



**NÁRODNÍ
ZEMĚDĚLSKÉ
MUZEUM**



SMLOUVA O DÍLO A SMLOUVA LICENČNÍ ČÍSLO

Níže uvedené smluvní strany uzavírají v souladu s ustanoveními § 2586 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku (dále jen občanský zákoník), ve znění pozdějších předpisů, a ust. § 2358 a násl. občanského zákoníku, ve znění pozdějších předpisů, tuto smlouvu o dílo a smlouvu licenční (dále jen „smlouva“)

A. SMLUVNÍ STRANY

NETservis, s.r.o.

Zapsaná v OR vedeném Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 67662

se sídlem: Thákurova 3
160 00, Praha 6
IČ: 25759116
DIČ: CZ25759116

Bankovní spojení:
Raiffeisenbank a.s.
126336001/5500
zastoupená jednatelem xxx,
(dále jen „Zhotovitel“)

a

Národní zemědělské muzeum, s. p. o.

se sídlem: Kostelní 44
170 00, Praha 7
IČ: 75075741
DIČ: CZ 75075741

Bankovní spojení:
Česká národní banka
2837111/0710
zastoupená xxx
(dále jen „Objednatel“)

(dále společně též jako „smluvní strany“ nebo jednotlivě jako „smluvní strana“)

B. PŘEDMĚT SMLOUVY

1. Předmětem této smlouvy je závazek Zhotovitele poskytnout Objednateli oprávnění k užití softwaru – redakčního systému WebRedakce (dále jen „Systém“ nebo „WebRedakce“) v rozsahu této smlouvy a dále závazek dodat Objednateli dílo spočívající ve vytvoření internetové prezentace (dále jen „dílo“), a to ve lhůtách a za podmínek stanovených touto smlouvou.
2. Požadavky Objednatele na specifikaci díla jsou definovány v příloze č. 1 „Technická specifikace prezentace“, která je nedílnou součástí této smlouvy.
3. Objednatel se zavazuje za poskytnutí oprávnění k užití Systému a vytvoření díla zaplatit Zhotoviteli sjednanou odměnu definovanou v bodě D5.
4. Zhotovitel poskytne pro zaměstnance Objednatele nejpozději do 14 dnů od dodání díla v prostorách Objednatele či on-line školení pro správce obsahu díla v prostředí redakčního systému WebRedakce v rozsahu 2 hodiny. Odměna za poskytnuté školení je součástí odměny za poskytnutí nevýhradní licence k užití systému WebRedakce. Zhotovitel výslovně potvrzuje, že tuto odměnu považuje vzhledem ke všem okolnostem za přiměřenou.

C. DOBA PLNĚNÍ

1. Grafický návrh (dále jako „Návrh“) se zavazuje Zhotovitel vytvořit a odeslat ke schválení Objednateli nejpozději do 25 pracovních dnů od nabytí platnosti a účinnosti této smlouvy a předání veškerých nezbytných Podkladů k dílu Objednatelem (podle toho, která ze skutečností nastane později).
2. Zhotovitel se zavazuje Objednateli dodat dílo nejpozději do 35 pracovních dnů od schválení grafického návrhu internetové prezentace, tj. díla Objednatelem a dodání všech nezbytných Podkladů od Objednatele (podle toho, která ze skutečností nastala později).
3. Zhotovitel se zavazuje zhotovit a předat dílo řádně a včas. Zhotovitel je povinen oznámit Objednateli jakékoli hrozící prodlení s plněním předmětu smlouvy dle plánu, neprodleně, jak se o něm dozví. V případě, že prodlení je způsobeno:
 - okolností vylučující odpovědnost, kterou Zhotovitel Objednateli řádně podloží příslušnými podklady nebo
 - jakýmkoli jednáním v rozporu s touto smlouvou, opomenutím nebo prodlením Objednatele ve vztahu k jeho závazkům podle smlouvy,
 - změnou technické specifikace díla – tj. přílohy č. 1 této smlouvy, ke které může dojít pouze na základě předchozí písemné dohody smluvních stran, bude termín plnění prodloužen o dobu dohodnutou stranami smlouvy nebo o dobu, po kterou trvalo prodlení, nedošlo-li k dohodě stran.

D. CENA A PLATEBNÍ PODMÍNKY

1. Splatnost daňového dokladu (faktury) je stanovena na 30 kalendářních dní od data doručení vystavené faktury Objednateli. Objednatel je povinen cenu Zhotoviteli zaplatit

na základě řádného provedení díla dle této smlouvy. Dílo se má za řádně provedené, je-li dokončeno a předáno Zhotoviteli v souladu se smlouvou. Fakturu Zhotovitel vystaví po řádném dokončení a předání díla; faktura bude obsahovat rovněž částku sjednanou v této smlouvě za poskytnutí licence. Objednatel souhlasí, že mu faktura Zhotovitele bude zasílána pouze v digitální podobě prostřednictvím e-mailu z elektronické adresy xxx. Faktura bude zasílána na adresu xxx a xxx. Fakturu v papírové podobě Zhotovitel vyhotoví a zašle poštou pouze na výslovné přání Objednatele.

2. V případě, že Objednatel nebude spokojen s předloženým grafickým Návrhem internetové prezentace, přestože tento odpovídá požadavkům uvedeným v této smlouvě a příloze č. 1 a tento návrh neschválí, je oprávněn od smlouvy odstoupit. V případě, že Objednatel využije svého práva odstoupit od smlouvy z důvodu neschválení grafického Návrhu internetové prezentace, přestože tento odpovídá požadavkům uvedeným v této smlouvě a příloze č. 1, je povinen uhradit náklady spojené s tvorbou grafického návrhu, tzv. skicovné, v celkové výši 5.000 Kč (pět tisíc korun českých) bez DPH. Schválení grafického návrhu proběhne písemně na adresu xxx Splatnost tzv. skicovného činí 30 kalendářních dní od případného takového odstoupení od smlouvy ze strany Objednatele.
3. Finanční závazky vyplývající z této smlouvy bude Objednatel Zhotoviteli uhrazovat vždy převodem na účet č. 126336001/5500. Závazek Objednatele k příslušné platbě bude splněn v okamžiku připsání částky na účet 126336001/5500.
4. Smluvní strany se výslovně dohodly ve smyslu ustanovení § 2132 občanského zákoníku, že Objednatel nabude vlastnické právo k dílu nebo bude oprávněn k užití WebRedakce až řádným zaplacením ceny za dílo.
5. Cena za vytvoření díla podle přílohy č. 1 „Technická specifikace prezentace“ a za poskytnutí nevýhradní licence k užití systému WebRedakce specifikované v bodech E této smlouvy (ceny jsou uvedeny bez DPH) činí:

Položka	Cena v Kč bez DPH
Vstupní analýza, technická specifikace, tvorba wireframes	41.000
Grafické návrhy	45.000
Tvorba HTML šablon	45.000
Redakční systém WebRedakce včetně licence a nasazení šablon	85.000
Moduly: výpis a detail prohlídkových okruhů, jazykových verzí, rezervace a koupě vstupenek	110.000
Napojení na API Mailservis	10.000
Optimalizace hlavní stránky, strukturovaná data pro Google, konverzní a analytické kódy, nasazení služby kookiecheck	20.000
Cena celkem	356.000,- Kč

6. Celková cena je:
 - Cena bez DPH činí 356 000,- Kč bez DPH
 - DPH 21% činí 74 760,- Kč
 - Celková cena s DPH činí 430 760 Kč.

7. Cena dle předchozího odstavce nezahrnuje registraci domény, webhosting, překlad jazykových mutací, jazykové korektury, copywriting (tvorbu textů), digitalizaci podkladů, import a naplnění redakčního systému daty. Cena zahrnuje migraci dat v rozsahu upřesněném v příloze 2 této smlouvy.
8. Bude-li mít Objednatel vůči Zhotoviteli jakékoli nezaplacené finanční závazky po splatnosti, ačkoliv Zhotovitel své povinnosti dle této smlouvy řádně splnil, má Zhotovitel právo pozastavit plnění povinností stanovených v této smlouvě, a to do doby uhrazení všech takovýchto pohledávek. O tuto dobu se adekvátně prodlouží všechny lhůty týkající se jednotlivých částí díla či díla jako celku.
9. Bude-li Objednatel v prodlení s platbou za Zhotovitelem oprávněně vystavenou fakturu, která není předmětem reklamace (faktura bude po splatnosti minimálně 5 dní), má Zhotovitel právo na zákonný úrok z prodlení.

E. LICENČNÍ PODMÍNKY PRO UŽITÍ SYSTÉMU WEBREDAKCE

1. Zhotovitel prohlašuje, že je nositelem majetkových autorských práv k systému WebRedakce a disponuje právem tento systém distribuovat a poskytovat licence svým klientům.
2. Zhotovitel (pro účely bodů E. této smlouvy dále „poskytovatel licence“) poskytuje Objednateli (pro účely článku E. smlouvy dále „nabyvateli licence“) licenci **k užití systému WebRedakce** v konfiguraci definované v příloze č. 1 této smlouvy, jako licenci nevýhradní.
3. Licence dle odst. 2. tohoto článku se poskytuje v počtu 1 ks, bez časového a územního omezení.
4. Nabyvatel licence dle tohoto článku není oprávněn na základě této smlouvy systém WebRedakce rozmnožovat, rozšiřovat jeho originál nebo jeho rozmnoženiny, a to jak sám, tak prostřednictvím osoby, která jedná na základě jeho příkazu nebo pokynu.
5. Nabyvatel licence je povinen uvádět při užití systému WebRedakce označení autora (Poskytovatele licence). Poskytovatel licence je oprávněn dílo označit na úvodní stránce na viditelném místě odkazem na své www a nápisem „Redakční systém WebRedakce - NETservis s.r.o. © 2023“. Tento nápis bude odkazem na vlastní internetové stránky poskytovatele licence.
6. Za poskytnutí licence se zavazuje objednatel uhradit poskytovateli jednorázovou částku uvedenou v tabulce obsažené v bodě D odst. 5 této smlouvy; částka je splatná společně s odměnou za dílo.

F. LICENČNÍ PODMÍNKY PRO UŽITÍ ČÁSTI DÍLA – INTERNETOVÉ PREZENTACE

Na užití části díla – „grafickou přípravu již dodaného grafického návrhu“ a „Převedení grafického návrhu do XHTML včetně responzivního designu“ se užití ustanovení stanovená v článku E této smlouvy přiměřeně s tím, že takovouto licenci poskytuje Zhotovitel Objednateli jako výhradní, na dobu neurčitou a s územním rozsahem pro celý svět. Odměna za poskytnutí této licence je součástí odměny za vytvoření díla a byla

sjednána s přihlédnutím k účelu a rozsahu licence a způsobu a okolnostem užití díla. Poskytovatel licence výslovně potvrzuje, že tuto odměnu považuje za přiměřenou.

G. AKCEPTACE DÍLA

1. Je-li dílo řádně dokončeno v rozsahu stanoveném v příloze č. 1 „Technická specifikace prezentace“, potvrdí jeho převzetí Objednatel (nebo společně obě pověřené kontaktní osoby Objednatele viz bod K.1.) podepsáním předávacího protokolu, ke kterému je zhotovitel povinen připojit rovněž svůj podpis. Při předávání díla je Zhotovitel povinen dílo objednateli předvést a provést zkušební spuštění vytvořeného díla na doméně nzm.cz za účelem zjištění jeho způsobilosti sloužit domluvenému účelu ve smyslu § 2605 občanského zákoníku.
2. Objednatel se zavazuje vyjádřit své připomínky k dílu nejpozději do 30 dnů ode dne, který byl stanoven k předání díla do protokolu, jehož znění bude zasláno předem e-mailem všem kontaktním osobám Objednatele uvedeným v bodu K.1. této smlouvy.

H. ODPOVĚDNOST A SMLUVNÍ POKUTA

1. Zhotovitel neodpovídá za vady a nedodělky, které byly po převzetí díla prokazatelně způsobeny Objednatelem, neoprávněným zásahem třetí osoby či okolnostmi vylučujícími odpovědnost.
2. V důsledku porušení povinností kterékoliv ze smluvních stran vyplývajících ze smlouvy je smluvní strana, která porušila povinnosti vyplývající ze smlouvy, povinna nahradit skutečnou škodu (nikoli ušlý zisk a škodu, která by nebyla zjevně v adekvátní příčinné souvislosti s porušením takovýchto smluvních povinností). Smluvní strany se zprostí povinnosti k náhradě škody, pokud prokáží, že porušení povinnosti bylo způsobeno (a) okolnostmi vylučujícími odpovědnost nebo (b) jednáním druhé smluvní strany, jejího zákazníka nebo jiného uživatele díla či (c) nedostatkem součinnosti, ke které byla druhá smluvní strana povinna.
3. V případě prodlení při plnění závazku dle této smlouvy, je smluvní strana, která je v prodlení, povinna zaplatit druhé smluvní straně smluvní pokutu, která se stanoví ve výši 0,1 % z ceny předmětu takového plnění za každý započatý den prodlení.
4. V případě prodlení při plnění finančního závazku je smluvní strana, která je v prodlení, povinna zaplatit druhé smluvní straně zákonný úrok z prodlení dle Nařízení vlády č. 351/2013 Sb.
5. V případě, že prodlení se splatností oprávněně vystavených faktur bude delší než třicet (30) dnů, provede Objednatel neprodleně odinstalaci Systému dle pokynů Zhotovitele a předá Zhotoviteli všechny součásti Systému dosud Objednateli předané a dále provede znehodnocení všech kopií díla dle pokynů Zhotovitele. Tuto odinstalaci může v takovém případě provést i Zhotovitel, a to na náklady Objednatele, pokud od smlouvy Zhotovitel po právu odstoupí.
6. Zhotovitel nezodpovídá za bezchybný chod aplikací a služeb třetích stran, které jsou do internetové prezentace implementovány.

I. ZÁRUČNÍ PODMÍNKY

1. Záruční doba na akceptované dílo, které má povahu software, činí 12 (dvanáct) měsíců a začíná běžet dnem podpisu akceptačního protokolu.
2. V případě, že Objednatel nahlásí vadu díla, Zhotovitel v takovém případě prošetří oznámenou vadu díla a v případě, že se na ni vztahuje záruka, či za tuto vadu odpovídá, pak tuto vadu bezplatně odstraní. Zhotovitel je povinen zahájit práce na odstranění vady, na kterou se vztahuje záruka, bez zbytečného odkladu (nejpozději však do 2 pracovních dnů od nahlášení vady).
3. Případy, kdy při řešení požadavků na záruční zásah bude prokazatelně zjištěno, že se nejedná o záruční vadu, nebo vadu, za kterou zhotovitel odpovídá, budou takovéto zásahy Objednatelům hrazeny dle standardních hodinových sazeb Zhotovitele, platných ke dni uplatnění záruky a zveřejněných na internetové adrese <http://aktualizace-webu.netsevis.cz/>. O této skutečnosti, předpokládaném rozsahu prací a jejich ceně informuje Zhotovitel Objednavatele předem.

J. UKONČENÍ SMLUVNÍHO VZTAHU

1. Smlouva může být ukončena z důvodů uvedených v zákoně, či v této smlouvě. Smlouva může být ukončena písemnou dohodou smluvních stran.
2. Jestliže kterákoli strana poruší nepodstatným způsobem smlouvu, je smluvní strana oprávněna písemně vyzvat druhou smluvní stranu ke splnění jejích závazků ze smlouvy. Pokud do sedmi (7) kalendářních dnů od doručení této výzvy strana, která porušila smlouvu, neučiní uspokojivé kroky k nápravě nebo pokud do čtrnácti (14) kalendářních dnů od této výzvy, nebo do jakékoli delší doby dohodnuté stranami, tato strana neodstraní porušení závazků smlouvy, může vyzývající smluvní strana od smlouvy odstoupit, aniž by se tím zbavovala výkonu jakýchkoli jiných práv nebo prostředků k dosažení nápravy. Pokud strana poruší smlouvu podstatným způsobem, je oprávněna v souladu se zákonem č. 89/2012 Sb. od této smlouvy okamžitě odstoupit. Za podstatné porušení smlouvy se mj. považuje prodlení s dodávkou webové aplikace o více než čtrnáct (14) kalendářních dní, nebo minimálně alespoň třikrát neúspěšná akceptace díla z důvodu velkého množství chyb či prodlení s úhradou faktury po dobu delší než třicet (30) kalendářních dnů.
3. Pokud smluvní strana bude v úpadku, hrozícím úpadku, likvidaci, pod nucenou správou, či pokud nebude schopná dostát svým finančním závazkům, může druhá strana odstoupit od smlouvy okamžitě. Tuto skutečnost musí smluvní strana oznámit druhé smluvní straně bez zbytečného prodlení.
4. Odstoupením od smlouvy nezanikají ujednání této smlouvy, která podle své povahy mají upravovat právní poměry smluvních stran i po ukončení smluvního vztahu.

K. SOUČINNOSTI SMLUVNÍCH STRAN

1. Ze strany Objednatele jsou určeny kontaktní osoby, které jsou oprávněny každá samostatně schvalovat grafické návrhy, společně schvalovat již hotové stránky, každá samostatně navrhovat úpravy prezentace nebo společně podepsat předávací protokol.

Objednatel určuje jako kontaktní osoby: xxx, xxx, za IT NZM xxx.

Zhotovitel určuje jako kontaktní osobu: xxx, funkce ve firmě: projektový manažer, xxx.

2. Případné změny kontaktních osob obou smluvních stran oznámí smluvní strana písemně druhé smluvní straně bez zbytečného prodlení.
3. V případě, že Objednatel řádně nedodá potřebné podklady pro realizaci díla podle této smlouvy nejpozději do 90 kalendářních dnů od podpisu této smlouvy, je Zhotovitel oprávněn odstoupit od této smlouvy.
4. Smluvní strana je povinna písemně a bez zbytečného prodlení sdělit druhé smluvní straně doručovací adresu, pokud se liší od adresy jejího sídla nebo pokud na adrese sídla nemá zajištěné řádné přebírání poštovních zásilek. Pokud smluvní strana nepřebírá opakovaně doporučené poštovní zásilky, považuje se to za podstatné porušení smluvních podmínek a druhá smluvní strana má právo okamžitě odstoupit od této smlouvy.
5. Objednatel je povinen v případě, že na podkladech dodaných Zhotoviteli za účelem realizace díla, váznou práva třetích osob (zejména autorská, licenční a průmyslová práva), obstarat si na vlastní náklady a v souladu se zákonem stanovenými podmínkami oprávnění k užití podkladů od oprávněných osob k účelu nebo účelům potřebných k realizaci díla. Objednatel se zavazuje uhradit Zhotoviteli veškeré náklady a výlohy vzniklé uplatněním nároků oprávněných osob vůči Zhotoviteli z titulu porušení této povinnosti. Tím není dotčen nárok Zhotovitele na náhradu škody, vzniklé porušením této povinnosti, kterou se Objednatel zavazuje v daném případě Zhotoviteli uhradit.

L. SPOLEČNÁ A ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

1. Objednatel prohlašuje, že je srozuměn s tím, že provoz díla je podmíněn provozem systému WebRedakce a systém WebRedakce je z vůle Zhotovitele vázán hostováním na kompatibilních serverech Zhotovitele. Hostování na serverech Zhotovitele je upraveno zvláštní smlouvou o nájmu webhostingu. V případě, že by nastala situace, kdy není splněn tento bod smlouvy a nejsou naplněny ani podmínky stanovené ve zvláštní smlouvě o nájmu webhostingu, má Zhotovitel právo administrační rozhraní WebRedakce okamžitě odstranit, a to po předchozím písemném upozornění Objednatele.
2. Veškeré záležitosti touto smlouvou neupravené se řídí ustanoveními platných a účinných právních předpisů, zejména zák. 89/2012 Sb., občanským zákoníkem.
3. Zhotovitel je oprávněn smluvně zajistit subdodavatele na jakoukoliv část nebo na celý rozsah díla dle smlouvy s tím, že Zhotovitel odpovídá za poskytované služby, jako by je poskytoval sám.
4. Jakékoliv splatné i nesplatné pohledávky, vzniklé v souvislosti s touto smlouvou, jsou smluvní strany oprávněny jednostranně započíst na splatné a nesplatné závazky vzniklé v souvislosti s touto smlouvou pouze se souhlasem druhé smluvní strany.
5. Zhotovitel má právo o zhotovení tohoto díla veřejně informovat své potenciální klienty (prostřednictvím internetových stránek Zhotovitele či jeho písemných tištěných a elektronických dokumentů) formou uvedení reference a tiskové zprávy, které budou obsahovat obecné informace o povaze a provedení díla.

6. Objednatel není bez písemného souhlasu Zhotovitele oprávněn postoupit licenční oprávnění týkající se užití systému WebRedakce třetím osobám a ani tato práva poskytovat třetím osobám jako podlicenci.
7. Zhotovitel tímto udílí Objednateli souhlas k případnému postoupení licenčních oprávnění pro užití části díla – internetová prezentace třetím osobám. Dále Zhotovitel udílí Objednateli také souhlas k poustoupení licenčních oprávnění pro užití části díla – internetová prezentace i jako podlicenci třetím osobám.
8. Strany se zavazují, že vynaloží maximální úsilí na smírné řešení veškerých sporů vzešlých ze smlouvy nebo v souvislosti s ní. Spory, jež nebude možno vyřešit smírnou cestou, budou řešeny před věcně a místně příslušným obecným soudem.
9. Jakákoli změna ustanovení a podmínek této smlouvy musí být učiněna v písemné formě a podepsána oběma stranami jako dodatek této smlouvy. Případné písemné dodatky budou označeny vzestupnou číselnou řadou.
10. Tato smlouva je vyhotovena ve 4 stejnopisech s platností originálu, každá ze stran obdrží po dvou z nich.
11. Tato smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami a účinnosti zveřejněním v Registru smluv. Zveřejnění zajistí Objednatel.
12. Smluvní strany tímto vzájemně prohlašují a stvrzují svými podpisy, že smlouvu řádně zvážily, její celý text přečetly a pochopily a že ji uzavírají o své svobodné a vážné vůli. Rovněž také prohlašují, že jim nejsou známy žádné skutečnosti, které by mohly tuto jimi uzavíranou smlouvu o dílo jakkoliv zneplatnit, učinit neúčinnou vůči jakékoliv třetí osobě a zmařit její účel tak, jak jej na počátku této smlouvy vážně deklarovaly. Smluvní strany konečně prohlašují, že jim nejsou známy překážky, které by bránily v uzavření této smlouvy nebo v její realizaci a naplnění účelu této smlouvy.

V Praze dne

V Praze dne

.....

xxx

NETservis s.r.o.

Zhotovitel

.....

xxx

Národní zemědělské muzeum, s. p. o.

Objednatel

Příloha č. 1: Technická specifikace prezentace

Adresa webu: <https://www.nzm.cz> administrace: <https://admin.nzm.cz>

Bude v maximální možné míře vycházet z hotových funkcí stávajícího redakčního systému WebRedakce, pokud není napsáno jinak.

Web bude splňovat následující bezpečnostní požadavky:

<https://github.com/spaze/webtop100>

Cílem nové struktury webu je oddělení odborné a návštěvnické části. Návštěvnická část by měla potenciálního návštěvníka muzea bez komplikací navést na dvě nejžádanější části webu, a to 1) stránka otevírací doba/vstupné a 2) informace o aktuálním dění v muzeu – aktuální výstavy a nejbližší konané akce.

Žádoucí je přehledný seznam budov muzea ve viditelné části úvodní stránky s odkazy 1) na koupi vstupenky, 2) aktuální otevírací dobu a 3) konané akce/výstavy/expozice.

Cílem nové struktury pro pracovníky muzea je výrazné zjednodušení a automatizace při správě/plnění webových stránek. V maximální možné míře se budou využívat vazby mezi již hotovým obsahem. Např. Akce v muzeu -> Budova konání -> Otevírací doba v budově -> Koupě vstupenky do budovy

Servisní stránky typu organizační struktura, kontakty nebo povinně zveřejňované informace, budou na webu umístěny tak, aby netříštily pozornost běžného návštěvníka.

Stávající stránky s QR kódy budou do nové prezentace migrovány tak, aby zůstalo zachováno jejich URL

Vyhledávání na webu bude řešeno pomocí základního textového hledání zadáním hledaného výrazu.

Webové stránky budou napojeny na stávající prodejní systém „Colosseum“ a bude se využívat znalost vazeb k navedení návštěvníka na koupi vhodné vstupenky (např. nákupní tlačítko na detailu expozice pomocí vazby na budovu místa konání).

A. HLAVIČKA

- Logo
- Změna jazykových mutací
- Odkazy na sociální sítě (Facebook – na pobočkových stránkách odkaz na jednotlivé stránky poboček, Instagram, Twitter, YouTube, LinkedIn), IROP
- Hlavní menu (popsané v příloze 2)
- Vyhledávání s našeptávačem

B. PATIČKA

- spodní lišta partnerů, u poboček variantně proměnlivých
- možnost přihlášení k odběru noviniek NZM -> možnost napojení na mailservis, volba přihlášených témat (mailservis nutno zasmluvnit zvlášť například místo mailchimpu)
- speciální administrovatelné spodní menu
- odkazy na sociální sítě (FB – u poboček různé, IG, T, YT, LI), neadministrovatelné,

C. HOMEPAGE

- Administrovatelný úvodní slider
 - Obrázek na pozadí
 - Nadpis
 - Perex
 - Odkaz tlačítka
 - Text tlačítka
 - Volitelně pobočka (z ní načtena adresa a otevírací doba)
 - ✓ v případě výstavy a pobočky načtena otevírací doba a adresa
 - ✓ v případě akce načteno datum a čas konání
 - Slider objektů
 - na výpise objektů v administraci řazení drag&drop
 - objekty z modulu "Objekty" se zapnutým přepínačem zobrazovat na HP
 - ✓ Obrázek
 - ✓ Název
 - ✓ Adresa
 - ✓ Další příznaky (např. rekonstrukce) řešeny dočasně staticky
- Aktuality
 - webredakční modul výpisů na homepage
 - filtr podle typu modulu
 - možnost vložení spustitelného videa nahoru do článku
- Kalendář akcí, výstav, expozic – řazení akcí podle data konce akce.
Umožnit definovat dvě akce/výstavy/expozice napevno a další řadit dle data konce akce.
- Blok aktivního obsahu
 - možnost přiřazení obsahu (stránky/detailu) a řazení drag&drop v limitech výsledné grafiky
 - v administraci řešeno komponentou podobné editaci sliderů

D. BUDOVY NZM

- hlavní funkce
 - adresa a souřadnice
 - otevírací doba – kalendář, kdy se bude moci na rok dopředu navolit pevná otevírací doba
 - popis, perex, fotogalerie

- nákupní tlačítko colossea
- další funkce:
 - přepínač zobrazení na HP (slider budov)
 - více telefonních čísel s editovatelnými popisky
 - Strukturovaná otevírací doba a možnost přidat výjimku na konkrétní den
 - Zapnutí/vypnutí konkrétních ikon s popisem
 - ✓ ikony definovány napevno, globálně se eviduje název, u budovy bude jen možnost zapnutí/vypnutí a doplnění popisem.
 - Vstupné
 - ✓ ve strukturované podobě
 - druh, poznámka, cena
 - v případě jedné ceny bude vypsána ve specifické grafice
 - ✓ na výpisu další vstupné pokud je vyplněno u výstav aktuálních+budoucích (viz výstavy), akcí
 - ✓ Resortní dny – info u vstupného
 - Další informace textovým polem
 - Koupit vstupenku / Věrnostní systém
 - ✓ externí odkazy v ckeditoru
- Volné vstupy spravovány na související stránce
- Expozice a výstavy v objektu
 - souhrnný výpis všech aktuálních a budoucích v dané budově
- Vybrané akce v objektu
 - výpis aktuálních a budoucích v dané budově
 - v administraci akce volba "zobrazit na detailu budovy"
 - možnost úplně vypnout modul akce a aktuality (dle potřeb jednotlivé pobočky)
- Historie budovy pomocí související stránky
- Parkování pomocí "jak se k nám dostanete" pomocí CK editoru
- MOŽNOST VÝBĚRU PARTNERŮ POUZE DANÉ BUDOVY DO SPODNÍ LIŠTY

E. VÝSTAVY A EXPOZICE

- funkčně bude vycházet z modulu akce
- napojení na pobočku
- vstupné: možnost volby vstupné jako na pobočku nebo vyplnění vstupného extra
- související akce (doprovodné programy, dílny, přednášky, ...)
- vzdělávací programy pro školy (jako související akce)
- soubory ke stažení
- otevírací doba řešena stejně jako u pobočky, v případě nevyplnění bude převzata z budovy, kde se výstava koná
- vstupné řešeno stejně jako u pobočky, v případě nevyplnění bude převzato z budovy, kde se výstava koná
- další informace ckeditorem
- fotogalerie
- reklamní banner spravovaný centrálně – katalog k výstavě, doprovodný program, jiná výstava atd.

- možnost výběru partnerů do spodní lišty

F. AKCE (DOPROVODNÝ PROGRAM)

- jedná se o úpravu modulu akce
- volba související pobočky, výstavy nebo expozice (jeden z nich)
- otevírací doba převzata z budovy nebo výstavy, **MOŽNOST NASTAVIT PŘESNÝ ČAS AKCE, ZAČÁTEK A KONEC**
 - u jednodenních zobrazovat otevírací dobu na konkrétní den
 - u vícedenních kompletní kartu otevírací doby
 - možnost přidat akci do kalendáře uživatele - příloha, přidávat do kalendáře
- vstupné možné vyplnit znovu, v případě nevyplnění zobrazení vstupného budovy nebo výstavy
- režim vstupu – volná, rezervace nutná
 - rezervační systém nebude součástí aplikace – **NAPOJENÍ COLLOSEA + MOŽNOST PŘIPOJIT FORMULÁŘ**
- poznámka ke vstupu (kontakty, odkaz na rezervaci) pomocí ckeditoru
- fotogalerie

G. NOVINKY

- administrace novinek bude vycházet ze stávajícího modulu WBR články beze změn
- výpis aktualit bude vstupovat do souhrnného bloku na HP, řazení bude pomocí data zveřejnění (které bude editovatelné)

H. ORGANIZAČNÍ STRUKTURA A KONTAKTY

- detaily osob budou vycházet z modulu kontakty
- kontakty budou přiřazeny na podstránky
- seskupení a filtrování uživatelů dle stávající funkcionality

I. VOLNÁ MÍSTA

- bude vycházet z modulu články
- u volného místa evidence budovy, které se týká, podle toho seskupeny na hlavní stránce, zařadit možnost pozic, které se týkají centrály a pracoviště mohou mít na více místech
- bude evidováno datum vložení
- kontaktní osoba přiřazena ze správy kontaktů

J. PRO MÉDIA

- modul bude vycházet stávajícího modulu články
- obsah aktualit bude dostupný veřejně

Příloha 3: soupis stránek / dat k migraci

Expozice a výstavy
Kalendář akcí
Pracovní listy a publikace
"Taková tlačenička na jednom dvorečku!" aneb První pozemková reforma na velkostatech Křivoklát, Plasy a Radnice (1918–1938)
100 let Národního zemědělského muzea
Archiválie
Badatelský řád
Bezpečnost
Bylinková zahrada
Ceník služeb a reprodukčních poplatků
Časopis Prameny a studie
Česká rybí kuchyně aneb kapr nejen o Vánocích
České lesy v datech a číslech
Dlouhodobý ediční plán
Dokumenty
Doprovodné texty k výstavám
Efekty podpor vzniku nových obytných organizací v České, Slovenské a Polské republice
GDPR
Hardtmuth: od uhlí k tužkařskému impériu
Historie zámeckého divadla
Historie zámku Kačina
HLUBOKÁ – Lovecký zámek Ohrada a schwarzenberská sídla na panství Hluboká nad Vltavou
Interní grantový systém
Justiční statky
Justiční statky – vězni a zemědělství
Karel Gangloff: lesní Archimédés
Kariéra
Knihovna
Koncepce vědy a výzkumu v Národním zemědělském muzeu
Koně v životě a obrazech malíře Ludvíka Vacátka
Konference
Krajina pro chov a výcvik ceremoniálních kočárových koní v Kladrubech nad Labem
Krajina. Obrázková statistika o krajině a jejích proměnách
Kulinární dědictví českých zemí: paměť, prezentace a edukace
Kulinární tradice moravských a slezských regionů
Kulturní krajina jako prostor pro společenskou reprezentaci a relaxaci vybraných aristokratických rodů v období od 17. do počátku 20. století
Kulturní tradice českého rybářství ve světle jejího využití v cestovním ruchu a krajinotvorbě

<u>Lékaři rostlin</u>
<u>Lesní školkařství</u>
<u>Lesnictví. Obrázková statistika ze světa lesů a lesníků</u>
<u>Letenské prase aneb Zabijačka v muzeu – tisková zpráva</u>
<u>Lidé a koně v díle grafika a malíře Emila Kotrby</u>
<u>Lidová architektura na Národopisné výstavě československé v Praze roku 1895</u>
<u>Metodologie a řízení výzkumu v muzeu</u>
<u>Minipivovary a řemeslné pivovary</u>
<u>Motorová pila a její historie</u>
<u>Myslivost. Obrázková statistika ze světa myslivců</u>
<u>Největší objev. Fenomén zemědělství ve 100 předmětech</u>
<u>Obrázkové statistiky</u>
<u>Ocenění muzea</u>
<u>Odbor agrárních dějin</u>
<u>Odborné publikace</u>
<u>Odborné publikace</u>
<u>OHRADA – Lovecký zámek Ohrada. Stavební dějiny</u>
<u>Osudový příběh Československého zemědělského muzea (1891) 1918-1952</u>
<u>Pivovar Nošovice v době centrálně plánované ekonomiky</u>
<u>Po stopách českých prvorepublikových zahradních architektů</u>
<u>Podpory potravinářského sektoru ČR v kontextu s fondy EU a jejich dopady</u>
<u>Podsbírka Archeologie zemědělství</u>
<u>Podsbírka Botanická</u>
<u>Podsbírka Etnografie</u>
<u>Podsbírka Fotoarchiv</u>
<u>Podsbírka Gastronomie</u>
<u>Podsbírka Knihy – staré tisky</u>
<u>Podsbírka Květinářství</u>
<u>Podsbírka Lesnictví</u>
<u>Podsbírka Modely zemědělských staveb</u>
<u>Podsbírka Myslivost</u>
<u>Podsbírka Obchod</u>
<u>Podsbírka Ovocnictví</u>
<u>Podsbírka Potravinářská výroba</u>
<u>Podsbírka Rostlinná výroba I</u>
<u>Podsbírka Rostlinná výroba II</u>
<u>Podsbírka Rybářství</u>
<u>Podsbírka Venkovská řemesla</u>
<u>Podsbírka Vinařství</u>
<u>Podsbírka Zelinářství</u>
<u>Podsbírka Zemědělská technika</u>
<u>Podsbírka Zemědělství a umění</u>
<u>Podsbírka Zoologie</u>
<u>Podsbírka Živočišná výroba</u>
<u>Podsbírka Životní prostředí</u>

Podsbírky
Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost
Poslední ráj Adolfa Schwarzenberga
Potraviny. Obrázková statistika o jídle, potravinách
Pracovní listy a publikace
Prameny a studie
Prameny a studie 38. 115 let NZM
Prameny a studie 39
Prameny a studie 40. Brambory - skrytý poklad
Prameny a studie 41. Zemědělství a 50. léta
Prameny a studie 42. Odkaz zahradního architekta Františka Thomayera
Prameny a studie 43. Koně
Prameny a studie 44. Alchymie v kuchyni
Prameny a studie 45. Trvale udržitelný rozvoj
Prameny a studie 46. Osobnosti v zemědělství
Prameny a studie 47. Cukrovarnictví, cukrovary a cukrovarníci
Prameny a studie 48. Z historie zemědělství I.
Prameny a studie 49. Z historie zemědělství II.
Prameny a studie 50. Z historie zemědělství III.
Prameny a studie 51. Z historie zemědělství IV.
Prameny a studie 52
Prameny a studie 53
Prameny a studie 54
Prameny a studie 55
Prameny a studie 56. Odkaz Národopisné výstavy československé 1895 v oblasti etnografie, muzejnictví a památkové péče
Prameny a studie 57
Prameny a studie 58
Prameny a studie 59. Aristokratická lovecká sídla
Prameny a studie 60
Prameny a studie 61
Prameny a studie 62
Prameny a studie 63
Prameny a studie 64
Prameny a studie 65: Agrární osvěta a vzdělávání v českých zemích a na Slovensku 18.–20. století
Prameny a studie 66
Prameny a studie 67
Prameny a studie 68
Prameny a studie 69
Prameny a studie 70
Pravidla Facebook soutěže
Pro média
Projekt IROP – Čáslav
Projekt IROP – Ostrava

Projekt IROP – Valtice
Projekty IROP
Pronájmy
Pronájmy
Proti korupci
Příběhy ze stoletého muzea
Publikace
Půda. Obrázková statistika o tom, co se děje v půdě, a o tom, proč by měla půda být národním bohatstvím
Redakční rada časopisu Prameny a studie
Réva vinná a chmel. Obrázková statistika o vinohradech, chmelnicích a všem, co z nich pochází
Rybářství. Obrázková statistika ze světa ryb a rybářů
Rybník, krajina a my v soukolí času
Řízení rizik a příležitostí (aplikace na případ muzea)
Sallačova sbírka jelenovitých
Sallačova sbírka turovitých. Kritický katalog
Sbírka
Sbírka parafinových modelů hrušek
Sbírka parafinových modelů jablek
Sbírkové včelí úly
Stavba a plavba šífů na Vltavě
Stavby na Novodvorsku a Žehušicku v průběhu staletí
Stopy českých zahradních architektů na Slovensku
Svatby
Tiskové zprávy
Udidla v historii a dnes (typy a působení)
Ukončené projekty
Urbarium neoscriptum cum explicatione brevi čili Nově sepsaný řád všech trvalých povinností a rent, které plní a odvádějí dědiční poddaní slavného kláštera Broumova ve městě a okolí
Úvahy a stati o agrární modernizaci v českých zemích: In memoriam hospodářského historika Jaroslava Pátka
Včelí úly
Věda a výzkum
Věda pro zemi
Věda pro zemi 2016
Věda pro zemi 2017
Věda pro zemi 2018
Věda pro zemi 2019
Věda pro zemi 2020
Věda pro zemi 2021
Věda pro zemi 2022
Vědecká rada
Vědecké projekty a výzkumné záměry
Vědecké zhodnocení sbírkového fondu NZM

<u>Venkov bez mezí</u>
<u>Venkov, rolník a válka v českých zemích a na Slovensku v moderní době</u>
<u>Vesnice severovýchodních Čech v období kolektivizace 1948–1960</u>
<u>Voda. Obrázková statistika o tom, proč je voda národním bohatstvím</u>
<u>Vývoj lesnické techniky v českých zemích v letech 1945–1992</u>
<u>Výzkumná platforma NZM</u>
<u>Vzpomínky zahradního architekta Josefa Vaňka na velkou válku</u>
<u>Zahrada Evropy. Kritický katalog výstavy</u>
<u>Zahrada Evropy. Osudy zahradního umění na Moravě pohledem 21. století</u>
<u>Zahradně-architektonická tvorba v kontextu realizace cílů národního obrození během 1. Československé republiky</u>
<u>Zahradní architektura první poloviny 20. století</u>
<u>Zahradní umění první Československé republiky a její zahradníci</u>
<u>Zahradnictví a zahrádkaření. Obrázková statistika z našich polí, sadů, vinic, parků a zahrad</u>
<u>Zahrady a parky hraběcího rodu Chotků. Kritický katalog výstavy</u>
<u>Zakázky a nabídky</u>
<u>Zámecký park</u>
<u>Zelené zlato. Kartelizace chmelařství v českých zemích, 1890–1938</u>
<u>Zemědělství na jižní a jihovýchodní Moravě v polovině 19. století ve světle stabilního katastru</u>
<u>Zemědělství. Obrázková statistika ze světa zemědělců</u>
<u>Život a dílo zahradního architekta Josefa Kumpána (1885–1961)</u>
<u>Život a dílo zahradního architekta Josefa Vaňka (1886–1968)</u>
<u>Život, dílo a doba zahradního architekta Josefa Minibergera (1878–1955)</u>