

Oblastní galerie Liberec, příspěvková organizace

se sídlem Masarykova 723/14, 460 01 Liberec 1

IČ: 00083267

zastoupená **Mgr. Bc. Vladislavem Marešem**, ředitelem příspěvkové organizace
jako půjčitel na straně jedné

DOX Prague, a. s.

Poupětova 1, 170 00 Praha 7

IČO: 27177718

zastoupená panem **Leošem Válkou**, ředitelem
jako vypůjčitelem na straně druhé

uzavírají podle ustanovení § 2193 a násl. zákona 89/2012 Sb., Občanský zákoník ve znění pozdějších právních předpisů a § 16 a § 17 zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském

**Smlouvu o výpůjčce a užití uměleckých děl, která podléhá ochraně
dle autorského zákona**

I.

Půjčitel má právo nakládat s uměleckými díly a dalším mobiliářem uvedeným níže.

Seznam půjčených děl viz příloha č. 1.

II.

Touto smlouvou půjčuje půjčitel díla popsaná v čl. I. této smlouvy vypůjčiteli, a to za účelem uspořádání výstavy v budově vypůjčitele
s názvem **Kryštof Kintera | How Can I Help You**
v termínu **10. 03. – 20. 08. 2023**
a souhlasí s užitím děl k tomuto účelu.

III.

Vypůjčitel přijímá do užívání umělecká díla uvedená ve čl. I. této smlouvy a prohlašuje, že je mu znám fyzický stav těchto děl.

IV.

Výpůjčka se sjednává na dobu určitou, a to **od okamžiku převzetí do 30. 09. 2023.**

V.

Půjčitel výslovně souhlasí s tím, aby díla popsaná v článku I. této smlouvy byla reprodukována v tiskovinách a pro propagaci v médiích.

VI.

Smlouva o výpůjčce se uzavírá za následujících podmínek:

- vypůjčených děl bude užito jen k účelu podle čl. II. této smlouvy
- vypůjčitel není oprávněn bez souhlasu půjčitele s díly dále nakládat, zejména je přenechávat jinému do užívání, přemísťovat je do jiných než sjednaných prostor nebo je užívat k jinému než smluvenému účelu
- vypůjčitel je povinen po dobu užívání zajistit ochranu a bezpečnost děl, zejména ostrahu, bezpečné upevnění a umístění v místnostech, v nichž jsou dodrženy klimatické podmínky podle současných doporučených muzejních standardů
- kresby a grafické listy nesmějí být vyjímány z paspart a rámců
- díla nesmí být bez souhlasu půjčitele fotografována, filmována ani jinak reprodukována s výjimkou případů uvedených ve článku V. této smlouvy.
- půjčitel souhlasí, že díla mohou být fotografována bez použití blesku návštěvníky muzea v celkových záběrech
- na dílech nesmějí být prováděny restaurátorské zásahy, změny či úpravy
- díla budou předána a převzata pověřenými osobami vypůjčitele a půjčitele
- vypůjčitel je povinen vrátit díla v ochranných obalech, ve kterých byla zapůjčena
- vypůjčitel je povinen půjčená díla pojistit na dobu transportu a manipulace.

VII.

Vypůjčitel odpovídá za jakékoliv poškození, znehodnocení, zkázu děl, nebo ztrátu děl, ať už vznikly jakýmkoliv způsobem, až do výše pojistných cen. Odpovědnost vzniká okamžikem fyzického převzetí děl vypůjčitelem a trvá až do fyzického předání půjčiteli, případně fyzického předání dalšímu smluvnímu vypůjčiteli. Půjčitel má právo za trvání smluvního vztahu se o stavu uměleckých děl, jakož i o způsobu nakládání s nimi kdykoliv přesvědčit.

VIII.

Předává-li vypůjčitel umělecká díla přímo dalšímu smluvnímu vypůjčiteli, je povinen bez zbytečného odkladu zaslat půjčiteli předávací protokol, ze kterého bude zřejmý stav předávaných uměleckých děl, jakož i datum předání a převzetí. Od tohoto data přebírá za díla odpovědnost nový vypůjčitel. K předání může dojít pouze tehdy, pokud se nový vypůjčitel prokáže smlouvou uzavřenou s půjčitelem, která jej k převzetí uměleckých děl a jejich užívání opravňuje.

IX.

Výpůjčka končí uplynutím sjednané doby. Může být prodloužena na písemnou žádost vypůjčitele, jestliže půjčitel písemně vypůjčiteli prodloužení potvrdí.

Výpůjčka může skončit před uplynutím sjednané doby dohodou smluvních stran nebo výpovědí kterékoli ze smluvních stran.

X.

Vypůjčitel se zavazuje, že zašle půjčiteli katalog, pozvánku na výstavu, popř. plakát, budou-li vydány tiskem, bude-li vypůjčitel jejich vydavatelem.

XI.

Zvláštní podmínky smlouvy:

Půjčená díla převezme i vrátí pověřený odborný pracovník vypůjčitele. Vzhledem k charakteru díla požadujeme přebal do bublinkové fólie. Dílo má nestandardní rozměry, žádáme zvýšenou pozornost při manipulaci a transportu.

Příloha číslo 1 k výpůjční smlouvě č. Z 2/2023

Seznam půjčených děl:

pojistná cena

- | | |
|--|--------------|
| 1. P 325, Kryštof Kintera, Láska, bože láska, 2018 – 2019,
dřevotříska, reproduktor, reliéf; 103 cm x 72 cm | 100.000,- Kč |
|--|--------------|

Celkem půjčena jedna položka.

Celková pojistná cena:.....100.000,- Kč

Příloha č. 2 ke smlouvě č. Z 1/2023 o vypůjčce uměleckých děl

Protokol o předání a převzetí děl

PŘEVZETÍ PŘEDMĚTŮ

Zástupce půjčitele (jméno, příjmení, funkce):

předal zástupci vypůjčitele (jméno, příjmení, funkce):

předměty dle výše uvedené vypůjční smlouvy.

Shledané závady:

Kompletnost a úplnost předaných a převzatých předmětů stvrzují zástupce půjčitele a zástupce vypůjčitele svým podpisem.

V dne

Za půjčitele:

Za vypůjčitele:

Vlastnoruční podpis

Vlastnoruční podpis

VRÁCENÍ PŘEDMĚTŮ

Zástupce vypůjčitele (jméno, příjmení, funkce):

předal zástupci půjčitele (jméno, příjmení, funkce):

předměty dle výše uvedené vypůjční smlouvy.

Shledané závady:

Kompletnost a úplnost předaných a převzatých předmětů stvrzují zástupce půjčitele a zástupce vypůjčitele svým podpisem.

V dne

V dne

Za půjčitele:

Za vypůjčitele:

Vlastnoruční podpis

Vlastnoruční podpis