

Smlouva o vytvoření autorského díla a poskytnutí licence k jeho užití (Licenční smlouva)

uzavřená dle zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, a dle zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon)

Níže uvedeného dne, měsíce a roku uzavřeli:

Městské kulturní a informační středisko v Humpolci
Havlíčkovo náměstí 91
396 01 Humpolec
IČO: 695 38 549

zastoupený [redacted], ředitelkou organizace,

(dále jen **objednatel**) na straně jedné

A

Eva Vopelková
[redacted] Litoměřice
narozena [redacted] v Litoměřicích

Petra Kalousková
[redacted] Žamberk
narozena [redacted] v Rychnově nad Kněžnou

(dále jen **autorky** na straně druhé)

tuto smlouvu o vytvoření autorského díla a poskytnutí licence k jeho užití (Licenční smlouva).

Čl. I — předmět smlouvy

1. Autorky se touto smlouvou zavazují vytvořit dále specifikované Dílo a poskytnout objednateli licenci k výkonu práva užití Dílo v rozsahu dále stanoveném.
2. Objednatel se zavazuje zaplatit autorkám odměnu za vytvoření Díla a odměnu za poskytnutí licence podle předchozího odstavce (viz čl. V).

Čl. II — Úvodní ustanovení

1. Smluvní strany vzájemně prohlašují, že jejich způsobilost a volnost uzavřít tuto smlouvu, jakož i způsobilost k souvisejícím právním úkonům není nijak omezena ani vyloučena.
2. Smluvní strany dále konstatují, že práva a povinnosti z této smlouvy přecházejí pro případ jejich zániku na jejich právní nástupce či dědice, pokud povaha závazku takovýto přechod nevylučuje.
3. Dílem se pro účely této smlouvy rozumí rozpracování vizuální (pod)identity Městského kulturního a informačního střediska blíže specifikované v příloze č. 1 (Souhrn nabídek), která tvoří nedílnou součást této smlouvy (dále jen Dílo).

4. Pro účely této smlouvy je postavení autorské postavením solidárním, tedy jednání kterékoli z nich zavazuje ve stejném rozsahu obě, stejně tak jako plnění přijatá na základě této smlouvy jsou plněními obou. Solidární postavení autorské se vztahuje i na poskytnutí práva dílo užit, tedy poskytnutí licence.

Čl. III — Vytvoření, odevzdání a převzetí Díla

1. Autorky se zavazují vytvořit a odevzdat Dílo, resp. jeho části v podobě a v termínech odpovídajících vzájemné dohodě.
2. Autorky se zavazují zajistit, že Dílo nebude obsahovat skutečnosti, které mohou bez právního důvodu zasáhnout do práv a oprávněných zájmů třetích osob nebo mohou být v rozporu s platným právním řádem a taktéž v rozporu s dobrými mravy, dobrými mravy hospodářské soutěže, a že Dílo zároveň nebude obsahovat skutečnosti, které by mohly zasáhnout do práv duševního vlastnictví, která přísluší třetím osobám apod. Autorky se dále zavazují zajistit, že Dílo nebude neoprávněně zasahovat do práv a oprávněných zájmů třetích osob, jimž přísluší k Dílu práva podle autorského zákona. V případě, že dojde k zásahu do práv třetích osob v důsledku porušení ustanovení předchozích vět tohoto odstavce, jsou autorky povinny nahradit třetí osobě škodu vzniklou tímto porušením.
3. Objednatel se zavazuje účinně spolupracovat s autorkami při vytváření Díla zejména dodáváním potřebných podkladů tak, aby mohl být dodržen vzájemně odsouhlasený časový plán.
4. Objednatel nese plnou odpovědnost za přesnost a pravdivost a jiný obsah veškerých informací, které předá autorkám písemnou či ústní formou a které se mají stát součástí Díla nebo mají být při vytváření Díla jinak použity.
5. Smluvní vztah založený smlouvou o vytvoření autorského díla a poskytnutí licence k jeho užití zaniká splněním povinnosti dílo zhotovit v souladu se smlouvou a úplným zaplacením odměny za vytvoření a užití Díla a poskytnutí licence k užití Díla, případně odstoupením v souladu s čl. VI.

Čl. IV — Licence k užití Díla

1. Autorky tímto poskytují objednateli **výhradní** licenci k užití těch částí Díla, ke kterým vykonává majetková autorská práva podle § 58 autorského zákona, dále v souhrnu jen **licence**.
2. Všechna oprávnění tvořící součást licence podle ustanovení tohoto článku se poskytují na **neomezenou dobu, bez teritoriálního omezení a bez množstevního omezení**.
3. Objednatel je oprávněn upravovat, doplňovat či jinak zasahovat pouze do těch částí Díla, které nenaplní znaky autorského díla podle příslušných právních předpisů upravujících oblast duševního vlastnictví. V případě potřeby upravit, doplnit, zařadit do jiných děl nebo spojit s jinými díly jakéhokoli druhu ty části Díla, které naplňují pojmové znaky díla podle příslušných právních předpisů upravujících oblast duševního vlastnictví, je objednatel povinen před takovým zásahem do Díla požádat autorky o spolupráci ohledně uvažované změny Díla či jeho části, a to za podmínek obdobně upravených touto smlouvou.
4. Licence poskytnutá podle ustanovení tohoto článku opravňuje objednatele k užití Díla **všemi známými způsoby vymezenými v § 13–23 autorského zákona, zejména rozmnožováním tiskovým, elektronickým, fotografickým, zvukově-obrazovým nebo zvukovým na jakýchkoli druzích nosičů či prostřednictvím jakýchkoli médií, rozšiřováním libovolného množství rozmnoženin i originálů, pronájemem, půjčováním, vystavováním, sdělováním neomezenému počtu osob včetně umístění na Intranetu, Internetu apod.**
5. Nabyvatel **je s písemným souhlasem autorské** oprávněn libovolné části Díla registrovat jako ochrannou známku. **Za tímto účelem jsou autorky povinny poskytnout nabyvateli potřebnou součinnost.**
6. Objednatel **je s písemným souhlasem autorské** oprávněn jednotlivá oprávnění tvořící obsah licence jednotlivě i společně poskytnout prostřednictvím podlicence třetí straně.

Čl. V — Odměna za vytvoření Díla a odměna za poskytnutí Licence

1. Objednatel je povinen zaplatit autorovkám celkovou odměnu za vytvoření Díla a poskytnutí licence k jeho užití ve výši **197 000 Kč** (slovy: **sto devadesát sedm tisíc korun českých**).
2. Objednatel je povinen zaplatit celkovou odměnu za vytvoření Díla a poskytnutí licence k jeho užití tímto způsobem:
 - a) za poskytnutí licence k užití díla dle čl. IV této smlouvy se objednatel zavazuje autorovi zaplatit autorský honorář ve výši **5 %** (slovy: **pět procent**);
 - b) za vytvoření Díla se objednatel zavazuje zaplatit autorovi odměnu ve výši **95 %** (slovy: **devadesát pět procent**) po odevzdání Díla odpovídajícího podmínkám dohodnutým v této smlouvě.
3. Úhrada autorského honoráře dle odst. 2 písm. a) tohoto článku je podmínkou pro poskytnutí licence dle čl. IV této smlouvy a bude objednatel provedena **na základě vystavené faktury s čtrnáctidenní splatností**.
4. Úhrada odměny za vytvoření Díla dle odst. 2 písm. b) tohoto článku bude objednatel provedena nejpozději do **14 dnů** ode dne odevzdání Díla (resp. jeho části dle přílohy č. 1) odpovídajícího podmínkám dohodnutým v této smlouvě, a to **na základě vystavené faktury s čtrnáctidenní splatností**.
5. Smluvní strany se dohodly, že práce přesahující rozsah Díla tak, jak je vymezeno v této smlouvě a její příloze budou autorovi uhrazeny dle dohody na základě písemné či jiné objednávky obsahující konkrétní odměnu za autorskou činnost a poskytnutí licence přesahující rozsah Díla.

Čl. VI — Odstoupení od smlouvy

1. Objednatel je oprávněn od smlouvy odstoupit při podstatném porušení smlouvy ze strany autorek, tj. pokud autorky nesplní některou svou povinnost uvedenou v článku III. nebo IV. této smlouvy, zejména dostanou-li se autorky do prodlení s odevzdáním Díla a toto prodlení neodstraní ani v objednatel dodatečně stanovené přiměřené lhůtě. Odstoupením od smlouvy není dotčen nárok objednatel na náhradu vzniklé škody.
2. Autorky jsou oprávněny odstoupit od smlouvy za předpokladu, že objednatel neuhradí ani po upomínce splátku odměny za vytvoření Díla v termínu uvedeném v čl. V odst. 4. této smlouvy či užije-li objednatel dílo před uhrazením odměny za poskytnutí licence k užití díla dle čl. V odst. 3. Dále jsou autorky oprávněny od smlouvy odstoupit, pokud objednatel nebude autorkám poskytovat požadovanou součinnost. Tím není dotčen nárok autorek na náhradu vzniklé škody.
3. Odstoupení od smlouvy je příslušná smluvní strana povinna zaslat písemně doporučeným dopisem do sídla druhé smluvní strany uvedeného v záhlaví této smlouvy, není-li jedné straně prokazatelně sděleno druhou smluvní stranou, aby korespondence byla doručována na jinou adresu. Smlouva zaniká dnem následujícím po doručení doporučeného dopisu.
4. Právo obou smluvních stran odstoupit od této smlouvy z důvodů stanovených zákonem zůstává nedotčeno.
5. V případě odstoupení od smlouvy jsou smluvní strany povinny vzájemně si vypořádat své nároky z jejího plnění, a to do třiceti dnů ode dne zániku smlouvy. Nedojde-li k takovému vypořádání, má se za to, že objednatel je oprávněn užívat části Díla, které od autorek převzal, a to v rozsahu licence dle čl. IV. této smlouvy, pokud autorkám uhradí poměrnou část odměny za vytvoření a užití Díla uvedené v čl. V. této smlouvy odpovídající pracnosti a významu částí Díla již převzatých od autora. Pokud v souvislosti s odstoupením od smlouvy objednatel v písemném oznámení určeném autorkám prohlásí, že o užití částí Díla již převzatých od autorek nemá zájem, jsou smluvní strany povinny vrátit si navzájem poskytnutá plnění.

Čl. VII — Sankce za prodlení

1. Je-li objednatel v prodlení s placením odměny za vytvoření a užití Díla dle čl. V této smlouvy (případně jednotlivých splátek), mají autorky právo účtovat smluvní pokutu ve výši **0,5 %** z dlužné částky za každý den

prodlení. Tím není dotčeno právo autorské na náhradu škody, která mu zaviněným porušením povinností objednatelem vznikne.

2. Jsou-li autorky v prodlení se zhotovením díla a jeho předáním v souladu s dohodnutým vzájemně odsouhlaseným časovým plánem, a to se týká i jednotlivých dílčích plnění, je objednatel oprávněn účtovat autorovi smluvní pokutu ve výši 0,5 % z odměny za vytvoření Díla dle čl. V odst. 2 písm. b) za každý den prodlení, a to až do maximální výše odměny za vytvoření Díla dle čl. V odst. 2 písm. b). Uplatněním nároku na smluvní pokutu není dotčen nárok objednatele na náhradu škody, která mu zaviněným porušením povinností vyplývajících pro autora z této smlouvy vznikne.

Čl. VIII — Obchodní a jiná tajemství

1. Smluvní strany se zavazují, že uchovají v tajnosti veškeré informace, jež o sobě navzájem získaly v průběhu plnění této smlouvy a které nejsou veřejně přístupné. V této souvislosti se zavazují zajistit utajování těchto informací též všemi zaměstnanci smluvních stran i dalšími osobami, které pověří dílčími úkoly v souvislosti s plněním této smlouvy.
2. Ustanovení odst. 1 tohoto článku se vztahuje jak na období účinnosti této smlouvy, tak na období po jejím skončení.

Čl. IX — Obecná ustanovení

1. Vyskytnou-li se události, které jedné nebo oběma stranám částečně nebo úplně znemožní plnění jejich povinností podle této smlouvy, jsou povinny se o tom bez zbytečného prodlení informovat a společně podniknout kroky k jejich překonání.
2. Smluvní strany se zavazují řešit vzájemné spory vzniklé v souvislosti s plněním této smlouvy smírně, pro případ soudních sporů je dána příslušnost soudů České republiky.
3. Smluvní vztahy touto smlouvou výslovně neupravené se řídí příslušnými ustanoveními autorského zákona a občanského zákoníku.
4. Veškeré změny této smlouvy jsou možné ve formě písemných dodatků oběma smluvními stranami; dodatky se dnem podpisu oběma smluvními stranami stanou nedílnou součástí této smlouvy.

Čl. X — Závěrečná ustanovení

1. Tato smlouva je platná a účinná okamžikem jejího podpisu oprávněnými zástupci obou smluvních stran.
2. Smlouva je vyhotovena ve třech stejnopisech s platností originálu, z nichž objednatel obdrží jeden a autorky dva řádně podepsané exempláře.
3. Smluvní strany si smlouvu přečetly a s jejím obsahem souhlasí, což stvrzují tím, že ke smlouvě připojují své podpisy.

Dne 1. 10. 2022 v Humpolci

.....
za objednatele
středisko v Humpolci
Havlíčkovo náměstí 91
396 01 HUMPOLEC
IČO. 695 38 549

.....
autorka MgA. Petra Kalousková

.....
autorka MgA. Eva Vopelková

Nabídka pro zpracování jednotné vizuální (pod)identity Městského kulturního a informačního střediska

Dodavatel: Studio Svéráz, Petra Kalousková a Eva Vopelková, info@studiosveraz.cz

Zadavatel: Městské kulturní a informační středisko a Kino Humpolec, kontaktní osoba:

Vizuální (pod)identita městské organizace MĚKIS a Kina Humpolec bude navržena v návaznosti na koncepci vizuální identity města Humpolec. Bude pracovat s působností MĚKIS a Kina Humpolec obecně, do nabídky není zahrnuto rozpracování pro Knihovnu Jiřiny Zábranové a Muzeum Dr. Aleše Hrdličky. Odevzdává se návrh v náhledovém PDF a editační data v odpovídajícím programu daného materiálu v MS Word, MS PowerPoint, Adobe InDesign či Adobe Illustrator. V případě změny formátů či jiných technických požadavků, změn v rozsahu apod., může dojít ke zvýšení honoráře.

položkový rozpis	honorář
<p>ZNAČKA, SYTÉM VIZUÁLNÍHO STYLU A GRAFICKÁ PŘÍRUČKA</p> <p>→ Tvorba značky a systému vizuálního stylu – návrh značky organizace spolu s vizuálním stylem, který definuje, jak pracovat s jednotlivými grafickými prvky. Organizace tak bude prezentována originálně a svébytně, nebude vizuálně zaměnitelná s dalšími organizacemi, a přesto bude v souladu s hlavním konceptem vizuální identity města Humpolec. Značka bude dodána v různých formátech a verzích, v plné délce názvu, ve zkrácené verzi, horizontální i vertikální podobě.</p> <p>→ 3 varianty značky: Městské kulturní a informační středisko v Humpolci, MĚKIS, „Turistika a kultura v Humpolci“, Kino Humpolec aj.</p> <p>→ Tvorba grafické příručky – příručka detailně popíše a vysvětlí koncept viz. identity, určí pravidla zacházení se značkou, definuje barevnost a stanoví, jak pracovat s písmem, jazykem, slogany v komunikaci, jak tvořit propagační tiskoviny a další materiály. Grafická příručka zaručí srozumitelnost a udržitelnost vizuální identity do dalších let. Odevzdává se online na platformě BrandCloud a to jako samostatná složka, náležící do komplexního grafického manuálu města.</p> <p>→ Výhradní licence k užití díla, časově, množstevně a teritoriálně neomezená</p>	30 000,-

<p>AKCIDENČNÍ TISKOVINY</p> <ul style="list-style-type: none"> → vizitka – 2 typy, obecná a osobní (1x), šablona a tisková data 3 500,- → hlavičkový papír – šablona MS Word 3 500,- → tisková zpráva – úprava městské šablony pro potřeby MěKIS 1 000,- → obálka – šablona a tisková data, velikost DL 1 000,- 	
<p>EXTERNÍ TISKOVINY</p> <ul style="list-style-type: none"> → pozvánka na akci, grafická DL, určit systém, jak pozvánky tvořit, INDD 2 500,- → plakát, uzpůsobení již vzniklých šablon pro velikosti pro A2, A3, A4, (především revize velikostí textu, výměna značky a další doporučení) šablona INDD 1 500,- → plakát kulturní kalendář, systém a koncepce tvorby plakátu, přehled 9–10 akcí každý měsíc, šablona INDD 5 000,- → kulturní brožura, měsíční, velikost DL, 2–3 sklady, obsahuje návrh kalendáře všech kulturních akcí, program kina, film měsíce, textový doprovod k akci 5 000,- 	
<p>ONLINE KOMUNIKACE</p> <ul style="list-style-type: none"> → sociální sítě, tvorba grafických podkladů na Facebook a Instagram pro účet Měkis nebo „Turistika a kultura v Humpolci“, profilový obrázek, úvodní fotka stránky, otevřený systém a koncepce tvorby příspěvků, šablona Adobe InDesign 5 000,- → emailový podpis, návrh emailového podpisu v souladu s viz. identitou města pro konzultaci s IT technikem 1 000,- 	
<p>IMPLEMENTACE A KOMUNIKACE</p> <ul style="list-style-type: none"> → Konzultace návrhů, pracovní schůzky, konzultace konkrétních výstupů jednotlivých bodů či online implementace / zaučení zaměstnanců. Art-directing a konzultace výstupů v rozsahu do 3 hodin. 6 000,- 	

Honorář bez DPH / nejsme plátcí

65 000 Kč

U všech položek manuálu budou odevzdány šablony nebo editovatelné soubory, případně tisková data u jednorázových tiskovin. Před každým odevzdáním proběhne konzultace konkrétního návrhu se zadavatelem, max. tři připomínkové fáze, práce na dalších úpravách bude účtována dle běžné hodinové sazby studia 900 Kč/h. V honoráři není zahrnuta licence pro použití písma, tu si každá strana pracující s písmem pořizuje samostatně. V případě potřeby lze převést zdrojové soubory do jiného programu než je Adobe nebo Microsoft Office, převod souboru bude účtován dle náročnosti návrhu. Spolu s dodáním grafického manuálu včetně šablon a zdrojových souborů se uzavírá také smlouva o dílo a licenční smlouva. Nabídka je platná do 30. 2. 2022. Zkratky: INDD = Adobe InDesign / AI = Adobe Illustrator

2/2

Doplňující nabídka pro zpracování jednotné vizuální identity MĚKIS a jeho organizací

Dodavatel: Studio Svěráz, Petra Kalousková a Eva Vopelková, info@studiosveraz.cz

Zadavatel: Městské kulturní a informační středisko a Kino Humpolec, kontaktní osoba:

Nabídka pro navazující práce pro Městské kulturní a informační středisko v rámci nové vizuální (pod) identity v návaznosti na novou vizuální identitu města Humpolce.

položkový rozpis	honorář
DOPLŇUJÍCÍ MATERIÁLY	
→ informační leták , DL, 2–3 sklady, základní informace o knihovně, šablona INDD	5 000,-
→ univerzální leták , A5 nebo A6 pro propagaci akce jednostranný, šablona AI	4 000,-
REKLAMNÍ PŘEDMĚTY	
→ potisk látkové tašky , motiv „čtu“ + logo knihovny, editační a tisková data	2 000,-
→ čtenářský deník , návrh obálky (deseť), titulní strany, příprava dat k tisku dle specifikací tiskárny	3 500,-
→ razítko , 1 typ, tisková data, pouze značka	1 000,-

Honorář bez DPH / nejsme plátcí

15 500 Kč

U všech položek manuálu budou odevzdány šablony nebo editovatelné soubory, případně tisková data u jednorázových tiskovin. Před každým odevzdáním proběhne konzultace konkrétního návrhu se zadavatelem, max. tři připomínkové fáze, práce na dalších úpravách bude účtována dle běžné hodinové sazby studia 900 Kč/h. V honoráři není zahrnuta licence pro použití písma, tu si každá strana pracující s písmem pořizuje samostatně. V případě potřeby lze převést zdrojové soubory do jiného programu než je Adobe nebo Microsoft Office, převod souboru bude účtován dle náročnosti návrhu. Spolu s dodáním grafického manuálu včetně šablon a zdrojových souborů se uzavírá také smlouva o dílo a licenční smlouva. Nabídka je platná do 30. 2. 2022. Zkratky: INDD = Adobe Indesign / AI = Adobe Illustrator

Nabídka pro zpracování jednotné vizuální identity Knihovny Jiřiny Zábranové v Humpolci

Dodavatel: Studio Svéráz, Petra Kalousková a Eva Vopelková, info@studiosveraz.cz

Zadavatel: Knihovna Jiřiny Zábranové, kontaktní osoba: Zdeňka Komrsová

Vizuální (pod)identita městské organizace bude navržena v návaznosti na koncepci vizuální identity města Humpolec, potažmo její mateřskou organizaci MěKIS. Odevzdává se návrh v náhledovém PDF a editační data v odpovídajícím programu daného materiálu v Adobe InDesign, Adobe Illustrator, případně v MS Word, MS PowerPoint. V případě změny formátů či jiných technických požadavků, změn v rozsahu apod., může dojít ke zvýšení honoráře.

položkový rozpis	honorář
<p>ZNAČKA, SYSTÉM VIZUÁLNÍHO STYLU A GRAFICKÁ PŘÍRUČKA (POVINNÉ)</p> <p>→ tvorba značky a systému vizuálního stylu, návrh značky organizace spolu s vizuálním stylem, který definuje, jak pracovat s jednotlivými grafickými prvky. Organizace tak bude prezentována originálně a svébytně, nebude vizuálně zaměnitelná s dalšími organizacemi, a přesto bude v souladu s hlavním konceptem vizuální identity města Humpolec. Značka bude dodána v různých formátech a verzích, v plné délce názvu, ve zkrácené verzi, horizontální i vertikální podobě.</p> <p>→ dvě varianty značky, Knihovna Jiřiny Zábranové, Knihovna Jiřiny Zábranové v Humpolci</p> <p>→ tvorba grafické příručky, příručka detailně popíše a vysvětlí koncept viz. identity, určí pravidla zacházení se značkou, definuje technické zápisy barevnosti a stanoví, jak pracovat s písmem, jazykem, slogany v komunikaci, jak tvořit propagační tiskoviny a další materiály. Grafická příručka zaručí srozumitelnost a udržitelnost vizuální identity do dalších let. Odevzdává se online na platformě BrandCloud a to jako samostatná složka, která je součástí složky MěKIS a náleží do komplexního grafického manuálu města.</p> <p>→ výhradní licence k užití díla, časově, množstevně a teritoriálně neomezená</p>	30 000,-

<p>AKCIDENČNÍ TISKOVINY</p> <p>→ vizitka obecná, kontakty, editační data + příprava k tisku (úprava šablony MĚKIS)</p> <p>→ hlavičkový papír, šablona MS Word (úprava šablony MĚKIS)</p>	<p>1 000,-</p> <p>1 200,-</p>
<p>EXTERNÍ TISKOVINY</p> <p>→ plakát na akci, formát A4, A3, A2, šablona INDD</p> <p>→ diplom „knížka pro prvňáčka“, šablona AI, tisková data</p> <p>→ certifikát, o účasti čtenářů na knihovním projektu, šablona AI, tisková data</p> <p>→ záložka pro čtenáře, pro dospělé a pro děti, 2 verze, šablona AI</p>	<p>5 000,-</p> <p>2 500,-</p> <p>2 500,-</p> <p>3 000,-</p>
<p>ONLINE KOMUNIKACE</p> <p>→ sociální sítě, tvorba grafických podkladů na Facebook a Instagram, profilový obrázek, úvodní fotka stránky, otevřený systém a koncepce tvorby příspěvků, šablona AI v souladu s MĚKIS, ale vizuálně přizpůsobené identitě knihovny</p> <p>→ emailový podpis, návrh emailového podpisu v návaznosti na MĚKIS</p> <p>→ PowerPoint prezentace (výuka pro školy...), příprava titulní, závěrečné a 2 vnitřních stran s ukázkou, jak pracovat s fotografií, textovým sdělením apod.</p>	<p>4 000,-</p> <p>300,-</p> <p>4 000,-</p>
<p>IMPLEMENTACE A KOMUNIKACE</p> <p>→ Konzultace návrhů, pracovní schůzky, konzultace konkrétních výstupů jednotlivých bodů či online implementace / zaučení zaměstnanců. Art-directing a konzultace výstupů v rozsahu do 3 hodin.</p>	<p>6 000,-</p>

HONORÁŘ BEZ DPH / NEJSME PLÁTCI

59 500 Kč

DOPLŇUJÍCÍ INFORMACE

U všech položek manuálu budou odevzdány editovatelné soubory, případně tisková data u jednorázových tiskovin. Před každým odevzdáním proběhne konzultace konkrétního návrhu se zadavatelem, max. tři připomínkové fáze, práce na dalších úpravách bude účtována dle hodinové sazby studia 900 Kč/h. V honoráři není zahrnuta licence pro použití písma, tu si každá strana s písmem pracující pořizuje samostatně. V případě potřeby lze převést šablony a zdrojové soubory do jiného programu než je Adobe nebo Microsoft Office. Převod souboru bude účtován dle náročnosti návrhu a typu softwaru v rozsahu 700–2 500 Kč/ks. Nabídka je platná do 31. 3. 2022.

INDD = Adobe Indesign / AI = Adobe Illustrator

2/2

Nabídka pro zpracování jednotné vizuální identity Muzea dr. Aleše Hrdličky v Humpolci

Dodavatel: Studio Svéráz, Petra Kalousková a Eva Vopelková, info@studiosveraz.cz

Zadavatel: Muzeum Dr. Aleše Hrdličky, kontaktní osoba: Vojtěch Novák

Vizuální (pod)identita městské organizace bude navržena v návaznosti na koncepci vizuální identity města Humpolec, potažmo její mateřskou organizaci MĚKIS. Odevzdává se návrh v náhledovém PDF a editační data v odpovídajícím programu daného materiálu v Adobe InDesign, Adobe Illustrator, případně v MS Word, MS PowerPoint. V případě změny formátů či jiných technických požadavků, změn v rozsahu apod., může dojít ke zvýšení honoráře.

položkový rozpis	honorář
<p>ZNAČKA, SYSTÉM VIZUÁLNÍHO STYLU A GRAFICKÁ PŘÍRUČKA (POVINNÉ)</p> <p>→ tvorba značky a systému vizuálního stylu, návrh značky organizace spolu s vizuálním stylem, který definuje, jak pracovat s jednotlivými grafickými prvky. Organizace tak bude prezentována originálně a svébytně, nebude vizuálně zaměnitelná s dalšími organizacemi, a přesto bude v souladu s hlavním konceptem vizuální identity města Humpolec. Značka bude dodána v různých formátech a verzích, v plné délce názvu, ve zkrácené verzi, horizontální i vertikální podobě.</p> <p>→ varianta značky, Muzeum dr. Aleše Hrdličky v Humpolci, Muzeum</p> <p>→ tvorba grafické příručky, příručka detailně popíše a vysvětlí koncept vizuální identity, určí pravidla zacházení se značkou, definuje technické zápisy barevnosti a stanoví, jak pracovat s písmem, jazykem, slogany v komunikaci, jak tvořit propagační tiskoviny a další materiály. Grafická příručka zaručí srozumitelnost a udržitelnost vizuální identity do dalších let. Odevzdává se online na platformě BrandCloud a to jako samostatná složka, která je součástí složky MĚKIS a náleží do komplexního grafického manuálu města.</p> <p>→ výhradní licence k užití díla, časově, množstevně a teritoriálně neomezená</p>	30 000,-

<p>AKCIDENČNÍ TISKOVINY</p> <p>→ vizitka obecná, kontakty, editační data + příprava k tisku (úprava šablony MĚKIS)</p> <p>→ hlavičkový papír, šablona MS Word (úprava šablony MĚKIS)</p> <p>→ turistické razítko, návrh a tisková data</p>	<p>1 000,-</p> <p>1 200,-</p> <p>1 000,-</p>
<p>EXTERNÍ TISKOVINY</p> <p>→ univerzální plakát na akci, A4, A3, A2, přizpůsobení šablon MĚKIS pro potřeby muzea, plakát ve verzi typografické a s obrazem, pro výstavy a akce, které se v muzeu pořádají, besedy, věda v muzeu apod.</p> <p>→ obecná informační brožurka DL o muzeu, DL, 2-3 sklady, návrh a šablona INDD, základní údaje a kontakty, stručné informace o expozicích</p> <p>→ informační papíry A4 / 3 ks, sazba konkrétních sdělení: otevírací doba, ceník + jedno univerzální textové sdělení, které se bude moci měnit dle potřeb, jako vstup se zakrytými ústy, desinfekce apod.), tisková data + šablony v INDD</p>	<p>5 000,-</p> <p>5 000,-</p> <p>3 500,-</p>
<p>ONLINE KOMUNIKACE</p> <p>→ sociální sítě, tvorba grafických podkladů na Facebook a Instagram, profilový obrázek, úvodní fotka stránky, otevřený systém a koncepce tvorby příspěvků, šablona Adobe Illustrator nebo InDesign</p> <p>→ emailový podpis, návrh emailového podpisu v souladu s viz. identitou města</p>	<p>4 000,-</p> <p>300,-</p>
<p>IMPLEMENTACE A KOMUNIKACE</p> <p>→ Konzultace návrhů, pracovní schůzky, konzultace konkrétních výstupů jednotlivých bodů či online implementace / zaučení zaměstnanců. Art-directing a konzultace výstupů v rozsahu do 3 hodin.</p>	<p>6 000,-</p>

HONORÁŘ CELKEM

57 000 Kč

(bez DPH, nejsme plátcí)

DOPLŇUJÍCÍ INFORMACE

U všech položek manuálu budou odevzdány editovatelné soubory, případně tisková data u jednorázových tiskovin. Před každým odevzdáním proběhne konzultace konkrétního návrhu, max. tři připomínkové fáze, práce na dalších úpravách bude účtována dle hodinové sazby studia 900 Kč/h. V honoráři není zahrnuta licence pro použití písma, tu si každá strana s písmem pracující pořizuje samostatně. V případě potřeby lze převést šablony a zdrojové soubory do jiného programu než je Adobe. Převod souboru bude účtován dle náročnosti návrhu a typu softwaru v rozsahu 700-2 500 Kč/ks. Nabídka je platná do 30. 4. 2022.

Zkratky: INDD = Adobe Indesign / AI = Adobe Illustrator

2/2