

# SMLOUVA O DÍLO č. 10/2023

uzavřená podle §2586 a následujících ustanovení zákona č. 89/2012 sb., občanského zákoníku

## I. SMLUVNÍ STRANY

### 1.1 Objednatel:

Zastoupený:  
Zástupce ve věcech  
technických:

**Město Jilemnice**

Bc. David Hlaváč – starosta města

e-mail:

telefon:

Se sídlem:

IČO:

DIČ:

Bankovní spojení:

Číslo účtu:

Masarykovo náměstí 82, 514 01 Jilemnice

00275808

CZ-00275808

### 1.2 Zhotovitel

Se sídlem:

IČO:

Bankovní spojení:

Číslo účtu:

**MgA. Pavel Roleček**

K Olšíně 95, Pardubice 530 09

76350592

společně také jako „smluvní strany“

uzavřely níže uvedeného dne, měsíce a roku tuto smlouvu o dílo:

## NÁZEV AKCE:

**„Restaurování sousoší Panny Marie,  
sv. Barbory a sv. Máří Magdaleny“**

## II. ÚČEL SMLOUVY

Účelem této smlouvy je úprava právních vztahů vzniklých mezi smluvními stranami při zhotovení díla specifikovaného v odstavci III. této smlouvy zhotovitelem.

## III. NÁZEV A MÍSTO DÍLA

3.1

Sousoší Panny Marie, sv. Barbory a sv. Máří Magdaleny se nachází na Masarykově náměstí v Jilemnici, p. č. 462 v Jilemnici, k. ú. Jilemnice. Sousoší Panny Marie je nemovitou kulturní památkou zapsanou v Ústředním seznamu kulturních památek pod rejstříkovým číslem 25425/6-2595. Sochy nebudou během restaurování přemísťovány.

#### IV. PŘEDMĚT SMLOUVY

4.1

Předmětem plnění této smlouvy je celkové restaurování díla popsaného v odstavci III. této smlouvy zhotovitelem a závazek objednatele toto dílo převzít, zaplatit zhotoviteli plnou cenu za jeho provedení a poskytnout zhotoviteli součinnost při plnění této smlouvy.

4.2

Předmětem díla je restaurování objektu popsaného v odstavci III. zhotovitelem zahrnující: detailní průzkum díla, čištění (dle výsledků předem provedených zkoušek; odstraněny budou zejména zbytky scelující barevné retuše), konsolidaci, lepení (pouze v nejnnutnějším rozsahu), opravu starších vysprávek vhodnými tmely, výměnu zkorodovaných armatur, lokální barevné retuše, hydrofobizaci, zlacení lemů draperií. Rozsah prací je popsán v nabídkovém rozpočtu prací, který je nedílnou součástí této smlouvy (Příloha č. 1).

4.3

V souladu se zákonem č. 20/ 1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, je restaurování kulturních památek nebo jejich částí, které jsou díly výtvarných umění nebo uměleckořemeslnými pracemi, oprávněna provádět pouze fyzická osoba, která je držitelem příslušného povolení vydaného Ministerstvem kultury. Zhotovitel se výslovně zavazuje při plnění předmětu této smlouvy provést všechny odborné práce v nejvyšší odborné kvalitě odborníky s příslušným specializovaným vzděláním nebo praxí v oboru kamenictví, restaurování kamene. Kvalifikační předpoklady – povolení k restaurování udělené dodavateli prací - ve smyslu ustanovení výše uvedeného zákona (Třídník specializací restaurátorských prací - sochařská umělecká díla), je nedílnou součástí této smlouvy (Příloha č. 2).

4.4

Zhotovitel se zavazuje jako součást díla předat restaurátorskou zprávu, kterou zhotovitel vypracuje v jednom vyhotovení v kvalitě a rozsahu restaurátorské zprávy v souladu s § 10 vyhlášky č. 66/1988 jako prováděcího předpisu k zákonu č. 20/1987 Sb., ve znění pozdějších předpisů, o státní památkové péči, a ostatními příslušnými předpisy.

4.5

Zhotovitel tímto převádí na objednatele veškerá práva duševního vlastnictví včetně autorských práv k restaurátorské zprávě za účelem jejich použití v dalších opravách, úpravách díla nebo prezentaci díla. Cena za převod těchto autorských práv a jiných práv z duševního vlastnictví je součástí ceny díla dle odstavce VI. této smlouvy.

#### V. DOBA PLNĚNÍ A REALIZAČNÍ PODMÍNKY

5.1

Zhotovitel se zavazuje provést dílo ve výše uvedeném rozsahu v následujících termínech:

Předpokládaný termín zahájení prací:

1. 5. 2023

Dokončení prací:

- vlastní restaurátorské práce:

nejpozději do 7. 9. 2023

5.2

Objednatel se zavazuje umožnit nutný přístup k místu plnění.

#### VI. CENA DÍLA

6.1

Za provedení díla si smluvní strany stanovily smluvní cenu díla určenou dohodou ve výši **379 500 CZK** (slovy: tři sta sedmdesát devět tisíc pět set korun českých) vč. DPH. Cena díla se sjednává jako cena pevná a nejvýše přípustná, platná po celou dobu realizace díla.

6.2

Tato cena může být měněna pouze dodatky k této smlouvě na základě změny předmětu díla, schválenými a podepsanými oběma smluvními stranami. Rozpis ceny za zhotovení díla je uveden v příloze č. 1 této smlouvy (Zjednodušený nabídkový rozpočet ze dne 7. 2. 2023).

6.3

Cena zahrnuje zhotovení díla i veškeré nákladové položky nutné k realizaci díla, včetně přidaných inflačních vlivů.

## VII. PLATBY A FAKTUROVÁNÍ

7.1

Objednatel nebude poskytovat zálohy.

7.2

Platby budou probíhat etapově dle skutečně provedených prací až do výše 90 % ceny díla. Rozsah provedených prací bude vždy popsán a vzájemně odsouhlasen protokolárním zápisem nebo zjišťovacím protokolem z kontrolních dnů. Zbývajících min. 10 % bude uhrazeno po předání a převzetí díla (včetně odstranění vad a nedodělků).

7.3

Doba splatnosti daňových dokladů je 14 kalendářních dnů ode dne písemného převzetí daňového dokladu objednatelem.

7.4

Konečná faktura, kterou vystaví zhotovitel, musí kromě obecných záležitostí obsahovat:

- název, že se jedná o konečnou fakturu na restaurátorskou akci,
- celkovou sjednanou cenu,
- soupis všech předchozích dílčích faktur vystavených zhotovitelem,
- částku zbývajících k úhradě,
- oboustranně odsouhlasený protokol o předání a převzetí díla, popř. zápis o odstranění vad a nedodělků.

7.5

Platba bude výhradně v CZK.

7.6

Daňový doklad (faktura) se považuje za řádně a včas zaplacený, bude-li posledním den lhůty jeho splatnosti účtovaná částka ve výši odsouhlasené objednatelem odepsána z účtu objednatele ve prospěch účtu zhotovitele uvedeného v záhlaví této smlouvy.

## VIII. SMLUVNÍ POKUTY

8.1

V případě nesplnění termínu provedení díla ze strany zhotovitele, tj. ukončení všech prací podle smlouvy, zaplatí zhotovitel objednateli smluvní pokutu ve výši 0,1 % z celkové ceny za provedení díla za každý den prodlení bez omezení její celkové výše. O tuto částku bude snížena úhrada konečné faktury.

8.2

Pokud zhotovitel nesplní dohodnutý termín pro odstranění vad a nedodělků uvedený v předávacím protokolu, zaplatí objednateli smluvní pokutu ve výši 0,1 % z celkové částky ceny za předmět díla vyplývající z této smlouvy za každou vadu a za každý započatý den bez omezení její celkové výše.

8.3

Pokud zhotovitel nesplní termín odstranění reklamované vady v záruční lhůtě, zaplatí objednateli smluvní pokutu ve výši 0,1 % z celkové částky ceny za předmět díla vyplývající z této smlouvy za každou neodstraněnou reklamovanou vadu a za každý den prodlení bez omezení její celkové výše.

8.4

V případě opoždění objednatele s úhradou daňového dokladu má zhotovitel právo požadovat smluvní pokutu ve 0,1 % z celkové částky ceny za předmět díla vyplývající z této smlouvy za každý započatý den prodlení bez omezení její celkové výše.

8.5

Zhotoviteli nepřísluší náhrada od objednatele za jakékoli poškození prací, materiálů, výrobků apod., ke kterému došlo v důsledku trestné činnosti, nedbalosti ze strany zhotovitele, nedostatku zkušeností ze strany zhotovitele.

8.6

Zaplacením smluvních pokut nejsou dotčeny nároky smluvních stran na náhradu škody.

8.7

Rozhodnutí o udělení smluvní pokuty musí být písemnou formou zpracováno a neprodleně doručeno druhé straně.

8.8

Smluvní strany se dohodly, že úhrada smluvní pokut, kromě pokuty za nesplnění termínu provedení díla (čl. VIII. bod 8.1) bude řešena vystavením faktury se lhůtou splatnosti 30 dnů.

## IX.

### ODPOVĚDNOST ZA VADY, ZÁRUKY

9.1

Záruční doba na dílo této smlouvy je **60 měsíců** na stálobarevnost a neměnnost tvarů od data protokolárního předání díla. Záruka se nevztahuje na projevy vandalizmu a sprejerů.

9.2

Záruční doba začíná běžet dnem protokolárního předání a převzetí díla bez vad a nedodělků.

9.3

Zhotovitel se zavazuje uhradit objednateli veškeré škody a náklady, které vzniknou vadným plněním zjištěným v průběhu prací.

## X.

### PRÁVA A POVINNOSTI OBJEDNATELE

10.1

Objednatel se zavazuje bez odkladů odpovídat na případné dotazy a reagovat na připomínky vznesené zhotovitelem.

10.2

Objednatel je oprávněn požadovat od zhotovitele průběžné informace o stavu plnění, má rovněž právo zvolit si formu, jakou mu budou informace zhotovitelem poskytovány. Objednatel je oprávněn provádět průběžnou kontrolu provádění díla.

10.3

Objednatel je povinen poskytnout zhotoviteli nezbytnou součinnost, potřebnou pro řádné plnění předmětu smlouvy.

10.4

Objednatel je povinen upozornit zhotovitele bez zbytečného odkladu na nevhodné provádění díla a na nové skutečnosti, které zjistil v průběhu zpracování díla.

10.5

Objednatel se zavazuje zaplatit zhotoviteli dohodnutou cenu za zajištění předmětu smlouvy specifikovaného v čl. IV této smlouvy o dílo.

## XI.

### PRÁVA A POVINNOSTI ZHOTOVITELE

11.1

Zhotovitel se zavazuje provést dílo podle pokynů objednatele, v dohodnuté lhůtě, za cenu sjednanou v této smlouvě o dílo podle čl. VI. a dílo poté předat objednateli.

11.2

Zhotovitel je po ukončení prací na díle povinen oznámit objednateli písemně, telefonicky nebo emailem, že dílo je připraveno k předání zhotovitelem objednateli. O předání díla zhotovitelem objednateli bude vyhotoven protokol - zápis o předání a převzetí díla.

11.3

Zhotovitel je povinen, vyjma povinností vyplývajících z jiných ustanovení této smlouvy a obecně závazných platných právních předpisů, zejména:

- a) umožnit oprávněným pracovníkům objednatele a zástupcům památkové péče provádět průběžnou kontrolu díla.

b) Při provádění všech prací dodržovat předpisy o bezpečnosti a ochraně života a zdraví pracovníků v místě plnění díla.

11.4

Zhotovitel je povinen oznámit objednateli všechny okolnosti, které zjistil při plnění předmětu smlouvy a jež mohou mít vliv na změnu pokynů objednatele; nedojde-li ke změně pokynů na základě sdělení objednatele, postupuje zhotovitel podle původních pokynů objednatele.

11.5

Zhotovitel odpovídá za pořádek a čistotu na pracovišti a je povinen na své náklady odstraňovat odpady a nečistoty vzniklé jeho pracemi. Zhotovitel je povinen zajistit likvidaci odpadů vznikajících při provádění díla v souladu se zákonem o odpadech, ve znění prováděcích předpisů a jeho prováděcími předpisy.

## **XII.**

### **ODSTOUPENÍ OD SMLOUVY**

12.1

V případě odstoupení od smlouvy ze strany objednatele převezme od zhotovitele rozpracované dílo a obě smluvní strany o tomto předání sepsají předávací protokol, kde bude uveden stav prací ke dni ukončení smlouvy, vady a nedodělky na díle. Tento protokol bude sloužit pro další případné vyúčtování smluvních stran.

12.2

Smluvní strany se dohodly, že v případě ukončení smlouvy ze strany objednatele, uhradí objednatel veškeré prokazatelné náklady zhotoviteli za dílo, které bylo zhotovitelem realizováno bez jakýchkoli vad v plném rozsahu.

12.3

V případě ukončení smlouvy ze strany objednatele se smluvní strany dohodly, že na část díla, kterou objednatel od zhotovitele převzal na základě předávacího protokolu, se vztahují záruční podmínky podle této smlouvy.

12.4

Odstoupení od smlouvy musí být provedeno písemně a doručeno opačné straně, přičemž účinky odstoupení nastávají dnem doručení písemného oznámení. Následky odstoupení od smlouvy se řídí příslušnými ustanoveními Občanského zákoníku.

## **XIII.**

### **ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ**

13.1

Smluvní strany prohlašují, že se seznámily s celým textem smlouvy včetně jejích příloh a s celým obsahem smlouvy souhlasí. Současně prohlašují, že tato smlouva nebyla sjednána v tísní ani za jinak jednostranně nevýhodných podmínek.

13.2

Smluvní strany se dohodly na písemné formě této smlouvy. Jakákoliv ujednání smlouvu pozměňující, doplňující či rušící, zavazují smluvní strany, jsou-li učiněna písemnými číslovanými smluvními dodatky podepsanými statutárními zástupci smluvních stran dle čl. I této smlouvy. Dodatky se vyhotovují ve stejném počtu vyhotovení jako tato smlouva.

13.3

Nedílnou součástí smlouvy jsou tyto přílohy: nabídkový rozpočet zhotovitele.

13.4

Případné spory spojené s plněním smlouvy budou řešeny v první řadě vzájemnou dohodou. Právní vztahy touto smlouvou neupravené se řídí obecně platnými právními předpisy právního řádu České republiky.

13.5

Práva a povinnosti smluvních stran přecházejí v případě jejich zániku na jejich právní nástupce.

13.6

Pokud tato smlouva nemá jiná výslovná ustanovení oproti obchodnímu zákoníku, řídí se vztahy z ní vyplývající příslušnými ustanoveními občanského zákoníku č. 89/2012 Sb. ve znění pozdějších předpisů.

13.7

Tato smlouva je vyhotovena ve třech stejnopisech, které mají platnost a závaznost originálu, z nichž 1 vyhotovení smlouvy obdrží po podpisu smlouvy zhotovitel a 2 vyhotovení smlouvy obdrží po podpisu smlouvy objednatel.

13.8

Zhotovitel uděluje svůj výslovný souhlas se zveřejněním smluvních podmínek v rozsahu a za podmínek vyplývajících z příslušných právních předpisů (zejména zákona č.106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím).

13.9

Zhotovitel bere na vědomí, že smlouvy s hodnotou předmětu převyšující 50 000 Kč bez DPH včetně dohod, na základě kterých se tyto smlouvy mění, nahrazují nebo ruší, zveřejní objednatel v registru smluv zřízeném jako informační systém veřejné správy na základě zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv. Zhotovitel výslovně souhlasí s tím, aby tato smlouva včetně případných dohod o její změně, nahrazení nebo zrušení byly v plném rozsahu v registru smluv objednatel zveřejněny.

13.10

Zhotovitel prohlašuje, že skutečnosti uvedené v této smlouvě nepovažuje za obchodní tajemství a uděluje svolení k jejich užití a zveřejnění bez stanovení jakýchkoliv dalších podmínek.

13.11

Tato smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami a účinnosti dnem jejího zveřejnění v registru smluv.

Příloha č. 1: Zjednodušený nabídkový rozpočet zhotovitele ze dne 7. 2. 2023

Příloha č. 2: Doklad o splnění kvalifikačních předpokladů (sochařská umělecká díla)

V Jilemnici dne 14/3/2023  
za objednatele

Bc. David Hlaváč, starosta



Ve Sklenařicích dne 14/3/2023  
za zhotovitele

MgA. P. Roleček, restaurátor



.....

## Rozpočet restaurátorských prací

## Sousoší Panny Marie, sv. Barbory a sv. Máří Magdaleny v Jilemnici

## I. Základní údaje

## Lokalizace památky

Kraj, okres, obec: Liberecký, Semily, Jilemnice  
 Bližší určení: jihozápadní část Masarykova náměstí  
 Katastrální území: Jilemnice  
 Číslo parcely: 462  
 Vlastník: Město Jilemnice, Masarykovo náměstí 82, 514 01 Jilemnice

## Údaje o památce

Název památky: sousoší Panny Marie, sv. Barbory a sv. Máří Magdaleny  
 Autor: neznámý  
 Datace: 1723  
 Materiál: arkózový pískovec šedo-červené barvy - regionální původ  
 Známé zásahy: Socha byla v minulosti přemístěna a vícekrát restaurována. Poslední restaurování 1998 - 9 (■)  
 Rejstříkové číslo: 25425/6-2595



## Položkový rozpočet restaurování sousoší Panny Marie

	Popis položky	cena
1	Průzkumové práce – odebrání a vyhodnocení vzorků polychromních úprav a vzorků na koncentrace vodorozpustných solí	12 000
<b>Socha Panny Marie</b>		
1	Čištění povrchů sochy Panny Marie a podstavce kombinací metod mechanických/chemických za mokra/sucha, odstranění dožilých či esteticky rušivých tmelů	24 000
2	Lokální konsolidace degradovaných povrchů, injektáže prasklin	17 000
3	Doplnění chybějících míst v minerálních modifikovaných tmelech	21 000
4	Kompletní spárování a lokální barevné retuše doplňovaných míst	13 500
5	Zlacení svatozáře	9 000
6	Zlacení lemů šatů Panny Marie plátkovým zlatem 23,5 kar.	15 000
7	Hydrofobizace exponovaných povrchů	8 000
<b>Celkem</b>		<b>119 500</b>
<b>Socha M. Magdaleny</b>		
1	Čištění povrchů sochy M. Magdaleny a podstavce kombinací metod mechanických/chemických za mokra/sucha, odstranění dožilých, či esteticky rušivých tmelů	18 000
2	Lokální konsolidace degradovaných povrchů, injektáže prasklin	15 000
3	Doplnění chybějících míst v minerálních modifikovaných tmelech, doplněk pravé ruky	21 000
4	Kompletní spárování a lokální barevné retuše doplňovaných míst	12 000
5	Svatozář – citlivé vyjmutí, metalizace, podkladové vrstvy zlacení a pozlacení plátkovým zlatem 23,5 kar	11 000
6	Zlacení lemů šatů M. Magdaleny plátkovým zlatem 23,5 kar.	15 000
7	Hydrofobizace exponovaných povrchů	6 000
<b>Celkem</b>		<b>98 000</b>

<b>Socha sv. Barbory</b>		
1	Čištění povrchů sochy sv. Barbory a podstavce kombinací metod mechanických/chemických za mokra/sucha, odstranění dožilých či esteticky rušivých tmelů	18 000
2	Lokální konsolidace degradovaných povrchů, injektáže prasklin	15 000
3	Doplnění chybějících míst v minerálních modifikovaných tmelech	21 000
4	Kompletní spárování a lokální barevné retuše doplňovaných míst	12 000
5	Svatozář – citlivé vyjmutí, metalizace, podkladové vrstvy zlacení a pozlacení plátkovým zlatem 23,5 kar	11 000
6	Zlacení lemů šatů sv. Barbory plátkovým zlatem 23,5 kar.	15 000
7	Hydrofobizace exponovaných povrchů	6 000
<b>Celkem</b>		<b>98 000</b>
<b>Schodové stupně a oltář</b>		
1	Čištění povrchů kombinací metod mechanických/chemických za mokra/sucha, odstranění dožilých či esteticky rušivých tmelů + doplňky v minerálním modifikovaném tmelu a barevné retuše	18 000
2	Lokální kamenné plomby dožívajících částí schodových stupňů	20 000
3	Demontáž dvou schodových stupňů, nové základy a opětovné osazení	26 000
<b>Celkem</b>		<b>64 000</b>

<b>Celkem – součet všech položek</b>	<b>379 500</b>
--------------------------------------	----------------

Navržená cena zahrnuje materiály včetně DPH. Nejsem plátcem DPH.

**Rozpočet zpracoval:** MgA. Pavel Roleček

Restaurování sochařských děl, kamenické práce

(Povolení k restaurování čj. MK 39038/2015. Restaurování polychromovaných sochařských uměleckých děl z kamene a nepolychromovaných sochařských uměleckých děl ze štuku a sádry.)

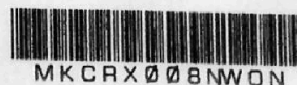
7. 2. 2023





Ministerstvo kultury

Maltézské náměstí 471/1  
118 11 Praha 1



V Praze dne 29. 6. 2015  
Č. j. MK 39038/2015 OPP  
Sp. zn. MK-S 6486/2015 OPP

Ministerstvo kultury jako příslušný orgán státní památkové péče vydává podle § 14a zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon“), toto

## rozhodnutí:

Ministerstvo kultury **uděluje** povolení **panu MgA. Pavlu Rolečkovi**, datum narození [redacted] s místem trvalého pobytu K Olšině č. p. 95, 530 09 Pardubice - Trnová, k obnově kulturních památek nebo jejich částí, které jsou díly výtvarných umění nebo uměleckořemeslnými pracemi, v rozsahu restaurování **polychromovaných sochařských uměleckých děl z kamene a nepolychromovaných sochařských uměleckých děl ze štuku a sádry.**

## Odůvodnění:

Dne 18. 5. 2015 obdrželo Ministerstvo kultury žádost pana MgA. Pavla Rolečka (dále jen „žadatel“) o udělení povolení k restaurování ve specializaci restaurování polychromovaných sochařských uměleckých děl z kamene, nepolychromovaných sochařských uměleckých děl ze štuku a sádry.

Ministerstvo kultury si v průběhu řízení vyžádalo vyjádření Komise Ministerstva kultury pro restaurování, které je obsaženo v zápise z jejího jednání dne 22. 5. 2015. Komise doporučila udělit povolení v požadovaném rozsahu.

Ministerstvo kultury dospělo po posouzení žádosti a všech jejích příloh k závěru, že žadatel splňuje jak odbornou kvalifikaci podle § 14a odst. 4 písm. a) zákona, tak i odborné