



NFA 0436/2017

DODATEK č. 1 SMLOUVY O DÍLO
ze dne 3. 4. 2017

Smluvní strany

Národní filmový archiv, příspěvková organizace
se sídlem Praha 3, Malešická 12
IČ: 000 57 266,
DIČ: CZ 000 57 266
Bankovní spojení: č. ú. 83337011/0710
zastoupený PhDr. Michalem Bregantem, generálním ředitelem
(dále jen „**objednatel**“)

a

ASTRON studio CZ, a.s.
sídlo: Veselská 699, 199 00 Praha 18
IČ: 26751305
DIČ: CZ26751305
Bankovní spojení: 2107672586/2700
Zastoupený: Danem Lošťákem, na základě plné moci ze dne 13. 12. 2016
(dále jen „**zhotovitel**“)

uzavřely níže uvedeného dne, měsíce a roku tento

Dodatek č. 1 Smlouvy o dílo ze dne 3. 4. 2017

Vzhledem ke skutečnosti, že technologický postup výroby knihy je nejen díky využití pauzovacích papírů náročnější než u klasických publikací, kde je možné využít klasické knihařské postupy, se bohužel při zadávání veřejné zakázky nedal předem bez domluvy s tiskárnou odhadnout typ pauzovacího papíru. Bylo nutné brát v potaz šitou vazbu knihy (důraz na pevnost materiálu) i nutnou průhlednost materiálu. Nebylo dopředu možné určit přesný technologický postup, vybrat materiál a jeho formátování (je nutné tisk přizpůsobit na konkrétní sudé a liché strany, které ještě souvisí s jednostranným a oboustranným potiskem). Řešením je změna barevnosti pauzovacích papírů z 2/0 na 2/2, pět odlišných nastavení tiskového stroje a prodleva času na potisk – po zaschnutí lícové strany, potisk rubové strany. Také nastal problém se zbývajícími stranami, kde pauzovací papír nemá využití a jeho ponechání naruší jednotlivé ilustrace. Řešením pro tento problém je přidaná perforace, díky které si čtenáři nadbytečný pauzovací papír jednoduše odtrhnou a tak objeví další stránku příběhu. Po detailní konzultaci s firmou, která veřejnou zakázku vyhrála, jsme se rozhodli změnit i některé materiály v těle knihy a kapsu na zadní straně tak, aby se jednotlivé materiály neovlivňovaly a nedocházelo k znehodnocování jednotlivých částí knih, které musí fungovat jako jednotný organický celek. Tyto podrobnosti jsme bohužel při zadávání zakázky předem nevěděli a nemohli jsme je detailně specifikovat. K řešení mohlo dojít až po komunikaci s konkrétní firmou, po zvážení jejích technologických postupů a možností.

Tímto dodatkem se tedy mění příloha č. 1 Smlouvy o dílo ze dne 3. 4. 2017 technická specifikace zakázky "Tisk dětské knihy" takto:

- náklad: 1 000 ks
- Formát knižního bloku: 280 x 210 mm na šířku
- Vzhled a počet stránek:

- 116 stran potisk CMYK (4/4)
- 19 listů pauzák 280x210mm, zašitý ve hřbetu potisk K+bílá (2/2);
- všechny listy budou v provedení 2list, v případně nepotištěného listu bude list opatřen příčnou perforací pro možné odtržení vakátu čtenářem
- Poloplátěná pevná vazba: V7 žluté plátno platex savanna 5080, potisk 1/0 K na hřbetu; potah papír 140 BO 4/0 + 1/0 tiskový lak mat; kapitálek černý
- Předsádky: potisk 2/2; K+Pantone žlutá/ K+Pantone žlutá; Plano Plus (schneidersoehne) - 120 g/m2 ofsetový
- Na zadních deskách kapsa na přílohy: potisk 2/1 K+Pantone/Pantone; Plano Plus (schneidersoehne) - 120 g/m2 ofsetový
- Přílohy v kapse:
 - 1x plakát A3 potisk 4/4 složený na A5; 80 g/m2 Viprint
 - filmový pás (dodá zadavatel) jen kompletace
 - 6x fólie čirá /tloušťka cca 100 mikronů; potisk 4+bílá (5/0)
- Specifikace materiálů
 - Astralon - PET cca 100 micronů
 - Papír Plano Plus (schneidersoehne) - 120 g/m2 ofsetový
 - Pauzák - curious translucents (ospap) Trans cca 120 g/m2
- Zabalení publikace: průhledná fólie á 1 ks

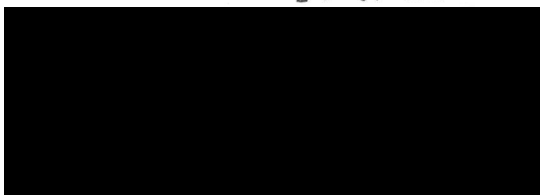
Tímto dodatkem se mění **čl. V, odst. 1.** Smlouvy o dílo ze dne 3. 4. 2017 takto:

Objednatel se zavazuje zaplatit zhotoviteli za řádné vytvoření Díla dle podmínek této smlouvy odměnu ve výši 463 400,- Kč (slovy: čtyřistašedesátřítisícčtyřistakorunčeských) bez DPH.

Zadavatel postupuje dle ustanovení § 222 odst. 5 ZZVZ, kdy splňuje požadavky uvedené v písmenu a - c kumulativně.

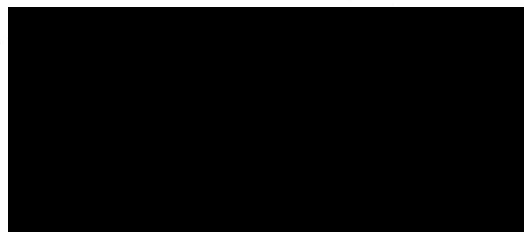
Na důkaz porozumění a souhlasu s celým obsahem i jednotlivostmi tohoto Dodatku č. 1 Smlouvy o dílo připojují zde smluvní strany své podpisy:

V Praze dne 21-04-2017



PhDr. Michal Bregant,
generální ředitel NFA

archiv
00 Praha 3
66



Dan LOSTAK
ASTRON studio CZ, a.s.

