

# Smlouva o zajištění kulturní akce

(podle § 1746 odst. 2 občanského zákoníku)

## Smluvní strany:

### **TIC BRNO, příspěvková organizace**

se sídlem: Radnická 365/2, Brno, 602 00

zapsaná: v obchodním rejstříku vedeném u Krajského soudu v Brně, oddíl Pr, vložka 18

IČ: 00101460

DIČ: CZ00101460

Plátce DPH: ANO / NE Plátce od DPH ze vstupného osvobozený: ANO / NE

zastoupená: Mgr. et Mgr. Janou Tichou Janulíkovou, ředitelkou organizace

bankovní spojení: Komerční banka, a.s., č. účtu: 831621/0100

zástupce oprávněný k jednání o předmětu smlouvy: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

(dále jen POŘADATEL)

**a**

### **Člověk v tísni, o.p.s.**

se sídlem Šafaříkova 24, Praha 2, 120 00

IČ: 25755277

DIČ: CZ25755277

zastoupená Šimonem Pánkem, ředitelem, dle plné moci Lenkou Lovicarovou, výkonnou ředitelkou festivalu Jeden svět

(dále jen ČVT)

**Strany této smlouvy se v souladu s § 1746 odst. 2 občanského zákoníku na základě úplného a vzájemného konsensu o všech níže uvedených ustanoveních dohodly na této smlouvě:**

## I.

### **PŘEDMĚT SMLOUVY**

ČVT zajistí pro POŘADATELE dodání kulturní akce Mezinárodní festival dokumentárních filmů o lidských právech Jeden svět v Brně (dále jen FESTIVAL) v termínu 20. – 31. 3. 2023. Za toto dodání náleží ČVT odměna, specifikovaná v článku IV. této smlouvy.

## II.

### **POVINNOSTI ČVT**

ČVT zajistí:

- a) všechny filmy, které budou promítнутy v rámci FESTIVALu; ČVT si vyhrazuje právo výběru titulu a nosiče,

- b) ČVT tímto prohlašuje, že ke všem POŘADATELI dodávaným filmům má příslušná práva umožňující jejich sdělování veřejnosti v rámci FESTIVALu a že v souvislosti s promítáním uvedených filmů nebude po POŘADATELI požadován jakýkoliv poplatek ze strany ČVT,
- c) ČVT dodá POŘADATELI programové podklady nejpozději do 17.2.2023. POŘADATEL zveřejní program FESTIVALu ve svých propagačních materiálech. Při pozdějším dodání kompletních podkladů, POŘADATEL neručí za zveřejnění programu.
- d) zajištění uvaděčské služby ve spolupráci s POŘADATELEM
- e) ČVT si ve spolupráci s místním partnerem vyhrazuje právo výběru účastníků do diskusí v rámci FESTIVALu

### III.

#### POVINNOSTI POŘADATELE

POŘADATEL zajistí:

- 1) promítací prostor velkého sálu kina Art (dále jen kino) v termínu 20. 3. – 24. 3. a 27. 3. – 30. 3. 2023 od 8:00 do 15:00 hodin pro tzv. školní projekce a v termínu 24. 3. – 28. 3. 2023 od 15:00 do 00:00 hodin pro regulérní FESTIVALové projekce (kino disponuje technikou umožňující projekci filmů ze souborů .mp4, maximální rozlišení 1920x1080 pixelů, video bitrate 3-10 Mbps, zvuk ve formátu AAC, stereo),
- 2) promítací prostor malého sálu kina Art v termínu 27. 3. – 28. 3. 2022 od 15:00 do 00:00 hodin pro regulérní FESTIVALové projekce
- 3) volný vstup minimálně jednu hodinu před prvním promítáním každého promítacího dne až do konce denního programu pro technický personál a organizátory FESTIVALu,
- 4) bezplatné zajištění promítací techniky – velkoplošný datový projektor a zařízení pro přehrávání souborů ve výše uvedeném formátu (PC, notebook apod.), zvukové techniky a promítacího plátna,
- 5) včasné vyzkoušení promítací techniky s testovacím souborem
- 6) stažení filmů z odkazů dodaných ČVT a jejich přípravu pro promítání v kině,
- 7) možnost pro bezplatné umístění loga a propagačních materiálů sponzorů a partnerů FESTIVALu v sále, předsálí a v ostatních prostorách kina
- 8) bezplatné umístění materiálů propagujících FESTIVAL od 15. 2. do 28. 3. 2023 v reklamní vitríně kina a na pokladně kina,
- 9) bezplatné služby (uvaděčská služba, obsluha promítací a zvukové techniky),
- 10) bezplatné zajištění prodeje i předprodeje vstupenek na pokladně kina,
- 11) předprodej vstupenek na všechna promítání v kině od 1. 3. 2023,
- 12) POŘADATEL odvede z ceny prodaných vstupenek zákonné poplatky a odměny – poplatek Státnímu fondu kinematografie a autorské odměny OSA dle platných ceníků,
- 13) POŘADATEL rezervuje 11 volných míst ve velkém promítacím sále a 4 místa ve malém sále, která budou vyhrazena pro hosty FESTIVALu a novináře. Tato místa budou rezervována do 15 minut před začátkem představení, poté budou převedena do volného prodeje. Hosté a novináři

FESTIVALu se budou prokazovat akreditační kartou, jejíž vzor ve fotokopii dodá ČVT POŘADATELI nejpozději do 17. 3. 2023,

- 14) POŘADATEL vyúčtuje FESTIVAL prostřednictvím on-line vyúčtovacího formuláře, vyúčtování připraví pro ČVT nejpozději do čtrnácti dní po jeho skončení (viz bod IV/2); odkaz na on-line vyúčtovací formulář obdrží POŘADATEL na e-mail xxxxxxxxnejpozději do 17. 3. 2023,
- 15) POŘADATEL na žádost ČVT vysvětlí bez zbytečného odkladu případné nejasnosti ve vyúčtování, event. doloží ČVT doklady prokazující správnost vyúčtování.

#### **IV.**

##### **PRODEJ VSTUPENEK A ODMĚNA PRO ČVT**

- 1) POŘADATEL bude prodávat návštěvníkům regulérních projekcí FESTIVALu vstupenky za cenu 120 Kč, na dvojprojekce a filmový maraton za cenu 220 Kč a na trojprojekce za cenu 320 Kč a návštěvníkům školních projekcí pak za cenu 60 Kč. Lidé s průkazy ZTP či ZTP+P a akreditací Karta diváka budou mít slevu 50% na veškeré projekce, které festival pořádá. Asistent majitele karty ZTP/P má vstup vždy zdarma. Veškerý prodej vstupenek realizuje POŘADATEL svým jménem.
- 2) Odměna pro ČVT je touto smlouvou ustanovena na 50% čistého výtěžku z prodeje vstupenek (tedy bez DPH a po odvodu všech poplatků a odměn). Uvedená částka bude po skončení FESTIVALU ze strany ČVT fakturována POŘADATELI a to na základě vyúčtování, vyplněného POŘADATELEM. Fakturace proběhne bez DPH, protože se jedná o činnost na straně ČVT od DPH osvobozenou.

#### **V.**

##### **DALŠÍ UJEDNÁNÍ**

- 1) V prostorách kina a foyer budou po dobu FESTIVALu umístěny propagační materiály FESTIVALu a POŘADATELE.

#### **VI.**

##### **COVID-19 ujednání**

- (1) Smluvní strany prohlašují, že jsou si vědomy, že tuto smlouvu uzavírají v době hrozby epidemie COVID-19 a s tím souvisejících opatření ze strany orgánů veřejné moci, a že tato epidemie resp. opatření k jejímu zamezení mohou mít dopad na plnění této smlouvy.
- (2) Pokud dojde po uzavření této smlouvy k takové změně, kterou nebylo možné ovlivnit, a která má dopad na plnění závazků z této smlouvy, budou strany postupovat následovně.
- (3) Smluvní strana, která se bude chtít dovolat podstatné změny okolností v důsledku výše uvedených skutečností, je povinna bezodkladně (nejpozději však do 10 kalendářních dnů od události zakládající podstatnou změnu okolností) druhou stranu o tomto informovat a vyzvat k jednání o změně smlouvy, jinak toto právo zaniká.
- (4) Na základě tohoto informování se smluvní strany zavazují obnovit jednání o právech a povinnostech vyplývajících z této smlouvy a poskytnout si navzájem součinnost tak, aby došlo k naplnění cílů a záměrů, které vedly k uzavření této smlouvy.

(5) Pokud naplnění cílů a záměrů, které vedly k uzavření této smlouvy, není v důsledku uvedených skutečností možné či pokud některá ze stran z objektivních a prokázaných důvodů nemá zájem na úpravě práv a povinností (např. na pozdějším plnění), může kterákoliv ze stran od této smlouvy písemně odstoupit. Odstoupení má účinky ex nunc, tzn. že se netýká již uskutečněné části plnění, pokud částečné plnění smlouvy neodporuje povaze závazku nebo účelu smlouvy. Bude-li odstoupení od smlouvy provedeno v souladu s uvedeným postupem, nemá žádná ze stran právo na náhradu škody či na jakékoliv sankční plnění, které by jinak dle smlouvy náleželo.

(6) Ani jedna ze stran nepřebírá nebezpečí změny okolností podle § 1765 odst. 2 občanského zákoníku. Smluvní strany tímto výslovně vylučují použití § 1766 odst. 2 občanského zákoníku.

## VII.

### ZÁVĚREČNÁ UJEDNÁNÍ

- 1) Jakékoliv změny či doplňky této smlouvy jsou vázány na formu písemného dodatku.
- 2) Smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž po jednom exempláři obdrží oba její účastníci.
- 3) Tato smlouva nabývá účinnosti dnem vložení do registru smluv.
- 4) Obě strany tímto potvrzují, že tato smlouva je výrazem jejich svobodné a pravé vůle a že si přečetly celý její obsah, na důkaz čehož k ní připojují své podpisy.

V Brně dne 16. 2. 2023

V Praze dne 13. 3. 2023

XXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXX

.....  
za POŘADATELe

.....  
za ČVT