



MC22P004LP1G

MC22-SD-02500003/2023

v souladu se zákonem č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů

v souladu s ustanovením § 158 až 160 zákona č. 183/2006 Sb., o územním plánování a stavebním řádu (stavební zákon), ve znění pozdějších předpisů,

v souladu s ustanovením § 12 až 17 [18] zákona č. 360/1992 Sb., o výkonu povolání autorizovaných architektů a o výkonu autorizovaných inženýrů a techniků činných ve výstavbě, ve znění pozdějších předpisů (zákon o výkonu povolání),

uzavírají

Městská část Praha 22

Nové náměstí 1250, 104 01 Praha 114

Zastoupená Tomášem Kaněrou, starostou MČ

Ve věcech technických: Jiřím Röslerem, pověřeným vedoucím ORS ÚMČ Praha 22

Bankovní spojení: Česká spořitelna a.s., č.ú.: 27-2000754389/0800

IČ: 00240915

DIČ: CZ00240915

(dále jen „klient“)

a

Ing. Hynek Seiner

Jana Zajíce 986, 330 12 Pardubice

Bankovní spojení: Komerční banka a.s., č.ú.: [REDACTED]

IČ: [REDACTED]

DIČ: [REDACTED]

Č.A. 0601928, ČKAIT

(dále jen „původní autor“)

a

PRINKOM spol. s.r.o.

Za Zrcadlem 149, 251 01 Babice

Zastoupen Vitem Křepinským

IČ: [REDACTED]

DIČ: [REDACTED]

Č.A.: 0014316, ČKAIT

(dále jen „nastupující autor“)

t u t o

**SMLOUVU O NAROVNÁNÍ A VYPOŘÁDÁNÍ ZÁVAZKŮ PLYNOUCÍCH Z
AUTORSKÝCH PRÁV (SMLOUVA O DÍLO) A Z PROFESNÍ ODPOVĚDNOSTI ZA
ZHOTOVENÍ, PROJEDNÁNÍ A PROVEDENÍ PROJEKTOVÉ DOKUMENTACE
POZEMNÍ STAVBY**

jako dodatek č.1

**KE SMLOUVĚ Č. SD00033/2020 ZE DNE 12.5.2020 NA ZHOTOVENÍ, PROJEDNÁNÍ
A PROVEDENÍ PROJEKTOVÉ DOKUMENTACE POZEMNÍ STAVBY
„CYKLOTRASA UHRÍNĚVES – PITKOVIČKY“**

ČLÁNEK PRVNÍ SMLUVNÍ STRANY

1.1. KLIENT

Klientem se pro účely této smlouvy rozumí Městská část Praha 22, Nové náměstí 1250, 104 01 Praha 114, IČ: 00240915, označená v záhlaví této smlouvy, která objednala a zadala zhotovení a provedení projektové dokumentace pozemní stavby „Cyklotrasa Uhříněves – Pitkovičky“ původnímu autorovi a která hodlá zadat pokračování na zhotovení, projednání a provedení projektové dokumentace této pozemní stavby nastupujícímu autorovi.

1.2. ARCHITEKT/PŮVODNÍ AUTOR

Původním autorem se pro účely této smlouvy rozumí osoba označená v záhlaví této smlouvy, která touto smlouvou postupuje výkon práv autora k užití autorského díla a práva a povinnosti osoby oprávněné k výkonu povolání podle zvláštních předpisů, plynoucí z původní smlouvy s klientem o zhotovení, projednání a provedení projektové dokumentace pozemní stavby „Cyklotrasa Uhříněves – Pitkovičky“.

1.3. ARCHITEKT/NASTUPUJÍCÍ AUTOR

Nastupujícím autorem se pro účely této smlouvy rozumí osoba označená v záhlaví této smlouvy, která touto smlouvou nastupuje do výkonu práv autora k užití autorského díla a do práv a povinností osoby oprávněné k výkonu povolání podle zvláštních předpisů, plynoucích z nové smlouvy s klientem o zhotovení, projednání a provedení projektové dokumentace pozemní stavby „Cyklotrasa Uhříněves – Pitkovičky“.

ČLÁNEK DRUHÝ PROHLÁŠENÍ ARCHITEKTA/PŮVODNÍHO AUTORA O AUTORSKÉM PRÁVU K PROJEKTU A O UDĚLENÍ SOUHLASU S VÝKONEM PRÁV UŽITÍ AUTORSKÉHO DÍLA A S POSTOUPENÍM PRÁV A POVINNOSTÍ PLYNOUCÍCH Z VÝKONU POVOLÁNÍ

2.1. Původní autor prohlašuje, že je

2.1.1. v souladu s ustanovením § 5 [a § 8] autorského zákona výlučným autorem autorského díla „projektu pozemní stavby „Cyklotrasa Uhříněves – Pitkovičky“, a to až po projektovou fázi konceptu DSP [§ 2 odst. 1 a 3 autorského zákona],

2.1.2. v souladu s ustanoveními stavebního zákona a zákona o výkonu povolání osobou oprávněnou samostatně provádět výkon povolání (vybrané a odborné činnosti ve výstavbě) a že je z tohoto titulu nositelem práv a povinností autorizované osoby, spjatých se zhotovením, projednáním a provedením projektové dokumentace pozemní stavby „Cyklotrasa Uhříněves – Pitkovičky“.

2.2. UDĚLENÍ SOUHLASU S VÝKONEM PRÁVA UŽITÍ AUTORSKÉHO DÍLA

Původní autor uděluje touto smlouvou klientovi a nastupujícímu autoru v souladu s ustanovením § 12 odst. 1 autorského zákona oprávnění k výkonu práva užití autorského díla formou licenčního ujednání [§ 46 odst. 1 autorského zákona], a to jako licenci výhradní [§ 47 odst. 1 a 2 autorského zákona] s právem podlicence [§ 48 odst. 1 autorského zákona] a za podmínek touto smlouvou výslovně stanovených.

2.3. POSTOUPENÍ PRÁV A POVINNOSTÍ PLYNOUCÍCH Z ODPOVĚDNOSTI ZA VÝKON POVOLÁNÍ

Původní autor postupuje touto smlouvou nastupujícímu autoru výkon práv a povinností plynoucích z odpovědnosti za zhotovení, projednání a provedení projektové dokumentace pozemní stavby „Cyklotrasa Uhříněves – Pitkovičky“ a to v souladu s ustanovením

2.3.1. § 46a a 46b stavebního zákona,

2.3.2. § 12 a 17 [18] zákona o výkonu povolání,

2.3.3. Profesionálního a etického řádu a profesních předpisů (standardů profesních výkonů a standardů profesní dokumentace) České komory architektů [a České komory autorizovaných inženýrů a techniků činných ve výstavbě], a za podmínek výslovně stanovených touto smlouvou.

ČLÁNEK TŘETÍ

PROHLÁŠENÍ NASTUPUJÍCÍHO AUTORA O PŘEVZETÍ ZÁVAZKŮ PLYNOUCÍCH Z OCHRANY AUTORSKÝCH PRÁV A Z ODPOVĚDNOSTI ZA VÝKON POVOLÁNÍ

3.1. Nastupující autor se zavazuje dbát autorských práv původního autora, zejména uvádět s výslovným předmětným souhlasem původního autora jeho jméno v souvislosti se zhotovením, projednáním a provedením projektové dokumentace pozemní stavby „Cyklostezka Uhříněves – Pitkovičky“ [§ 11 odst. 2 autorského zákona] a zachovat a šetřit hodnotu autorského díla [§ 11 odst. 3 autorského zákona].

3.2. OPRÁVNĚNÍ K VÝKONU PRÁVA UŽITÍ AUTORSKÉHO DÍLA

Nastupující autor je touto smlouvou oprávněn k výkonu práva z užití autorského díla v tomto rozsahu:

3.2.1. pro účely vypracování navazujících projektových výkonových fází a dokončení zhotovení a projednání projektové dokumentace pozemní stavby „Cyklostezka Uhříněves – Pitkovičky“ [§ 2 odst. 3 a § 61 odst. 1 autorského zákona],

3.2.2. pro účely vypracování podkladů a dokumentace pro vyhledání dodavatele stavby [§ 2 odst. 3 a § 61 odst. 1 autorského zákona],

3.2.3. pro účely provedení projektové dokumentace pozemní stavby „Cyklostezka Uhříněves – Pitkovičky“ [rozmnoženiny autorského díla stavbou - § 13 odst. 2] a výkon autorského technického dozoru nad prováděním stavby [autorského dohledu - § 11 odst. 3 autorského zákona],

3.2.4. pro účely sestavení dokumentace skutečného provedení stavby [§ 2 odst. 3 a § 61 odst. 1 autorského zákona],

3.2.5. pro účely sestavení dokumentace pro specifické případy [§ 2 odst. 3 a § 61 odst. 1 autorského zákona],

3.2.10. pro účely poskytnutí oprávnění tvořícího součást licence třetím osobám (podlicence), a to zčásti, popřípadě i v celém rozsahu [§ 48 autorského zákona].

3.3. PŘEVZETÍ PRÁV A ZÁVAZKŮ PLYNOUCÍCH Z ODPOVĚDNOSTI ZA VÝKON POVOLÁNÍ

Nastupující autor přejímá touto smlouvou výkon práv a povinností plynoucích z odpovědnosti za zhotovení, projednání a provedení projektové dokumentace pozemní stavby „Cyklostezka Uhřetěves – Pitkovičky“ a to od samého počátku a v tomto rozsahu:

3.3.1. pro účely vypracování navazujících projektových výkonových fází a dokončení zhotovení a projektové dokumentace pozemní stavby „Cyklostezka Uhřetěves – Pitkovičky“ a pro uskutečnění souvisejících správních řízení,

3.3.2. pro účely vypracování podkladů a dokumentace pro výběr dodavatele stavby a provedení nabídkového řízení pro vyhledání dodavatele stavby,

3.3.3. pro účely provedení projektové dokumentace pozemní stavby „Cyklostezka Uhřetěves – Pitkovičky“ stavbou a pro výkon autorského technického dozoru nad prováděním stavby [§ 17 písm. i) zákona o výkonu povolání],

3.3.4. pro účely sestavení dokumentace skutečného provedení stavby, kolaudačního řízení a uvedení stavby do užívání,

ve své činnosti je nastupující autor vázán ustanoveními § 46a 46b stavebního zákona, § 12 až 17 (18) zákona o výkonu povolání a ustanoveními Profesionálního a etického řádu a profesních předpisů ČKA a [ČKAIT].

ČLÁNEK ČTVRTÝ

PROHLÁŠENÍ KLIENTA K PŘEVZETÍ ZÁVAZKŮ PLYNOUCÍCH Z OCHRANY AUTORSKÝCH PRÁV A Z ODPOVĚDNOSTI ZA VÝKON POVOLÁNÍ NASTUPUJÍCÍM ARCHITEKTEM

4.1. Klient se zavazuje dbát autorských práv původního autora zejména uvádět s výslovným předmětným souhlasem původního autora jeho jméno v souvislosti se zhotovením, projednáním a provedením projektové dokumentace pozemní stavby „Cyklostezka Uhřetěves – Pitkovičky“ [§ 11 odst. 2 autorského zákona] a zachovat a šetřit hodnotu autorského díla [§ 11 odst. 3 autorského zákona].

4.2. Klient je touto smlouvou oprávněn k výkonu práva užití autorského díla v tomto rozsahu:

4.2.1. pro účely zadání zhotovení a projednání projektové dokumentace pozemní stavby „Cyklostezka Uhřetěves – Pitkovičky“ v navazujících projektových výkonových fázích a pro získání příslušných správních rozhodnutí,

4.2.2. pro účely zadání zhotovení dokumentace pro výběr dodavatele stavby a pro provedení nabídkového řízení pro vyhledání dodavatele stavby,

4.2.3. pro účely zadání provedení projektové dokumentace pozemní stavby „Cyklostezka Uhřetěves – Pitkovičky“ [rozmnoženiny autorského díla stavbou - § 13 odst. 2] a pro zadání výkonu autorského technického dozoru nad prováděním stavby [autorského dohledu - § 11 odst. 3 autorského zákona],

4.2.4. pro účely zadání zhotovení dokumentace pro nabídkové řízení k vyhledání nájemníků (dalších uživatelů), vyplývá-li taková skutečnost z povahy stavby,

4.2.5. pro účely převodu vlastnických práv na třetí osoby,

4.2.10. pro účely zadání zhotovení dokumentace pro další specifické případy.

4.3. OZNAMOVACÍ POVINNOST

Klient se zavazuje oznámit příslušným správním orgánům skutečnosti obsažené v této smlouvě [dodatku ke smlouvě], pokud tato jeho povinnost plyne z příslušných právních předpisů. Vždy však oznámí tuto skutečnost příslušnému stavebnímu úřadu, bylo-li ve věci zhotovení, projednání a provedení projektové dokumentace pozemní stavby „Cyklostezka Uhřetěves – Pitkovičky“ zahájeno a vedeno územní, stavební, popřípadě jiné se stavbou souvisící správní řízení.

ČLÁNEK PÁTÝ ZÁVĚREČNÁ UJEDNÁNÍ

5.1. Tato smlouva [dodatek smlouvy] představuje úplnou a ucelenou smlouvu mezi klientem, původním autorem a nastupujícím autorem, která nahrazuje všechna předcházející ujednání, smlouvy a dohody, ať písemné nebo ústní. V případě rozporů mezi touto smlouvou a ostatní dokumentací zakázky platí ustanovení této smlouvy.

5.2. Žádné z ustanovení této smlouvy však nelze vykládat v rozporu s ustanovením § 11 odst. 4, § 12 odst. 2, § 26 odst. 1 a § 29 odst. 1 autorského zákona.

5.3. Pokud by smlouva trpěla právními vadami v důsledku změny obecné právní úpravy nebo i jinak, nemohou takové právní vady způsobit neplatnost nebo neúčinnost celé smlouvy. Všechna ustanovení smlouvy jsou oddělitelná a pokud se jakékoliv její ustanovení stane neplatným, protiprávním nebo v rozporu s veřejným zájmem, platnost ostatních ustanovení tím není dotčena a smlouva bude posuzována tak, jako by tato neplatná ustanovení nikdy neobsahovala. Na místo neplatného nebo neúčinného ujednání se smluvní strany zavazují nahradit tato ustanovení takovým obsahem, který umožní, aby účelu smlouvy bylo dosaženo.

5.4. Smlouva nabývá platnosti podpisem oprávněných zástupců všech smluvních stran.

5.5. Smlouvu lze doplnit a měnit výlučně formou písemných dodatků, opatřených časovým a místním určením a podepsaných oprávněnými osobami. Dodatky takto sjednané se smluvní strany zavazují jako součást této smlouvy akceptovat a plnit.

5.6. Tato smlouva má celkem 6 stran a je vyhotovena v šesti exemplářích, z nichž dva obdrží klient, dva původní autor a dva nastupující autor. Každý stejnopis této smlouvy má platnost originálu.

5.7. Podpis této smlouvy schválila Rada MČ Praha 22 dne 1.3.2022 pod usnesením č. UR-115-/22.

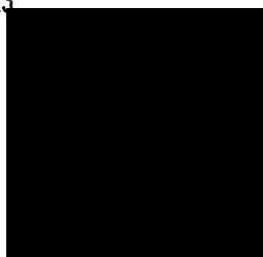
Smluvní strany výslovně prohlašují, že je jim obsah smlouvy dobře znám v celém jeho rozsahu s tím, že smlouva je projevem pravé a svobodné vůle smluvních stran a nebyla uzavřena v tísní či za nápadně nevýhodných podmínek. Na důkaz souhlasu připojují oprávnění zástupci smluvních stran své vlastnoruční podpisy, jak následuje.

V Praze dne 10 -02- 2023

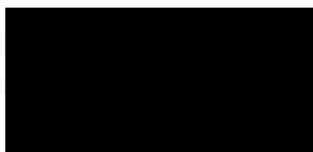
za přítomnosti:



.....
Tomáš Kaněra
Starosta MČ Praha 22
(klient)



.....
Ing. Hynek Seiner
(architekt/lehávední autor)



.....
Prinkom spol. s.r.o.
Ing. Tomáš Holenda
(architekt/nastupující autor)

