***Boom music******s. r. o****.*

 *zastoupená Jiřím Dvořákem, jednatelem společnosti*

*se sídlem v Praze 6, Stržná 444/35, PSČ 165 00*

*IČO 26712661 DIČ CZ26712661*

*dále jen ”agentura” na straně jedné*

*a*

***Společenské centrum Trutnovska pro kulturu a volný čas*** *zastoupené*

*se sídlem: Náměstí Republiky 999,541 01 Trutnov*

*IČO: 72049537 DIČ: CZ 72049537*

*krajský soud v Hradci králové, oddíl Pr, vložka 1093*

# dále jen ”pořadatel” na straně druhé

*uzavírají tuto*

## Smlouvu o zajištění a provedení uměleckého výkonu

*(dále jen smlouva)*

***I. Prohlášení***

Agentura prohlašuje, že je oprávněna na základě uzavřených smluv jednat za výkonné umělce orchestr Boom Band Jiřího Dvořáka a Václava Noida Bárty, kteří spoluvytváří umělecký výkon na předmětu této smlouvy.

***II. Předmět smlouvy***

*Předmětem této smlouvy je provedení uměleckého výkonu na 11. Reprezentačním plese města Trutnov dle níže uvedených dispozic:*

*datum a místo vystoupení: 11.2.2023 v Trutnově, UFFO , nám. Rep. 999*

*čas a rozsah vystoupení: 20.00 – 02.00 plesová taneční hudba a doprovod V.Noida Bárty*

*Čas zvukové zkoušky bude upřesněn později*

### III. Finanční plnění

*1.Pořadatel se zavazuje uhradit agentuře honorář za provedení uměleckého výkonu, celkem částku* ***240 000,- Kč*** *(slovy Dvěstěčtyřicettisíc korun českých) + 21% DPH*

*Pořadatel se zavazuje uhradit tuto částku předem na základě vystavené zálohové faktury do 6.2.2023*

*Po obdržení smluvené částky na účet agentury bude pořadateli zaslán daňový doklad.*

 ***( Datem splatnosti se rozumí datum připsání částky na bankovní účet agentury)***

*Bankovní spojení agentury: Fio Banka 2600202625/2010*

*2. Obě strany se dohodly, že nedodržení termínu úhrady zálohy dle bodu 1. je důvodem*

*pro odvolání uměleckého výkonu bez jakékoliv finanční náhrady.*

3.Ve smluvní částce v bodě 1. jsou zahrnuty honoráře umělců a cestovné.

### IV. Technické podmínky

***Pořadatel zajistí:*** *Kvalitní PA systém pro ozvučení prostor a vše potřebné dle Stage planu.*

**Jeviště**: určeno pouze pro hudebníky a sólisty.Minimální rozměr je 8x5m

***Šatny****: Rozdělit na pánskou a dámskou pro orchestr Boom Band. Dále bude vybavena zrcadlem, umyvadlem s nezbytnými hyg. potřebami, základním občerstvením, 2 ručníky, věšáky nebo stojany s ramínky, stolem a židlemi.*

Občerstvení pro 13 osob + 13x teplou večeři (z toho 1x vegetarián) + nealko, pivo, káva, čaj.

*Hlídané bezpečné parkoviště (s ostrahou) pro 4 os. vozy a 1 dodávku.*

***V. Závěrečná ustanovení***

1. Tato smlouva, jejíž obsah je důvěrný, je plně závazná pro obě strany.

2. Bude-li vystoupení znemožněno v důsledku nepředvídatelných a neodstranitelných událostí ležících mimo smluvní strany, mají obě smluvní strany právo od smlouvy odstoupit bez nároku na odškodnění. Odstupující strana je povinna shora uvedené skutčnosti řádně doložit.

3. Neuskuteční-li se smluvené vystoupení vinou agentury, je tato povinna vrátit všechny zálohové platby na účet pořadatele.

Odpadne-li vystoupení vinou pořadatele, a bude-li tato skutečnost agentuře oznámena méně než 90 dnů před plánovaným termínem konání akce, má agentura nárok na 50 % sjednané odměny. Bude-li zrušení vystoupení agentuře oznámeno 30 a méně dnů před plánovaným termínem akce, má agentura nárok na 100 % sjednané odměny. Agentura může od smlouvy odstoupit jen ve zvláště odůvodněných případech (vážném onemocnění, úrazu, úmrtí v rodině apod.) týkající se umělce (souboru), v těchto případech nevzniká žádné smluvní straně nárok na úhradu vzniklých nákladů. Důvody odstoupení musí být však agenturou sděleny pořadateli neprodleně, jakmile se agentura o důvodu dozví. V tom případě poukáže agentura pořadatelem složenou částku zpět na konto pořadatele do 2 dnů od písemného sdělení. V případě onemocnění Václava Noida Bárty bude agentura společně s pořadatelem zajišťovat náhradního umělce. Konečná cena bude vyčíslena podle výše honoráře umělce, který bude učinkovat místo Václava Noida Bárty.

 4. Pořadatel je povinen splnit závazky vyplývající z autorského práva - hlášení o užití díla, zaplacení autorských odměn u příslušných ochranných organizací, případně odvody kulturním fondům.

5. Tato smlouva neřeší pořízení zvukového ani obrazového záznamu z vystoupení. V případě,že pořadatel bude chtít pořídit jakýkoli záznam z vystoupení, bude smlouva doplněna o přesné údaje o typu a účelu záznamu. Bude také dohodnuta odměna umělci, která není zahrnuta v honoráři za toto vystoupení. Touto smlouvou nepřechází na pořadatele žádné právo užití uměleckého výkonu jakýmkoli způsobem.

6. Nedílnou součástí smlouvy je výpis z obchodního rejstříku pořadatele.

7. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu obou smluvních stran.

8. Smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, pro každou ze smluvních stran po jednom.

 *V Praze dne*

*....................................................... ..............................................................*

 *Boom music s. r. o.*

 *zast. Jiřím Dvořákem zast.*