linka ke zvukaři).

Zvukař: [REDACTED]
Manažer: Ondřej Polák [REDACTED]

05 A RADEČEK

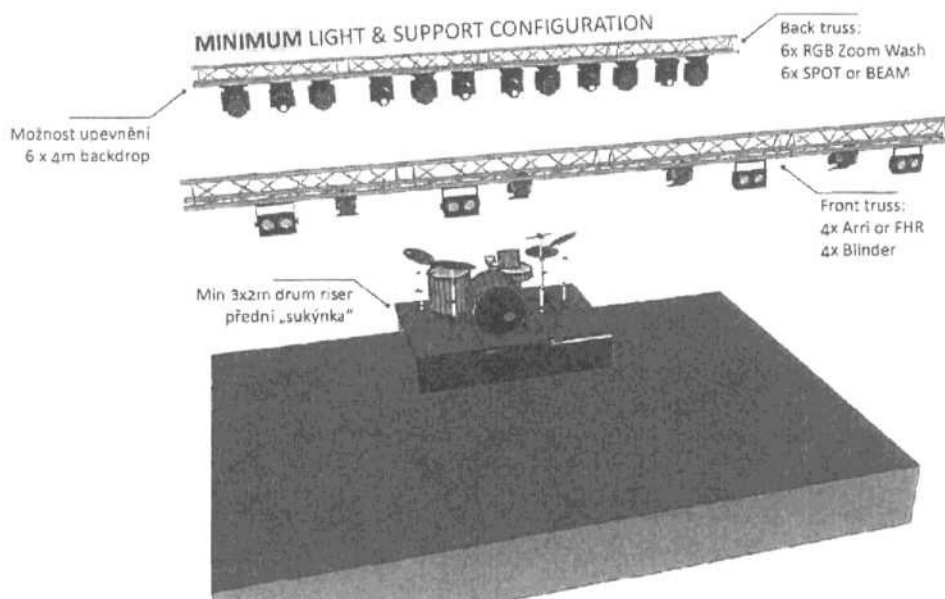
LIGHT & SUPPORT RIDER

PÓDIUM

Požadujeme pódium adekvátního prostoru konání akce, min. však o rozměru 8x6m.
Na pódium musí být drum riser (prakták) o min. rozměru 3x2m.

LIGHTS

Za minimální setup považujeme alespoň 6 ks spot / beam inteligentních hlav, 6 ks Wash inteligentních hlav na backtruss. Alespoň 2x Blinder nasměrované do publika na front truss. Pro osvětlení umělců alespoň 4x FHR / Arri / Par na front truss nasměrované na přední linii pódia s možností stmívání. Dále pak alespoň 1x hazer / fazer (výrobník stálé mlhy)



Skupina nemá v době podpisu této smlouvy vlastního osvětlovače, ani světelný pult, avšak má zpracované podklady pro osvětlovače se základními informacemi o průběhu koncertu. Žádáme, aby se osvětlovač s touto dokumentací před koncertem seznámil. Tato dokumentace nemá za úkol suplovat kreativní pojetí osvětlovače, ale pomoci mu.

V případě, kdy si kapela doveze vlastní osvětlovačský pult a osvětlovače, bude kapelním osvětlovačem kontaktován odpovědný technický kontakt pro dojednání společného postupu pro maximalizaci uměleckého podání vystoupení.

BACKDROP

Skupina používá textilní Backdrop (reklamní plachtu) o velikosti 6x4m. Požadujeme umožnění a zajištění zavěšení backdropu na vnitřní zadní stěnu zastřešení (back truss). Backdrop je opatřen oky pro upevnění. Za dostatečné technické řešení zavěšení jsou považovány dva provazy přehozené přes oba horní rohy zastřešení umožňující přichycení rohu backdropu a vytažení do patřičné výše.

Smlouva číslo: KT 12759/2023

	Datum	Jméno	Funkce	Podpis
Zpracoval:		BrainZone Booking, s. r. o. Praha		
Schválil:	13.04.2023	Vesna Šindelářová	vedoucí ÚKS	
Správce rozpočtu:	13.04.2023	Bc. Miroslava Sieberová	ekonom OKT	
Právní oddělení:	11.04.2023	FFK Legal, advokátní kancelář s. r. o.	právní odd.	1 click
Schváleno - RM:	-----	Číslo usnesení:	-----	
ZM:	-----	Číslo usnesení:	-----	
Zveřejněno:	Od:	Do:		
Vedení města:				