

Dana Sahánková

Adresa

Email:

jako půjčitel na straně jedné.

a

Oblastní galerie Vysočiny v Jihlavě

se sídlem v Jihlavě, Komenského 10, 586 01 Jihlava
zastoupená ředitelem **Mgr. Danielem Novákem**
dále jen vypůjčitel na straně druhé (dále jen OGV)

uzavřeli podle 2193 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů

smlouvu o výpůjčce uměleckého díla
č.

Půjčitel má právo hospodaření k uměleckým dílům, která jsou jeho majetkem:

Autor: Dana Sahánková

NÁZEV DÍLA	DA-TA-CE	TECHNIKA / MATERIÁL	počet kusů	ROZMĚRY	POJISTNÁ CENA
Bez názvu IX-I	2016	Tuš, tužka na plátně	1	180 x 180 cm	
Bez názvu IX-III	2016	Tuš, tužka na plátně	1	180 x 180 cm	
Bez názvu IX-IV	2016	Tuš, tužka na plátně	1	180 x 180 cm	
Bez názvu X-I	2016	Tuš, tužka na plátně	1	212 x 212 cm	
Bez názvu VII-I	2014	Tuš, zlatý akryl na plátně	1	200 x 140 cm	
Bez názvu VII-III	2015	Tuš, zlatý akryl na plátně	1	210 x 140 cm	
Bez názvu VIII	2015		6	29,7 x 42 cm	
CELKEM					

II.

Touto smlouvou půjčuje půjčitel díla popsaná v čl. I. vypůjčiteli, a to za účelem uspořádání výstavy:
název: Postkonceptuální antikoncepce
v termínu: 8. 6. – 3. 9. 2017
v budově: Komenského č.p. 10
a souhlasí s užitím díla k tomuto účelu.

III.

Vypůjčitel přijímá do užívání výše uvedená díla a prohlašuje, že je mu znám fyzický stav těchto děl.
Výpůjčka se sjednává do 15. 9. 2017.

IV.

Půjčitel výslovně souhlasí, aby reprodukce děl uvedených v čl. I. byla užitá pro tiskové materiály a galerijní noviny, publikované u příležitosti výstavy, případně pro prezentaci výstavy v tisku.

V.

Smlouva o výpůjčce se uzavírá za následujících podmínek:

- vypůjčených děl bude použito jen k účelu podle čl. II. a čl. IV. této smlouvy
- vypůjčitel není oprávněn bez souhlasu půjčitele s díly dále nakládat, zejména je přenechávat jinému do užívání, přemísťovat je do jiných než sjednaných prostor, nebo je užívat k jinému, než smlouvenému účelu

- vypůjčitel je povinen po dobu užívání zajistit ochranu a bezpečnost děl, zejména ostrahu, bezpečné upevnění a umístění v místnostech s požadovanými klimatickými podmínkami
- kresby a grafické listy nesmějí být vyjímány z paspart a ráků
- vypůjčitel se zavazuje, že půjčitel pro archiv poskytne veškeré tiskoviny, které budou u příležitosti výstavy vydané
- díla nesmí být bez souhlasu půjčitele fotografována, filmována, ani jinak reprodukována s výjimkou případů uvedených v čl. IV. této smlouvy a nesmějí na něm být prováděny restaurátorské zásahy, změny či úpravy

VI.

Vypůjčitel odpovídá za jakékoliv poškození, znehodnocení nebo ztrátu díla, ať už vznikly jakýmkoliv způsobem. Odpovědnost vzniká okamžikem fyzického převzetí díla vypůjčitelem a trvá až do fyzického vrácení půjčitelu, případně fyzického předání dalšímu smluvnímu vypůjčitelu. Půjčitel má právo se v průběhu trvání smluvního vztahu přesvědčit o stavu uměleckého díla, jakož i o způsobu nakládání s ním.

Vypůjčitel se zavazuje bez zbytečného odkladu oznámit půjčitelu nezbytnost provedení oprav nebo úprav předmětu výpůjčky.

Vypůjčitel je povinen uhradit půjčitelu škodu vzniklou na předmětu výpůjčky i případné náklady spojené s odstraněním škody na díle.

Vypůjčitel není oprávněn provádět na díle žádné opravy.

VII.

Předává-li vypůjčitel umělecké dílo přímo dalšímu smluvnímu vypůjčitelu, je povinen bez zbytečného odkladu zaslat půjčitelu předávací protokol, ze kterého bude zřejmý stav předávaného uměleckého díla, jakož i datum předání a převzetí. Od tohoto data přebírá za dílo odpovědnost nový vypůjčitel. K předání může dojít pouze tehdy, pokud se nový vypůjčitel prokáže smlouvou uzavřenou s půjčitelem, která jej k převzetí uměleckého díla a jeho užívání opravňuje.

VIII.

Výpůjčka skončí uplynutím sjednané doby a vypůjčitel vrátí dílo zpět na své náklady a na místo, které půjčitel určí. Smlouva může být prodloužena na písemnou žádost vypůjčitele, jestliže půjčitel písemně vypůjčitelu prodloužení potvrdí.

Půjčitel může kdykoli od smlouvy odstoupit, užívá-li vypůjčitel vypůjčené dílo v rozporu s touto smlouvou, vypůjčitel je pak povinen bez zbytečného odkladu vrátit zapůjčené dílo zpět na své náklady a na místo, které určí půjčitel.

Výpůjčka může skončit před uplynutím sjednané doby dohodou smluvních stran nebo výpovědí kterékoli ze smluvních stran. Výpovědní lhůta činí 14 dnů a počne běžet prvního dne měsíce následujícího po doručení výpovědi druhé smluvní straně.

IX.

Zapůjčená umělecká díla podléhají ochraně podle autorského zákona.

X.

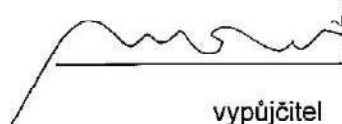
Tato smlouva nabývá účinnosti dnem podpisu obou smluvních stran. Vyhotovuje se ve dvou stejnopisech, z nichž po jednom obdrží každá ze smluvních stran.

ve všemarech dne 30.5.2017

V dne 29.05.2017

[Redacted signature]


půjčitel

 **OGV**
 Oblastní galerie Vysočiny v Jihlavě
 Komenského 10, 586 01 Jihlava
 t: 567 301 680, f: 567 301 681
 iČ: 094 854

vypůjčitel

Zápis o vypůjčení

Díla popsaná v čl. I této smlouvy předána vypůjčitelovi dne 09.5. 2017


předal


převzal

Zápis o vrácení

Díla popsaná v čl. I této smlouvy vrácena dne

_____ předal

_____ převzal