**Smlouva o zajištění spolupráce – vypracování studentských prací**

**„Revitalizace areálu bývalého kapucínského kláštera – sídla Regionálního muzea Mělník, p. o.“**

agendové číslo: S-6860/KUL/2022

uzavřená dle § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění

**Smluvní strany:**

**České vysoké učení technické v Praze**

Sídlo: Jugoslávských partyzánů 1580/3, Praha 6

**Fakulta stavební**

Thákurova 7, Praha 6, 166 29

IČO: 68407700

DIČ: CZ 68407700

Číslo účtu a bankovní spojení: 19-5504610227/0100

Zastoupena tajemníkem fakulty: Ing. Petrem Matějkou, Ph.D.

(dále jen jako „FSv ČVUT v Praze“ nebo „Katedra architektury FSv ČVUT v Praze“)

a

**Regionální muzeum Mělník, příspěvková organizace**

Sídlo: náměstí Míru 54, 276 01 Mělník

IČO: 00066567

DIČ:CZ 00066567

Číslo účtu a bankovní spojení: 3139-171/0100

Zastoupená ředitelkou muzea: Mgr. Jitkou Královou

**Zřizovatel: Středočeský kraj**

sídlo: Zborovská 11, Praha 5, 150 21

IČO: 70891095

DIČ: CZ70891095

(dále jen jako „Muzeum“ a společně dále jako „smluvní strany“)

níže uvedeného dne, měsíce a roku uzavřely tuto smlouvu o spolupráci (dále jen jako „smlouva“):

**Čl. 1**

**Preambule, předmět a účel smlouvy**

1.1 FSv ČVUT v Praze je prestižní vysokou školou s posláním vychovávat odborníky se solidním teoretickým základem s vysokým podílem vědecko-výzkumné činnosti. Výzkum je zaměřen na řešení teoretických i aplikovaných problémů stavební praxe.

1.2 Středočeský kraj je největším krajem České republiky. Nachází se zde velké množství nemovitých statků kulturního dědictví, kulturních institucí, jednou z nich je i Regionální muzeum Mělník, příspěvková organizace, a je oblastí s velkým ekonomickým potenciálem.

1.3 Účelem této smlouvy je spolupráce mezi muzeem a FSv ČVUT v Praze na základě Memoranda o spolupráci uzavřeného mezi **Českým vysokým učením technickým v Praze a Středočeským krajem** dne 15. 5. 2018 a dosažení pro obě smluvní strany žádoucí a vzájemně výhodné formy spolupráce vzhledem ke specifikám a potřebám jejich vzdělávací, vědecké a podnikatelské činnosti, správě a rozvoji vlastněného a spravovaného majetku a podpoře odborných studentských aktivit.

1.4 Muzeum deklaruje vážný zájem o spolupráci s FSv ČVUT v Praze v rámci projektu **„Revitalizace areálu bývalého kapucínského kláštera – sídla Regionálního muzea Mělník, p. o.“.** Jedná se o záměr aktivního zapojení studentů Katedry architektury FSv ČVUT, do přípravy a zpracování návrhu využití a úprav budovy bývalého kapucínského kláštera, která je sídlem Muzea. Tato úloha bude zadáním práce pro zimní a letní semestr akademického roku 2022/23, pro studenty Fakulty stavební ČVUT v Praze, Katedry architektury (K129).

**Čl. 2**

**Specifikace vzájemné spolupráce a závazky smluvních stran. Autorská práva**

2.1 Katedra architektury FSv ČVUT v Praze se zavazuje zpracovat v rámci výuky ateliérové tvorby v zimním a letním semestru akademického roku 2022/2023 architektonické projekty na téma **„Revitalizace areálu bývalého kapucínského kláštera – sídla Regionálního muzea Mělník, p. o.“** (dále jen „dílo“). Téma bude zadáno v ateliéru bakalářského programu Architektura a stavitelství, konkrétně v předmětech Design studio (129DS1, 129DS2, 129DS3 a IDS2). Dílo bude zpracováno ve dvou etapách.

**První etapa** bude řešena v průběhu zimního semestru akademického roku 2022/2023. Předmětem první etapy bude

* zhodnocení stavu provozu a funkční náplně současného muzea v kontextu se stávajícími prostorovými možnostmi objektu,
* posouzení vnějších urbanistických a provozních vazeb,
* vypracování studentských ideových námětů celkového vnitřního i vnějšího urbanistického pojetí celého komplexu,
* vyhledání referencí obdobného charakteru v současné architektonické tvorbě a doporučení způsobů jejich aplikace na prostory muzea v souvislosti s předchozími body.

Termín odevzdání architektonických vizí první etapy je stanoven do 17. 2. 2023 na Katedře architektury FSv ČVUT v Praze.

V období **mezietapy,** tj. v období po odevzdání projektů první etapy do začátku letního semestru akademického roku 2022/2023,posoudí zástupci Středočeského kraje a muzea elaborát, který bude výstupem z první etapya sdělí zpracovateli své vyjádření, včetně případného doplnění svých požadavků. Toto vyjádření bude základním podkladem pro zadání úlohy do druhé etapy a bude FSv ČVUT koordinováno s požadavky na rozsah a náplň studentských projektů v atelieru 129AMG2 (ateliér tvorby), které jsou stanoveny dle osnov výuky FSv ČVUT (pozn. tzn., že muzeum bere tímto na vědomí, že výsledky studentské práce mohou případně zahrnovat i odlišnosti od vyjádření a požadavků).

**Druhá etapa** bude řešena v průběhu letního semestru akademického roku 2022/2023. Předmětem řešení této druhé etapy bude zpracování studentských architektonických návrhů revitalizace budovy muzea (tj. návrhů zahrnujících komplexní rozvahu o využití objektů a pozemků areálu muzea, řešení provozních vazeb a možnosti případných stavebních úprav, včetně analýzy vazeb budovy muzea na historické centrum města. Cílem projektu je vytvoření nového funkčního schématu celého objektu muzea tak, aby jeho jednotlivým funkcím byly přiděleny odpovídající prostory jak z hlediska prostorového, tak architektonického. Součástí řešení by mělo být i návštěvnicky srozumitelné provozní schéma. Vzhledem k tomu, že současné muzeum je velmi stísněné, předpokládá se celkově radikálnější zásah do jeho uspořádání.

Každý studentský projekt bude zpracován na úrovni studie se základními půdorysnými schématy, doplňkovými vizualizacemi a schématy. Projekt bude zpracován jako plnohodnotný projekt v rámci ateliéru 129ATA3 (ateliér architektonické tvorby 3, tzv. „velká občanka“). Předpokládaný počet projektů je cca 10, vzhledem k tomu, že studenti se hlásí do atelieru dobrovolně dle svého rozhodnutí, nelze předem přesně určit počet přihlášených studentů, tzn. také počet odevzdaných projektů.

Termín odevzdání architektonických projektů druhé etapy je stanoven do 30. 6. 2023 na Katedře architektury FSv ČVUT v Praze.

2.2. Muzeum uhradí za zpracování díla odměnu v souladu s čl. 4 této smlouvy.

2.3 FSv ČVUT v Praze si zajistí u autorů odevzdaných návrhů v rámci naplnění účelu a předmětu této smlouvy zejména:

*právo k užití výsledků školního autorského díla (architektonického návrhu) s tím, že se zavazuje toto právo (právo užití autorského díla) dále postoupit ve prospěch Středočeského kraje ke komerčnímu užití, zejména pro účely prezentací, publikování, výstav, dalšího rozpracování atd.*

2.4 FSv ČVUT v Praze se zavazuje pro Muzeum zpracovat dílo svým jménem a na vlastní odpovědnost v termínu, rozsahu a za podmínek sjednaných v této smlouvě tak, aby bylo dílo způsobilé k využití k předpokládanému účelu vymezenému touto smlouvou. Muzeum se zavazuje řádně zpracované dílo v souladu s touto smlouvou převzít a zaplatit cenu ve výši, způsobem a za podmínek uvedených v této smlouvě o dílo.

**Čl. 3**

**Předmět a cíl zadání**

3.1 Předmětem zadání je zpracování díla dle této smlouvy.

3.2 Cílem vytvoření díla je zpracování ideového, architektonického řešení návrhu revitalizace areálu Muzea, včetně provozního řešení, tj. pozemků p. č. 99 a p. č. 100 a staveb na pozemku p.  č.  99, jehož součástí je stavba č. p. 54 a další dvě stavby bez č. p., vše zapsané na LV č. 6808, k. ú. Mělník, obec Mělník, okres Mělník, na adrese nám. Míru 54, 276 01 Mělník. V první etapě je cílem zpracování ideových námětů, ke zvážení ze strany zadavatele, týkajících se architektonického řešení vstupu do areálu Muzea v kontextu okolních veřejných prostranství a se zohledněním lokality městské památkové zóny Mělník. Práce v druhé etapě mají za cíl zpracování ideového, architektonického řešení revitalizace areálu muzea, tj. komplexní projektové rozvahy o využití prostorů budovy Muzea, řešení provozních vazeb a možnosti případných stavebních úprav, včetně analýzy vazeb areálu Muzea na historické centrum města – městskou památkovou zónu Mělník.

Podklady pro řešení této úlohy budou

- zejména provozní a další požadavky Muzea,

- katastrální mapy, informace o kulturně-historických hodnotách kulturní památky „Kapucínský klášter s kostelem 14 svatých pomocníků“ a městské památkové zóny Mělník, platný územní plán města Mělník, případně další dostupné podklady týkající se objektů budov Muzea významné pro řešení úlohy,

* 3D zaměření objektu areálu Muzea, včetně všech vnitřních prostor, parkánu a souvisejícího parku v šířce kláštera až k ulici Tyršova, jehož zpracování zadá Muzeum a bude na FSv ČVUT předáno do zahájení letního semestru 2022/2023, tj. do 20. 2. 2023.

3.3 Studentské projekty budou zpracovány v rozsahu dle požadavků Katedry architektury FSv ČVUT na semestrální práce. Studentské projekty budou Středočeskému kraji předány dle následujícího popisu:

- studentské práce z první etapy, zahrnující vyhledání referencí obdobného charakteru v současné architektonické tvorbě a ideová řešení způsobu jejich aplikace na prostory Muzea bude odevzdáno ve třech paré ve formátu A3 ve formě textové a s doplňujícími ilustračními fotografiemi a skicami a také v digitální podobě ve formátu pdf (příp. jpg),

- studentské projekty z druhé etapy budou předány ze strany FSv ČVUT v digitální podobě Muzeu ve formátu pdf (příp. jpg), aby mohly být následně prezentovány (veřejně nebo interně) dle potřeb Středočeského kraje a Muzea.

O předání a převzetí projektů bude FSv ČVUT v Praze vyhotoven písemný protokol ve dvou vyhotoveních, který bude podepsán oběma smluvními stranami a každá ze smluvních stran obdrží jedno vyhotovení protokolu. Předání návrhů proběhne v zimním semestru nejpozději do 7. 2. 2023, v letním semestru nejpozději do 30. 6. 2023.

3.4 Muzeum zajistí realizaci výstavy studentských projektů ze druhé etapy, tj.  zejména tisk výstavních panelů, zajištění výstavního systému, instalaci výstavy, koordinaci harmonogramu konání výstavy, propagaci výstavy a další případné činnosti spojené s konáním výstavy. Veřejná výstava studentských prací bude instalována ve vstupních prostorech Muzea, na adrese nám. Míru 54, 276 01 Mělník, v termínu dle výstavního plánu v souladu s doporučením Středočeského kraje a bude realizována se zohledněním místních časových a prostorových možností také v prostorách užívaných Mělnickým kulturním centrem, (případně, se  zohledněním místních časových a prostorových možností, by mohla být výstava také zrealizována  součinnosti s městem Mělník) ve veřejném prostoru města - např. náměstí Míru.

3.5Odevzdané práce budou odprezentovány zhotovitelem díla zástupcům Středočeského kraje a zástupcůmMuzea, za účasti nejméně:

* Mgr. Kateřiny Pešatové, vedoucí Odboru kultury a památkové péče Krajského úřadu Středočeského kraje,
* Mgr. Jitky Králové, ředitelky muzea.

**Čl. 4**

**Cena za předmět plnění. Fakturační podmínky.**

4.1 Smluvní strany se dohodly, že celková cena za zpracování díla ve dvou etapách a za poskytnutí autorských práv k architektonickým návrhům činí celkem **200.000,- Kč (slovy dvě stě tisíc korun českých) včetně DPH.** Výše uvedená částka je sjednána jako konečná a nepřekročitelná a zahrnuje mimo jiné veškeré náklady katedry architektury FSv ČVUT spjaté s řádným poskytnutím plnění, jak specifikováno v této smlouvě.

4.2 Smluvní strany sjednávají, že úhrada ceny dle odst. 4.1 bude muzeem provedena na základě dvou faktur vystavených ze strany FSv ČVUT v Praze Středočeskému kraji na základě řádně předaného díla dle výše uvedených dvou etap, tj. faktura za dílo z období první etapy v zimním semestru akademického roku 2022/23, a faktura za dílo z období druhé etapy, tj. z letního semestru akademického roku 2022/23, dle. čl. 3.3 této smlouvy, a podepsaných protokolů o předání díla Středočeskému kraji.

4.3 Finanční prostředky budou u obou etap vždy hrazeny přímo na účet FSv ČVUT v Praze, uvedený na jednotlivých fakturách, splatných do 30 dnů po jejich prokazatelném doručení Středočeskému kraji. FSv ČVUT v Praze je povinna doručit fakturu Středočeskému kraji nejpozději do 10 dnů od data uskutečnitelného zdanitelného plnění. Bude-li faktura obsahovat nesprávné nebo neúplné údaje a náležitosti, je muzeum povinno ji do data splatnosti vrátit FSv ČVUT, která ji buď opraví, nebo vystaví fakturu novou. Vrácením faktury se ruší původní lhůta splatnosti. Nová lhůta splatnosti běží znovu ode dne prokazatelného doručení opravené faktury zadavateli. Daňový a účetní doklad musí obsahovat zákonem předepsané náležitosti.

4.4 Závazek úhrady každé faktury se považuje za splněný dnem odepsání fakturované částky z účtu Středočeského kraje ve prospěch účtu FSv ČVUT v Praze uvedeného shodně v této smlouvě a na vystavené faktuře.

**Čl. 5**

**Trvání smlouvy a kontaktní osoby.**

5.1 Tato Smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami a účinnosti zveřejněním v Registru smluv v souladu se zákonem č. 340/2015 Sb., které provede muzeum do 30 dnů od uzavření smlouvy. Dnem uzavření smlouvy je den, který je uveden u podpisů smluvních stran, je-li takto označeno více dní, má se za to, že dnem uzavření je den pozdější.

5.2. Tato smlouva zaniká splněním nebo odstoupením od smlouvy ze zákonných důvodů. Smluvní strany jsou oprávněny odstoupit od smlouvy i v případě podstatného porušení smluvních povinností druhou smluvní stranou. Za podstatné porušení smluvních povinností se považuje neplnění sjednaných termínů a dalších rozhodujících závazků vyplývajících z této smlouvy. Odstoupení od smlouvy musí být učiněno písemně a doručeno prokazatelně druhé smluvní straně. Účinky odstoupení nastávají dnem prokazatelného doručení písemného oznámení o odstoupení druhé smluvní straně.

5.3 Kontaktními osobami jsou pro technická jednání ve věci této smlouvy za:

Regionální muzeum Mělník: Mgr. Jitka Králová

e-mail: kralova@muzeum-melnik.cz, tel. 728 620 428

Středočeský kraj: Ing. arch. Markéta Svobodová, Odbor kultury a památkové péče

e-mail.: svobodovama@kr-s.cz , tel. 257 280 978

FSv ČVUT: doc. Ing. arch. Jaroslav Daďa, Ph.D.

e-mail: jaroslav.dada@fsv.cvut.cz , tel.: 603 833 683

Smluvní strany se dohodly, že v případě, kdy dojde u jedné či druhé smluvní strany ke změně údajů uvedených v této smlouvě, je smluvní strana, u níž k této změně dojde, povinna bez zbytečného odkladu písemně tuto změnu druhé smluvní straně oznámit. Neučiní-li tak, má se za to, že platí dosavadní údaje, s tím, že smluvní strana, která oznamovací povinnost nedodržela, odpovídá druhé smluvní straně za případné škody, které jí v důsledku toho vznikly.

5.4 Veškerá komunikace mezi smluvními stranami v podstatných technických záležitostech týkajících se této smlouvy musí být vedena, případně stvrzena v písemné formě a musí být doručena na výše uvedené e-mailové adresy.

**Čl. 6**

**Ostatní a závěrečná ustanovení.**

6.1 Veškeré spory, případně vzniklé z právních vztahů založených touto smlouvou, budou přednostně řešeny vzájemným jednáním a dohodou. Tato smlouva se řídí právním řádem České republiky. Pokud nebude dosaženo smírného řešení, bude spor předložen k rozhodnutí místně a věcně příslušnému obecnému soudu.

6.2 Tato smlouva bude oběma smluvními strana podepsána elektronicky. Každá smluvní strana obdrží smlouvu v elektronické podobě.

6.3 Veškeré změny této smlouvy je možné činit pouze formou písemných, datovaných, číslovaných a oběma stranami podepsaných dodatků.

6.4 FSv ČVUT v Praze není oprávněna bez souhlasu muzea postoupit jakoukoli svou tvrzenou pohledávku za Muzeem třetí osobě.

6.5 Smluvní strany si sjednávají, že § 564 občanského zákoníku se nepoužije, tzn. měnit nebo doplňovat text smlouvy je možné pouze formou písemných dodatků podepsaných oběma smluvníma stranami. Za písemnou formu se pro tento účel nebude považovat výměna e-mailových či jiných elektronických zpráv. Neplatnost smlouvy pro nedodržení formy lze namítnout kdykoliv, a to i když již bylo započato s plněním.

6.6 Na znamení souhlasu s výše uvedenými ujednáními, která byla dohodnuta svobodně, vážně a určitě, se odpovědní zástupci smluvních stran pod její obsah podepsali.

V Praze, dne…………… V Praze, dne ……………..

………………………………

Mgr. Jitka Králová

ředitelka

Regionální muzeum Mělník, příspěvková organizace

….………………………………

Ing. Petr Matějka, Ph.D.

tajemník fakulty

Fakulta stavební ČVUT v Praze