**Zájezdová smlouva o scénickém předvedení divadelní inscenace (hostování)**

*SMLOUVA O DÍLO s nehmotným výsledkem, sjednaná podle práva České republiky, zejm. §§ 2631-2635 NOZ.*

*(dále jen „SMLOUVA“)*

***STRANY SMLOUVY:***

**OBJEDNATEL/POŘADATEL**

|  |
| --- |
| Firma: **Dejvické divadlo, o. p. s.** |
| Sídlo: Zelená 1084/15a, 160 00 Praha 6 |
| Registrovaný/Zapsaný: vedený u Městského soudu v Praze, O 333, IČ: 27157806 DIČ: CZ27157806 |
| Bankovní spojení: 51-2582010207/0100 (KB,Dejvická 5, Praha 6) plátce DPH: **ano** |
| Zastoupený: Blanka Cichon, ředitelka divadla |
| Další kont. osoby: xxx, Kontaktní osoba na místě: xxx  |

**(dále jen „OBJEDNATEL/POŘADATEL“) na** straně jedné

a

**ZHOTOVITEL – PROVOZOVATEL DIVADELNÍHO DÍLA**

**Moravské divadlo Olomouc, příspěvková organizace,** sídlo: tř. Svobody 33, 779 00 Olomouc, IČ:100544, DIČ: CZ00100544, zapsaná ve veřejném rejstříku, vedeném u Krajského soudu v Ostravě sp. zn. Pr 989, bankovní spojení: účet číslo 331811/0100, KB a. s., zastoupená: ***Ing. Davidem Gernešem, ředitelem*** *,*

**Kontaktní osoby:**

*Xxx*

**(dále jen „ MORAVSKÉ DIVADLO“ nebo „MDO“) na straně druhé**

***Úvodní prohlášení MORAVSKÉHO DIVADLA***

*MORAVSKÉ DIVADLO prohlašuje, že ohledně dále specifikované inscenace divadelního díla má s autory a výkonnými umělci, jejichž díla a výkony jsou v předmětné INSCENACÍ užita, platně ujednanou a účinnou licenční smlouvu, nebo má jiné zákonné oprávnění k užití daných autorských děl a uměleckých výkonů pro její nastudování a živé divadelní provozování a že je oprávněno za dále sjednaných podmínek poskytovat podlicence k jejich užití třetími osobami.*

***Ve věci SMLOUVY STRANAMI ujednáno:***

**1. ÚČEL SMLOUVY**

- nevýlučné užití dále specifikované inscenace OBJEDNATELEM pro veřejné scénické provozování

- zhodnocení nákladů vynaložených MDO na přípravu a provedení INSCENACE dosažením příjmu z CENY,

- obecné dobro kulturní.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2. PŘEDMĚT SMLOUVY**

**2.1** **Závazky MORAVSKÉHO DIVADLA:**

**a)** živě veřejně scénicky předvést inscenaci dále specifikovaného divadelního díla pro její nevýlučné užití OBJEDNATELEM/POŘADATELEM v pozici provozovatele divadelního představení pořádaném na jeho náklady a nebezpečí v místě, na scéně, dne, v čase a počtu představení:

|  |
| --- |
| Titul (autorské dílo)/ obor: / **ZÁNIK SAMOTY BERHOF** |
| Autor: Vladimír Körner |
| MÍSTO PROVEDENÍ (plnění) adresa | PŘEDSTAVENÍ (fixní závazek)datum, hodina | Počet PŘEDSTAVENÍ |
| **Dejvické divadlo, Zelená 1084/15a, 160 00 Praha 6** | **05.04.2023 v 19:00 hodin**  | **1** |
| Předpokládaná doba trvání jednoho představení  | **1 h 40 minut** | Přestávky | **0** |

**b)** poskytnout OBJEDNATELI/POŘADATELI PODLICENCI předmětné INSCENOVANÉ DIVADELNÍ DÍLO užít; bezúplatnost poskytnutí PODLICENCE je vázána na podmínku převzetí povinnosti provozovatele (v pozici tzv. „JINÉHO POŔADATELE“) OBJEDNATELEM/POŘADATELEM vůči příslušným autorským organizacím; v případě nepřevzetí bude přefakturována OBJEDNATELI částka vyúčtovaná autorskými organizacemi

**c)** dodržovat provozní, bezpečnostní a požární řád BUDOVY.

**(Dále jen „INSCENACE“ nebo „PŘEDSTAVENÍ“.)**

**2.2 Závazky OBJEDNATELE/POŘADATELE:**

**a)** provedenou **INSCENAC**I (DÍLO) převzít a provozovat (užít) vlastním nákladem a na vlastní nebezpečí**:**

- zaplatit MDO ujednanou cenu za předvedení předmětné INSCENACE (INSCENACÍ),

**b)** zajistit a uhradit veškeré pořadatelské náklady (pronájmy BUDOVY, SCÉNY, vytápění, spotřebu energií a vody, veškeré úklidy, požární, pořadatelské aj. služby, servis divákům, propagaci, aj.),

**c)** na vlastní náklady a nebezpečí poskytnout ujednanou věcnou a personální (produkční, technickou) součinnost k provedení INSCENACE**.**

**d) zaslat do 14 dnů po odehrání představení hlášení o celkové tržbě na e-mail: petr.zadorozny@mdol.cz**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**3. CENA DÍLA**

**3.1** Za jedno živé, veřejné, scénické předvedení INSCENACE (PŘEDSTAVENÍ) je ujednána cena: **60 % z celkové tržby** (cena vstupenky 390 Kč za kus).

**3.2** Splatnost CENY je do 14 dnů po obdržení faktury; v případě prodlení s placením uplatní MDO z dlužné částky za každý den prodlení zákonný úrok z prodlení.

**3.3** Tržbyze vstupného z veřejných představení INSCENACE a z prodeje občerstvení (s výjimkou tržeb z prodeje „*Programů*“), jakož i dary od sponzorů a účelové dotace (granty) určené pro OBJEDNATELE/ POŘADATELE pro účely představení INSCENACE, náleží OBJEDNATELI/POŘADATELI. Tržby z prodeje *„Programů“* a případné další příjmy z představení INSCENACÍ náleží MORAVSKÉMU DIVADLU.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**4. DALŠÍ POVINNOSTI MORAVSKÉHO DIVADLA**

**4.1** - zajistit vlastním nákladem a na vlastní nebezpečí výkonné umělce a další osoby provádějící INSCENACI, a opatřit vlastním nákladem a na vlastní nebezpečí movité věci, potřebné k provedení INSCENACE, vybraná přenosná technická zařízení pro reprodukci zvuku a doplňková svítidla, pokud není ujednáno jinak; případná doplňující další součinnost na náklady a na nebezpečí OBJEDNATELE/POŘADATELE nad rámec ujednání může být ujednána ad hoc na místě samém**,**

**4.2** - vyřídit a uhradit nositelům autorských práv odměny

**4.3** - uhradit náklady na přepravu osob a věcí, náklady na cestovní náhrady (cestovné, parkování, stravné, popř. ujednané ubytování), pojištění pro zaměstnance MDO.

**4.4** - umožnit návštěvníkům PŘEDSTAVENÍ koupi tiskovin (v rámci svých zásob) „*Program*“ k INSCENACI; poskytnout OBJEDNATELI/POŘADATELI (v rámci zásob), popř. i za úplatu tiskoviny (podklady) propagující inscenaci a MDO.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**5. DALŠÍ POVINNOSTI OBJEDNATELE/POŘADATELE**

**Zajistit** vlastním nákladem a na své nebezpečí splnění závazků přijatých a specifikovaných v této SMLOUVĚ**,** jakož i veškeré s PŘEDSTAVENÍM související obvyklé povinnosti, pořadatelské záležitosti a služby, **zejména**:

**5.1 –** umožnit MDO dohodnuté zpřístupnění BUDOVY, SCÉNY a „zákulisí“ pro přípravu a provedení INSCENACE,

**5.2** - předat MDO SCÉNU, uzamykatelné vybavené divadelní šatny, sociální zařízení s teplou tekoucí vodou, popř. další ujednané prostory, a to vyklizené a uklizené, s minimální vnitřní teplotou vzduchu 20°C; zajistit úklid SCÉNY a zákulisí po provedení INSCENACE a po vystěhování MDO z BUDOVY,

**5.3 -** prohlášení odpovědné osoby (vlastníka, nájemce, popř. správce BUDOVY a SCÉNY) o plné stavebně technické, protipožární, hygienické aj. způsobilosti BUDOVY a SCÉNY k provedení INSCENACE; při předávání SCÉNY a „zákulisí“ zajistit seznámení určeného „vedoucího zájezdu“MDOse specifiky BUDOVY, SCÉNY a jejich zázemí z hlediska bezpečnosti práce a protipožární ochrany (např. umístění protipožárního vybavení, existenci nouzových východů, s místními požárními a jinými užívacími řády platnými pro danouBUDOVU a SCÉNU),

**5.4 -** potřebné provozně technické podmínky pro realizaci INSCENACE (např. funkční elektrické přípojky s potřebnou kapacitou příkonu, funkční běžná popř. i ujednaná jiná jevištní technická zařízení),

**5.5 -** při vchodech do BUDOVY, v níž se nachází SCÉNA, možnost (dovolenost) přistavení pro účely PŘEDSTAVENÍ INSCENACE MDO použitých dopravních prostředků a v případě možnosti zajistit jejich parkování; podle okolností zajistit povolení pro vjezd vozidel užitých MDO do dopravně regulované zóny v obci,

**5.6**  **-** vlastním nákladem a na vlastní nebezpečí v rámci ujednané součinnosti s MDO zajistit účast ujednaných pracovních výpomocí pro technickou a manipulační spolupráci při přípravě a realizaci PŘEDSTAVENÍ INSCENACE (řízené MDO), příp. i výslovně vyžádanou účast „domácího“ jevištního mistra scény, mistra svícení, mistra zvuku (jejich zástupců);přítomnost (nebo okamžitá dostupnost) obeznámeného správce BUDOVY (jeho zástupce) po celou dobu jejího užívání MDO je nezbytná,

**5.7 -** na vlastní obchodní riziko, náklady a nebezpečí zajistit obvyklý servis pro návštěvníky (diváky), propagaci PŘEDSTAVENÍ INSCENACE, předprodej a prodej vstupenek, prodej občerstvení;

**5.8 –** poskytnout MDO bezplatně 20 čestných vstupenek na PŘEDSTAVENÍ INSCENACE.

**5.9 -** učinit vhodná opatření, aby předváděná INSCENACE v rámci PŘEDSTAVENÍ (orientačních zkoušek na místě samém) nebyla neautorizovaně fotografována nebo jinak obrazově nebo zvukově zaznamenávána; výjimkou může být její užití pro účely veřejného zpravodajství obrazového, zvukového, záznamem či vysíláním, pokud nepřekročí rozsah odpovídající informačnímu účelu ve smyslu zákonné licence zpravodajské.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**6. ZPŮSOBY ZÁNIKU SMLOUVY (ZÁVAZKŮ)**

**6.1** Řádným splněním předmětu SMLOUVY **(FIXNÍ ZÁVAZEK)**

**6.2** Dohodou o zániku závazků ze SMLOUVY a ujednáním nové smlouvy (o jiném, náhradním plnění).

**6.3** Dohodou o zániku závazků ze SMLOUVY, aniž bude ujednána nová smlouva.

**6.4** Odstoupením od SMLOUVY, poruší-li druhá Strana SMLOUVU podstatným způsobem.

**6.5.** Jinými zákonnými důvody.

**6.6.** STRANY SMLOUVY neodpovídají za zmaření představení INSCENACE prokázaným zásahem „vyšší moci“. Újmu způsobenou náhodou druhé Straně hradí Strana, která dala ze své viny k náhodě podnět.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**7. ZÁVĚREČNÁ UJEDNÁNÍ**

**7.1** O důsledcích porušení (hrozby porušení) právní povinnosti a související preventivní oznamovací povinnosti a opatřeních k odvrácení hrozící újmy druhé Straně, platí ustanovení zákona.

**7.2** SMLOUVA (včetně jejích PŘÍLOH) obsahuje úplnou dohodu STRAN a nahrazuje případné veškeré ostatní písemné či ústní dohody do dne uzavření této SMLOUVY dosud učiněné ve věci předmětu a podmínek této SMLOUVY.

**7.3** Jakékoli změny a doplnění (upřesnění) SMLOUVY mohou být platně provedeny jen písemnou formou pořadově očíslovanými DODATKY, podepsanými zástupci STRAN SMLOUVY. Nepodstatné změny této SMLOUVY(včetně DODATKŮ),sjednané z nutných (akutních) důvodů na místě samém osobami k tomu oprávněnými tou kterou Stranou, budou dokumentovány záznamem v pořadově číslovaných DODATCÍCH.

**7.4** SMLOUVA je vyhotovena ve 2 stejnopisech, z nich obdrží MDO a OBJEDNATEL/ POŘADATEL po 1 vyhotovení.

**7.5** Smluvní strany se dohodly s odkazem na §1770 Občanského zákoníku 89/2012 Sb. v platném znění, že smlouva je uzavřena podpisem poslední smluvní strany.

**7.6** smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami a účinnosti dnem jejího zveřejnění v registru smluv.

**7.7.** MDO zveřejní smlouvu v registru smluv dle zákona 340/2015 Sb.

*V Praze dne V Olomouci dne*

*Za OBJEDNATELE/POŘADATELE Za MORAVSKÉ DIVADLO*

*Blanka Cichon, ředitelka Ing. David Gerneš, ředitel*