

AFTERLIFE

Čas příjezdu techniky:

4 hodiny před začátkem představení

Jeviště:

jeviště minimálních rozměrů 10 x 4 m, vykryté černým sametem. Musí být místo na boční partii na forbíně, to znamená celkem velké jeviště nebo malé jeviště se širší forbínou, minimálně 10 m. širokou.

Možnost vrtání do podlahy

Tah na horizont

Světla:

10x regulovaná zásuvka (220 V/ 10 A) v podlaze jeviště, nebo v jeho těsné blízkosti

1 reflektor FHR z každého portálu

6 reflektorů FHR z mostu jeviště, 2 reflektory na lávkách nebo nad jevištěm

12 reflektorů FHR z hlediště

počet světel a jejich výkon musí být adekvátní k velikosti jeviště

10 submasterů na pultu

Zvuk:

regulované ozvučení sálu s možností rozdělení "přední - zadní" a "levá - pravá" (4reproduktory)

přímý poslech ze sálu, případně regulovaný odposlech ze sálu

možnost připojení vlastního přehrávače k pultu

Možnost umístit v blízkosti pultů náš videoprojektor.

připojení zvuku do zvukového pultu z DVD přehrávače umístěného v osvětlovací kabině u

pultu osvětlovače (kabel máme max. 8m) možnost umístit projektor za diváky na střed, tak aby šel

propojit s DVD přehrávačem v osvětlovací kabině (kabel máme max. 3m dlouhý)

Šatny:

dámská šatna pro 3 osoby, vybavená věšáky na kostýmy a alespoň jedním zrcadlem.

pánská šatna pro 5 osob, vybavená věšáky na kostýmy a alespoň jedním zrcadlem.

Další:

WC s toaletním papírem a umyvadla s mýdlem a ručníkem.

zajištění parkování pro jeden mikrobuse a nákladní dodávku

upozorňujeme pořadatele na nutnost zajistit přísný zákaz fotografování a pořizování jakýchkoliv záznamů během představení.

v případě nejasností volejte: Filip Marek, vedoucí techniky DNJ – [REDACTED]

dotazy k dopravě vám zodpoví dopravce: Jaroslav Franěk – [REDACTED]