

SMLOUVA O VYTVOŘENÍ A UŽITÍ DÍLA kterou podle občanského a autorského zákona uzavírají:

Článek I. Smluvní strany

Památník národního písemnictví
Muzeum literatury
Pelléova 22/44, 160 00 Praha 6
Zastoupený: Mgr. Zdeňkem Freislebenem, ředitelem
IČ: 00023311
č.ú.: 10437011/0710
email: [REDACTED]
tel.: [REDACTED]
Není plátce DPH
dále jen Objednatel

a

Robert Novák
Máchova 25, 120 00 Praha 2
IČ: 18433481, DIČ: [REDACTED]
č. ú.: [REDACTED]
email: [REDACTED]
tel.: [REDACTED]
plátce DPH
dále jen Zhotovitel

Článek II. Předmět smlouvy

1. Zhotovitel se zavazuje vytvořit pro Objednatele autorské dílo, které zahrnuje vizuální koncepci, grafické zpracování a další specifikované činnosti, které se týkají výstavy s pracovním názvem **Protisvěty Ladislava Fukse** a uděluje Objednateli licenci k užití autorského díla (dále jen dílo).

2. Specifikace díla:

- VÝSTAVNÍ GRAFIKA
- DOPROVODNÉ TISKOVINY
- VENKOVNÍ NOSIČE
- DIGITÁLNÍ NOSIČE
- INZERCE

Specifikace grafických prací a harmonogram jsou rozvedeny v příloze č. 1, která je nedílnou součástí této smlouvy.

3. Zhotovitel provede popsané činnosti ve spolupráci s Objednatelem.

4. Dílo bude předáno po uvedených částech včetně DTP, v e-podobě na e-mail: [REDACTED]. Místem předání díla bude sídlo Objednatele, pokud se v této smlouvě neuvádí jinak. Před předáním díla musí být dílo vždy předloženo Objednateli ke schválení, před převzetím díla nesmí Zhotovitel dílo uveřejnit. O zveřejnění díla rozhoduje Objednatel. O předání bude sepsán písemný záznam, který Zhotovitel podepíše. Zhotovitel poskytuje Objednateli k vytvořenému dílu licenci v tomto rozsahu: užít dílo na výstavách pořádaných Objednatelem nebo jeho partnery týkajících se výstavy,

Muzeum literatury

ke své propagaci např. na internetových stránkách, při vzdělávacích pořadech, v odborných publikacích, katalozích, propagačních materiálech, které vydá sám, nebo ve spolupráci s třetími osobami, bez teritoriálního, časového a množství omezení.

5. Zhotovitel je povinen provést dílo osobně, použijí-li činnosti třetí osoby, zavazuje se, že se s touto osobou sám a na svůj náklad vypořádá, a to včetně autorských práv tak, aby Objednatel získal licenci k dílu dohodnutou v této smlouvě. Neučiní-li tak, odpovídá Objednateli za vzniklou škodu.

Článek III.

Cena za dílo

1. Cena za vytvoření díla (včetně všech souvisejících nákladů, např. na tisk) a jeho užití (poskytnutí licence) činí celkem: 127.300 Kč bez DPH, tj. **154.033 Kč vč. DPH** a bude zaplacená na základě vystavených faktur po částech takto:

- a. 80.000 Kč bez DPH, tj. **96.800 Kč vč. DPH** po předání grafických návrhů, a to nejpozději do **15. 6. 2023**.
- b. 47.300 Kč bez DPH, tj. **57.233 Kč vč. DPH** po kompletním předání díla, a to nejpozději do **30. 6. 2023**.

2. Dohodnutá cena je konečná a nesmí být zvyšována, a to ani v části ceny týkající se souvisejících nákladů.

Článek IV.

Fakturace

1. Zhotovitel je oprávněn fakturovat svou odměnu až po převzetí každé jednotlivé části díla. Faktury musí obsahovat předepsané náležitosti tak, aby byly účetními doklady, jinak jejich splatnost nenastane.
2. Faktury budou mít splatnost 14 dnů ode dne doručení Objednateli na email: [REDACTED]

Článek V.

Součinnost

1. Pro splnění předmětu této smlouvy poskytne Objednatel Zhotoviteli na jeho vyžádání e-mailem informace a podklady nezbytné k úspěšné realizaci tohoto díla. Za plnění této smlouvy a za poskytnutí součinnosti odpovídá za Objednatele Mgr. Vladimír Uhlík, vedoucí oddělení prezentace sbírky, tel: [REDACTED], e-mail: [REDACTED]
2. Omezení nebo neposkytnutí součinnosti dle odst. 1 se může projevit v prodloužení termínu dokončení díla. Na takovou okolnost jsou však Zhotovitel povinen předem písemně upozornit Objednatele a následně, nejedná-li Objednatel nápravu, navrhne Zhotovitel nový termín dokončení díla.

Článek VI.

Závěrečná ustanovení

1. Tato smlouva nabývá účinnosti zveřejněním v registru smluv, zveřejnění smlouvy zajistí Objednatel.
2. Objednatel je oprávněn od této smlouvy odstoupit v případě závažného porušení povinností, kterým je např. prodlení s předáním části díla o více než 7 dní. Odstoupení musí být provedeno písemně a je účinné ke dni jeho doručení Zhotoviteli.
3. Změny a doplnění této smlouvy je možno provádět pouze v písemné formě na základě vzájemné dohody smluvních stran.
4. Tato smlouva se uzavírá ve dvou vyhotoveních, každá smluvní strana obdrží jedno vyhotovení.
5. Smluvní strany prohlašují, že si tuto smlouvu přečetly, porozuměly jejímu obsahu, s obsahem souhlasí a potvrzují, že je tato smlouva projevem jejich svobodné vůle.

V Praze: 17-02-2023

Objednatel:

Zhotovitel:

.....
Mgr. Zdeněk Freisleben, ředitel

harmonogram grafické přípravy (započítány pouze pracovní dny)

	dodání kompletních podkladů	data ke korektuře
<u>VÝSTAVA</u>		
<u>Texty do výstavy</u>		
- úvodní / kurátorské texty	28.2.	*
- literárněhistorické texty	28.2.	*
- biografické texty	28.2.	*
- citáty	28.2.	*
<u>Úvodní text a tiráž výstavy</u>	??	*
<u>Navigace výstavou (letohrádkem)</u>	28.2.	*
<u>Faksimile do výstavy 150ks</u>	28.2.	*
<u>Popisky do výstavy</u>	28.2.	*
<u>DOPROVODNÉ TISKOVINY</u>		
<u>Skládačka CZ/EN</u>	28.2.	17.3.
<u>Anglický průvodce výstavou</u>	28.2.	17.3.
<u>PROPAGACE</u>		
<u>Plakát citylight / výchozí grafické řešení</u>	30.1.	24.2.
<u>Plakát A1</u>	30.1.	24.2.
<u>Pozvánka na výstavu: tištěná</u>	30.1.	24.2.
<u>Pozvánka na výstavu: elektronická</u>	30.1.	24.2.
<u>Venkovní poutače 2ks</u>	28.2.	17.3.
<u>Venkovní stojany (totemy) 2ks</u>	28.2.	17.3.
<u>INZERCE</u>		
<u>Inzeráty tisk (5 druhů)</u>	2.5.	12.5.
<u>Bannery el. (8 druhů)</u>	2.5.	12.5.

označené *
v závislosti
na architektonickém
návrhu výstavy

