SMLOUVA o produkci umělce, souboru-pořadu

v souladu s ustanovením § 1746 odstavec 2 zákona č. 89/2012 Sb.,

občanského zákoníku, v platném znění

**Objednatel: Dům kultury města Orlové, p. o.**

se sídlem: Osvobození 797, 735 14 Orlová - Lutyně

IČ: 65890825 DIČ:CZ 65890825

zapsaný v obchodním rejstříku vedeném soudem , oddíl , vložka

zastoupen pan[em/í] Bc. Barborou Heczkovou, ředitelkou

kontakt na zvukaře: zvuk, světla -

kontakt na osobu zastupující objednatele v místě konání vystoupení:

(dále jen „***objednatel***“)

**Dodavatel:** **Helena Sterrová**

Masarykovo nám. 183/7, Hustopeče 693 01

IČ: 04888448

Banka:

Kontakt: mobil

(dále jen „***dodavatel***“)

**I.**

**I.1.** Dodavatel prohlašuje, že v rámci své podnikatelské činnosti se věnuje zejména pořádání kulturních a jiných obdobných akcí, mediálními zastupování a zprostředkování obchodu a služeb, přičemž v rámci této své činnosti mj. zastupuje výkonné umělce a zprostředkovává jejich vystoupení.

**I.2.** Objednatel má zájem o služby dodavatele, pročež se smluvní strany této smlouvy dohodly na podmínkách spolupráce, jak následuje.

**II.**

Předmětem této smlouvy je zprostředkování vystoupení umělců dle následující specifikace**:**

umělec:  **Ewa Farna + Tros discotequos** (dále jen „***umělec***“)

program**: hudební vystoupení**  (dále jen „***vystoupení***“)

datum konání: 26. 5. a 27. 5. 2023 (dále jen „***den konání vystoupení***“)

místo konání: Letní kino Orlová (dále jen „***místo konání vystoupení***“)

**časový harmonogram Ewa Farna 26. 5. 2023:**

1. **příjezd na místo: 18:45**
2. **zvuková zkouška: 19:30 – 20:30**
3. **čas vystoupení: 20:30 – 21:30 /60 minut/**

**časový harmonogram Tros Discotequos 27. 5. 2023:**

1. **příjezd na místo: 15:30**
2. **zvuková zkouška: 16:00 – 16:30**
3. **čas vystoupení: 16:30 – 17:30 /60 minut/**

**III.**

**Povinnosti objednatele**

[požadavky technické a zázemí ]

**III.1.** Objednatel se zavazuje zabezpečit následující technické podmínky/vybavení:

technické podmínky: veškeré technické a jiné podmínky jsou v přílohách, které je nedílnou součástí smlouvy.

[požadavky na parkování]

**III.2.** Objednatel se zavazuje zabezpečit pro dodavatele a jím určené osoby hlídáné parkovací plochy pro zaparkování vozidel dodavatele a jím určených osob v počtu **3x dodávka, 1x minibus, 1x osobní automobil pro Ewu Farnou**, **2x osob. + 1x dodávka parkovacích míst pro Tros Discotequos** v nejbližším okolí místa konání výstoupení na nezbytně dlouhou dobu.

[požadavky na ubytování]

**III.3.** Objednatel se zavazuje zabezpečit pro dodavatele a jím určené osoby ubytování v blízkém okolí místa konání vystoupení v rozsahu **18 osob v blízkosti konání koncertu – v pokojích**

**s vlastním sociálním zařízením (5x dvoulůžkový typu twin, 1x dvoulůžkový typu double a 6x jednolůžkový pokoj). Ubytování musí být zařízeno v nejbližším minimálně 4hvězdičkovém hotelu. V rámci šetření nákladů pořadatele týden před vystoupením management upřesňuje ubytování v případě, že ho celé nevyužije, pro Ewu Farnou**, a **3x1lůžkový pro Tros Discotequos**, a to na den konání vystoupení.

**III.4.** Objednatel je povinen, koná-li se vystoupení v přírodním prostředí, zabezpečit pro případ nepříznivého počasí kryté a vyhřívané pódium vyhovující obecně závazným právním předpisům a příslušných technickým normám, a to i pro případ poklesu teploty pod 16 stupňů Celsia.

**III.5.** Objednatel se zavazuje zabezpečit bezpečí umělce tak, aby po dobu vystoupení nikdo nepovolaný nevstupoval na pódium a aby po celou dobu přítomnosti umělce v místo konání vystoupení nikdo nepovolaný nevstupoval do šatny umělce.

**III.6.** Objednatel je povinen (i) zabezpečit veškerá nezbytná povolení a souhlasy a (ii) uhradit všechny poplatky umožňující pořádat vystoupení a akci, v jejímž rámci má vystoupení umělce proběhnout, a to jednak od orgánů veřejné správy a jednak od příslušné organizace dohlížející na autorská a umělecká práva, zejména pak OSA a Intergram. Objednatel v této souvislosti výslovně prohlašuje, že přebírá plnou zodpovědnost za jakékoliv pochybení či opomenutí v souvislosti s povinnostmi dle tohoto odstavce.

**III.7.** Objednatel se zavazuje uhradit dodavateli za vystoupení umělce **380 000 Kč + doprava 30 000 Kč za Ewu Farnou** a **360 000 Kč vč. dopravy za Tros Discotequos,** a to bezhotovostně na účet dodavatele uvedený v záhlaví této smlouvy na základě dodavatelem vystavené faktury s náležitostmi daňového dokladu nejpozději do 30. 4. 2023 (dále jen „***odměna***“).

**IV.**

**Povinnosti dodavatele**

Dodavatel se zavazuje zabezpečit (i) včasný příjezd umělce na místo konání vystoupení, (ii) řádné provedení vystoupení umělce, a to v délce trvání nejméně 60 minut a (iii) včasné vystavení faktury ve smyslu článku III odstavec III.7 této smlouvy.

**V.**

**Ujednání o autorství**

**V.1.** Smluvní strany tímto souhlasně prohlašují, že objednatel tímto nenabývá žádného práva, zejména pak licenčního ani pod licenčního, k dílu představovaného vystoupením umělce.

**V.2.** Objednatel není na základě této smlouvy oprávněn ke komerčnímu užití jmen, podobizen, obrazových snímků, audio ani audiovizuálních záznamů či jiných projevů osobní povahy umělce ani jejich souboru. Tento zákaz se nevztahuje na oprávnění objednatele informovat veřejnost o konání vystoupení zejména uvedeném jména, podobizny, či obrazového snímku umělce, jakož i uvádět informace o vystoupení včetně jména, podobizny, obrazového snímku umělce v propagačních materiálech. **Vizuály podléhají schválení umělcem.**

**V.3. Objednatel je oprávněn pořídit fotodokumentaci vystoupení, a to výlučně pro interní účely objednatele za podmínek dle ustanovení §§ 30 až 39 zákona č. 121/2000 Sb., autorského zákona, v platném znění. Interními účely se rozumí využití fotodokumentace vystoupení k informování o proběhlé akci a k uvedení v propagačních materiálech města.**

Všichni zúčastnění budou seznámeni s povinností dodržení, dle ustanovení, znění smlouvy, tzn nekomerční využití. **Zveřejnění fotografií pouze po předchozím schválení.**

**VI.**

**Další ujednání**

**VI.1.** Objednatel odpovídá za veškerou újmu, tedy škodu i nemajetnou újmu, vzniklou dodavateli, umělci, případně dalším osobám na straně dodavatele či umělce, před vystoupením, v jeho průběhu či kdykoliv po jeho skončení, vznikne-li tato v přímé či nepřímé souvislosti s akcí, v jejímž rámci má vystoupení proběhnout, mimo újmu vzniklou výlučně zaviněním na straně dodavatele, umělce nebo osob na straně dodavatele či umělce.

**VI.2.** Objednatel se zavazuje při konání akce, v jejímž rámci má vystoupení proběhnout, dodržovat veškeré obecně závazné právní předpisy, zejména pak o bezpečnosti a ochraně zdraví, protipožární a hygienické.

**VI.3.** Bude-li vystoupení znemožněno v důsledku nepředvídatelné nebo neodvratitelné události ležící mimo sféru vlivu smluvních stran, zejména, nikoliv však jen, v důsledku přírodní katastrofy, epidemie, či jiné výjimečné situace, popř. ze závažných důvodů na straně umělce, zejména, nikoliv však jen, z důvodu umělcova úmrtí, úrazu, havárie, závažného nenadálého onemocnění, úmrtí v rodině, apod., mají smluvní strany právo od této smlouvy bez jakékoliv sankce odstoupit; odstupující strana je povinna doložit splnění zde uvedených kvalifikovaných důvodu takového odstoupení. Pro vyloučení budoucích pochybností smluvní strany shodně prohlašují, že nezájem o akci, v jejímž rámci má vystoupení proběhnout, není důvodem pro odstoupení od této smlouvy.

**VI.4.** Kterákoliv smluvní strana je oprávněna od této smlouvy bez uvedení důvodů a bez jakékoliv sankce odstoupit, a to nejpozději 40 kalendářních dnů přede dnem konání vystoupení. Kterákoliv smluvní strana je dále oprávněna od této smlouvy bez uvedení důvodů odstoupit i později než podle věty první tohoto odstavce, v takovém případě se však odstupující strana zavazuje uhradit druhé smluvní straně smluvní pokutu ve výši 50 % odměny, odstoupí-li strana 16 až 39 kalendářních dnů přede dnem konání vystoupení, případně 100 % odměny, odstoupí-li strana od této smlouvy 15 a méně kalendářních dnů přede dnem konání vystoupení; to neplatí v případě odstoupení dodavatele pro porušení povinností objednatele sjednaných v této smlouvě. Úhradou smluvní pokuty dle tohoto odstavce zaniká právo smluvní strany inkasující smluvní pokutu žádat náhradu jakékoliv újmy.

**VI.5.** Dodavatel má právo od této smlouvy kdykoliv, i v den konání vystoupení, odstoupit, v případě, že objednatel:

* nedodrží podmínky specifikované v ujednání článku III odstavec III.1 této smlouvy;
* podstatně poruší své povinností dle této smlouvy;
* nezabezpečí uspokojivé podmínky pro vystoupení, zejména pak co do stavu pódia, osvětlení, ozvučení, klimatických podmínek apod.;
* nezabrání pronikání dešťové vody do prostoru vystoupení;
* nezabezpečí bezpečí umělce (nedostačená ochrana, vhazování cizích předmětů na pódium apod.
* bude v prodlení s úhradou odměny.

Smluvní strany pro případ odstoupení dodavatele dle tohoto odstavce sjednávají povinnost objednatele zaplatit dodavateli smluvní pokutu ve výši odměny; smluvní pokuta je splatná do 5 pracovních dnů ode dne dodavatelova odstoupení.

**VII.**

**Závěrečná ujednání**

**VII.1.** Smluvní strany se zavazují zachovávat mlčenlivost o podmínkách této smlouvy a pro případ porušení povinností vyplývajících z této smlouvy se strany zavazují nahradit druhé smluvní straně z takové porušení povinností vyplývající újmu, vyjma zákonné povinnosti o zveřejňování smluv.

**VII.2.** Práva apovinnosti vyplývající z této smlouvy se řídí obecně závaznými právními předpisy platnými na území České republiky, zejména pak zákonem č. 89/2012 Sb., občanským zákoníkem, v platném znění.

**VII.3.** Smlouva je vyhotovena ve dvou originálech, z nichž každá strana obdrží po jednom vyhotovení.

**VII.4.** Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti podpisem obou stran. Smluvní strany prohlašují, že tato smlouva je výsledkem jejich svobodné vůle a vzájemné dohody, smlouvu uzavírají nikoliv v tísni ani za nápadně nevýhodných podmínek, na důkaz čehož připojují vlastnoruční podpisy.

V……………………. dne ……… V……………………. dne ………

…………………………………. ………………………………….

##### objednatel dodavatel