

SMLOUVA O DÍLO S LICENČNÍM UJEDNÁNÍM

Smluvní strany

Objednatel: Zoologická zahrada hl. m. Prahy, příspěvková organizace
Sídlo: U Trojského zámku 120/3, 171 00, Praha 7 - Troja
IČO: 00064459
DIČ: CZ00064459
Jejímž jménem jedná: Mgr. Miroslav Bøbek, ředitel

(dále jen „**Zoo Praha**“ nebo „**Objednatel**“)

a

Zhotovitel: pan Prokop Pithart

[redacted]

IČO: 08140961

Bankovní spojení: [redacted]

Zhotovitel není plátcem DPH

(dále jen „**Zhotovitel**“)

uzavřely v souladu s ustanoveními § 2586 a násl. a § 2358 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů a zákona č. 121/2000 Sb., autorský zákon, tuto smlouvu o dílo s licenčním ujednáním (dále jen „**Smlouva**“).

I. Předmět Smlouvy

1. Předmětem této Smlouvy je stanovení práv a závazků smluvních stran v souvislosti s pořízením filmového materiálu v Kamerunu s tematikou projektů Zoo Praha na ochranu biodiverzity, zejména projektu „Toulavý autobus“, a následným vytvořením dokumentárního filmu Zhotovitelem pro Objednatele (dále jen „**Dílo**“, a to i v případě, kdy se jedná o jeho průběžné verze, či prvotně pořízený hrubý materiál) a závazek Objednatele uhradit Zhotoviteli za provedení Díla sjednanou odměnu a náklady.
2. Zhotovitel se zavazuje, že zhotoví audiovizuální Dílo – dokumentární film k projektu s pracovním názvem „Toulavý autobus a další projekty na ochranu biodiverzity Zoo Praha“ ve stopáži cca 20 minut. Zhotovitel se dále zavazuje poskytnout Objednateli veškerý hrubý materiál, který při tvorbě filmu pořídí.
3. Téma Díla: Dílo bude dokumentovat projekt „Toulavý autobus“ včetně aktivit s ním souvisejících a další projekty, na kterých se Zoo Praha podílí organizačně či finančně.
4. Dílo spočívá v:
 - a) pořízení audiovizuálního materiálu;
 - b) režii filmu;
 - c) střihu;
 - d) barvení;
 - e) mixu zvuku;
 - f) dalších úkonech postprodukce.

5. Součástí Díla se stane i audiovizuální materiál pořízený druhým kameramanem, panem [REDACTED], v Kamerunu, a to na základě samostatné smlouvy o dílo s licenčním ujednáním mezi Zoo Praha a panem [REDACTED]. Touto smlouvou pan [REDACTED] současně uděluje souhlas s užitím jeho autorského díla pro účely vytvoření Díla Zhotovitelem dle této Smlouvy.
6. Předmětem Smlouvy je dále poskytnutí licence k Dílu za účelem následného užívání Díla Objednatelem.

II. Provádění Díla

1. Zhotovitel provede Dílo ve dvou na sebe navazujících fázích.

Fáze I – pořízení audiovizuálního materiálu

Předmětem Fáze I je pořízení audiovizuálního materiálu v Kamerunu ve dnech od 29. března 2023 do 12. dubna 2023 za účasti Objednatele.

Fáze II – realizace

V rámci Fáze II Zhotovitel zpracuje materiál pořízený v rámci Fáze I., včetně materiálu pořízeného druhým kameramanem panem [REDACTED] dle článku I., odst. 5. Výstupem Fáze II bude dokončený dokumentární film o délce cca 20 minut. Technická specifikace je uvedena v článku VI. odst. 2.

III. Termín plnění

1. Zhotovitel se zavazuje Dílo dokončit a předat jej Objednateli do 31. května 2023.

IV. Cena za Dílo a náklady Objednatele

1. Cena za Dílo je rozdělena do dvou částí, a to dle následující specifikace:

(a) První část ceny za Dílo

První část ceny za Dílo činí 154 500,- Kč bez DPH a je stanovena dle Rozpočtu dokumentu, který je Přílohou č. 1 této Smlouvy.

Smluvní strany sjednávají, že částka 154 500,- Kč bez DPH je maximální nepřekročitelná první část ceny za Dílo.

(b) Druhá část ceny za Dílo

Druhá část ceny za Dílo představuje náklady spojené s realizací Fáze I Díla, a to:

- a) dopravu z Prahy do Kamerunu a zpět,
- b) ubytování v Kamerunu,
- c) cestovní pojištění,
- d) náklady na vakcinaci a antimalarika,
- e) další vynaložené cestovní náklady, vyjma stravného.

Konečná výše druhé části ceny za Dílo bude stanovena na základě doložených daňových a dalších průkazných a autentických dokladů vystavených poskytovateli a dodavateli příslušných služeb (dále jen „doklady“) Zhotoviteli. Vyúčtování druhé části ceny za Dílo doložené příslušnými doklady bude přílohou faktury Zhotovitele.

V. Platební podmínky

1. Cena za Dílo bude uhrazena na základě 1 zálohové faktury a 1 konečné vyúčtovací faktury (společně jen „faktury“).
2. Objednatel poskytne Zhotoviteli zálohu na Dílo ve výši 50 000 Kč. Záloha bude uhrazena na základě zálohové faktury vystavené Zhotovitelem, a to po podpisu smlouvy.
3. Konečná vyúčtovací faktura bude vystavena Zhotovitelem, a to po podpisu předávacího protokolu podle ustanovení článku VI., odst. 4. níže. Faktura bude obsahovat první část ceny za Dílo, druhou část ceny za Dílo, celkovou částku za Dílo, výši poskytnuté zálohy, částku k doplacení. Nedílnou přílohou faktury bude vyúčtování druhé části ceny za dílo podle článku IV., písm. (b) výše.
2. Faktury vystavené Zhotovitelem budou mít 14 denní lhůtu splatnosti a budou uhrazeny na účet Zhotovitele uvedený v záhlaví této Smlouvy. Lhůta splatnosti se počítá od data doručení řádně vystavené faktury Objednateli. Faktury budou zaslány v elektronické podobě na e-mailové adresy Objednatele: fakturace@zoopraha.cz a [REDACTED]
3. V případě, že faktury nebo jejich přílohy nebudou obsahovat odpovídající náležitosti, je Objednatel oprávněn zaslat je ve lhůtě splatnosti zpět Zhotoviteli k doplnění, aniž se tak dostane do prodlení se zaplacením. Lhůta splatnosti 14 dnů počíná běžet znovu od opětovného doručení náležitě doplněné či opravené faktury nebo přílohy.

VI. Dokončení a předání Díla

1. Hrubý materiál bude předán na zdrojovém nosiči ve standardních video formátech a kodeku, na kterém byl pořízen, nebo bez datových a kompresních ztrát zkopírován na externí hard disk a to vždy bez jakýchkoliv editorských zásahů. K hrubému materiálu bude dodán jeho základní popis. Zhotovitel se zavazuje poskytnout Objednateli hrubý materiál k užití.
2. Výsledný sestřih Díla bude předán ve full HD kvalitě s minimální kompresí dat a v PAL kvalitě s minimální kompresí dat ve formátu MOV nebo obdobných ekvivalentech, případně jeho další verze vzniklé na základě dalších dohod mezi Objednatelem a Zhotovitelem.
3. Dílo bude předáno v sídle Objednatele.
4. O předání a převzetí Díla bude sepsán Předávací protokol, který je Přílohou č. 2 této Smlouvy. V případě, že dle názoru Objednatele vykazuje Dílo vady, není Objednatel povinen Dílo převzít a podepsat předávací protokol. V takovém případě Objednatel písemně vytkne zjištění vady a stanoví přiměřenou lhůtu pro jejich odstranění.
5. Zhotovitel je povinen nastoupit k odstranění vytčených vad Díla bez zbytečného odkladu. Objednatel převezme Dílo a podepíše předávací protokol až po úplném odstranění vytčených vad.

VII. Licence

1. Zhotovitel poskytuje Objednateli bezúplatně výhradní licenci k užití Díla nebo kterékoliv jeho části. Smluvní strany berou na vědomí, že součástí Díla je i autorské dílo pana [REDACTED], jak je uvedeno v článku I., odst. 5 výše.
2. Toto Dílo je ve smyslu příslušných ustanovení autorského zákona Objednatel oprávněn užit způsobem, který vyplývá z povahy Díla, a sice všemi způsoby, které přicházejí ve smyslu autorského zákona v úvahu.
3. Dílo je Objednatel oprávněn užit v rámci Licence zejména:
 - a) jeho zpřístupněním veřejnosti, zejména vydáním, i opakovaným, v rozsahu či nákladu, který Objednatel shledá potřebným, jakož i rozmnožováním Objednatel v neomezeném rozsahu, promítáním a vysíláním;
 - b) zpřístupňováním Díla v síti Internet, tj. sdělováním veřejnosti v rámci serveru www.zoopraha.cz a síti Objednatele jako je www.facebook.com, www.instagram.com, www.youtube.com Objednatel, či na internetových stránkách smluvních partnerů Objednatele, jakož za tímto účelem i rozmnožováním Díla Objednatel v neomezeném rozsahu. Výslovně se stanoví, že v souvislosti s uvedeným užitím Díla je Objednatel oprávněn šířit Dílo v elektronické, tištěné i jiné podobě promítáním a vysíláním a archivovat jej v elektronické nebo jiné databázi za tím účelem vytvořené;
 - c) v rámci užití Díla užit Dílo vcelku nebo jen jeho část; zejména za účelem vhodného formátu pro Díla, spojením s jinými autorskými díly či s textem, obrazem, fotografií, nebo zvukem nikoli autorského charakteru, zařazením do souboru děl autorského i nikoli autorského charakteru; k tomu účelu je Objednatel oprávněn Dílo upravovat a jinak měnit, spojit s jinými autorskými díly i s textem, obrazem, fotografií a zvukem, a to autorskými díly či prvky nikoli autorského charakteru, zařadit do souboru děl autorského i nikoli autorského charakteru;
 - d) všemi dalšími způsoby a v rozsahu, který vyplývá z povahy Díla a účelu této smlouvy.
4. Užití Díla se nesmí stát způsobem snižujícím jeho hodnotu.
5. Objednatel není oprávněn poskytnout podlicenci k Dílu žádné třetí osobě bez předchozího písemného souhlasu Zhotovitele.
6. Objednatelovo právo k užití Díla vytvořeného Zhotovitelem podle této Smlouvy je:
 - a) výhradní,
 - b) časově a teritoriálně neomezené,
 - c) zahrnující Objednatelovo oprávnění Dílo neužít,
 - d) Zhotovitel je s předchozím písemným souhlasem Objednatele oprávněn Dílo užit k reklamě a propagaci vlastní osoby.

VIII. Sankce

1. Je-li Zhotovitel v prodlení s dokončením Díla oproti termínu uvedenému v článku III. výše, je Objednatel oprávněn požadovat smluvní pokutu ve výši 0,05% z ceny Díla za každý den prodlení.
2. Je-li Objednatel v prodlení s úhradou faktury oproti lhůtě stanovené v článku V., odst. 3. výše, je Zhotovitel oprávněn požadovat úrok z prodlení v zákonem stanovené výši.

IX. Závěrečná ustanovení

1. Zhotovitel se zavazuje, že bude zachovávat mlčenlivost o všech skutečnostech týkajících se Objednatele, o nichž se dozví při plnění této Smlouvy nebo v souvislosti s ní a bez předchozího písemného souhlasu Objednatele nesdělí žádnou takovou skutečnost žádné třetí osobě, s výjimkou skutečností, jejichž sdělení třetí osobě je vyžadováno právními předpisy. Toto ustanovení se nevztahuje na informace, které jsou veřejně známé nebo veřejně přístupné.
2. Smluvní strany prohlašují, že předem souhlasí, v souladu se zákonem č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, s možným zpřístupněním, či zveřejněním celé této Smlouvy v jejím plném znění, jakož i všech úkonů a okolností s touto Smlouvou souvisejících, ke kterému může kdykoliv v budoucnu dojít, a rovněž prohlašují, že nic z obsahu této Smlouvy nepovažují za obchodní tajemství.
3. Zhotovitel bere na vědomí, že Objednatel je vázán zákonem č. 340/2015 Sb., o registru smluv, a souhlasí s tím, že text této Smlouvy, případně jejích dodatků, bude zveřejněn prostřednictvím Objednatele v registru smluv. Smluvní strany souhlasí se zveřejněním této Smlouvy v plném rozsahu včetně osobních údajů ve Smlouvě obsažených.
4. Osobou oprávněnou jednat za Objednatele ve všech záležitostech této Smlouvy je:


Kontaktní údaje Zhotovitele jsou:

Prokop Pithart


5. Smlouva se vyhotovuje ve 2 stejnopisech s platností originálu, z nichž každá ze stran obdrží 1 stejnopis.

6. Nedílnou součástí této Smlouvy jsou tyto přílohy:
Příloha č. 1 – Rozpočet dokumentu „Toulavý autobus a další projekty na ochranu biodiverzity Zoo Praha“
Příloha č. 2 – Vzor předávacího protokolu ke Smlouvě o vytvoření a užití Díla
7. Smlouva nabývá platnosti okamžikem podpisu oběma smluvními stranami a účinnosti dnem jejího zveřejnění v registru smluv.
8. Smluvní strany prohlašují, že Smlouvu přečetly a na důkaz svého souhlasu s jejím obsahem podepsaly.

V Praze, dne

V Praze, dne 27.3.2023

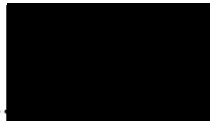
Za Objednatele: 24-03-2023

Zhotovitel

.....

Mgr. Miroslav Bobek, ředitel
Zoologické zahrady hl. m. Prahy



.....

Prokop Pithart
dokumentarista

Příloha č. 1 – Rozpočet dokumentu „Toulavý autobus a další projekty na ochranu biodiverzity Zoo Praha“

Rozpis ceny	CZK
Práce (včetně postprodukce)	126 500,00
Pronájem techniky	28 000,00
TOTAL	154 500,00

Práce (včetně postprodukce)	Množství + jednotka	Cena za jednotku	Celkem CZK
Kamera	14 dní	4 000,00 Kč/den	56 000,00
Režie včetně řízení postprodukce	14 dní	2 000,00 Kč/den	28 000,00
Střih	5 dní	3 500,00 Kč/den	17 500,00
Barvení	2 dny	5 000,00 Kč/den	10 000,00
Mix zvuku	2 dny	3 500,00 Kč/den	7 000,00
Pronájem studia	2 dny	4 000,00 Kč/den	8 000,00
TOTAL			126 500,00

Pronájem techniky	Množství + jednotka	Cena za jednotku	Celkem CZK
Pronájem techniky viz „Seznam techniky“ níže	14 dní	2 000,00 Kč/den	28 000,00
TOTAL			28 000,00

Seznam techniky:

Sony Alpha A7S mark iii 2x
 DJI Ronin RS3 PRO 2x
 Sony FE f/4 24 - 105 mm
 Sony FE f/4 70 - 200 mm
 Sony FE f/5.6 - 6.3 200 - 600 mm
 Sony FE f/1.8 14 mm
 Laowa macro f/2.8 100 mm (provádí-li se svícení na hmyz)
 Stativ (Gitzo + filmářská hlava)
 2x směrový mikrofon, 2x port, 1x tágo a příslušenství
 2x disky po 5T (každý den zálohy na oba disky)

Příloha č. 2 – Vzor předávacího protokolu ke Smlouvě o vytvoření a užití Díla

1. Předmět předání

Předání: (nehodící se škrtněte)

- Hrubého materiálu k dokumentu „Toulavý autobus a další projekty na ochranu biodiverzity Zoo Praha“,
- Finálního dokumentu „Toulavý autobus a další projekty na ochranu biodiverzity Zoo Praha“.

Předmět předání bude užit a šířen v souladu s ustanoveními Smlouvy.

Převzaté Dílo je bezvadné – odpovídá požadovaným parametrům dle Smlouvy.

2. Jiná ustanovení

Tento předávací protokol je vyhotoven ve dvou stejnopisech, z nichž každý má platnost originálu. Objednatel a Zhotovitel obdrží každý po jednom vyhotovení.

V Praze dne

Převzal:

Předal:

.....

.....