

SMLOUVA O ZAJIŠTĚNÍ UMĚLECKÉHO VÝKONU

podle ustanovení § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů („Občanský zákoník“)

Zuzana Jarošová

s místem podnikání na adrese [REDAKCE], 273 02 Tuchlovice
IČO: 431 58 536
DIČ: 6659091637

bankovní spojení: [REDAKCE] vedený u UniCreditBank
(dále jen „Agentura“)

A

Středisko volného času Lipník nad Bečvou, příspěvková organizace
Komenského sady 1334
751 31 Lipník nad Bečvou
IČO: 49558595
DIČ: CZ49558595

Zastoupena: [REDAKCE], ředitelka

Zapsána v Obchodním rejstříku vedeném u Krajského soudu v Ostravě v oddílu Pr, vložce číslo 920

(dále jen „Pořadatel“)

(Agentura a Pořadatel dále též jako „Strany“, každý samostatně též jako „Strana“)

Vzhledem k tomu, že

- A. Agentura na základě zmocnění od umělce zajišťuje agenturní zastoupení a realizaci uměleckých vystoupení pro interpreta **XINDL X** (dále jen „Umělec“).
- B. Agentura prohlašuje, že je na základě smlouvy s Umělcem oprávněna k uzavření této smlouvy,
- C. Pořadatel má zájem o vystoupení Umělce v místě a čase dále specifikovaném v této smlouvě;

dohodly se Strany na následujícím:

1. PŘEDMĚT SMLOUVY

- 1.1. Předmětem této smlouvy je závazek Agentury zajistit umělecký výkon Umělce (dále jen „Umělecký výkon“) v čase a místě určeném touto smlouvou a tomu odpovídající závazek Pořadatele zaplatit za zajištění vystoupení odměnu podle této smlouvy a poskytnout Agentuře a Umělci podmínky k realizaci uměleckého výkonu za podmínek stanovených níže (dále jen „Smlouva“).

2. SPECIFIKACE AKCE

| | |
|---------------------|---|
| Název akce: | Svatojakubské hody |
| Termín, místo, čas: | Datum: 23.7.2023, 17.00-18.00 Místo: náměstí TGM, Lipník nad Bečvou 49.5274886N, 17.5861150E |

| | |
|--|--|
| Časový harmonogram: | Příjezd: 15.30 hod. Příprava: 16.00 hod. Zvuk.zkouška: 16.30 hod. Čas vystoupení: 17.00 hod. Délka vystoupení: 60 minut |
| Vjezd vozidel | Počet vjezdových karet / povolení: 3 |
| Parkování: | Požadujeme bezpečné a dostatečně velké místo v areálu nebo v bezprostřední blízkosti pro parkování následujícího počtu vozidel: 2x dodávka 1x osobní auto Pořadatel odpovídá za jakoukoli škodu způsobenou na vozidlech po dobu jejich parkování v souvislosti s plněním této smlouvy. Náklady spojené s parkováním hradí Pořadatel. |
| Odměna: | Odměna za zajištění Uměleckého výkonu Xindla X činí: 190.000,-Kč + DPH. Kompenzace cestovních nákladů činí: 25.000,- Kč + DPH. Podmínky výplaty jsou specifikovány v článku 3 této smlouvy. |
| Odpovědné osoby za pořadatele: | Kontaktní osoba za techniku, zvuk, světla: [REDACTED], [REDACTED], [REDACTED] Produkce: [REDACTED] |
| Odpovědné osoby za Agenturu a Umělce: | Technická produkce, roadmanager: [REDACTED], tel: [REDACTED], E-mail [REDACTED] Technika-zvuk: [REDACTED], tel: [REDACTED], E-mail: [REDACTED] Technika-světla: [REDACTED], tel.: [REDACTED], [REDACTED] Manager: [REDACTED], tel: [REDACTED], E-mail: [REDACTED] |
| Stagehands: | Pro vykládání, nakládání a manipulaci s aparaturou a hudebními nástroji zajistí Pořadatel 4 pomocníky. Pořadatel ručí za škody způsobené na vybavení a hudebních nástrojích v případě nesprávné manipulace ze strany jím dodaných pomocníků a je pro případ vzniku takové škody pojištěn. |
| Vizuály: | Pořadatel se zavazuje propagovat Umělce na veškerých propagačních materiálech souvisejících s akcí. Veškeré propagační materiály využívající osobnostní atributy Umělce (jméno, fotografie, podobizna a další) podléhají předchozímu schválení Agenturou. Porušení tohoto ustanovení se považuje za hrubé porušení smlouvy. |
| Catering a šatna: | Pořadatel zajistí pro Umělce občerstvení a šatnu dle Přílohy č. 3 této smlouvy. V případě, že nebudou splněny podmínky dle Přílohy č. 3, Agentura je oprávněna odmítnout realizaci vystoupení Umělce. Nárok Agentury na zaplacení odměny dle článku 5 této smlouvy tímto není dotčen. |

3. ODMĚNA



- 3.1. Za zajištění Uměleckého výkonu a za kompenzaci cestovních nákladů zaplatí Pořadatel Agentuře částku **215.000,- Kč + 21% DPH**.
- 3.2. Odměna bude Pořadatelem uhrazena na základě daňového dokladu vystaveného v souladu s platnými právními předpisy Agenturou („**Faktura**“).
- 3.3. Řádně doručená Faktura musí splňovat všechny náležitosti daňového dokladu ve smyslu platných právních předpisů ČR, zejména zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů.
- 3.4. V případě, že Odměna nebude Agentuře zaplacená do **13.7.2023**, má Agentura právo zrušit realizaci Uměleckého výkonu. Případnou škodu související s neprovedením Uměleckého výkonu v důsledku nezaplacení Odměny nese Pořadatel.
- 3.5. V případě, že dojde ke zmaření Uměleckého výkonu z důvodů na straně Pořadatele, nebo k odmítnutí realizace Uměleckého výkonu Agenturou z důvodu hrubého porušení povinností Pořadatele či nedodržení časového harmonogramu akce, nemá tato skutečnost vliv na povinnost Pořadatele zaplatit Agentuře Odměnu v plné výši.
- 3.6. V případě, že ke zmaření Uměleckého výkonu dojde z důvodu na straně Agentury, nárok Agentury na Odměnu nevznikne.
- 3.7. Jestliže nedojde k realizaci Uměleckého výkonu z důvodu vyšší moci, nárok Agentury na Odměnu nevznikne.

4. DALŠÍ PRÁVA A POVINNOST STRAN

- 4.1. Agentura je povinna zajistit realizaci Uměleckého výkonu podle této Smlouvy a zajistit přítomnost Umělce a technického personálu (zvukaře, osvětlovače, technika) v případě, že to povaha akce vyžaduje.
- 4.2. Agentura a osoby s ní spolupracující jsou povinny řídit se bezpečnostními pokyny Pořadatele.
- 4.3. Pořadatel se zavazuje zajistit na své náklady zvukovou a světelnou aparaturu dle technických požadavků Agentury, a to v souladu s Přílohou č. 1 této smlouvy (dále jen „**Rider**“).
- 4.4. Pořadatel je povinen zajistit, že nastavení zvukové aparatury nebude mezi ukončením zvukové zkoušky a vystoupením Umělce změněno, pokud technické vybavení nedovoluje uložení nastavení zvuku a jeho následné obnovení.
- 4.5. Pořadatel odpovídá za škodu způsobenou na vybavení Umělce způsobenou jím pověřenými osobami (obslužný personál, technici, nosiči a další osoby pověřené Pořadatelem) a v případě vzniku škody na vybavení Umělce a jeho doprovodného týmu je Pořadatel takovou škodu povinen nahradit a prohlašuje, že je pro případ vzniku škody způsobené třetí osobě pojištěn do výše plnění odpovídající charakteru akce a potenciální výši škody na vybavení Umělce.

5. Odstoupení od smlouvy

- 5.1. Agentura je oprávněna odstoupit od této smlouvy v případě hrubého porušení smlouvy ze strany Pořadatele. Za hrubé porušení se považuje porušení ustanovení o využití osobnostních atributů Umělce v sekci Vizualy výše, nezaplacení odměny dle ustanovení 3.4, nedodržení obecně závazných právních a bezpečnostních předpisů ze strany Pořadatele představujících riziko na zdraví a životě Umělce a jeho doprovodného týmu a nesplnění požadavků Umělce stanovených v Příloze č. 3 této smlouvy bez předchozího oznámení ze strany Pořadatele a doložení důvodů pro nedodržení požadavků Umělce.
- 5.2. Pořadatel je oprávněn odstoupit od této smlouvy v případě, že Umělec se nedostaví ve smluveném čase k provedení uměleckého výkonu, nebo se dostaví pod vlivem alkoholu nebo jiných látek ohrožujících bezpečnost a úroveň akce.

6. Důvěrnost

- 6.1. Strany se zavazují, že veškeré skutečnosti uvedené v této smlouvě považují za důvěrné a nebudou je dále rozšiřovat nebo reprodukovat a nezpřístupní je třetí straně.
- 6.2. Bez ohledu na výše uvedené, v případě, že Pořadatel je veřejnou organizací, Strany souhlasí s tím, aby tato smlouva byla zveřejněna v rámci evidence smluv přístupné dle zákona 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů, a dle zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv, ve znění pozdějších předpisů, a to v rozsahu nezbytném ke splnění zákonné povinnosti, zejména údaje o smluvních stranách, předmětu smlouvy a datu

jejího uzavření. Zveřejnění informací ke splnění zákonné povinnosti není považováno za porušení mlčenlivosti.

7. AUTORSKÁ PRÁVA

- 7.1. Tato smlouva neopravňuje Pořadatele k pořizování obrazového či zvukově obrazového záznamu vystoupení Umělce ani k využití jmen, podobizen či jiných projevů osobní povahy Umělce pro jiné účel, než pro přímou propagaci vystoupení Umělce a akce. Taková propagace nesmí být přímou nebo nepřímou propagací třetí osoby, ani jejích výrobků nebo služeb.
- 7.2. Pořadatel je oprávněn z vystoupení pořizovat fotografie pouze pro své interní účely.
- 7.3. Fotograf Pořadatele není oprávněn pořizovat fotografie z podia během vystoupení Umělce.
- 7.4. Pořadatel se zavazuje získat na vlastní odpovědnost a na vlastní účet hromadnou smlouvou uzavřenou s kolektivním správcem OSA a licenci k užití autorských děl hudebních, která budou Umělcem provedena při vystoupení. Umělec prohlašuje, že práva k užití všech prováděných děl zastupuje uvedený kolektivní správce. Repertoárový list (Playlist) je přílohou č. 2 této smlouvy.

8. ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

- 8.1. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu oběma smluvními stranami a je uzavírána na dobu určitou do uskutečnění Uměleckého výkonu s výjimkou ustanovení, která dle své povahy přetrvávají zánik této smlouvy.
- 8.2. Tato smlouva může být měněna pouze písemnými dodatky podepsanými oběma smluvními stranami.
- 8.3. Tato smlouva se řídí ustanoveními Občanského zákoníku. Případné spory mezi smluvními stranami z této smlouvy budou řešit obecné soudy v České republice.
- 8.4. Nedílnou součástí této smlouvy jsou i její přílohy:
 - 8.4.1. Příloha č. 1 – Rider
 - 8.4.2. Příloha č. 2 – Playlist
 - 8.4.3. Příloha č. 3 – Catering
 - 8.4.4. Příloha č. 4 – Jmenný seznam a SPZ aut
- 8.5. Tato smlouva byla vyhotovena ve dvou stejnopisech s platností originálu, z nichž každá smluvní strana obdrží po jednom.

V Tuchlovicích dne 13.2.2023

V Lipníku nad Bečvou

Za Agenturu:

Za Pořadatele: