

SMLOUVA

o vytvoření a užití uměleckého díla

Sml.č.: 34/22/O

I) Smluvní strany:

- 1) **Dejvické divadlo**, o.p.s. Zelená 1084/15, Praha 6, zastoupené Blankou Cichon, ředitelkou DD (dále jen DD)
- 2) **jenom ateliér s.r.o.**
V jahodách , 148 22 Praha 4
IČ 17819261
DIČ CZ 17819261
Plátce DPH: ne
(dále jen Zhotovitel)

II) Předmět smlouvy:

Předmětem smlouvy je **výtvarné řešení dekorací** pro inscenaci **FIFTY**

autor: Petr Zelenka

režie: Petr Zelenka

datum I. a II. premiéry: 3. a 5.12.2022

Smlouva se vztahuje na navržení a vytvoření scény pro inscenaci FIFTY, na licenci a její uvádění na domácí scéně DD i na zájezdech, případně i pro přenos této inscenace jinými médii, doma i v zahraničí.

III) Práva a povinnosti smluvních stran

- 1) DD tímto zadává Zhotoviteli navrhnout a vytvořit umělecké dílo (scénu) a být součinný při jeho výrobě na základě vzájemné dohody.
- 2) Zhotovitel se zavazuje dílo vytvořit v období od **data podepsání smlouvy do 12.11.2022** (svědomitě, v plném rozsahu a odpovídající kvalitě), přičemž se zavazuje k maximální hospodárnosti při samotné výrobě. Dále se zavazuje předat při výrobní poradě výtvarné návrhy včetně předběžného odhadu rozpočtu materiálových nákladů, který musí být odsouhlasen ředitelkou DD před zahájením výroby dekorace. Zhotovitel se zavazuje maximálně využít fondů DD, případně vše konzultovat se šéfem výroby DD Janem Dvořákem a šéfem jevištního provozu Radkem Patzelem.

- 4) Zhotoviteli může být vyplacen tzv. dodatkový honorář v případě, že dojde k úspoře finančních prostředků na výrobu dekorace, kostýmů a rekvizit, a to ve výši 25% z uspořené částky.
- 5) Zhotoviteli může být vyplacen dodatkový honorář ve výši 10.000,-Kč, v případě, že inscenace dosáhne více jak 80 repríz.
Splatnost této odměny je uvedena v článku IV - Platební podmínky
- 6) Zhotovitel jako autor uděluje svolení k užití díla v tomto rozsahu:
 - a) k uvádění díla v tuzemsku i zahraničí
 - b) k prodeji díla v tuzemsku i zahraničí
 - c) k nekomerčnímu užití na festivalech, přehlídkách apod.
 - d) k uvádění a přenosu díla jinými médii
 - e) k pořízení AVD záznamů pro potřebu DD a pro propagační užití DD a jeho partnerůUzavřením této smlouvy se stává DD výhradním zástupcem díla se vším, co z tohoto oprávnění vyplývá, zejména v jednání s třetí stranou.
- 7) Svolení k užití díla v rozsahu uvedeném v odst. 6 tohoto článku uděluje Zhotovitel jako autor DD bez jakéhokoli časového omezení.
- 8) Nedodržení podmínek smlouvy může být důvodem ke snížení honoráře či odstoupení DD od smlouvy. Případná vyplacená záloha bude vrácena zpět DD. Důvodem ke snížení honoráře může být:
 - a) nedodání díla ve smluveném termínu (za každý den prodlení 1% ze smluvené částky)
 - b) dodání díla ve snížené kvalitě dle rozsahu (10% - 50% ze smluvené částky)
 - c) nedostavení se na zkoušku bez omluvy 1% ze smluveného honoráře, opakované pozdní příchody umělce na zkoušku 10% ze smluveného honoráře. Výjimku z těchto snížení může v odůvodněných případech povolit ředitelka DD
 - d) překročení limitní částky na spotřební rekvizity (max. 1 000,- Kč/jedna repríza) – snížení 10% smluveného honoráře
 - e) nedodržení celkové velikosti dekorace v souvislosti s jejím uskladňováním nad rámec dohody při výrobní poradě – snížení 15% smluveného honoráře
 - f) nedodržení požadavku na přenositelnost dekorace do jiného prostoru v rámci zájezdové činnosti DD, případně vytvoření zájezdové varianty v rámci jednoho zadání a jednoho honoráře – snížení 40% smluveného honoráře
 - g) snížení plné prodejní kapacity hlediště (za každé zrušené prodejní místo snížení o 1/143 smluveného honoráře)
 - h) nedodržení omezení užívání otevřeného ohně na jevišti (snížení o 10% smluveného honoráře) vyjma odůvodněného užití ohně a předem projednaného s ředitelkou DD
- 9) Zhotovitel si je vědom, že okamžikem podpisu této smlouvy je povinen seznámit se s organizačním a pracovním řádem DD a plně je respektovat. Dále je povinen seznámit se a dodržovat předpisy PO a BOZP.
- 10) Zhotovitel je povinen DD neprodleně hlásit všechny důležité skutečnosti, které by mohly případně ovlivnit plnění této smlouvy.

- 11) Jestliže Zhotovitel vlastní vinou (vyjma nemoci a zásahu vyšší moci) poruší závazky vyplývající z této smlouvy, má DD právo od smlouvy odstoupit. Zhotovitel je povinen DD uhradit škodu, která mu tím prokazatelně vznikla.
- 12) Jestliže DD vlastní vinou poruší závazky vyplývající z této smlouvy, má Zhotovitel právo od smlouvy odstoupit. DD je povinno uhradit škodu, která tím umělci vznikla. Odměna Zhotoviteli přísluší i v případě, že dílo nebude veřejně uvedeno, pokud tato skutečnost nenastane z vinny Zhotovitele.
- 13) Zhotovitel zodpovídá za to, že finanční náklady z rozpočtu DD na realizaci dekorace, rekvizit a kostýmů společně nepřesáhnou částku uvedenou v předběžné kalkulaci, tj. **250.000,- Kč** (slovy dvě stě padesát tisíc korun českých). Případné navýšení, které vznikne neočekávaně v průběhu zkoušení musí být předem konzultováno s ředitelkou DD nebo ekonomickým náměstkem DD a nesmí přesáhnout 10% výše uvedené částky. V případě dalšího navýšení je třeba zhodnotit uměleckou nezbytnost tohoto požadavku poradou realizačního týmu, ředitelky a uměleckého šéfa DD.
- 14) Při realizaci scény se Zhotovitel zavazuje respektovat skladovací možnosti DD a při výrobě scény počítat s nutností realizace zájezdů této inscenace. V případě potřeby může všechny tyto skutečnosti konzultovat se šéfem výroby DD (Radek Patzel).

IV) Platební podmínky

- 1) Sjednaná částka odměny dle odstavce III/3 bude Zhotoviteli vyplacena na základě vystavené faktury po odevzdání díla.
- 2) Zhotovitel má právo v období od podpisu této smlouvy do data premiéry vystavit zálohovou fakturu ve výši **maximálně 50% celkové ceny**, tj. maximálně **45.000,- Kč** (slovy čtyřicet pět tisíc korun českých) při předání a schválení návrhů a rozpočtu materiálových nákladů.

V) Závěrečná ustanovení

Tato smlouva nabývá účinnosti dnem podpisu, byla vyhotovena ve čtyřech exemplářích, z nichž jeden náleží Zhotoviteli a tři DD.

V Praze dne


.....
Zhotovitel

 1.2.
.....
Blanka Cichon
Dejvické divadlo, o.p.s.