

# Smlouva o dílo

## I.

### Smluvní strany

**Objednatel: Město Semily**

Husova 82, 513 01 Semily

Zastoupené starostkou města Bc. Lenou Mlejnkovou

IČO: 00276111

DIČ: CZ00276111

Bankovní spojení: 27-1263108309/0800

Oprávněný k jednání ve věcech technických: Ing. Vladimír Bělonohý,  
Mgr. Roman Hedvičák

tel: 481 629 235

e-mail: belonohy@mu.semily.cz

(dále jen „Objednatel“) na straně jedné

**Zhotovitel: MgA. Pavel Roleček**

K Olšíně 95, 530 09 Pardubice

e-mail: [REDACTED]

IČO: 76350592

Bankovní spojení: [REDACTED]

Povolení k restaurování čj. MK 39038/2015

Kontaktní adresa: [REDACTED]

(dále jen „Zhotovitel“) na straně druhé

## II.

### Předmět smlouvy

- 1) Objednatel je vlastníkem sochy sv. Václava umístěné u kostela sv. Petra a Pavla na p. p. č. 1 v kat. úz. a obci Semily (dále jen „socha sv. Václava“). Socha sv. Václava je kulturní památkou (*rejstříkové číslo* ÚSKP 18839/6-4767, *katalogové číslo* 1000129566).
- 2) Zhotovitel se zavazuje, že dílo vymezené v odst. 2 provede na svůj náklad a nebezpečí a ve sjednané lhůtě pro Objednatele. Dílo bude provedeno a předáno v souladu s platnými předpisy upravujícími provádění díla. Objednatel se zavazuje dílo od Zhotovitele převzít a zaplatit Zhotoviteli cenu za dílo dle čl. V této smlouvy v dohodnutém termínu.
- 3) Dílem se dle této smlouvy rozumí **odborné restaurování sochy sv. Václava a její přemístění od kostela sv. Petra a Pavla na Riegrovo náměstí** (dále jen „Dílo“), a to způsobem a v rozsahu uvedeném v Příloze č. 1.
- 4) Dílo (restaurátorské práce) bude prováděno v souladu s rozhodnutím Odboru školství, kultury a vnějších vztahů MěÚ Semily.

### **III. Místo plnění**

Aktuální umístění: pozemek par. č. 1 v kat. území Semily u kostela sv. Petra a Pavla v ul. Husova, Semily.

Přemístění na původní místo: pozemek par. č. 805 v kat. úz. a obci Semily.

### **IV. Termín provádění díla**

1) Zhotovitel se zavazuje provést dílo, které je předmětem této smlouvy, v těchto termínech: Zahájení provádění díla: 01.04.2023 Provedení (dokončení a předání díla): do 31.08.2023, přičemž socha bude přemístěna na Riegrovo náměstí nejpozději do 31.05.2023

2) Termín je možné upřesnit na základě potřeb Objednatele dodatkem k této smlouvě, minimální doba pro restaurování v tom případě činí 3 měsíce.

### **V. Cena za dílo**

Cena za provedení Díla se sjednává dohodou ve výši stanovené na základě položkového rozpočtu, který je Přílohou č. 2 a nedílnou součástí této smlouvy ve výši 181.000 Kč. Zhotovitel není plátcem DPH.

### **VI. Fakturace a placení**

1) Objednatel nebude Zhotoviteli poskytovat zálohy. Objednatel bude Zhotoviteli hradit provedené práce a dodávky podle skutečně provedeného objemu prací a dodávek, a to dle termínů fakturace stanovených v následujících bodech. Veškeré platební vztahy mezi smluvními stranami budou prováděny výhradně bezhotovostním stykem na základě vystavovaných faktur.

2) Smluvní strany se dohodly, že cena za dílo bude hrazena 1x za dva měsíce na základě vystavené faktury, pokud se obě smluvní strany nedohodnou jinak.

3) Podkladem pro úhradu bude dílčí faktura vystavená Zhotovitelem poté, co bude odsouhlasen ze strany stavebního dozoru Objednatele (SDO) soupis provedených prací a dodávek za fakturované období. Při odsouhlasení objemu prací a dodávek budou pro Objednatele vodítkem položky oceněného položkového rozpočtu. Následně bude Zhotovitelem vystavena dílčí faktura, která bude opět před předáním Objednateli odsouhlasena přímo na fakturu ze strany SDO. Přílohou faktury bude odsouhlasený soupis prací a dodávek vč. přehledu fakturace. Každá faktura bude mít náležitosti daňového dokladu.

4) Zhotovitel vystaví konečné vyúčtování, závěrečnou fakturu, do 10 pracovních dnů od dokončení díla, ukončení finálního přejímacího řízení. V této faktuře budou zúčtovány předchozí platby.

5) Pro splatnost faktur se sjednává lhůta 30 dnů ode dne průkazného doručení faktury objednateli.

6) Pro případ prodlení s placením faktury se sjednává smluvní pokuta ve výši 0,01 % z dlužné částky za každý i započatý den prodlení.

## **VII. Ostatní ujednání**

1) Objednatel se zavazuje předat Zhotoviteli dílo určené k restaurování do 01.04.2023.

2) Dojde-li v průběhu provádění restaurátorských prací ke změně v jejich rozsahu, je Objednatel povinen zaplatit cenu za dílo přiměřeně sníženou, došlo-li k omezení rozsahu Díla, resp. zvýšenou, došlo-li k rozšíření Díla, na němž se smluvní strany dohodly.

3) Objednatel může odstoupit od této smlouvy, nejsou-li řádně plněny Zhotovitelem jeho smluvní povinnosti. V případě odstoupení od této smlouvy vzniká Objednateli nárok vůči Zhotoviteli na náhradu vícenákladů vynaložených Objednatelem na dokončení Díla a na náhradu škody vzniklé prodlením termínu dokončení Díla ve sjednaném rozsahu.

4) Zhotovitel může odstoupit od smlouvy, popř. může přerušit práce, pouze nejsou-li řádně plněny Objednatelem jeho smluvní povinnosti. Neplnění povinností Objednatele se rozumí prodlení s úhradou faktur o více než 21 dní.

5) Průběh restaurátorských prací bude sledován a posuzován odborným pracovníkem NPÚ.

6) Závazek Zhotovitele je splněn odevzdáním přemístěné a zrestaurované sochy sv. Václava Objednateli, o čemž smluvní strany sepíší zápis. Záruční doba činí 60 měsíců ode dne předání Díla.

7) Zhotovitel je povinen postup prací dokumentovat textově i obrazově v restaurátorské zprávě. Součástí zprávy musí být údaje o materiálech použitých během restaurátorského procesu a doporučený postup pro další ošetřování restaurovaného díla.

8) Pro případ prodlení Zhotovitele s provedením Díla v termínu uvedeném v článku IV. se sjednává smluvní pokuta ve výši 0,1 % z celkové ceny za dílo dle článku V. za každý i započatý den prodlení.

9) Zhotovitel je povinen při provádění díla udržovat v místě provádění díla čistotu a pořádek, a veškeré odpady vzniklé při provádění díla odstranit v souladu s příslušnými právními předpisy.

10) Zhotovitel je povinen na vlastní náklady odstranit případné škody na majetku způsobené prováděním díla třetím osobám i Objednateli.

11) Objednatel je oprávněn kontrolovat provádění díla. Zjistí-li, že práce jsou prováděny zřejmě nekvalitně, uplatní neprodleně požadavky na sjednání nápravy u Zhotovitele. Zhotovitel se zavazuje takovýto požadavek akceptovat na vlastní náklady. Neodstraní-li

Zhotovitel závadu neprodleně nebo v dohodnuté lhůtě, může Objednatel stanovit lhůtu k odstranění závady.

12) Tato smlouva podléhá zveřejnění v Registru smluv dle zák. č. 340/2015 Sb., v platném znění. Smlouvu do 30 dnů od jejího uzavření zveřejní Objednatel. Zhotovitel prohlašuje, že skutečnosti uvedené v této smlouvě nepovažuje za obchodní tajemství, a uděluje svolení k jejich užití a zveřejnění bez stanovení jakýchkoliv dalších podmínek.

13) Smlouva nabývá účinnosti dnem zveřejnění smlouvy městem Semily v Registru smluv, a to i v případě, že bude v Registru smluv zveřejněna Zhotovitelem nebo třetí osobou před tímto dnem.

14) Tato smlouva je vyhotovena ve třech stejnopisech, z nichž Objednatel obdrží dva. Všechna vyhotovení mají stejnou platnost.

15) Není-li ujednáno jinak, řídí se závazkové vztahy smluvních stran občanským zákoníkem.

16) Osobní údaje subjektu údajů jsou městem Semily zpracovávány v souladu s příslušnými aktuálně platnými a účinnými právními předpisy České republiky a Evropské unie. Bližší informace týkající se zpracování osobních údajů a právních předpisů, na jejichž základě je zpracování prováděno, jsou dostupné na stránkách <http://www.semily.cz/> v záložce „Ochrana osobních údajů“ nebo je město Semily subjektu údajů na požádání poskytne.

Uzavření této smlouvy schválila Rada města Semily usnesením č. 230206/RM/72.

Ve Vysokém nad Jizerou

13. 2. 2023

Zhotovitel:



MgA. Pavel Roleček

V Semilech

14. 02. 2023

Objednatel:



Bc. Lena Mlejnková



## Položkový rozpočet restaurování

### Socha sv. Václava Semily

#### 1. Lokalizace památky

Kraj, okres, obec: Liberecký, Semily, Semily  
Katastrální území: Semily  
Parcela: 1  
Vlastník: Římskokatolická farnost - děkanství Semily,  
Komenského náměstí 125, 51301 Semily  
Bližší určení: při kostele sv. Petra a Pavla  
GPS souřadnice: 50.6025656N, 15.3369828E



#### 2. Údaje o památce

Název památky: Socha sv. Václava  
Autor: František Herrgesell v Praze  
Datace/období: 1864  
Materiál: křídový pískovec hořického typu  
Rejstříkové číslo: 18839/6-4767

číslo	položka	částka
1	Čištění povrchů mechanickou a chemickou cestou, biocidní ošetření	20 000
2	Konsolidace degradovaných povrchů, injektáže prasklin	11 000
3	Doplnění chybějících míst v minerálních modifikovaných tmelech	18 000
4	Vysekání doplňku vrcholové části kopí, hořický pískovec, model ze sochařské hlíny, kompletace s nerezovou armaturou.	14 000
5	Kované doplňky – nový hrot kopí a křížek knížecí čapky, protikorozní úprava metalizací zinkem.	9 500
6	Kompletní spárování a lokální barevné retuše doplněných míst	11 500
7	Pozlacení čelní textové části a kovaných prvků, pozlacení plátkovým zlatem 23,75kar. na podkladové vrstvě.	11 000
8	Hydrofobizace	6 000
	<b>Celkem</b>	<b>101 000</b>

Cena zahrnuje materiály včetně DPH. Nejsm plátcem DPH

**Rozpočet zpracoval:** MgA. Pavel Roleček

Restaurování sochařských děl; kamenické práce

(Povolení k restaurování čj. MK 39038/2015. Restaurování polychromovaných sochařských uměleckých děl z kamene a nepolychromovaných sochařských uměleckých děl ze štuku a sádry.)

Ve Sklenarčicích dne: 6. 2. 2023

## Položkový rozpočet transfer

### Socha sv. Václava Semily

#### 1. Lokalizace památky

Kraj, okres, obec: Liberecký, Semily, Semily  
Katastrální území: Semily  
Parcela: 1  
Vlastník: Římskokatolická farnost - děkanství Semily,  
Komenského náměstí 125, 51301 Semily  
Bližší určení: při kostele sv. Petra a Pavla  
GPS souřadnice: 50.6025656N, 15.3369828E

#### 2. Údaje o památce

Název památky: Socha sv. Václava  
Autor: František Herrgesell v Praze  
Datace/období: 1864  
Materiál: křídový pískovec hořického typu  
Rejstříkové číslo: 18839/6-4767



číslo	položka	částka
1	Transfer sochy sv. Václava včetně podstavce a osazení na nový základ na Riegrově náměstí.	26 000
2	Základová konstrukce včetně hydroizolace	22 000
3	Nový kamenný schodový stupeň o celkové výměře přibližně 160x120x20	32 000
	<b>Celkem</b>	<b>80 000</b>

Cena zahrnuje materiály včetně DPH. Nejsem plátcem DPH

**Rozpočet zpracoval:** MgA. Pavel Roleček

Restaurování sochařských děl, kamenické práce

(Povolení k restaurování čj. MK 39038/2015. Restaurování polychromovaných sochařských uměleckých děl z kamene a nepolychromovaných sochařských uměleckých děl ze štuky a sádry.)



Ve Sklénarčicích dne: 6. 2. 2023

## Restaurátorský záměr Socha sv. Václava Semily

### 1. Lokalizace památky

Kraj, okres, obec:	Liberecký, Semily, Semily
Katastrální území:	Semily
Parcela:	1
Vlastník:	Římskokatolická farnost - děkanství Semily, Komenského náměstí 125, 51301 Semily
Bližší určení:	při kostele sv. Petra a Pavla
GPS souřadnice:	50.6025656N, 15.3369828E

### 2. Údaje o památce

Název památky:	Socha sv. Václava
Autor:	František Herrgesell v Praze
Datace/období:	1864
Materiál:	křídový pískovec hořického typu
Rejstříkové číslo:	18839/6-4767



### „Anotace

Pískovcová socha sv. Václava, kterou nechal postavit František Ladislav Rieger v roce 1864, je druhotně umístěna před jihozápadní stěnou kostela sv. Petra a Pavla. Světec je znázorněn zhruba v životní velikosti oděný ve zbroji a směřuje k západu.

### Popis

Na obdélné betonové základně je posazen nízký hranolový sokl, který přechází do dříku. Čelně v dříku vytesán pozlacený text: SV: VÁCSLAV/ Ty jsi dědic české země, / Rozpomeň se na své plémě/ Neděj zahynouti/ Nám i budoucím!/. Na zadní straně dříku je vytesán dedikační text: K oslavě sv. Václava./ a na památku Václava Riegra/ někdy mlynáře semilského./ Narozen dne 19. dubna 1778/ zemřel dne 16. dubna 1841./ Pochován jest na sáh před poledními/ dveřmi na Koštofranku./ Tuto sochu postavil vděčný syn/ Dr. Fr. Lad. Rieger./ 1864./ Dřík vrcholí opět se zužující římsou tvořenou šikmou převodkou, oblounem, výžlabkem, pravouhlým odstupněním, šikmou převodkou a abakem. Na pravé boční straně abaku je vytesán text: /Frant. Herrgesell v Praze/. Na dříku je en face stojící postava světce v kontrapostu levé nohy v obvyklém pojetí. Světec je oděn ve zbroji se železnou košilí ke kolenům, zdobenou lemováním a dvěma řeckými kříži v dolní části, na kolenou chránítka, na nohou špičaté boty s ostruhami. Na zádech má dlouhý splyvavý plášť. Kolem pasu je diagonálně sepnutý zdobený pás s mečem visícím u levé nohy. Levá ruka je ohnutá v lokti, přitisknuta na prsou, s navléknutým štítem s reliéfní orlicí. Pravá ruka ohnutá v lokti přidržuje před tělem dlouhý praporec s dolním koncem na zemi u pravé nohy. Na vousaté hlavě s hustými kadeřemi vlasů je posazena svatováclavská knížečí čapka, čtyřhrhá lemovaná zdobenými páskami.

### Popis památkové hodnoty

Socha sv. Václava je hodnotným příkladem sochařství druhé poloviny 19. století.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> <https://www.pamatkovykatalog.cz/pravni-ochrana/socha-sv-vaclava-129566>

### 3. Stručný popis dochovaného stavu památky a poškození

Socha sv. Václava včetně podstavce je povrchově znečištěna silně fixovanými prachovými depozity a lokálně je zřetelná degradace materiálu především ve srážkových stínech. V degradovaných partiích je hmota kamene nesoudržná a drolí se.

Dle dochované historické fotografie je zřejmé, že soše sv. Václava chybí několik součástí.

Jedná se tedy o:

- 1) vrchní část kopí, která je nahrazena kovovou aplikací odlišného tvaroslovi, než je patrné právě z fotografie. (viz fotodokumentace)
- 2) Další chybějící částí je křížek ve vrcholu svatováclavské knížečí čapky. Jednalo se o kovovou aplikaci povrchově upravenou zlacením.
- 3) Ve spodní části podstavce chybí rozměrná kamenná deska, která tvoří schodový stupeň. Ten by bylo možné nahradit čtyřmi kvádry spojenými kramlemi.

Dále je možné si na fotografii povšimnout chybějící šestiboké lucerny, bohatě zdobené, která vystupovala z podstavce před sochu a pak také fakt, že socha byla původně bohatě polychromována i včetně podstavce, který imitoval mramor.

### 4. Koncepce restaurátorského zásahu

V rámci restaurování je počítáno s transferem sochařského díla zpět ke svému původnímu umístění na Riegrově náměstí a dále s jeho restaurováním standardními postupy. Součástí zásahu bude rekonstrukce vrchní části kopí, křížku na knížečí čapce a schodového stupně podle dochované fotografie.

### 5. Návrh restaurátorských prací

Restaurátorské práce by měly být provedeny s respektem k dochovaným originálním povrchům a umělecko-femeslným hodnotám památky. Cílem je zajistit dochovaný stav originálních povrchů, zpomalit degradační procesy materiálu, odstranit poškození a jejich příčiny. Doplněno by mělo být tvarosloví tak, aby dílo působilo celistvě. Doplnění drobnějších defektů není v tomto případě žádoucí. Charakter díla prošlého časem a charakter použitého originálního materiálu by měl zůstat zachován.

### Průzkum

Nálezy dochovaných fragmentů starších polychromních úprav budou dokumentovány a zafixovány.



### **Transfer a základ**

V rámci restaurování sochy je počítáno s jejím přemístěním do prostoru parku na Riegrově náměstí. Pro osazení sochy bude vybudována nová základová konstrukce ve skladbě šterk frakce 16/32 20cm, betonový blok B20 o přibližných rozměrech 160x120x50cm s ocelovou armaturou ve vrchní části a povrch ošetřený hydroizolací.

Při transferu budou revidovány spojovací armatury jednolitých kamenných bloků, v případě přítomnosti ocelových čepů budou vyměněny za nerezovou ocel.

### **Čištění**

Způsob čištění bude vycházet z předem provedených zkoušek. Lze předpokládat kombinaci metod mechanických za mokra/sucha či chemických. (Oplach vodou a čištění měkkými kartáči, vodní pára – kombinace mírného tlaku a horké páry, mikroabrazivní čištění). Biologické poškození bude ošetřeno biocidními prostředky a poté odstraněno za pomoci měkkých kartáčů a vodou.

### **Konsolidace**

Povrchy sochy budou konsolidovány organokřemičitými zpeňovacími prostředky. Zvláštní důraz bude kladen na konsolidaci degradovaných partií. Praskliny budou vyplněny injektážní směsí (mikropraskliny a méně namáhané praskliny organokřemičity s plnivem, případně probarvený Veropal UV40). V případě nálezu historicky cenných barevných vrstev bude revidována jejich soudržnost s podkladem, případně budou přichyceny zpět k podkladu.

### **Lepení**

Lepení se bude týkat především nových kovových aplikací, jako je hrot kopi a křížek na knížecí čapce. Dále bude lepený spoj v případě kamenného doplňku vrchní části kopi, za podpory nerezové armatury.

### **Doplňky, tmely**

Chybějící části budou doplněny a rekonstruovány v minerálním modifikovaném tmelu probarveném ve hmotě světlo-stálými pigmenty. Struktura a charakter povrchů budou odpovídat originálním povrchům.

### **Kamenné součásti**

Kamenné doplňky budou provedeny v hořickém pískovci. Jedná se o chybějící vrchní část kopi a dále schodové stupně o přibližných rozměrech 160x120x20cm.

### **Kované prvky a armatury**

Všechny kované prvky a spojovací armatury budou opatrně odvrtnuty a kotevní trny budou nahrazeny nerezivějící ocelí.

Křížek na knížecí čapku a nový hrot kopi budou kovářsky provedené z oceli, ošetřené metalizací zinkem a na podkladových vrstvách pozlacený.

### **Textové, nápisové části**

Z čelní strany díku je zlatený nápis:

SV. VÁCLAV

Ty jsi dědic české země,

Rozpomeň se na své plémě.

Nedej zahynouti

Nám i budoucím!

Tento nápis byl zlaten bez podkladové vrstvy a na mnoha místech již není soudržný s podkladem. Text proto bude zapotřebí znovu pozlatit plátkovým zlatem 23,75 karátu (třívrstvé) na podkladové vrstvě. Nápis na zadní části podstavce bude v závěru prací barevně vytažen.

### **Barevné retuše**

Doplňovaná místa budou lokálně barevně retušována světlo-stálými pigmenty pojenými v akrylátové pryskyřici Primal AC 35

### **Hydrofobizace**

Především horizontální plochy a více exponovaná místa budou ošetřena hydrofobizačním prostředkem.

Nová zjištění a případné změny v technologických postupech budou konzultovány se zástupci památkové péče a vlastníkem památky. Součástí předávaného restaurovaného díla bude restaurátorská zpráva.

Záměr zpracoval dne 3. 2. 2023

MgA. Pavel Roleček

Email: [redacted]



Vybrané fotografie



Foto 1 socha sv. Václava, pohled z poloprofilu



Foto 2, 3 Socha je pokryta biologickými činiteli a silně fixovanými prachovými depozity. Degradace originálu především ve srážkových stínech a v méně kvalitních partiích pískovce.



Foto 4 Čelní nápisová část, zlacení bylo provedeno bez podkladové vrstvy a na mnoha místech je narušeno. Zlacení bude proto zapotřebí provést znovu.



Foto 5 Text na zadní části podstavce je téměř nečitelný. Po vyčištění povrchu kamene bude text barevně vyznačen.



**Foto 6** Vrchní část kopí neodpovídá původnímu řešení, proto bude rekonstruována v přírodním kameni a kované špičce. Stejně lak bude vykován i chybějící křížek na knížecí čapce.



**Foto 7** Socha sv. Václava - původní umístění na Riegrově náměstí. Ze snímku lze tušit velmi kvalitně provedenou polychromii včetně mramorování podstavce. Dále je zřetelný schodový stupeň, který, vzhledem k celkové kompozici a usazení díla v prostoru, bude zapotřebí opět doplnit.