

SMLOUVA O PROVEDENÍ ZÁJEZDOVÉHO DIVADELNÍHO PŘEDSTAVENÍ

č. Z 02/23

uzavřená dle zák. č. 89/2012 Sb., Občanský zákoník, § 1746, odst. 2

1. SMLUVNÍ STRANY

- 1.1 Divadlo**
Divadlo Šumperk, s. r. o.
 Komenského 312/3, 787 01 Šumperk
 IČ: 25875906, DIČ: CZ25875906
 Bank. spojení:
 Zastoupení:
Kontaktní osoby
 - produkce:
 - technika:

MĚSTSKÝ ÚŘAD BRUNTÁL

-27-

Došlo dne: 24 -01- 2023

iloh:

kumentů:

- 1.2 Pořadatel**
Město Bruntál
 Nádražní 994/20, 792 01 Bruntál
 IČ: 00295892, DIČ: CZ00295892
 Bank. spojení:
 Zastoupení:
Kontaktní osoby
 - produkce:
 - technika:

2. PŘEDMĚT SMLOUVY

- 2.1 Předmětem této smlouvy je úprava vzájemných práv a povinností smluvních stran v souvislosti s provedením níže specifikovaného zájezdového divadelního představení, a to na jevišti či scéně zajištěné Pořadatelem, jakožto subjektem pořádajícím divadelní představení na vlastní právní a ekonomickou odpovědnost.
- 2.2 Představením dle této smlouvy se rozumí divadelní hra:
Kdo je tady ředitel?
 Lars von Trier
 režie: Mikoláš Tyc

2.3 Představení bude Divadlem uskutečněno za následujících podmínek:

Datum konání: 6. 3. 2023
 Začátek Představení od: 19:00 hod.

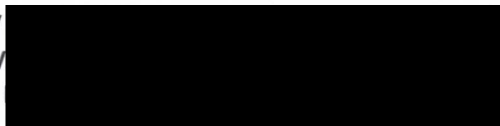
Délka Představení: 2 h 5 min včetně přestávky
 Místo konání: Městské divadlo Bruntál

Technická příprava od: 13:30 hod.
 Příjezd hereckého souboru: 18:00 hod.


2.4 Technické požadavky Divadla jsou uvedeny v Příloze č. 1 (Nabídkový list s technickými podmínkami), která je nedílnou součástí této smlouvy.

POKUD NEBUDE MOŽNO COKOLIV Z TECHNICKÝCH POŽADAVKŮ ZE STRANY POŘADATELE ZAJISTIT, JE POŘADATEL POVINEN NEPRODLENĚ INFORMOVAT DIVADLO A PROJEDNAT NÁHRADNÍ ŘEŠENÍ.

TECHNIK /
 OSVĚTLOV
 ZVUKAŘ /



3. CENA A PLATEBNÍ PODMÍNKY

- 3.1 Pořadatel se zavazuje za řádné a včasné provedení Představení uhradit Divadlu smluvní cenu za jedno Představení: 38 000,-- Kč bez DPH, DPH 21 %, tj. celkem 45 980,-- Kč vč. DPH.
- 3.2 Pořadatel se dále zavazuje uhradit skutečnou cenu za dopravu osob (minibus) a dopravu kulís (nákl. vozidlo Iveco) do místa konání Představení a zpět, vč. čekací sazby a mýtného + DPH 21 %.
- 3.3 Pořadatel je dále povinen uhradit **autorské poplatky**, vztahující se k představení, ve výši 20,9 % pro AURA-PONT a 3 % pro OSA, přičemž výpočet vychází z hrubých tržeb. Hrubou tržbou se rozumí souhrn cen za prodané vstupenky na všechna Pořadatelem uskutečněná provedení inscenace, před jakýmkoli odpočty; je-li představení inscenace součástí abonentní řady, jako hrubá tržba se započítá poměrná část ceny všech prodaných abonentních vstupenek určená podle počtu představení zahrnutých v abonmá.
- V souvislosti s ochranou autorských práv není Pořadatel oprávněn pořizovat jakékoliv zvukové nebo zvukově obrazové záznamy.
- Pořadatel se zavazuje uhradit cenu za představení dle čl. 3.1, cenu za dopravu dle čl. 3.2 a autorské poplatky dle čl. 3.3 bezhotovostním převodem na účet Divadla, a to na základě faktury, vystavené Divadlem, se splatností 14 kalendářních dnů ode dne vystavení faktury. V případě prodlení s úhradou faktury je Divadlo oprávněno účtovat Pořadateli smluvní pokutu ve výši 0,1 % z dlužné částky za každý den prodlení.
- 3.4 Pořadatel je současně povinen písemně sdělit Divadlu neprodleně po uskutečnění představení, nejpozději však do 10. kalendářního dne následujícího měsíce, tyto údaje: počet nabízených míst v hledišti, počet prodaných míst v hledišti na Představení, celkové hrubé tržby za Představení. Uvedené údaje zašle Pořadatel e-mailem na adresu: 
- 3.5 Tržby plynoucí z pořádání Představení jsou výlučným příjmem Pořadatele.

4. PRÁVA A POVINNOSTI SMLUVNÍCH STRAN

- 4.1 Divadlo se zavazuje:
- zajistit v nejvyšší možné umělecké kvalitě řádné provedení Představení za podmínek uvedených v této smlouvě, odpovídající možnostem vybavení jeviště v místě konání Představení
 - na požádání Pořadatele dodat propagační materiály k Představení
 - respektovat vnitřní předpisy BOZP a PO Pořadatele, se kterými Pořadatel Divadlo prokazatelně seznámí
- 4.2 Pořadatel se zavazuje na vlastní náklady a odpovědnost:
- v dostatečném časovém předstihu zaslat Divadlu přesný nákres (půdorys) jeviště, popis jevištního, světelného a zvukového vybavení a počet a popis vybavení šaten pro účinkující
 - zajistit řádnou přípravu a úklid jeviště v dostatečném časovém předstihu před zahájením stavby scény (technické přípravy)
 - zajistit čisté a vyklizené šatny pro účinkující – se zrcadlem a dostatečným osvětlením
 - zajistit nezbytné hygienické zařízení pro účinkující a technický personál Divadla
 - zajistit, aby v prostorách jeviště, sálu a šaten činila teplota vzduchu min. 18 °C
 - zajistit veškeré technické požadavky divadla (viz čl. 2.4 a specifikace technických podmínek v Nabídkovém listě) potřebné k provedení Představení (v případě, že není možno některou z podmínek splnit, nutno obratem kontaktovat Divadlo a dohodnout, zda bude možné vyřešit daný požadavek alternativně)
 - zajistit přítomnost a odpovídající pracovní součinnost technického personálu Pořadatele, a to po celou dobu příprav i samotného Představení
 - zajistit osobu pro prodej programů v době a místě konání Představení
 - vytvořit veškeré podmínky pro zajištění bezpečnosti a ochrany zdraví účinkujících a personálu Divadla, v souladu s platnými právními předpisy
 - zajistit propagaci související s konáním Představení
 - zajistit zákaz pořizování jakýchkoliv audio a video záznamů během Představení (výjimku může udělit pouze Divadlo)
 - na požádání poskytnout Divadlu 4 bezplatné vstupenky, opravňující k návštěvě každého Představení
 - zajistit drobné občerstvení pro herecký soubor a technický personál
- 4.3 Pořadatel odpovídá:
- za nerušený průběh a pořádek během technické přípravy scény, zkoušky i během samotného Představení a při následném úklidu scény po skončení Představení
 - za škodu na zdraví či majetku, která vznikne v místě konání Představení a v souvislosti s jeho provedením, pokud tato škoda nebude prokazatelně zaviněna jednáním Divadla
 - za bezchybnou technickou úroveň a revize dle platných právních předpisů všech elektrických a jiných technických zařízení nacházejících se v místě konání Představení, která budou Divadlu poskytnuta k užívání v souvislosti s řádným provedením Představení dle této smlouvy

5. OSTATNÍ UJEDNÁNÍ

- 5.1 Tato smlouva může být ukončena písemnou dohodou smluvních stran.
- 5.2 Smluvní strany jsou oprávněny jednostranně odstoupit od smlouvy v případě objektivní nemožnosti provedení Představení z důvodu tzv. vyšší moci (tj. např. živelná katastrofa, nehoda dopravního prostředku, úmrtí, nemoc či úraz účinkujícího umělce, úřední zákaz, nařízená karanténa apod.), a to bez jakéhokoli nároku Pořadatele na odstupné.

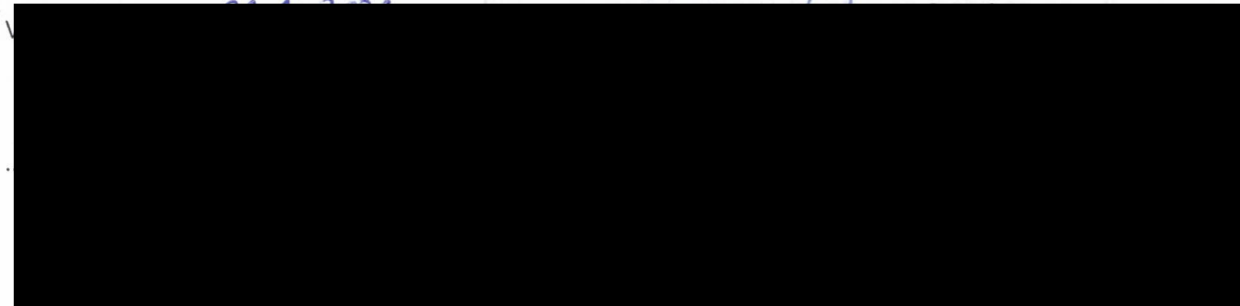
- 5.3 Neuskuteční-li se Představení z důvodů ležících na jedné ze stran, mohou smluvní strany sjednat náhradní termín Představení za stejných podmínek, jako jsou uvedeny v této smlouvě, a to formou písemně uzavřeného dodatku k této smlouvě.
- 5.4 Pořadatel je oprávněn jednostranně odstoupit od této smlouvy za následujících podmínek:
- odstoupí-li Pořadatel od této smlouvy nejpozději 31 kalendářních dnů před sjednaným termínem konání Představení, není povinen hradit Divadlu žádné odstupné
 - odstoupí-li Pořadatel od této smlouvy v rozmezí od 30 do 8 kalendářních dnů před sjednaným termínem konání Představení, je povinen zaplatit Divadlu odstupné ve výši 50 % z ceny Představení
 - odstoupí-li Pořadatel od této smlouvy v období 7 kalendářních dnů a méně před sjednaným termínem konání Představení, je povinen zaplatit Divadlu odstupné ve výši 100 % z ceny Představení
- 5.5 Odstoupení od smlouvy kteroukoliv smluvní stranou musí být učiněno písemnou formou a neprodleně doručeno druhé smluvní straně.

6. ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

- 6.1 Změny a doplňky této smlouvy lze provádět pouze písemně, a to formou oboustranně odsouhlasených číslovaných dodatků k této smlouvě.
- 6.2 Smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech s platností originálu, z nichž každá ze smluvních stran obdrží po jednom.
- 6.3 Vztahy touto smlouvou neupravené se řídí zákonem č. 89/2012 Sb., Občanský zákoník, a dalšími platnými právními předpisy.
- 6.4 Smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu oběma smluvními stranami.

Divadlo:

Pořadatel:



Lars Von Trier

KDO JE TADY ŘEDITEL?

DIVADLO
ŠUMPERK



Režie:

Mikoláš Tyc

Dramatizace:

Daniel Hrbek, Martina Kinská

Dramaturgie:

Michael Sodomka

Scéna a kostýmy:

Kateřina Höferová

Překlad:

František Fröhlich

Jazyková spolupráce:

Martina Kašparová

Premiéra:

5. 2. 2022

Délka představení:

2 h 5 min včetně přestávk

Ravn je schopný člověk. S několika málo kolegy založil IT firmu, která se pod jeho vedením stala špičkovou mezinárodní společností. Svou práci si ulehčuje tím, že všechna svá nepopulární rozhodnutí svaluje na osobu fiktivního ředitele, který údajně žije v cizině. Jednoho dne se však ředitel musí ukázat, a tak Ravn najme neznámého umělce Kristoffera, aby mu před islandským multimilionářem zahrál šéfa úspěšného holdingu. Už to vypadá, že vše dobře dopadne, když v tom Kristoffera nečekaně spatří řadoví zaměstnanci, jimž měl zůstat navěky utajen.

Tím začíná sled nevšedních komických událostí v divadelní adaptaci stejnojmenné filmové předlohy dánského autora Larse von Triera. Jeden z nejúspěšnějších evropských filmařů přelomu tisíciletí vytvořil divadelně vděčnou komedii z prostředí nadnárodní firmy, kde každý ředitel musí být tak trochu herec. Zároveň se zde zabývá řadou negativních vlastností současného člověka, jako je sobeckost, zahleděnost do sebe sama a neschopnost přijmout odpovědnost za vlastní činy.



VIDEOUKÁZKY a další info: www.divadlosumperk.cz → repertoár → aktuálně hrajeme

TECHNICKÉ PODMÍNKY

Pokud nelze cokoliv z technických požadavků ze strany pořadatele zajistit, je možné projednat alternativní řešení.

JEVIŠTĚ

- rozměry jeviště š. 7,5 m mezi portály, hl. min. 8 m
- 2x jevištní tah (není podmínkou)
- možnost vrtání do podlahy jeviště
- vyklizené a čisté jeviště a zákulisí před zahájením technických příprav na představení, volný přístup k jevišti pro manipulaci s dekoracemi (bez překážek - celá přístupová cesta), volný průchod za horizontem (šálami) - vč. orientačního osvětlení

SVĚTLA

- osvětlovací kabina s čelním výhledem na jeviště, všechna světla v sólu okruhu ovládaná z kabiny
- 1 x stmívaná zásuvka, 2 x zásuvka u použitých tahů, čelní projekce
- portály: levý 3 x FHR 1000, pravý 3 x FHR 1000
- kontra světla / baterie / tahy: 2 x Robin 600 LED wash, 3 x Robin LEDBeam
- jevištní lávky: levá 2 x FHR 1000, pravá 2 x FHR 1000
- jevištní most: 3 x FHR 1000, 2 x vana modrá, 2 x vana červená, 2 x vana zelená
- hledištní lávky: levá 6 x FHR 1000, pravá 7 x FHR 1000
- hledištní most: 2 x FHR 2000
- lustr hlediště: 4 x FHR 1000
- programovatelný pult - 20 submasterů

ZVUK

- zvukařská kabina s přímým výhledem na jeviště - bez zasklení
- 2 x minidisc s autopauzou
- mixpult - min. 16 vstupů, efektová jednotka, 2 x AUX
- PA - přední, odpovídající prostoru
- 2 x reprobedna horizont, 2 x monitor

OSTATNÍ

- nutná součinnost místního technika, znalého světelného, zvukového a technického vybavení po celou dobu příprav a realizace hry
- připojení k elektrické síti s dostatečným výkonem pro napájení zvukové a světelné techniky, potřebné pro provedení představení
- technická příprava: cca 5 hod před začátkem představení, bourání scény: cca 1 hod
- příjezd hereckého souboru: cca 1, 5 hod před začátkem představení
- počet účinkujících: 6 mužů, 5 žen
- šatny: muži 6 x, ženy 5 x, technický personál 8 x, teplá voda (sprcha) a WC v blízkosti šaten
- parkovací místa v blízkosti místa konání představení: 1 x nákladní vozidlo Iveco, 1 x minibus

CENA představení: 38 000 Kč + DPH 21 %

Autorské poplatky na vyžádání

Cena dopravy na vyžádání

OBCHODNÍ ODDĚLENÍ

Divadlo Šumperk, s.r.o.

Komenského 312/3

787 01 Šumperk

www.divadlosumperk.cz

