

SMLOUVA O DÍLO

č. 269 int / 1215

uzavřena níže uvedeného dne, měsíce a roku mezi následujícími smluvními stranami:

Ing.arch. Jan Stach- **ASKA – architektonické studio**
IČO : 10323406
se sídlem Žižkovo náměstí 14 , 390 01 Tábor
jednající/zastoupená osobně
(dále jen „**Architekt**“)

a

Město Tábor

IČO: 00253014

DIČ: CZ00253014

se sídlem : Žižkovo náměstí 2, 390 15 Tábor

Zmocněný zástupce
pro věci smluvní:

Ing. Karel Hotový – vedoucí odboru investic a strukt.fondů
tel.: 381 486 320, e-mail: karel.hotovy@mutabor.cz

Zmocněný zástupce
pro věci technické: :

Ing. Pavel Stolař – vedoucí přípravy a realizace investic
tel.: 381 486 323, e-mail: pavel.stolar@mutabor.cz

(dále jen „**Klient**“)

I.

Úvodní ustanovení

1. Architekt je autorizovaným architektem ve smyslu ustanovení § 4 zákona č. 360/1992 Sb., o výkonu povolání autorizovaných architektů a o výkonu povolání autorizovaných inženýrů a techniků činných ve výstavbě, zapsaným v seznamu autorizovaných architektů vedeném Českou komorou architektů pod číslem autorizace 00259. Architekt vykonává činnost architekta jako svobodný architekt
2. Klient Město Tábor je veřejnoprávní subjekt se záměrem projektu **Rekonstrukce a rozšíření stávající expozice Bechyňské brány v Táboře** (dále jen „**Projekt**“, resp. „**Pozemek**“). Objednatel je vlastníkem Pozemku a objektu.
3. Účelem spolupráce Klienta a Architekta je návrh a zpracování projektu **Rekonstrukce interierových vybavení stávající expozice pro období pravěku, středověku a raného novověku oblasti Tábora včetně výkazu výměr.**

II.

Předmět Smlouvy

1. Architekt se zavazuje pro Klienta v souladu s jeho požadavky zpracovat Dokumentaci a provést další úkony popsané v odstavcích 2 až 5 tohoto článku. Klient se zavazuje zaplatit Architektovi cenu dle článku IV. této smlouvy.
2. Rozsah Dokumentace a dalších úkonů, jejichž provedení je předmětem této smlouvy, je následující:
 - 2.1 Fáze první: Příprava zakázky (vč. digitaliace podkladů a doměření věže Kotnov)
 - 2.2 Fáze druhá: Architektonická Studie expozice
 - 2.3 Fáze čtvrtá : Technický projekt expozice
 - 2.4 Fáze pátá : Zadávací dokumentace vč.výkazu výměr
 - 2.5 Fáze šestá : Autorský dozor
4. Přesný rozsah úkonů, které jsou součástí jednotlivých fází, je popsán v příslušných bodech

Přílohy č. 1 k této Smlouvě.
5. Dokumentace zpracovávaná dle této Smlouvy bude vyhotovena 6× ve vytištěné formě + 1× na CD ve formátupdf.

6. Součástí dokumentace zpracované podle této Smlouvy **není**:

6.1 výrobní dokumentace částí interieru

6.2. obstarat souhlas s provedením ohlášeného stavebního záměru.

III. Doba a místo plnění

1. Smluvní strany se dohodly na následujících termínech plnění jednotlivých Výkonových fází:

1.1 Fáze první: Příprava zakázky

Architekt se zavazuje předat Klientovi všechny výstupy fáze 1 popsané v bodu 1.1. Přílohy č. 1 nejpozději do **2 týdnů** po převzetí Podkladů od HMT.

1.2 Fáze druhá: Architektonická Studie expozice

Architekt se zavazuje předat Klientovi všechny výstupy fáze 2 popsané v bodu 1.2 přílohy č. 1 nejpozději do **4 týdnů** poté, kdy Klient převezme výstupy fáze 1. a uhradí zálohu vymezenou v článku V.2.1 této Smlouvy.

1.4 Fáze čtvrtá: Technický projekt expozice

Architekt se zavazuje předat Klientovi všechny výstupy fáze 4 popsané v bodu 1.3 přílohy č. 1 nejpozději **4 týdnů** poté kdy Klient převezme a odsouhlasí výstupy fáze 2 a uhradí 100 % ceny podle článku V.2.2

1.5 Fáze pátá: Zadávací dokumentace vč. výkazu výměr

Architekt se zavazuje předat Klientovi všechny výstupy fáze 4 popsané v bodu 1.3 přílohy č. 1 nejpozději **4 týdnů** poté kdy Klient převezme a odsouhlasí výstupy fáze 2 a uhradí 100 % ceny podle článku V.2.2

1.6 Fáze šestá: Autorský dozor

Architekt se zavazuje vykonávat Autorský dozor na Stavbě po celou dobu výstavby, tedy od Oznámení o zahájení výstavby do Kolaudace, nejdéle však **po dobu 2 let** po podpisu této Smlouvy.

2. O předání a převzetí příslušné části Dokumentace bude mezi Architektem a Klientem podepsán předávací protokol. Nepřevezme-li Klient dílo od Architekta, považuje se dílo za převzaté bez výhrad okamžikem jeho prokazatelného doručení Klientovi nebo okamžikem, kdy ho Klient odmítl převzít. Po předání dané části Dokumentace je Klient povinen ji prověřit a odsouhlasit. Nezašle-li Klient nejpozději do 5 pracovních dnů po podepsání předávacího protokolu Architektovi ohledně příslušné předané části Dokumentace písemnou námitku, má se za to, že Klient takto předanou část Dokumentace odsouhlasil, tato skutečnost má vliv na plynutí lhůt pro plnění navazujících Výkonových fází, jak je popsáno výše v odstavci 1 tohoto článku.

3. Klient nemá právo odmítnout Dokumentaci převzít pro ojedinělé drobné vady, které samy o sobě ani ve spojení s jinými nebrání jejímu užití ani zhotovení Stavby, ani užití Dokumentace podstatným způsobem neomezují.

4. Lhůty uvedené výše v odstavci 1 tohoto článku se prodlužují o dobu, po kterou byly dotčené orgány, jejichž závazná stanoviska je Architekt v rámci příslušné Výkonové fáze povinen opatřit, nečinné. Nečinností se pro účely tohoto ustanovení rozumí nedodržení lhůt stanovených pro vydání příslušného závazného stanoviska právními předpisy. Architekt je povinen Klienta o prodloužení lhůty z důvodu nečinnosti dotčených orgánů informovat bez zbytečného odkladu poté, kdy se o této skutečnosti dozví.

5. Lhůty uvedené výše v odstavci 1 tohoto článku se dále prodlužují o dobu, po kterou Architekt objektivně nemohl pracovat na přípravě Dokumentace z důvodu, že Klient neposkytoval potřebnou součinnost nebo z důvodu vyšší moci.

6. Architekt je povinen provést Dokumentaci a další úkony na svůj náklad a na své nebezpečí v termínech stanovených výše v odstavci 1 tohoto článku Smlouvy. Architekt může Dokumentaci nebo její dílčí část provést ještě před stanoveným termínem.

IV. Cena

1. Celková cena za zpracování Dokumentace a provedení dalších úkonů dle článku II. této Smlouvy byla

stanovena dohodou Klienta a Architekta a činí **90 000,- Kč**.

2. Celková cena za provedení jednotlivých fází je stanovena následovně:

Cena za odvedení výkonů dle fáze 1 (Příprava zakázky) je	6 000,- Kč.
Cena za odvedení výkonů dle fáze 2 (Architektonická Studie expozice) je ..	40 000,- Kč.
Cena za odvedení výkonů dle fáze 4 (Technický projekt expozice) je	30 000,- Kč.
Cena za odvedení výkonů dle fáze 5 (Zadávací dokumentace vč.výkazu výměr) je ...	4 000,- Kč.
Cena za odvedení výkonů dle fáze 6 (Autorský a technický dozor) je	10 000,- Kč.

3. DPH bude fakturována v zákonem stanovené výši 21 %. Dojde-li kdykoliv během trvání smluvního vztahu podle této smlouvy k úpravě daňových sazeb, bude tato změna promítnuta do Celkové ceny.

V. Platební podmínky

1. Smluvní strany se dohodly, že Celková cena bude Architektovi Klientem hrazena formou Dílčích plateb dle rozpisu uvedeného níže v tomto článku.

2. Klient se zavazuje Architektovi hradit Dílčí platby na základě faktur vystavených Architektem v následujících termínech:

2.1 Za fázi 1 (Příprava zakázky) bude uhrazeno 100% ceny po převzetí všech výstupů této fáze.

2.2 Za fázi 2 (Architektonická Studie expozice) bude uhrazeno 100 % ceny po převzetí všech výstupů této fáze.

2.4 Za fázi 4 (Technický projekt expozice) bude uhrazeno 100 % ceny po převzetí všech výstupů této fáze.

2.5 Za fázi 5 (Zadávací dokumentace vč.výkazu výměr) bude uhrazeno 100 % ceny po uzavření všech výstupů této fáze.

2.8 Za fázi 6 (Autorský dozor) bude Architekt fakturovat průběžně vždy 1× 3 měsíce.

3. Splatnost faktur vystavených Architektem bude **21** kalendářních dnů od jejich vystavení.

4. Architekt není povinen započít práce na jakékoli Výkonové fázi až do okamžiku uhrazení zálohy dle odstavce 2.1 tohoto článku. Architekt není v prodlení s plněním jednotlivých Výkonových fází, je-li Klient v prodlení s úhradou jakékoli faktury vystavené Architektem.

5. Případné vzájemně dohodnuté práce ze strany Architekta jdoucí nad rámec této Smlouvy budou Architektem účtovány zvlášť po vzájemné písemné dohodě s Klientem.

VI. Práva a povinnosti smluvních stran, součinnost

1. Klient sdělí Architektovi nejpozději do 10 dnů od podpisu této Smlouvy veškeré výchozí podmínky a požadavky na vytvoření Dokumentace dle této Smlouvy a Architekt písemně potvrdí Klientovi, že byl seznámen se všemi podmínkami a požadavky na vytvoření Dokumentace.

2. Klient se zavazuje poskytnout Architektovi veškerou nezbytnou součinnost a Architektem požadované informace a Podklady k řádnému a včasnému provedení Dokumentace. Součinnost zahrnuje zejména řešení majetkových vztahů a aktivní účast při jednání s orgány státní správy, správci sítí a právníckými a fyzickými osobami. Klient se zavazuje poskytnout součinnost k žádosti Architekta bezodkladně, nejpozději do tří pracovních dnů.

3. Klient se zavazuje na vlastní náklad zajistit a předat Architektovi následující Podklady:

3.1 Pro fázi 2 (Architektonická Studie expozice) dodá HMT Architektovi scénář, či libreto expozice do 10 dnů od podepsání smlouvy.

3.2 Pro fázi 4 (Technický projekt expozice) dodá HMT Architektovi stanoviska k Architektonické studii v termínu 10 dnů od jejího předání.

3.3 Pro fázi 8 (Autorský dozor) upřesní Klient Architektovi termíny realizace dle smlouvy s dodavatelem a dále termíny kontrolních dnů nejméně 14 dní před jejím konáním.

4. Architekt Klientovi průběžně předkládá výsledky své práce v podobě rozpracovaných výkresů vztahujících se k vytvoření Dokumentace ke konzultaci, ve fázi 2 a 4 alespoň dvakrát. Klient má právo k předloženým

materiálům dávat své připomínky. Klient se zavazuje vyjádřit se k Architektem předloženým materiálům nejpozději do 1 týdne od jejich předložení. Klient však není oprávněn vznášet připomínky k zapracování v rámci jednotlivých Výkonových fází ve lhůtů kratší než 14 dnů před termínem pro dokončení příslušné části Dokumentace vypracované v rámci jednotlivých Výkonových fází.

5. Architekt je povinen akceptovat všechny Klientovy připomínky a návrhy v případě, že tyto připomínky a návrhy nejsou v rozporu s právními předpisy, Závaznými technickými normami nebo stanovisky příslušných orgánů veřejné správy a byly uplatněny v souladu s odstavcem 4 tohoto článku.

VII. Odpovědnost za vady

1. Architekt odpovídá za to, že Dokumentace má v době předání Klientovi vlastnosti stanovené obecně závaznými předpisy, Závaznými technickými normami vztahujícími se na provádění díla dle této Smlouvy, popř. vlastnosti obvyklé. Dále Architekt odpovídá za to, že Dokumentace je kompletní ve smyslu obvyklého rozsahu, splňuje určenou funkci a odpovídá požadavkům sjednaným ve Smlouvě.

2. Architekt neodpovídá za vady Dokumentace, které byly způsobeny pokyny danými mu Klientem, za podmínky, že Klienta na jejich nevhodnost upozornil a Klient i přesto na plnění takových pokynů písemně trval.

3. Klient je povinen předanou Dokumentaci prohlédnout či zajistit její prohlídku co nejdříve po jejím převzetí.

4. Klient je povinen vady Dokumentace u Architekta písemně uplatnit bez zbytečného odkladu poté, kdy je zjistil nebo měl zjistit. Práva Klienta z titulu skrytých vad, které měla Dokumentace v době jejího předání Klientovi, zanikají, nebyla-li Klientem uplatněna ve lhůtě dle předchozí věty, nejpozději však do 2 let od převzetí Dokumentace.

5. Architekt nenese odpovědnost za vady stavby realizované podle Dokumentace, neprokáže-li Klient, že vada stavby má původ ve vadě této Dokumentace.

6. V případě oprávněných a řádně uplatněných vad díla má Klient podle charakteru a závažnosti vady právo požadovat:

a) odstranění vady opravou, je-li to možné a účelné,

b) přiměřenou slevu z Celkové ceny.

7. Klient je povinen Architektovi sdělit volbu svého nároku z vad dle odstavce 6 tohoto článku ihned při uplatnění těchto vad. K dodatečným změnám volby nároku je třeba souhlas Architekta.

IX. Sankce

1. Pokud Architekt zaviněně nedodrží termíny plnění jednotlivých Výkonových fází, jak jsou stanoveny v článku III. této smlouvy, zaplatí Klientovi na jeho písemnou výzvu za každý započatý den prodlení s takovým plněním smluvní pokutu ve výši 0,05 % z odměny připadající na příslušnou Výkonovou fázi.

2. Pokud je Klient v prodlení s úhradou jakékoli části Celkové ceny, zaplatí Architektovi smluvní pokutu ve výši 0,05 % z dlužné částky za každý den prodlení.

3. Zpracovatel PD uhradí smluvní pokutu ve výši 15% z hodnoty víceprací, o něž se při realizaci cena za zhotovení stavby zvýšila z důvodu prokazatelné viny zhotovitele projektové dokumentace pro provedení stavby a soupisu stavebních prací, dodávek a služeb s výkazem výměr.

X. Doba trvání a možnost ukončení

1. Tato Smlouva se uzavírá na dobu neurčitou. Tuto smlouvu lze ukončit vzájemnou dohodou smluvních stran, odstoupením od smlouvy nebo výpovědí.

2. Každá ze smluvních stran je oprávněna od této Smlouvy odstoupit v případě podstatného porušení povinností druhou smluvní stranou. Odstoupení musí být učiněno písemně a je účinné okamžikem jeho doručení druhé smluvní straně. Za podstatné porušení povinností se pro účely této smlouvy považuje zejména:

a) prodlení Klienta s poskytnutím součinnosti, jak je tato definována v článku VI.2 této smlouvy, po dobu delší než 30 dní,

b) prodlení Klienta s úhradou jakékoli Dílčí platby po dobu delší než 30 dní,

c) prodlení Architekta s předáním jakékoli části Dokumentace po dobu delší než 30 dní.

3. Architekt je dále oprávněn od Smlouvy odstoupit v případech, že Klient trvá na pokynech, na jejichž nevhodnost ho Architekt upozornil, pokud dodržení takových pokynů brání realizaci díla či se zásadně rozchází s dříve formulovanými zásadami spolupráce.

4. Každá ze smluvních stran je oprávněna tuto Smlouvu vypovědět bez uvedení důvodu, za podmínek stanovených níže v tomto článku. Výpovědní doba činí 30 dní a počíná běžet okamžikem doručení písemné výpovědi druhé smluvní straně.

5. Smlouvu je možné vypovědět vždy jen ke konci konkrétní Výkonové fáze. Koncem výkonové fáze se pro účely tohoto ustanovení rozumí pro Architekta splnění všech povinností v rámci jednotlivých výkonových fází a pro Klienta úplné zaplacení ceny dle článku IV. této Smlouvy.

XI.

Závěrečná ustanovení

1. Tato smlouva se řídí českým právním řádem, zejména zákonem č. 89/2012 Sb., občanským zákoníkem, zákonem č. 121/2000 Sb., autorským zákonem a zákonem č. 183/2006 Sb., stavebním zákonem.

3. Tato smlouva představuje úplnou a ucelenou dohodu smluvních stran, která nahrazuje všechna předchozí ujednání, dohody či smlouvy, ať písemné či ústní, ohledně totožného předmětu plnění.

4. Stane-li se některé ustanovení této smlouvy neplatným, neúčinným či nevykonatelným, platnost, účinnost a vykonatelnost ostatních ustanovení smlouvy tím není dotčena. Smluvní strany se zavazují takové neplatné, neúčinné či nevykonatelné ustanovení nahradit tak, aby účelu smlouvy bylo dosaženo.

5. Jakékoli změny či dodatky ke smlouvě musí být vyhotoveny v písemné formě a podepsány oběma smluvními stranami.

6. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, přičemž každá smluvní strana obdrží po jednom z nich.

7. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami.

8. Smluvní strany prohlašují, že si tuto smlouvu před podpisem přečetly, jejímu obsahu porozuměly a že uzavření smlouvy tohoto znění je projevem jejich pravé, svobodné a vážné vůle. Na důkaz toho připojují vlastnoruční podpisy.

Přílohy:

1 – rozpis úkonů v jednotlivých fázích

V _____ dne _____

Klient:

Architekt:

Příloha č.1

Smlouvy o dílo č. 269 int / 1215

1.1. Výkonová fáze I

Příprava zakázky

-základní výkony

- analýza zakázky, prostudování scénáře, libreta
- odhad nákladů pro přípravu smlouvy
- analýza prostředí
- specifikace potřebných podkladů a průzkumů, specifikace potřebných prací a profesí

-zvláštní výkony

- Zajištění archivních podkladů
- Digitalizace výkresových podkladů
- Doměření současného stávajícího stavu interieru věže.

1.2. Výkonova faze II

Architektonická studie expozice

- základní výkony

- analýza podkladů
- zpracování konceptu studie
- odsouhlasení cílových představ se zákazníkem
- základní konzultace s výtvarníkem, a případnými profesními specialisty, konzultace s případnými dodavateli
- definitivní souborné, případně barevné, dispoziční řešení expozice
- předběžné určení materiálů a povrchových úprav
- zpracování podkladů pro aproximativní rozpočet
- uskutečnění předběžných jednání architektem k zamýšlenému dílu s dotčenými orgány, zejména Husitské museum Tábor, útvar městského architekta, JČKÚ-OPP v Českých Budějovicích.

- spolupráce s výtvarníkem

1.3. Výkonova faze IV

Technický projekt pro provedení expozice

- zpracování výkresové dokumentace a určení technického řešení výrobků dle jednotlivých profesí
- určení materiálů prvků a povrchové úpravy, specifikace poměru mezi atypickými a typovými prvky expozice
- vypracování podkladů pro případné specialisty (elektro, voda,...)
- rozpočet provedení expozice

1.4. Výkonova faze V

Zadávací dokumentace včetně výkazu výměr

- výkresové dokumentace a určení technického řešení výrobků dle jednotlivých profesí, materiálů prvků a povrchové úpravy, specifikace atypických a typových prvků expozice
- výkaz výměr pro realizaci expozice

1.5. Výkonova faze VI

Autorský a technický dozor

- konzultace při provádění stavby s klientem a dodavateli