

## **SMLOUVA O VYTVOŘENÍ A UŽITÍ DÍLA Č. MRK/SOD/2/2023**

*uzavřená níže uvedeného dne, měsíce a roku, ve smyslu příslušných ustanovení zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů (dále jen „autorský zákon“), a dále Z. č. 89/2012 Sb. – Občanského zákoníku v platném znění, mezi smluvními stranami:*

### **Muzeum romské kultury, státní příspěvková organizace**

Organizace je zřízena Ministerstvem kultury ČR, je oprávněna nakládat s majetkem státu, dle z. č. 219/2000 Sb., a dále zřizovací listiny MRK platné od 1. 1. 2013, ve znění Rozhodnutí ministryně kultury č. 45/2012 ze dne 20. 12. 2012 a ve znění Rozhodnutí ministra kultury č. 18/2017 ze dne 26. 10. 2017

Zastoupené: PhDr. Janou Horváthovou, ředitelkou Muzea romské kultury  
se sídlem: Bratislavská 246/67, 602 00 Brno  
IČO: 71239812  
Číslo účtu: 197531621/0710 (ČNB)  
IBAN: CZ29 0710 0000 0001 9753 1621  
Kontaktní osoba: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx, kurátorka výstavy, kurátorka fondu  
fotodokumentace; kurátorka fondu výtvarného umění  
E-mail: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx  
Mob. xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

(dále jen „**objednatel**“)

a

### **Zdeněk Daniel**

se sídlem: Souběžná 2199/29, 46601 Jablonec nad Nisou  
IČ: 65104676  
DIČ: Neplátce DPH  
Číslo účtu: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx  
E-mail: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx  
Mob.: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

(dále jen „**zhotovitel**“)

(dále jen „**smlouva**“)

### **I. Předmět smlouvy**

- 1.1** Předmětem této smlouvy je vytvoření autorského díla a udělení souhlasu na jeho použití, úprava vzájemných práv a povinností smluvních stran s tím souvisejících, jako aj dalších skutečností vyplývajících z této smlouvy.
- 1.2** Zhotovitel se zavazuje vlastní tvořivou duševní činností navrhnout a vytvořit pro objednatel výtvarně-prostorové řešení výstavy (architektonický návrh), kompletní realizaci a instalaci architektonické části výstavy s pracovním názvem „**Vesmíry Zdeňka Daniela**“, předmětem které jsou výtvarná díla a architektonické projekty Zdeňka Daniela, která se uskuteční v prostorách Muzea romské kultury, Bratislavská 246/67 – ve výstavním sále C5 ve 2. patře budou vystaveny

výtvarné práce, v prostoru C1 v přízemí bude umístěna část výstavy soustřeďující se na architektonické projekty, s plánovaným termínem trvání výstavy od **3. 3. do 31. 12. 2023**, závazek autora realizovat takto navržené výtvarně-prostorové řešení výstavy včetně návrhu způsobu adjustace a vizualizace rozmístění textových panelů a výtvarných děl (dále společně jako „dílo“) a to všechno za podmínek a v rozsahu této smlouvy. Autor bere na vědomí, že navrnutí a vytvoření díla podle odstavce 2.1 článku II. této smlouvy nepřesáhne rozpočet, který tvoří přílohu č. 1 této smlouvy.

**1.3** Objednatel se zavazuje za řádně vytvořené dílo zaplatit zhotoviteli cenu dle odstavce 4.2 článku IV. této smlouvy.

**1.4** Touto smlouvou uděluje zhotovitel objednateli licenci specifikovanou v článku V. této smlouvy.

## **II. Termíny a místo vytvoření díla**

**2.1** Zhotovitel se zavazuje v souladu s požadavky a pokyny objednatele vytvořit dílo:

**a)** výtvarně-prostorové řešení výstavy zahrnující návrh výstavních a instalačních prvků, rozmístění exponátů, výstavnických a instalačních prvků (výstavní panely, adjustace) tak, aby respektovalo parametry a význam výstavních prostor, včetně vizualizace pro rozmístění textových panelů a výtvarných děl, konzultace s kurátorkou výstavy,

**b)** dodat spotřební stavební materiál a výstavní mobiliář dle materiálně-technické specifikace v návrhu výtvarně-prostorového řešení výstavy

**c)** uskutečnit realizaci díla v prostorách Muzea romské kultury, Bratislavská 246/67, 602 00 Brno (C5, C1) včetně montáže a instalace exponátů a výstavnických prvků. Veškeré stavební práce budou probíhat v souladu s bezpečnostními a provozními požadavky Muzea romské kultury a ve spolupráci s pověřenými pracovníky muzea.

**2.2** Zhotovitel se zavazuje realizovat a kompletně dokončit dílo dle níže uvedeného harmonogramu:

**a)** instalace díla **13. až 28. 2. 2023**,

**b)** předání díla a kolaudace výstavy **1. 3. 2023**,

**c)** vernisáž výstavy **2. 3. 2023**.

**2.3** Místem plnění je:

Muzeum romské kultury, Bratislavská 246/67, 602 00 Brno ve výstavním sále C5 ve 2. patře, kde budou vystaveny výtvarné práce Zdeňka Daniela, a v prostoru C1 v přízemí, kde bude umístěna část výstavy soustřeďující se na architektonické projekty Zdeňka Daniela. Strany se dohodli, že zhotovitel odevzdá a pověřené osobě objednatele uvedený v hlavičce smlouvy převezme řádně vytvořené a zrealizované dílo dle odstavce 2.1 a 2.2 tohoto článku nejpozději do **1. 3. 2023**

**2.4** Strany se dohodly, že zhotovitel odevzdá dílo na základě protokolu o odevzdání a převzetí díla; pokud objednatel neurčí jinak, je osobou pověřenou k převzetí díla Mgr. Žaneta Turoňová.

**2.5** Vlastnické právo k hmotnému vyjádření díla nabývá objednatel převzetím díla.

**2.6** Dílo či jeho část je provedeno, je-li dokončeno a předáno bez vad a nedodělků.

## **III. Práva a povinnosti smluvních stran**

**3.1** Zhotovitel odpovídá objednateli za sjednanou jakost díla. Pokud by objednateli vznikla škoda nebo jiná újma z důvodu právních vad díla i jeho částí, je zhotovitel povinen tuto škodu či jinou újmu objednateli na vyzvání bez zbytečného odkladu nahradit.

**3.2** Zhotovitel je povinen udržovat čistotu a pořádek v prostorách muzea a jeho okolí, včetně veřejné komunikace a chodníku, a průběžně odstraňovat veškeré odpady vzniklé jeho činností. Náklady s tím spojené jsou součástí celkové ceny předmětu dodávky.

**3.3** Objednatel je oprávněn uplatnit práva z vadného plnění u zjevných vad díla do 10 dnů od převzetí díla objednatelem. Zhotovitel se dále zavazuje odstranit vady kvality díla či jeho části, které u něj

objednatel uplatní v době trvání výstavy. Vady je zhotovitel povinen odstranit ve lhůtě 14 kalendářních dnů od oznámení vady díla objednatelem.

- 3.4 Zhotovitel se zavazuje dílo pro objednatele zhotovit. Objednatel se zavazuje za zhotovené dílo uhradit dohodnutou částku dle odstavce 4.2 článku IV. této smlouvy.
- 3.5 Objednatel je povinným subjektem podle § 2 zákona č. 340/2015 Sb. a Zhotovitel bere na vědomí, že Smlouva o dílo podléhá povinnosti uveřejnění v registru smluv.“
- 3.6 Zhotovitel souhlasí se zveřejněním smlouvy v souladu s povinnostmi Objednatele za podmínek vyplývajících z příslušných právních předpisů, zejména souhlasí se zveřejněním smlouvy v registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb., o Registru smluv.

#### **IV. Cena a platební podmínky**

- 4.1 Dílo bude realizováno v rozsahu cenové nabídky autora, která je jako Příloha č. 1 součástí této smlouvy. Odměna za licenci dle článku V. této smlouvy je zcela obsažena v ceně díla. Dohodnutá cena obsahuje veškeré náklady autora související s vytvořením a realizací díla.
- 4.2 Objednatel se zavazuje zaplatit zhotoviteli za vytvoření a realizaci díla a za udělení licence celkovou cenu **118. 000,- Kč včetně DPH**.
- 4.3 Tato sjednaná částka bude objednatelem vyplacena na základě faktury – daňového dokladu vystavené zhotovitelem. Zhotovitel je oprávněn vystavit fakturu po předání a převzetí dle odstavce 2.3 článku II. této smlouvy. Splatnost faktury bude činit 30 dnů ode dne doručení faktury objednateli.
- 4.4 Faktura bude obsahovat všechny náležitosti daňového a účetního dokladu tak, jak jsou stanoveny zákonem 235/2004 Sb. o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů, jinak je objednatel oprávněn vrátit ji zhotoviteli k opravě či doplnění, aniž by byl v prodlení se zaplacením ceny díla. Nová splatnost faktury začíná běžet po zaslání opravené faktury objednateli.
- 4.5 Faktura bude uhrazená bezhotovostně, bankovním převodem z účtu objednatele na účet zhotovitele.

#### **V. Autorská práva – Licenční ujednání**

- 5.1 Strany prohlašují, že dílo bude vytvořeno pro potřeby objednatele.
- 5.2 Strany shodně prohlašují, že dílo, které je předmětem této smlouvy je zároveň autorským dílem ve smyslu zákona č. 121/2000 Sb., autorského zákona. Zhotovitel pak touto smlouvou uděluje objednateli právo dílo užití níže sjednaným způsobem.
- 5.3 Zhotovitel prohlašuje, že je oprávněn poskytnout objednateli licenci dle tohoto článku v souladu s platnými a účinnými právními předpisy a zavazuje se zajistit veškerá nezbytná oprávnění k užití předmětů práv duševního vlastnictví třetích osob a případné souhlasy autorů v rozsahu nezbytném, aby mohl řádně plnit tuto smlouvu.
- 5.4 Zhotovitel poskytuje objednateli výhradní licenci k výkonu práva dílo užití v původní, zpracované nebo jakkoliv upravené podobě, a to v blíže neomezeném rozsahu, tj. ke všem možným způsobům užití díla ve smyslu autorského zákona, způsobilým k takovému užití díla nejen ke dni uzavření této smlouvy, ale i v budoucnu, pro neomezené území a bez omezení množství či jiného.
- 5.5 Zhotovitel tak uděluje podpisem této smlouvy objednateli právo shora specifikované dílo užití, a to zejména jeho:
  - zveřejňováním, upravováním, zpracováváním včetně překladu, spojením s jiným dílem, užitím takového díla, k jeho zařazení do díla souborného (včetně vytvoření neomezeného počtu rozmnoženin),
  - prezentací při veřejných akcích objednatele v tuzemsku i zahraničí nebo v rámci řádných půjček sbírkových fondů a majetku objednatele jiným subjektům nebo v rámci poskytování služeb badatelům, veřejnosti odborné i laické,

- prezentací objednatele a jeho činnosti v médiích, propagačních materiálech objednatele, odborných nebo populárně naučných publikacích, statích, zvukových či obrazových nosičích, na seminářích a konferencích.
- 5.6** Objednatel je oprávněn k licenci udělit podlicenci smluvním partnerům objednatele, aniž by zhotoviteli vznikl nárok na odměnu za toto dodatečné využití s výjimkou dalšího úplatného převodu originálu či rozmnoženin díla smluvním partnerům objednatele.
- 5.7** Objednatelovo právo k užití díla je:
- výhradní, čímž se rozumí, že zhotovitel nesmí poskytnout licenci třetí osobě a je povinen, není-li sjednáno jinak, se i sám zdržet výkonu práva užití dílo způsobem, ke kterému udělil licenci objednateli ve smyslu této smlouvy,
  - trvající po celou dobu trvání majetkových práv zhotovitele k dílu ve smyslu příslušných ustanovení autorského zákona v jeho platném znění k datu převzetí díla objednatelům,
  - teritoriálně neomezené,
  - zahrnující povinnost zhotovitele zdržet se uplatnění práva na odstoupení od části této smlouvy vztahující se k poskytnutí konkrétní licence ke konkrétnímu dílu dle příslušných ustanovení autorského zákona po dobu pěti let ode dne poskytnutí konkrétní licence ke konkrétnímu dílu ve smyslu této smlouvy v případě neužití díla, ke kterému byla poskytnuta výhradní licence.
- 5.8** Užití díla se nesmí stát způsobem snižujícím jeho hodnotu.
- 5.9** Účastníci dále shodně prohlašují, že součástí autorského díla, které je předmětem této smlouvy, budou i zhotovitelem pořízené fotografie, nahrávky i grafické prvky, které ač budou po jejich zpracování do díla nedílnou součástí díla, jsou zároveň samostatně použitelnými autorskými díly. Zhotovitel pak jako jejich autor uděluje objednateli právo k jejich samostatnému užití ve stejném rozsahu, jako k užití samotného díla a veškerá další ustanovení, upravující právo k užití díla, platí shodně i pro samostatné užití jeho jednotlivých částí.

## **VI. Odpovědnost za škodu, smluvní sankce**

- 6.1** Zhotovitel je objednateli odpovědný za škodu, která byla prokazatelně způsobena úmyslem, či nedbalostí, zhotovitele. Škodou se rozumí i ušlý zisk. Zhotovitel se může své odpovědnosti zprostit, pokud prokáže, že za žádných okolností svým přičiněním nemohl této škodě nijak zabránit.
- 6.2** Odpovědnost za škodu nemůže být způsobena užitím díla k účelům, ke kterým nebylo vytvořeno, způsobem, pro který nebylo určeno, změnami, které zhotovitel nemohl ovlivnit, ani důsledky vlivu díla na konání jeho vnímatele.
- 6.3** Pokud je zhotovitel v prodlení s předáním díla, je povinen uhradit objednateli smluvní pokutu ve výši 0,1 % z ceny díla včetně DPH za každý den prodlení.
- 6.4** Pokud je zhotovitel v prodlení s odstraněním vad díla (čl. IV., odst. 2 smlouvy), je povinen uhradit objednateli smluvní pokutu ve výši 0,1 % z ceny díla včetně DPH za každý den prodlení.
- 6.5** Poruší-li zhotovitel povinnost dle čl. V odst. 3 smlouvy, zavazuje se zhotovitel:
- zaplatit objednateli smluvní pokutu ve výši 100.000 Kč za každý samostatný předmět práva duševního vlastnictví, ve vztahu, k němuž došlo k porušení této povinnosti, tím není dotčeno právo objednatele požadovat náhradu újmy dle písm. b) tohoto odstavce, a současně
  - nahradit namísto objednatele třetí osobě újmu vzniklou porušením práva duševního vlastnictví této třetí osoby tím, že objednatel užil výstup plnění zhotovitele dle této smlouvy ve vztahu, k němuž zhotovitel porušil svou povinnost dle čl. V odst. 3 této smlouvy, a uhradit namísto objednatele jakékoliv sankce (zejm. pokuty uložené orgánem veřejné moci) s tím související.
- 6.6** Smluvní pokuta je splatná do 10 dnů poté, co bude výzva objednatele k uhrazení smluvní pokuty doručena zhotoviteli.

- 6.7** V případě, že je objednatel v prodlení s úhradou ceny díla, je zhotovitel oprávněn požadovat úhradu zákonného úroku z prodlení.
- 6.8** Zaplacením výše uvedených sankcí povinnou stranou nezaniká právo oprávněné strany na náhradu vzniklé škody nebo újmy v plném rozsahu.

## **VII. Zpracování dat**

- 7.1** Vyplněním údajů zhotovitele se Muzeum romské kultury, státní příspěvková organizace, se sídlem Bratislavská 246/67, 602 00 Brno, IČ 71239812, stane správcem jeho osobních údajů. Z právního titulu plnění smlouvy objednatel eviduje Adresu, Datum narození, Jméno a příjmení, Místo narození, Podpis, 5 let po ukončení smlouvy. Tyto údaje jsou zpracovávány za účelem plnění smlouvy vyplývající z předmětu a rozsahu uzavřené smlouvy.

Zhotovitel může vznést námitku proti tomuto zpracování, stejně jako může požadovat opravu udaných osobních údajů, požádat o sdělení, jaké osobní údaje o něm jsou evidovány, případně požádat o výmaz osobních údajů, bude-li to možné. Pokud dochází k automatizovanému zpracování, má zhotovitel právo na přenositelnost údajů a nebýt předmětem rozhodnutí založeného výhradně na tomto rozhodování. V případě, že byl objednateli udělen souhlas se zpracováním některého z osobních údajů, je možné jej v budoucnu kdykoli odvolat a je povinností správce tento údaj následně vymazat a dále jej nezpracovávat. Odvoláním souhlasu není dotčena zákonnost zpracování, vycházejícího ze souhlasu, který byl dán před jeho odvoláním. Právním zhotovitele je podat stížnost dozorovému úřadu (Úřad na ochranu osobních údajů) proti tomuto zpracování. Se svými žádostmi je možné se obracet na email [gdpr@rommuz.cz](mailto:gdpr@rommuz.cz) nebo na sídlo naší společnosti: Muzeum romské kultury, státní příspěvková organizace, Bratislavská 246/67, 602 00 Brno.

## **VIII. Závěrečná ujednání**

- 8.1** Pokud v této smlouvě není dohodnuto jinak, pak se práva a povinnosti smluvních stran řídí Občanským zákoníkem a předpisy souvisejícími. Zhotovitel výslovně prohlašuje, že výkon sjednaného díla není v rozporu s autorským zákonem č. 121/2000 Sb.
- 8.2** Veškeré změny a doplnění této smlouvy je možné provádět jen písemnými datovanými a číslovanými dodatky podepsanými oběma smluvními stranami.
- 8.3** Tato smlouva nabývá platnosti dnem jejího uzavření a účinnosti dnem jejího podepsání oběma smluvními stranami, nestanoví-li právní předpis den pozdější.
- 8.4** Smluvní strany ujednávají, že ukáže-li se být kterékoliv ustanovení smlouvy neplatným nebo nevykonatelným, nedotkne se tato neplatnost nebo nevykonatelnost dalších ustanovení smlouvy, nemají-li vzájemnou provázanost a nedotkne se smlouvy jako celku. Smluvní strany se zavazují bez odkladu nahradit neplatné nebo nevykonatelné ustanovení smlouvy bezvadným, které se svým účelem co nejvíce blíží nahrazovanému.
- 8.5** Smluvní strany se dohodly, že rozhodným právem pro tuto smlouvu nebo právní vztahy, které vznikly v souvislosti s touto smlouvou (včetně závazků k náhradě újmy vzniklé porušením povinností dle této Smlouvy nebo k vydání bezdůvodného obohacení), je právní řád České republiky (s výjimkou kolizních norem mezinárodního práva soukromého).
- 8.6** K rozhodování sporů týkajících se závazků z této smlouvy nebo týkajících se právních vztahů, které vznikly v souvislosti s touto smlouvou (včetně závazků k náhradě újmy vzniklé porušením povinností dle této smlouvy nebo k vydání bezdůvodného obohacení), jsou pravomocné soudy České republiky. Pravomoc jiných soudů se nepřipouští.
- 8.7** Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž každý má platnost originálu. Objednatel a zhotovitel obdrží každý po jednom vyhotovení.
- 8.8** Na znamení souhlasu se vším, co je shora uvedeno, připojují smluvní strany své podpisy.

Přílohy smlouvy:

**Příloha č. 1** – Cenová kalkulace k výtvarně-prostorovému řešení výstavy ze dne 28.11.2022

V .....dne.....

V Brně dne.....

---

**Mgr. Žaneta Turoňová**  
kurátorka výstavy

---

**Zdeněk Daniel**  
zhotovitel

---

**PhDr. Jana Horváthová, ředitelka**  
**objednatel**

**Cenová kalkulace k výtvarně-prostorovému řešení výstavy** (architektonický návrh), kompletní realizaci a instalaci architektonické části výstavy s pracovním názvem „**Vesmíry Zdeňka Daniela**“

- a) Prostorově výtvarný návrh výstavy zahrnující koncepci architektonického řešení, použitých materiálů, způsobu instalace předmětů, osvětlení  
.....20.000,- Kč včetně DPH
- b) Dodání spotřebního stavebního materiálu a výstavního mobiliáře dle materiálně-technické specifikace v návrhu výtvarně-prostorového řešení výstavy  
.....30.000,- Kč včetně DPH
- c) Realizace výstavy zahrnující veškeré stavební práce vč. dodavatelské a inženýrské činnosti, instalaci exponátů dle finálního rozhodnutí autora a kurátorky výstavy, osvětlení exponátů,  
.....68.000,- Kč včetně DPH
- d) účast na kolaudaci výstavy.

Celková cena je rozdělena do částí, které odpovídají částem díla uvedeným v bodě 2. odstavce I. této smlouvy:

- a) 20. 000,- Kč s DPH
- b) 30. 000,- Kč s DPH
- c) 68. 000,- Kč s DPH