**Koncepce využití stodoly v Muzeu Josefa Hoffmanna** **(MJH)** **v době udržitelnosti projektu ATCZ264 – JH nově digitální / JH neu digital, finančně podpořeného z programu INTERREG V-A Rakousko – Česká republika**

1. Konkrétní plán aktivit Moravské galerie ve stodole na rok 2023:

|  |  |
| --- | --- |
| **Termín** | **Program** |
| 16. 3. | Rodinné odpoledne (tvoření pro rodiny) |
| 13. 4. | Rodinné odpoledne (tvoření pro rodiny) |
| 30. 4.  | Vernisáž – slavnostní znovuotevření nové stálé expozice Posel Krásy |
| 30. 4.  | Hernisáž – doprovodný program za účasti designérského dua Herrmann&Coufal pro veřejnost |
| květen/červen | oslava případného úspěchu v soutěži Zlatá Jeřabina  |
| 18. 5. | Rodinné odpoledne (tvoření pro rodiny) |
| 22. 6. | Rodinné odpoledne (tvoření pro rodiny) |
| 10. 7. - 14. 7.  | Letní artcamp pro děti |
| 17. 7. - 21. 7. | Letní artcamp pro děti |
| 21. 8. - 23. 8. | Letní artcamp pro děti |
| 28. 8. - 30. 8.  | Letní artcamp pro děti |
| 14. 9. | Rodinné odpoledne (tvoření pro rodiny) |
| 12. 10. | Rodinné odpoledne (tvoření pro rodiny) |
| 26. - 27. 10. | Podzimní artcamp pro děti |
| 9. 11. | Rodinné odpoledne (tvoření pro rodiny) |
| 14. 12. | Rodinné odpoledne (tvoření pro rodiny) |

1. Plán aktivit Moravské galerie ve stodole bude předložen každoročně rokem 2024 počínaje do konce doby udržitelnosti projektu dohromady se zprávou o udržitelnosti.
2. Plán projektových aktivit v období 2023–2027 (doba udržitelnosti):
3. Stodola je nahlížena jako dlouhodobé rozšíření stálé expozice s různými digitálními tématy. V rámci **stálé expozice POSEL KRÁSY** jsou návštěvníkům ve stodole celoročně zpřístupněny filmy o Josefu Hoffmannovi, které jsou výsledkem výzkumného projektu NDU realizovaného během projektu ATCZ264 JH Nově digitální.
4. Po stavební rekonstrukci, v rámci které bylo vybudováno sociální zařízení, a díky odpovídajícímu technickému vybavení představuje stodola **multifunkční prostor pro pořádání různých doprovodných vzdělávacích aktivit souvisejících s odkazem Josefa Hoffmanna**.
5. Stodola slouží jako **přednášková místnost nebo jako otevřená laboratoř pro konání workshopů**, protože je svou kapacitou vhodná zejména pro práci s většími skupinami (od 20 osob).
6. Také splňuje požadavky pro pořádání **rezidenčních pobytů českých i zahraničních hostujících lektorů** (artists in residence), kteří se rozhodnou umělecky reflektovat odkaz J. Hoffmanna.
7. Každoročněprobíhá ve stodole **tisková konference a zahájení sezónních výstav**
8. Pravidelně organizuje MAK – Muzea užitého umění, Vídeň v souvislosti se zahájení sezónních výstav program **MAK on Tour.** Jedná se jednodenní autobusovou exkurzi do Brtnice. Odborná exkurze (úvodní přednáška o výstavním programu v MJH a komentovaná prohlídka aktuální sezónní výstavy a stálé expozice v MJH) je zaměřena na jedné straně na širokou veřejnost a na straně druhé na odborné publikum. MAK on Tour je široce inzerována na webových stránkách MAK a v newsletteru MAK.

Obdobný jednodenní autobusový zájezd ku příležitosti zahájení sezónních výstav každoročně pro veřejnost organizuje i Moravská galerie.